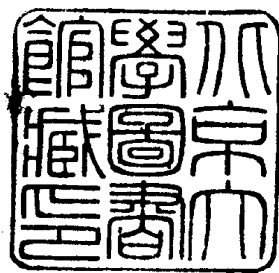


四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一三〇冊目次

尤太史西堂全集三種六十一卷附湘中草六卷(二)

〔清〕尤侗撰 附 湯傳楹撰
清康熙刻本

一

江辰六文集二十四卷首一卷

〔清〕江閬撰
清康熙刻本

一四五

杜谿文稿四卷附白柴古文稿一卷

〔清〕朱書撰 附 朱曙撰
清乾隆元年梨雲閣刻本

六七一

尤太史西堂全集三種六十一卷附湘
中草六卷(二)

〔清〕尤侗撰 附 湯傳楹撰

清康熙刻本

中國科學院圖書館藏

桃花源

長洲尤 伺 悔菴 誤

正目

陶處士去官彭澤 王刺史送酒潯陽

白蓮社參禪慧遠 桃花源問渡漁郎

第一折

正末冠帶扮陶淵明上。一火足成千古恨，再回頭是百年身。相違棄道休官，好林下何曾見一人下官陶淵明。字元亮，潯陽柴桑人也。少慕琴書，不樂仕宦。祇因家貧親老，躬耕不能自給，幼惟蠶室，草屨空親。故多勸子爲長吏家奴，見采薪爲彭澤縣令，且喜去。家百里，無事役之勞，分田三頃，可以種秫，常得醉足矣。自秋至冬，在官八十餘日，不意郡遣督郵至縣，掾吏皆請束帶見之。我想起來人生七十，豈能爲五斗米折腰向鄉里小兒？便欲辭本去，恐世俗悠悠，未達機體，因自述一篇題曰《歸去來辭》，向蕭無絃琴一張，手不離書，但得琴中趣，何勞琴上聲。只是不遇知音太覺寂，家今日不死補上一條絃來，將此辭彈演一遍，有何不可？小厮取琴來者。衆卒砌木上，木做土絃彈起。

仙呂點絳脣 歸去來兮，田園將廢，身飽繫，惆悵奚悲心。

自爲形役

古人有言：往者不可諫，來者猶可追。我如今明

混江龍，迷途未失，翻然今是，覺昨非。往知不諫，來悟能追。待我把歸去光景，草擬一番：這一柴，這一牛，這一行，李，就是。我陶淵明去官，到了看搖搖往，暫留月幾任，飄飄荷衣，惹帶御風，吹問征夫前路，休謂還恨那暮光，明滅晨色，真微。

遙遙行去，裏在望了。

油葫蘆，望字瞻衡村，落西載欣，芥入梁里。蕭條三徑，就荒時，猶存松樹庭前立。初開菊，菜籬邊倚，只見僕人迎。

路笑稚子候門，呼妻攜幼，還虛室。更喜有酒盈杯。

此時我胸中，明好，不樂也。我性嗜酒，家貧不能多得。今新陳既熟，便當腹上巾，爲巾漉而飲之。我詩所云：

若復不痛飲，空負頭上巾。是也。說到這際，不覺酒興勃勃了。小厮快取酒來，浮一大白。衆卒砌木上，木做

飲科

天下樂我如今，白引壺觴，自酌之。吟庭枝，索把笑顏怡。南窗寄傲，安容膝，闔戶涉因成趣。門雖設，常掩扉，吾嘗言五六月，中北窗下臥，遇涼風，暫至日，謂是羲皇上人。想時節，羲皇上臥，斯可矣。

雖是時節又好爲言出遊了

那老令策扶老柴門流憩時矯首遐觀天際景翳翳系

於焉入雲無心出岫遲鳥飛倦知還疾因北土極孤松

無情忘歸

歸來科彈到此段是泛音了不免將歸去來意再表

鵲踏枝歸去來請從此絕交期謂我何求與世相違儘

清憂琴書懷仰悅情話親戚追隨

正是濁酒一杯彈琴一曲與親友話舊適則適矣只

恐四體不勤五穀不分又見笑于才人了

寄生草農夫告春已及把長錢好問西疇事耕種有時

息日入相與歸有時節命巾巾屈曲經丘戲有時節仲

孤舟寄蹤隨波逝見欣欣榮木向岩開聽涓涓泉水流

增細

看來人世上貴賤賢愚同歸有盡是非得失總屬無

常我則謂明今日有子非

賺煞萬物皆時生吾道行休已算宇內寓形有幾浮雲

富貴非吾志寧帝鄉香遠難明委心機去欲何之怎不

良辰植杖任耘耔登東阜賦詩臨清流洗耳聊乘化樂

夫天命復奚疑

卷之四

譚謂已畢卜廟將琴收拾者我孑然一身不以家累

自隨就此挂冠解綬只背這一張琴徑去了也夫掛

巾服俸背琴科榮里先生烏角巾一官爲官養身

仰天大笑出門去白眼看他世上人竟下父老我

每彭澤縣的父老便是自陶官人到任八十餘日

姓家安戶樂不想昨日有甚差錯卸安下縣陶官人

不肯見他竟自挂冠去了呀果然公衙大開在此不

見了陶官人笑科我那好官人呵百姓們攀轅掛轡

不能勾了不免將他衣冠塑成身像供養生祠則个

做收衣冠科只回耐督郵這狗弟子孩兒氣他不過

我每唱一隻曲兒罵他清江引賊督郵下馬威風大

到處收書嘲奪我好官人怎肯干休罷督郵督郵你

若不來罷了你若來時我每日姓只閉了城門揀着

石塊打評下

第二折

武公王弘上下官江州刺史王弘的便是久聞潯陽

有陶元亮先生高風介節預見其人但前刺史檀道

濟請以榮尚座而去之俺吾車騎相訪必然閉門不

納今當九日不如先遣白衣人送酒供其花前一醉

又聞常往廬山再令故人雁通之齋酒過之半道俺

乘此傾蓋諒不深拒白衣何在水上孤係可担酒

二瓶送柴桑陶處士說太守王弘多致意者白衣應

並下正末上眼見黃花無數新干沽酒莫辭貧細

推物理須行樂今日登高醉幾人自家陶淵明人來

以來更名爲潛又因它處有五柳自號五柳先生俺

自古言之後類然放察每當與至輒爾卿益或爲錢

驢不妨乞食問居愛重九之名種菊清園今日適逢

佳節不免往東籬瞻望一回則箇

中呂粉蝶兒老去悲秋正天高氣清時候涼嚴霜水澄

初收看茱萸聽蟋蟀又逢重九幾載襍被歸休幸東籬

西風如舊

我記起一事來了先親府君孟嘉爲桓溫參軍九月

九日從遊龍山佐吏並著戎服有風吹君帽墮落溫

目左右勿言君初不自覺良久如廁溫命孫盛作文

嘲之以著坐處君見而作答文不加點至今傳爲美

談

叫聲當日箇龍山王宴君候上頭上頭甚風吹烏帽走

那孫君呵設難四筵驚僊孟公呵解嘲一筆就

醉春風到如今請參佐盡埋香大將軍空遺臭吾家宅

相舊風流到頭來否不覺的白髮堪羞青衫漸老黃

方見四明
本邑不賦
花同瘦

呀我好沒來由這些傷事感從何說起則看三徑

黃花休辜負一秋佳色也

迎仙客黃金縷白玉毵似美女無言垂素手賦閒情箇

中有半韻誰倚恰能先生柳

紅繡鞋對南極老人長壽伴北山隱士孤幽只須一物

足三秋做採花神科我採來香拂袖戴科插去玉搔頭

嘆科還將鼻觀嗅

有此好花可無酒賞兒子每熟酒來者內酒已喫完

止剩空瓶了末嘆云咳吾嘗謂酒能祛百慮菊爲制

無餘二者缺一不可今有菊無酒使人已已氣盡

是竹葉于人既無分菊從此不須聞了

普天樂遮莫百年名不如一杯酒最愛春醪獨擅秋樹

相樛爲甚的菊花繞四圍竹葉慳三斗巡簾倚徙欲何

求也罷酒既沒有且將菊細嚼以代醇醪做咱科只

落得餐落英離騷滿口忽地搖頭則見南山飛鳥相對

悠悠

白衣挑酒上則俺白衣使者奉刺史之命送酒與陶

處士此間已是不免還入見科陶先生俺江州刺史

王使君再三申意有酒二瓶送上爲先生一酌之需

末大笑云妙阿妙阿吾正無酒承你主人餽我菊花
爲不寂寞矣可速開瓶飲幾盞飲科

石榴花誰家刺史號江州從事道青州喜黃衣好共白
衣遊賢哉王太守官儲新勳首分餘瀝投村叟又不是

太玄經奇字精搜何來好事雲亭扣使者爲我拜上使
君老夫無以爲謝除是寔報可相酬

白天下末使者已去且歸倚杖菊傍授斟酌則個飲
科

剔銀燈恰纔個步兵倦倒清眸相如渴倒乾喉一霎時
紅潮熨貼枯眉皺把一個活參軍埋倒精丘做醉科醉

也休做醉科睡也休我若不醉阿怕明日黃花蝶也恐
牙粉麗通之上人逢開口笑花柳滿頭歸自宋羅通

之奉王使君之命來約陶元亮同往廬山呀却早醒
眠了也不免叫使一醉陶先生嚴通之在此末我醉

欲眠聊且去外先生你不知明日廬山遠公與十八
賢在般若臺結白蓮社前曾修書邀先生一往印人

同行投宿虎溪以便侵晨首謁吾已携酒具一路飲
去何如末即自進社中可有酒否外笑云遠公釀酒

藏之久矣末慨然有酒只得努力前去但吾素有脚
疾不便遠步可呼兩兒穿籃輿來阿舒阿宜何在末

扮二兄昇輿上阿舒與阿宜在此末做升輿行科

蘇武持節未忽見故人相叩又道土人相候問白蓮社

友可也添十九棒也休喝也休不如傾倒杯中酒與爾

同消萬古愁說話之間望見廬山了那客少留看廬山

識我否

外此間已是半道且席地小飲一回末使得律牙那

是又有一位官人來也孤巾服上對花雖有酒見客

侶無官陶先生請了末足下爲誰孤下官江州刺史

王弘是也久慕高風願見顏色末得非使白衣人送

酒者乎然也末足下大是可人此間有酒君可共

醉不必多言同舉飲科

紅衫兒末沽得南村酒下酒南山豆飲王科飲三既飲

脫升飲三既自飲科飲三既杯到休停手見輩飲盡久

立豈可不知其味飲舒科飲三既飲宜科飲三既飲得

兒童拍手

孤下官有小公事先此告辭外天已脫我每也宜

虎溪去罷孤別下末衆行科

煞尾末俺對黃花唱將玉盞攜繞青山又向香爐宿只

怕醉逃神衆不透榜嚴咒且待明日可吸取泉漱齒

西江口律昇輿繞場下

第三折

山神上小神廬山土地是也因有東林慧遠法師述
立情舍在此護法他三十年影不出山送客以虎溪
爲界今當白蓮社期十八高賢畢至恐有俗人混雜
不免呼大空小空守住溪橋則個大空小空何在二
虎跳上嘯舞同下舞扮周續之上自家建昌周續之
是也劉麟之上自家都昌劉麟之是也陸修靜上貧
道簡寂觀主陸修靜是也貧道生上貧僧虎丘竺道
生是也合云今日同赴白蓮社且到法堂拱候遠師
升座則个西向坐科正末同外上遠公遁跡廬山本
關士陶居祇樹林此外俗塵都不染惟餘元慶得相
尋我陶潛同隱遁之來到東林願與遠公爲少外夜
不齒就河今日開堂且隨大眾聽講則个東向坐科
相見了內撞鐘科又打鼓科外末扮慧遠師袈裟拂
子侍者扮道明持錫杖上青青翠竹真如響鬱黃花
般若蓮華影拂吹毛到底騎牛覓馬一唱三日耳聾
獨坐九年口啞無根樹下尋情沒縫塔中安臥喫錢
他金盃如來捧看老僧便打貧道慧遠杖鈞觀方隅
至廬山欣然頓止曾禱河而浮像亦叩地以抽泉山
上香爐烟熏三世水中荷葉漏轉六時縞素諸賢任

相推把集十八人結白蓮社歲以春秋二節朝宗靈
像最著謝靈運之浮華鹿之不去獨喜陶淵明之雅
素招之不來這也由他罷了只今日會上老僧又增
一番饒舌也
雙調夜行船五老峰頭一法大千界挑向禪牀康谷
珠簾石門枕障暢好任生涯供養
衆兄科法師在上弟子輩瞻育了師諸公遠勞不易
衆今日良辰恭請吾師上堂說法師大說法者無法
可說是名說法所以世尊拈花迦葉微笑不立文字
教外別傳後代兒孫構說影說總是鬼家活計今日
不惜爲諸公道破只怕天下人生斷老和尚舌頭也
喬木查你問菩提作麼長我道妙法如何唱打鼓拈槌
空枝搖爲然開口道隨聲便掌話頭都放一句成底妄
險些墮作狐精身命喪大衆佛法是甚麼好歸方丈
衆上告吾師諸師名經千聖公案數來與演一二師
休休
么名經我不講公案咱都忘祇不過三五位虛無帳
庭前柏樹子羅剎顯露絲麻斤兩禮拜書間相大古裏
依舊葫蘆子講條老僧有一管留來諸方說法的所謂
益州牛喫草涼州馬腹脹也可笑那騷人何處覓笑指

膊上

衆難則如是還望吾師說西來大意大衆領耳師
既然諸公勸惡待者自推上堂內鼓樂師升堂升寶
座親親降寶宮門使拍板振南宗我今此語是盧頂
千聖從教下鳳拈香祝云此乃戒香定香慧香群
衆香都見香不從沉木得從何得山揚心花開五葉
禪大時光顯寶了表佛綿綿壽于吾皇引東土
之春展同往生于西方

落梅花鳴法鼓點妙香徧天人有情無上今朝普同入
道場聽宣揚如來眼藏

法花

十一

生科衆拜拜師皈依佛又拜拜師皈依法又拜拜師
皈依僧侍白推云法筵龍象衆當觀第一義師錄得
身形似鶴形千枝松十兩兩輕人來問道無餘話雲
在青大木在巖衆中莫有宗門居士禪苑高僧參學
未回法有疑難今日會中少申問答有麼周上有有
諸問吾師如何是恒波羅蜜師拾得榆錢來獻佛採
諸什果去寄僧如何是尸羅波羅蜜師天女散
花看不見如何是般若無所施上如何是菩提波羅
蜜師長拖荷足履野草身離白刃斬春風陸上如何
是此波羅蜜師磨穿鐵履經千卷生彼蒲團香一

爐堂上如何是禪波羅蜜師本月光中童子住風爐
聲裏老僧眠厨上如何是般若波羅蜜師一寸靈臺
裝寶鏡千峰覺海出明珠衆說師各帶弟子草五河
恩禮將來吾師指點一番

風入松師云波羅蜜者平常直下受承當心空及第登
宗榜不枉我選佛歸場莫道紅爐火坑猛回頭海峽滄

桑
問居士何謂無言高學子一切禪那全無不解只生
平暗虧失乞吾師現酒人身而為說法師笑云古稱
碌碌是禪木頭是道着衣喫飯何欠放屎無非佛法

十二

何見于酒我今具說汝當諦聽夫酒者種福恩田
功德水出衆香之因開甘露之門十分透淨殊堪解
脫塵勞一味禪和正好破除煩惱山前大地到處排
當木杓兼筴逢場自戲說明有滿不妨時復中之了
取無生何難哉便埋我直饒一口喫西江極末三杯
通大道居士會麼同學人不曾師老僧有一偈連業
殺笑持杯世路拈花何醉若能冷煖自知使得酒中
三昧
水仙子你道擬花可比雨花香竹葉爭如貝葉光你若
常得呵呵醉鄉即在雲山上把金身塑杜康你若惜不得

呵醒三閭。絲不過。狠。悶。王。弊。酒。如。何。保。啐。茶。怎。麼。長。我。
與。你。慢。慢。商。量。

兩。大。笑。云。如。是。如。是。師。老。曾。說。法。竟。了。也。待。白。惟。云。
論。觀。法。王。法。法。王。法。如。是。師。下。座。升。諸。公。止。歸。休。下。
暫。留。閣。居。士。陸。觀。主。問。話。片。時。眾。別。下。陶。師。妙。論。
如。欲。觀。閣。弟。子。半。日。無。酒。便。覺。形。神。枯。前。吾。師。何。
以。教。之。師。笑。云。貧。道。持。律。精。苦。雖。疲。酒。米。汁。及。蜜。木。
之。微。菩。死。不。犯。今。為。先。生。特。沽。一。來。貧。道。張。茗。相。陪。
觀。主。解。苦。筍。而。味。反。甘。寺。中。造。鹽。豉。而。味。反。淡。皆。山。
中。佳。物。可。以。下。酒。只。貧。道。前。有。一。言。不。厭。聒。耳。子。阿。

潘。應。聞。之。獨。飲。酒。師。陸。飲。茶。升。
折。桂。令。師。先。生。阿。桂。衣。冠。高。臥。浮。陽。懷。舊。遺。民。更。上。義。
皇。利。劉。名。繼。情。錯。怨。網。着。其。千。恨。開。先。生。有。形。影。神。詩。
可。謂。知。道。之。士。只。須。半。頭。一。轉。耳。既。然。助。形。影。拈。斤。擔。
兩。怎。不。逞。精。神。長。極。抽。情。認。取。柴。桑。而。目。休。忘。了。三。明。
便。暗。金。龜。除。五。欲。離。垢。嚶。嚶。

陶。起。稽。首。拜。弟。子。惜。也。只。此。告。辭。他。日。請。益。師。貧。道。
相。送。一。步。

我。尼。我。如。今。駕。慈。航。好。渡。打。魚。郎。你。如。今。卸。新。裝。好。下。
戲。文。場。水。米。茶。把。什。麼。去。來。辭。乞。食。詩。閑。情。賦。一。齊。卸。

放。過。去。的。高。冠。結。紫。一。任。他。灰。飛。煙。滅。現。在。的。花。枝。酒。
艷。等。着。做。他。光。風。浪。米。未。來。的。朝。雲。夕。陽。總。交。付。鐘。鳴。鶴。
鳴。坐。一。些。清。香。鼓。一。下。胡。牀。念。一。卷。金。剛。經。一。座。空。王。

放。流。子。游。方。展。坐。具。衆。堂。聽。學。節。實。符。弄。角。玲。子。錯。
自。去。題。窗。棧。回。轉。牛。場。嘆。萬。法。難。量。悟。四。大。無。常。急。跳。
出。皮。囊。慢。喚。醒。黃。梁。謝。鴉。毒。環。榮。嫩。情。骨。紅。桃。掃。棄。土。
倉。箱。潑。火。焰。刀。第。笑。笑。手。招。瑞。哭。咽。血。文。章。等。耳。的。宮。
商。育。目。的。玄。黃。腐。口。的。羹。湯。接。足。的。閑。房。沒。交。涉。君。王。
寡。千。條。耶。娘。活。賺。命。體。賺。賠。記。帳。兒。郎。剛。彈。指。婚。喪。零。
貶。眼。興。亡。齊。壽。夭。彭。殤。忘。今。古。黃。唐。收。拾。起。星。霜。放。掉。

下。江。洋。拳。打。落。扶。桑。脚。踢。倒。崑。崙。忽。化。身。冥。落。長。合。掌。
聞。光。呀。這。些。時。幾。提。醒。了。解。東。籬。的。陶。元。亮。

丙。大。叫。云。遠。公。過。虎。溪。矣。三。人。拍。手。大。笑。科。果。然。說。
話。之。間。不。覺。行。過。虎。溪。數。百。步。三。十。年。來。又。增。一。重。
公。案。夾。佛。法。無。多。人。豈。知。易。眉。際。日。便。投。機。甘。看。石。
壁。金。風。起。又。吼。林。間。獅子。兒。下。二。虎。跳。上。瑞。雲。下。

第四折

王。未。上。大。地。萬。物。寄。幻。身。可。憐。白。髮。老。黃。座。今。朝。撒。
手。歸。家。去。翻。經。遠。望。上。人。俺。陶。潛。總。前。學。道。便。知。
生。寄。人。歸。附。着。懸。瓠。之。說。前。時。遠。公。現。承。宗。旨。忽。然。

悟徹無生寸絲不掛屈指六十三年相化非天回頭

往事真如一場大夢也

前日一花化可笑我十年黃菊盟倒不如一日白蓮社
非身閒般若無我識傍伽了悟些些五道從來借六根
總是除我向作歸去來辭這歸不是真的只算做過客
遷居到如今真歸去也

雖如此說吾儒家全受全歸自有正理不可以立亡
坐化賦感千人昨已盡計親朋都來會弔不免設帳
以待只我平生心跡誰知我先已撰文一篇就此

宣讀真酒自祭詞今場上設饌虛位末向內生拜詞

先生你慈者

梁州第七維無射天寒永夜正秋風白日西斜將辭蓮
旅歸家舍嘉蔬既薦旨酒爰設候顏已賸聆暫愈紀焉
呼哀哉附子一奠酒飲科歡高曼生我人保遂貧運稀
結冬結漫行歌沒谷樵薪薪柴門春秋代謝務中園畔
攝不終琴書在列七絃六籍欣陶寫身勤若心開悅委
分百年坐致也有其錫嗟

嗚呼哀哉附子再奠酒飲料

牧羊開樂天日常泰惜時力自竭任人間榮辱磨涅肥
近窮磨鰓詩應接停雲欣偶影榮木念將耄得終老復

奚戀君存亡有其別

嗚呼哀哉附子終奠酒飲料

隔尾我行官官安中野笑司馬王孫儉麼奢不樹不封
過日月郎今已滅慨指遂歌嗚呼哀哉這是先生絕筆
也

自祭已畢不免呼兒子出來抹扮二兒哭上我那兩
爺阿末休得啼哭聽我唱付

罵玉郎汝曹努力休頑方不須持其杖哭爹爺問先生
何物傳家業斗大的酒一瓶尺長的琴一篋指厚的書
一帖

感皇恩我去後呵你三徑休憑五柳休折西時上種
禾苗東籬畔培菊紫北窗下拾松葉呀我又差了此身
不有何兒長物算浮生夢蝶泡影杯蛇分什麼影譯縣
官衙斜川處上宅榮里徵君穴

外還有客來也兒子且入幕者未入幕向外坐休
旁伏拜扮四人白衣冠上各自自家周續之自家劉
豐之自家龐通之自家顧延之聞得劉元亮先生刻
期告誡各各帶酒肴同往生祭入科呀果然說然
在此哭拜我那劉先生呵奠酒拜科吾等製有誄詞
表白一遍嗚呼元嘉四年九月晦日有各敬上壽

王右軍
四米

曹太僕
水牛
以酒

陽陶淵明辛卯人壽日結齋先生嘆乎若士望古遙
集籍此洪族茂彼名教孝雅義養道必懷邦世霸虛
禮州壤雅風長鄉祭官惟宜自免賦詞歸來高蹈獨
善後流音歟其字子林陳高義卷置酒絃琴居備勤
令影兼資為人否其憂子然其命視化如歸降降若
古昔幽香終懷和長卑點黃既歟感禽亦遊其在屯
生何勝注世嗚呼哀哉末謝承諸公了

採茶歌外細呵蚤來訣良友呵夜奔別白衣冠賽過青
蠅客眾先生行矣請盡一杯末飲科今日當為諸公一
醉此酒不堪相勸也一杯運到九泉耶

既勞諸公遠來即此送外不煩異日

黃鐘尾我須登轡向山河借帽柳權將天地遮也不必
相牛馬上龍蛇又何須辭殘蟻就魚蟹你看南山下白
楊列北郎上青松接荒草內圓鐵鉞華表外立碑碣石
馬嘶土花結紙錢飛漆燈滅寒食夜清明節楊柳風梨
花雪孤兔走烏鴉咽空蹕獨探微香難喚醒長眠客諸
公在此不索雍門一闕蒿甲三疊只命來陽高唱魂歸
水兮一臂此

我已自自提歌敢頭諸公一和眾最妙二兒昇與末
自說餘句唱一句采萍和羽荒草何款款白楊亦蕭

蕭蕭霜九月中送我出遠鄉四面無人昂高寶王堪
驚馬為仰天鳴風為自蕭條幽室一以閉千年不復
朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各自還其
家親戚或餘悲他人亦已歌或去何所道託體阿山
阿或場下

柳子

爭分酒對青山時酌醉倒仰而舒長嘯笑讀離
騷雨簑風笠月兄高泊斷所斜倚我待學子陵臺下
臺下垂綸釣天下滔滔平地風波愁到老怎如我鼓
柁隨潮看桃花白鳥白鳥鱖魚跳木柳敲唱曲漁家
漁歌

十八

做沽一壺酒對青山時酌醉倒仰而舒長嘯笑讀離
騷自宋武陵人言太元中捕魚為業綠溪行忘路遠
近忽逢桃花林林盡水源便得一山山有小口參差
若有光便捨船從口入初甚狹幾通人復行數百步
豁然開朗土地平曠屋舍儼然其中往來種作男女
老幼悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見我大驚問
所從來各要還家設酒作食自云先世避秦時亂率
妻子邑人來此絕境不復出焉問今是何世乃不知
有漢無論晉晉停數日辭歸至郡下說如此太守遣
人隨往遂迷不得路我思此中自然洞天福地因此

三山詞

棄家學道追劉舊遊復遇前人接引到此間得海陽
陶引明曾作桃花源記信長深喜欲招其來歸令我
判辭洞口等他早見四仙長打歌來也外扮仙翁
打漁鼓前于歌上

出隊子桃源景春來最好向東園醉玉醺清林紅雨
舞衣飄一帶山香鶯燕嬌把三月花朝要過了休扮
倦童歌上

三桃源景夏來最好向南薰琴譜操珊瑚枕簾扇芭
蕉夢破華胥鶴唳高把六月風光要過了卜兒扮仙

母歌上
桃花源 尤

三桃源景秋來最好向西山棋局敲寬家女伴坐相
邀桂子香新玉兔騎把八月月華要過了旦扮仙女
歌上

四桃源景冬來最好向北窗香篆燒道書讀罷倚寒
早笑看瓊林玉樹飄把臘月雪天要過了相見科淨
替首仙長今日何來仙酒翁你不知陶淵明本是桃
源洞東一位酒仙暫謫人間為松菊主人今作一篇
絕妙好辭使世人知有桃花源耳今限滿來歸你可
戲舟伺候則不淨領命了衆仙虛下正末上問于何
事棲碧山笑而不答心自閑桃花流水杳然去別有

三山詞

天地非人間我寓淵明境歌曰春難老紅不
過道家尸解之法祇因向秦桃源香友劉子驥欲往
未果我今棄世來訪此此時暮秋天氣遠望見一
桃花林中無雜樹芳草鮮美落英繽紛必是仙洞無
疑呀早見一个漁翁在此待我上前問他見科
漁翁你莫非晉太元中武陵人乎淨狀也陶先生我
桃花洞長相候久矣便請登舟設上船科衆仙上陶
先生請了一閉青山六百春秦家官闕已成塵相逢
舊侶不歸去洞口桃花也笑人打魚鼓箇子末唱
仙呂端正好俺只道向孤墳埋荒草眠長夜魂魂逍遙
桃花源

又誰知順風兒吹上蓬萊島辭解粉紅桃綠溪口過
山椒呼黃綺訪松喬友麋鹿伴漁樵看芒屨束絲絛扶
藤杖掛茄瓢食松栢醉葡萄擊魚鼓引鸞鶴背簪代指
秦朝忘歲遠謝塵勞問迷路笑兒曹笑兒曹休把武陵
花認做天台藥上

招隱何如賦反招 君看牛馬走金貂
三公自昔無疆項 五斗誰人不折腰
黃菊開時菊白社 桃花落處泛紅潮
北窗散髮容高臥 聊譜新詞代和陶

桃花源題詞

歸。楚。荷。蒙。製。高。隱。從。茲。始。烟。外。迷。津。雲。中。問。渡。桃。花。春。
水。想。武。陵。當。日。避。秦。人。五。柳。前。身。是。一。曲。紅。牙。試。子。
載。分。明。似。玉。骨。蟬。輕。仙。踪。羽。化。碧。霄。高。迥。想。世。間。不。屑。
折。腰。人。今。古。都。如。此。

右調小桃紅 海鹽彭孫遒

山。空。石。古。遮。斷。桃。花。橋。采。菊。東。籬。杯。自。舉。獨。把。義。熙。留。
取。門。生。兒。子。籃。輿。有。時。直。上。匡。廬。人。道。賢。哉。隱。者。不。
知。佛。也。仙。乎。

右調清平樂 豐南吳綺

桃花源題詞

黑白宿

長洲 尤 悔庵

老尼姑說劍終南地 磨鏡郎喬傲

劉僕射大戰素紅 惡惡娘戲跨黑白宿

第一折

老尼執拂二女持劍器聚會上少小飛騰號劍仙晚
來參破老妻禪眼前多少不平事說與青萍自了然
老身本是趙國處女善于劍之術越王勾踐聞而召

我路遇老人自稱袁公請試其技遂挽林妙之竹我
接其末公操其本而刺我我國奉杖學之公飛上樹

化為白猿而去從此得道隱居於南山中幾及千載

今已削髮為尼皈依淨土但習此劍術傳于世却
是為何因天下無臣子有夫蕩婦累累不絕無

論王法難加便佛出世也救不得只須囊中匕首項
刺了事這是替天行道為國安民的大作用向來教

授弟子不下百人今有二女一是臨穎李十二娘一
是如嶺周十三娘年各十歲服氣不食能走如飛狀

如飛鳥老身昨日偶至竊博見大將軍之女小名
臣娘亦可十歲聰明婉麗便從押衙乞取此女他乃

大怒叱我老身矣道任押衙領鐵櫃中亦有偷去是

夜果為我攝至此聞此女身有仙骨無懼怕不覺

喚他出來傳以劍訣隱娘何在旦扮隱娘上見打師

父替首尼隱娘吾乃終南老尼為劍俠之祖以汝資

相權奇兼有宿緣故以劍術教汝汝須索在忘者且

顯聞

仙呂點絳脣尼俺本待學道終南誦經修懺千聲唵猛
可的光射茅菴刺有騰空劍

隱娘吾有丹藥一和與汝吞之以定其胆實劍一口

長尺許吹毛可斷付汝執之非同小可也一女投藥

旦拜謝吞科一女進劍老尼執引

混江龍這劍可鍊成離坎芙蓉初發七星術須記取
開太乙炭扇飛廉鏃生赤堊發礪淬若耶潭旦師父古

來良劍其名有參尼說甚麼吳湛盧越巨闕魏飛影楚

龍淵有一箇老劉邦登山辭避長蛇斬有一箇小伏飛
涉江怒把老蛟斬有一箇莽荆莊乘城麾白敵軍頭有

一箇狠專諸伏劍快碎蠻王膽旦師父此劍是何名也

尼這劍可也無名號休問占大古是精廉為鏢忠聖為

鏢保為鈇知勇為兩有拔劍科卓下森森霜花
掛出班犀作劍噫旦師父劍寶了也尼嘯一聲斷現
與雷轟驚起魚龍慘作舞劍科舞一回忽刺刺電發點

馬門六
馬門六
天宮

上云
上云
上云

破甍兒烟戰退那山魃木甍一時啼擾胡了天關地軸

平空抵細看這金心殺殺好付與玉手接接

付劍與日料阿李阿則過來你每可故隱忍舉移樹

木飛行踏履使彼身輕如風以與作事須盡使備者

二女領法旨作教且上樹勢又作上樹勢料

油葫蘆尼你看嬌嬌嬌嬌十二三去珊瑚來冉冉飛飛

樹樹走巖巖牆頭顛倒鸞靴站枝梢下上鳩巢探如猿

復跳百回侶鳥鴉翻一點造戲文兒殺殺非輕賺一任

你竿木上拈拈

內作風吼聲隱隱及勾衡方成太風驟起早有南山

猛虎來也可來其首而尾且領法旨虎跳上且持劍

利投利

天下樂尼則見白嶺山君舞石尖耽耽殺氣嚴謹料遇

楊香血將虎穴探套過李將軍枕骨展笑殺關於范舞

乳帖這幾顯得你出茅廬第一敢

隱隱走獸易降飛禽難下你看決雲兒飛過去也汝

可發身刺之且領法旨作刺應降下料

醉中人尼不用鳥說說只取鹿盧快賜賜盤雲似雀黏

石由血風毛幾說其玉爪金眸不凡俺更待穿天出月

有心去獨免擒擒

隱娘你追飛速走百餐百中古人呼猿落箭之技回
足道哉只是人中禽獸世上頗多若不剪除一各怎
顯得正劍誅邪之法我今暫留二女守穴早汝住都
市中一一看來二女下尼同日登高扮雜色人走上

星指料

那叱令這人呵似豺狼一般最養養不廉這人呵似鷹

鷂一般最刁鑽不卑這人呵似猪羊一般最糜精不懸

隱娘汝為我利其首來無使知覺且領法旨作刺殺

自料你一手兒將他骨朵剝他一口兒將他心肝咬

眾汝取囊中物投之以藥化而為水雲時開碧血紅鹽

隱娘這班小人誅之不可勝誅豈不聞射人先射馬

擒賊先擒王有某大淫者無故害人若于惡已深其

汝今夜可入其室決其首來且敢問師父此人月何

大罪

鶻路枝尼這人呵既貪婪又膽膽倚仗着鼠狐賊擺

佈着吉劉羅錯錯他哄人兒口蜜腹劍則他刀尖頭不認

為象

且領法旨下尼隱兒去了一會也為何尚不見來

寄生草疾去應掛閣遲歸豈脫驂莫不是提藥袋反取

刑柯勘早離道提朝衣頓釋鉏鹿傲又不足運粉奩數

身云快明
馬神職

教皇帝聯怪底入幕賓。恐不得主人誰想來增寵。兵用不着中軍塔。

且提首上尼怒云何太晚如是使老人候許久何也

且升謝云某此去度其門際了無障礙伏在梁上見

前人戲弄一兒時愛未忍下手俟至暇時方得其首

以此歸還。教師父怒罪尼已後遇此輩必先斷其所

愛然後決之勿作不了事漢

么何須懇請得甘他假黃袍私擬與俗家朱厓慣把

清流陷奪珠硬取良家占你道極瓜不忍剪旁枝我

道還錢尚未償前欠

且弟子有了也尼

吾有羊角七首身廣三寸為汝開

願後藏之無傷用印抽取汝齒已成可暫歸家二十

年後方可一見有四句偈汝半記者遇鏡而問遇龍

而作惡空而集焉集而聚且升謝科尼作藏七首升

賺煞羊角銘能致豎看腦背後神光燦閃萬里罡風不

怕險誰知弱女非男你穿着絳紅衫絳着鬢髻犀簪似

燕子飛回玳瑁簾此上呵結良緣寶鑑逞神威壇坫直

待二十年與君彈劍品珠龍下

第二折

外扮衆計同一兒上曾斬樓蘭報國恩老來歸隱渭

南村可憐嬌女成漂泊白髮雙雙哭倚門老夫並

本是魏博大將今已年邁退官家居端人丁氏單生

一女名喚隱娘年方十歲被一乞食老尼用妖術攝

去適處搜尋尋無影響兩口兒終日啼哭早則五年

光陰好去得疾也波下次小的每看門首可有人來

者哭拜我那隱娘的兒呵若尼同旦上萬里歸來小

苗猶榮門下終日斜瞻幽燕老將應頭白爭及鴉鬢

娘丁車隱兒此間已是汝家可徑進去入見科尼押

衙前乞尊女教已成矣可自領取各哭拜尼下外呀

那老尼忽然不見定是神仙無疑了隱兒你一去五

年向在何處則被作痛殺俺也

正宮端正好旦五載別爹娘萬里從師父天涯遠沒

傳書今朝暫喜還鄉曲說不盡思量處

外隱兒那師父教你所習何業可說與咱知者

滾繡毬旦止不過挂素珠敲木魚整日價燒香點燭

持掌念句南無持一卷般若經拜一軸木陸闍從不

道六丁疾聲禹步也不會學五岳咒水書符他本是依

雲護月觀音婢休猜做叱咤呼風老聖姑外我兒說也

口俺可也實語非謬

外作意科老尼若無法術怎便攝得你去既生五

豈無法術教故今日父母跟前不可支吾

者說又恐不信奈何

倘秀才行高崎嶇曲路數盡從村老樹萬木千山入跡

無只見猿猴升木舞鳥鼠繞林呼剛住在嵌空石

外那穴中更有何人

淡繡鞋旦先來者有二女恰青年十歲許聰明伶俐

言語輕靈燕燕于身一會價跳高崖等矮屋綠絕壁

猶坦途本處女忽如脫兔疑美人化作飛狐他教我

風逐電同來往我學他臨水登山亦步趨好一似羽化

外那老尼更有何法教汝

醉太平旦他與我一九石乳再付我三尺銀鋸肯蛇又

手磨豪粗一任佛橫街直豎有時節西園逐倒蒼皮鹿

有時節南山拉殺黃鬚虎有時節北林剪落白頭烏

看來總似孤雛腐鼠

外兒不曾傷人麼

呆骨朵旦俺也曾手捉元首將他數淋淋的頭血撲糊

某罪當誅某惡當族急忙裡刺董卓剛王莽斬孟德

林甫外怕也怕也你殺了人將他尸首放在何處

恐着寸鐵見一見教他肝腦枯一粒藥點一點教他

骨肉無

外小妮子做這勾當豈不累及老夫

脫布衫旦這是老天公勅賜陰符非開我女孩家

暗鳴你老將軍何須畏怖俺一門兒自有神兵呵護

外一發了不成當今國法森嚴萬一外間知道說我

這家不正左道惑眾其罪非輕如何是好

慮目今女兒年已長成早時一門當戶對的配為夫

婦此事自然停歇了

外這也說得有理

小梁州漫道十五盈盈菡萏初吟催粧隔巷停車豈知

九天玄女本無夫你便箇畫氣靈籤怎教虎子配狸奴

外兒豈不開男子生而願為之有室女子生而願為

之有家此乃父母之命休得罔顧

敢違只是此段姻緣兒須自擇這一口寶劍便是我

麼子將夫子鎖劍婦辨雌雄撫劍謝

家方纔得意

千牛萬馬

莫非我姻緣在鏡中人麼則索待半鏡合羅敷

正本於磨鏡人上本是吹笙王子偶為磨鏡少年

王云當下
金銀牙
得一兩

王云當下
金銀牙
得一兩

王云當下
金銀牙
得一兩

想美人顏色長如明月在天昇來世間神物誰有能

可除邪鏡能辟惡所以一界仙靈佩此二寶今有女

俠焉惡娘傳終南老母訓衛士令生緣合為我婦不

免假磨鏡為業到他家去鏡劍相觸自然感動看他

眼力如何叫一聲磨鏡磨鏡上聽科女兒說說過鏡

而則早有磨鏡人來也外可喚他進來上喚進見科

旦作疑何外上云上告爹娘則此人便是兒夫也外

兒休錯認磨鏡磨鏡業豈可配我高門旦爹爹有所不

知那磨鏡的呵

叨叨今月官戲執吳剛斧今日遇着磨鏡何似藍橋

私受裴旻村木只怕小人無福伏侍小娘旦你呵

流合作美添上兵可同心好配芙蓉女外兒須三思免

致後悔旦爹你休得執拘也麼哥你休得執拘也麼哥

現放着菱花影裏雙鸞舞

外既是女兒歡意不負不從少年過來只今日與你

配為夫婦者未拜謝科夫人在上小人難磨鏡為業

家計頗豐此後願給衣食不離左右旦你休得瞞我

煞尾俺曾在大羅天上遇着汝你敢在小山山中暗識

子喜今朝成伴侶琴瑟相和色水相娛並蒂芙蓉合錦

萬福共駕銀車同夢紗幮帳掩流蘇簾捲蝦蟇香噴金

王云當下
金銀牙
得一兩

見玉珠銅鳥花裏提壺月下吹笙戲賭撲蒲醉舞

斜擲品梳輕曳霞裙密啟青書小篆未符遙指清都笑

問狂大則和你起天風為雨為雲上下

第三折

孤引隊上出身將種漢王孫三十登壇使相尊昨夜

前軍報言西風鼓角滿樓門暗家劉昌裔官拜陳

許節度使所喜朝廷無事邊境安寧臣耐饒神田季

安與俺參商不協心頗憂疑今早起得一教主彼遣

夫婦二人來作朝客臣已安排計較先候其謀使說

反為我用豈非妙算乎牙將何在牙將上王公有何

說余孤可早到城北候一丈夫一女子各執

高至門內有鴿來啼大夫以弓彈之不中夫去

一丸而驚記者折之曰吾欲相見故遣其遠迎孤得

有快將得令同下正木旦騎驢上滿地干戈行役中

誰言兒女英雄漢遠河東去程千里一劍凌虛度

風塵滿路娘自終南歸後父母雙亡夫婦二人承

帥田公以金帛召署左右吏祇候有年不意田公

與許神對公有隙使僉往賊其首俺想仙師傳此

齋原以斬妖誅暴豈可惡及無辜既已受恩不便

今日到彼中觀其動靜相救而行不見將囊中銀

化爲黑白二衛河大夫走一遭也呵

雙調新水令好一似吹簫人向廣樓飛美夫妻拈當花對大呵你鏡奩啣紫鵲俺可也綉匣吐青霓那裏有彩鳳同騎剛跨這黑白衛

說話之間早望見大梁城也

駢馬聽俺則見針在齊碧殿秋風聞鼓吹又則見金隄雨集黃河春水起旌旗吾聞此地朱亥擊晉鄙千裏軍張良椎祖龍千水國皆吾輩人也而今安在哉想起那擊宮車曾奮浪沙槌夸兵符誰執夾門驍昔阮籍登廣武懷日時無英雄使豈了成名今已矣算英雄豈子

同處跡

蕭索科且呀這鴛兒好作怪也

沉醉東風撲殺的鴛兒飛起呀啞的長耳驚嘶幾乎把玉鐙揪珠鞭摩大你扯着軟弓兒儘力彈伊末作彈系中且這斷好不中用也待老奴自來作一彈罷受科你看我手到金九落翠衣賽過那賀大夫如皇射雉牙將街上來者小婢子莫非田節度所遣否俺到僕射候之久矣待今小將奉迎且驚科劉僕射真神人也不然何以預知我來

喬牌兒敢是他先開靈鵲喜早卜行人至似這樣將來

禮數逢迎疾好教我狹路相逢難躲避

是了師父付表四句偈有云遇鴛而住莫非隱娘

住在此處向末云既劉僕射知我二人且去見他再作理會末娘子言之是也牙將前報引見科孤足下

非羅隱娘手俺劉昌齡想慕久矣末旦拜科得罪僕射合當萬歲孤不然各爲其主上之常情今日相見

勿懷疑處旦隱娘所見天下英雄僕射一人耳折桂令仰君侯名號如雷膽可居龍沼比燃犀大度包

吞推心置腹絕去嫌疑孤田季安何如人哉旦鼠子

居餘氣怎能當入而神威這番何空發危機枉弄虛

脾今日隱娘遇着僕射真微倖也若不是放下梢毛臉

些兒斷送頭皮

孤親與計何足下前不相棄便請留此何如旦拜

科僕射左右無人隱娘夫婦願合候就此今後呵

水仙子執鞭捧鞍走堦堦後馬前車聽指揮二人所

須幾何日何在這邊日給百錢月百錢請照傍州例

雖然此莫憶故土否旦妾良禽擇木而棲良臣

王事當隨戀兒女子情哉非是我就新都辭故國則

爲學良禽擇木而棲只是一件彼未知信必使人懸至

今宵請剪髮繫以紅綃送于魏帥枕前以表隱娘之

情

情

回也這一絢素髮明長繫半幅紅綃表不回孤田公既知必使人追若奈何旦只怕咽馬難追

作剪髮繫綃空中繞場一通信已送矣今夜必獲精精兒來殺其及賊僕射之首當萬計殺之勿以為憂孤我命在天鼠輩何足懼哉旦僕射請乘燭危坐看懸蝦作法兒夫暫避避咱旦同木下場上設二椅

子一紅一白作相擊勢良久一人首從空墜下旦遂上告僕射精精兒已斃拽出堂下以藥化為水毛髮不存矣孤奇哉奇哉此何術也

雁兒落旦你祇見顛顛雙幃燈下飛不聽得吉丁丁兩解床頭刺俺只索虛飄飄紅裙暗裡翻他便可撲通通自骨空中墜

得勝令好教他毛髮飄飄灰血肉化成泥怨颼颼風散游絲帶雨歸希奇弄場上三回高低較杆中一着棋孤勞苦夫人今且作矣旦末也此夜當使妙手空空兒盡至空空兒之神術人莫能窺其用鬼莫能竊其蹤能從虛而入實善無形而滅影隱娘之藝故未及旦萬一此即僕射之禍耳如此為之奈何旦勿憂僕射但以干闥王周其頸操以余稱隱娘當化為

蝶穿入僕射腸中聽伺其餘是逃避處孤夫人何

故及避此人旦曾記師父四句偈有云遇空而藏此乃定數不可違也僕射但請安寢咱孤作旦取玉圍頸被自躲床下科扮空空兒攜匕首飛上刺頸

上作聲飛下旦跳出科賀僕射無恙矣孤為何旦三更之後空空兒行刺項上雖然有聲此人如俊能一博不中即翩然遠逝取其不中耳木逾一更已千里矣孤解玉看科與哉你看玉上果有匕首割處痕跡教分空空兒真奇人也旦那空空兒呵

沽美酒聽不聞名曰希視不見名曰夫無影無形名曰微道神通了得剛打撓一回睡太平令忽來波驚天動地疾去波電掣風馳僕射今日早醒貴也好頭顱誰當砍之腹中人叫聲慚愧賀伊相誰全虧了一塊玉倚身相替

孤謝科下官今日再生皆出夫人之賜嘗當供奉終身不忘明歲元和八年下官入覲京師便乞夫人同

身方已入京隱娘冒犯厥威嚴荷蒙寬宥此小微勞

隱娘自此時山水訪至人數年之後再來相送耳孤夫人如何忽發此言既不應在車中當以手金

為眉山之所旦雲水無定安可預謀孤夫人去意既

故及避此人旦曾記師父四句偈有云遇空而藏此乃定數不可違也僕射但請安寢咱孤作旦取玉圍頸被自躲床下科扮空空兒攜匕首飛上刺頸

上作聲飛下旦跳出科賀僕射無恙矣孤為何旦三更之後空空兒行刺項上雖然有聲此人如俊能一博不中即翩然遠逝取其不中耳木逾一更已千里矣孤解玉看科與哉你看玉上果有匕首割處痕跡教分空空兒真奇人也旦那空空兒呵

沽美酒聽不聞名曰希視不見名曰夫無影無形名曰微道神通了得剛打撓一回睡太平令忽來波驚天動地疾去波電掣風馳僕射今日早醒貴也好頭顱誰當砍之腹中人叫聲慚愧賀伊相誰全虧了一塊玉倚身相替

孤謝科下官今日再生皆出夫人之賜嘗當供奉終身不忘明歲元和八年下官入覲京師便乞夫人同

身方已入京隱娘冒犯厥威嚴荷蒙寬宥此小微勞

隱娘自此時山水訪至人數年之後再來相送耳孤夫人如何忽發此言既不應在車中當以手金

為眉山之所旦雲水無定安可預謀孤夫人去意既

故及避此人旦曾記師父四句偈有云遇空而藏此乃定數不可違也僕射但請安寢咱孤作旦取玉圍頸被自躲床下科扮空空兒攜匕首飛上刺頸

上作聲飛下旦跳出科賀僕射無恙矣孤為何旦三更之後空空兒行刺項上雖然有聲此人如俊能一博不中即翩然遠逝取其不中耳木逾一更已千里矣孤解玉看科與哉你看玉上果有匕首割處痕跡教分空空兒真奇人也旦那空空兒呵

沽美酒聽不聞名曰希視不見名曰夫無影無形名曰微道神通了得剛打撓一回睡太平令忽來波驚天動地疾去波電掣風馳僕射今日早醒貴也好頭顱誰當砍之腹中人叫聲慚愧賀伊相誰全虧了一塊玉倚身相替

孤謝科下官今日再生皆出夫人之賜嘗當供奉終身不忘明歲元和八年下官入覲京師便乞夫人同

聖明、日、當、大、令、筵、宴、悉、集、賓、客、賦、詩、陟、別、以、盡、下、官、
區、區、之、心、且多謝大人可嘆見夫囑付者末上且師
君善事僕則小心在意隱娘暫至終南赴本師之約
不久相就就此拜辭交拜付

我鹿駒轉與蓬島桃溪瓊姊蘭姨餐丹拾翠怨則怨送
客菱歌水空流天無際何處問乘霧洛妃想只在終南
白雲裡同下

第四折

存奴素公上當年君子化山公臂提將軍萬石石
六無心爭角孤獨依古木嘯秋風則俺春秋時白猿
便是得道下歲化為老人曾與趙國處女賭試劍術
不勝而走此女既為老尼俺也相隨修煉今功行已
滿將次飛昇有小弟子壽隱娘自人世還山吾師恐
其迷路命俺在前指引不覺發出本形翻一箇筋斗
去也下且昔劍上一去風塵二十年空山猿鶴舊因
緣生石上人何在只恐重來話惘然俺壽隱娘自
別劉侯射與丈夫尋師往終南山也不用弔兒馬兒
只一身遊行前去則個

中呂粉蝶兒拾離了玉帳金招卸軍裝錦囊花帽女冠
兒布襪絲絛散千金留一劍仰天長嘯俺這裏回首雲
霄還聽得送征人鼓聲哀角

俺出得大梁城來又是一天景致也呵

醉春風曉月碧初收遠山青未了終南一點有無中極
望的渺渺正接著太華三峰武功五丈渭川一道

想隱娘在終南時幾十歲不覺過了二十年頭光陰

彈指好去得疾也

迎仙客記少日住中條戲弄麻姑雙手爪百忙裡跳紅
塵樓白草急翻身海闊天高不覺的舊日青山老

經緯鞋俺子見期仙燈雲霞繚繞枕烟庭蘭菊飄飄
渾翠羅草堂幽溪山如故石洞依然只不知我師父何
處也二女何處也怎不見青琴瑤水至黃石穀城遊
爲甚把武陵源深閉了

白猿跳上且哦是了師父付我四句偈末道遇猿
聚俺如今跟着白猿行去自有相會之處了作急走

白猿跳上內鼓樂科

石榴花且忽聞天半響雲璈白鶴駕王喬內開洞門
且扮李十二娘朝十三娘車中女子打諢各執劍舞

下三集
林檎乃
于此

尼上旦看亮旌旌節百雲朝人門月信青衣報進
是三耳兒曹并拜師父在上請賜教誨首尼兒你
別有二十年也二把二十年往事都休告喜相逢重話
漁樵故人無恙燈前笑還拂拭劍花鞘

尼隱兒你遊遊規計功勞不小磨鏡那好在何不
求

三三集
尼人

聞鶴鵲旦再休提即黑田單荆州劉表都不過酒後蛇
足雪中雁爪有則有玉鏡臺前作鴛鴦難道分不開水
米交今日隱娘願隨師父皈依佛法但早得白社薰脩
抵多少黃梁夢覺

尼隱兒你早離苦海往西方宣不苦但我每

得

七

三三集
尼人

得不止時常上可以報君父之德下可以詩吾子之
惡男可以至士民之憤爾可以驅鬼神之神聖使王
家貴爵不遇如斯要知我佛慈悲莫大乎是今日
弟子大會此間何不各述因緣並陳功績然後錄名
太上坐誦菩提不亦美乎案領法旨尼隱娘過來你

乞將出處求一審咱且舞劍唱俺降魔歌

燈涉調要孩兒朱門弱息鴉鬟小仗吳鉤猛氣如彪上
追鷹隼下猿猴更剪除衆魔官僚那精精兄可爾來已
被家鷄斃便空兒呵擊去還同野雀逃機關巧不信

三三集
尼人

我追鬼羊刀試驗取帶血腥袍

尼第十二娘過來你本公孫大娘弟子舞劍器來

後野老贈以歌云臨橫天人在白帝妙舞此曲神揚
揚可爲至矣汝試表白一番咱李舞劍唱俺李十二

呵

五煞芬芳傳大娘溜瀟湘杜老錦水玉貌天然妙宜春
坊裏波瀾潤白帝城邊雷電驕誰知道俺也曾陸朝白
虎水截青蛟

尼第十三娘過來你本女商嫁進士趙中立爲友李

五娘新最被妹之父母奪以與諸葛股汝取三人首

尼

八

我與衆最等此等義俠爲家則何足道哉試表白

四煞有荆舞劍唱俺荆十三呵

四煞比巴陵寡婦清作吳江估客衆文君偶嫁平原趙

負心曾斬青樓妓援舌還除白馬妖同歸棹長伴者

湖范蓋煞強如甲帳文簫

尼車中女子過來你隱姓埋名潛住長安小曲手

少年各懷捷伎因吳郡士子能者輒壁上行得數步

便遊觀之似其乘騎掩取禁物致陷士人入獄汝從

穴孔飛下以新繫臂登身飛出宮城具此神通得來

曾有試表白一番咱女舞劍唱俺車中女呵

二煞蒲簪梳。執素飄劍車。遊戲無名號。少年習習呈禽戲。士子提攜出虎牢。非儉盜堪笑。邪膨郎。玉枕磨勒紅。

尼和舞遇來你爲薛嵩取田禾耐床頭金台夜漏三
時往返七百里使兩地保其城池萬人全其性命莫
大功德老身嘆服久矣試表白一番咱

紅線河

二煞青衣兒彈阮咸白記室掌秦表西風夜半韓陵道
文犀攜出黃金令畫角歸來紫繡袍醉家早空留下木
蘭舟小百尺樓高

衆弟子輩都已呈訖敢求吾師指示一二尼笑云若

提老身的兩件呵

煞尾久已拋久已拋勿復道勿復道內傳科上帝有旨

召夥南老尼同弟子黃隱娘等連赴天庭共論劍術尼
來了忽聽得玉皇好劍天書召我真你可早起着風塵
雲車飛去好同舞劍下

六月棲棲日苦多
壯心無計與消磨

偶思劍俠看奇傳
漫把長歌續短歌

娶婦當如韞娘
願爲磨鏡助新粧

人間斬盡奸雄首。
墜下驢兒笑一場。

黑白衛題詞

司馬子長作刺客傳淋漓盡致千載猶生其傳末乃云惜哉其不講于刺劍之術此語不獨爲袁卿道似因要離聶政一流頭璧俱碎深加惋惜宛其意中已隱隱有隱娘紅線一輩人在使之低回神作悔庵負絕世之才多發憤之作所撰黑白衛填詞倘悅離奇勝讀龍門一傳是雖寄託所爲亦足令天下無義氣丈夫心悸傑常私謂世間不平事如聚塵積阜未易消除能消除者唯酒與七首二物然拍浮酒海放浪醉鄉可以澆磊砢不可以行胸懷終不若三寸芙蓉差強人意見買若耶溪水劍明朝歸去事猿公寄語悔菴此後嘗尋僕于飛林削削懸崖絕澗之間矣甲辰六月十日海鹽彭孫通題

此葉北大配補

客恒山者三月梁宗伯家居相邀爲河朔之飲輒呼女伶侑觴伶故晉陽佳麗能發南音側豔垂袖宛轉欲絕矣宗伯語予子爲周郎試度新曲唯唯未遑也秋水大至屋漏床床傾視燈影獨坐太息漫走筆成李白登科一劇聊爾妄言敢云絕調持獻宗伯宗伯曰善遂投諸姬習而歌之戊申七夕悔菴自記

梁玉立先生評

此劇爲青蓮吐氣極其描畫鬚眉畢見使千載下凜凜如生可謂筆端具有化工至其葱蒨幽艷一一合拍又餘伎矣

此葉北大配補

李白登科記題詞

癸丑中夏余客梁溪自北禪僧舍移寓碧山莊因寺中無憺間楚不可忍方伏枕呻吟而吾友悔菴貽余新製李白登科記余觀其名而異之躍起把玩命意既高布采復卓則听然而笑笑者喜歎吾不得而知也已復泫然而泣泣者悲歎吾不得而知也計余棄場屋已三十年理在悲喜之外則又胡然而喜胡然而悲歎余亦不得而知也獨竊深歎制科射策始于西漢學士之名見於唐初翰林之官設于開元狀元在唐時已有此名至趙宋始顯然初授官不過僉判廷評積官久之然後入館閣登兩制以至執政宰相未若三百年間釋褐即踐清華循資便躋台輔得之者若登仙羨之者不容口其隆重貴盛至于斯極也然錄宋合論之數百人中不愧科名者越不過十許人餘亦絕無可采向來名士狀元無幾名士挈日月而行而歷科狀元至有不能舉其姓字者惟梨園弟子多扮狀元而狀元之抱負亦無以遠過于扮者余嘗私計彼梨園者與其徒扮狀元何如徑扮李白中狀元猶可以解嘲而釋憾耶而悔菴適此獲我心遂有此記可謂古今之至快乃或者謂李白不中狀元兒童走卒知之矣曲雖工其如人不信何

應之曰是不有蔡邕之例可援乎夫蔡邕之時并無狀元之名然高則誠一旦與之狀元則羣然而狀元之矣夫豈亦非人所不知之人也吾意高生殆亦矯狀元之不學而借邕之博洽以蓋之猶夫悔菴矯狀元之無才而借白之騷雅以蓋之也何傷乎且夫以李白之狂使其在世不死目笑狀元不知作何等語今一月請入彀中正似其生平輕薄之報而非以榮之也如謂以李白榮狀元則可矣然而必無是事也無是事而忽有之所謂筆補造化造化元謂此缺陷以待悔菴之筆悔菴之筆既出造化之意則謂從來之狀元皆虛而李白獨實可也如此則李白可受矣嗟乎無可以為有則高生何必深憂千百世後雖不必盡如李白安知不附杜甫孟浩之驥此春秋之法所謂予之者也由是而相形相反則有可以為無吾懼夫春秋之法又有所謂奪之者也悔菴深于春秋哉若夫余之讀是記也忽念青山猶不足以知之也而况他人乎黃鶴山樵黃岡杜濬題

李白登科記 一名清平詞

吳儂 悔菴 填詞

西江月末開場寂寂開山至此斐斐風雨如何新詞擬付雪兒歌悲伏玉簫吹破盡歡劉蒼下第誰知李白登科世間感慨秀才多把酒大家相賀下

場上搭臺丑扮太監捧卷上柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選仗隨羅帶微吹出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽自家庭內監高力士是也俺開元皇帝在位數十載開科幾次只為貢舉不得奇才一第潤子好生不樂今番將天下舉人試

寒梅呈梅兄因採前朝七言昭容故事命拍案送梅娘娘定其等第拔取狀元好是一場盛典也近

未下娘娘駕到宮女擁旦上

夜游湖窈窕文窓春夢午吐玉魚穿花吸露鏡殿粧殘

溫泉浴罷喚三郎隔籠鸚鵡

歸日春思嫩曉鏡兩眉斜月淺一宵紅雨池塘滿惜花開過隔欄畔珠簾捲宮娥又進珊瑚管奴家梅氏玉環位拜貴妃蒙皇上寵愛朝歡暮樂曲名得與花亦助情真如被底鴛鴦豈數池中鴻鴈昨宵曲宴雅酒未醒早聞宮娥報道官家將殿試卷子送與

家批閱點定狀元則這春思慷慨有甚心情也阿見介奴奴叩頭萬歲爺分付將試卷呈上娘娘請登臺批閱上上臺介將卷過來看是何題看介阿原來是皇上同俺在沉香亭宴賞牡丹梨園名品爭調既

是新題看介容修華但下里巴人知音者少你看翻閱之下紙落如飛也作手卷介

桂枝香這都是花露草酒露肉薄粉孩兒淚拍紅牙鐵將軍弄搥銅鼓笑班門弄斧班門弄斧芙蓉誰主這些卷都不中用祇有三卷可稱是足看是何人看介一

李太白一寒杜甫一卷孟浩然三本皆有才名但未知誰是狀元也漫躊躇爾目青良玉何人是夜珠上

能來杜杜甫波瀾老成孟浩然骨格清瘦雖然名士未必少年風流像這還讓李生獨步看有絕句三首

念介李太白寒花惹草春風掃雪舞華嚴若非雅士山頭見食肉臨風月下逢好起句奇想天然草玉瑤

香飄飄如有仙氣又念介一枝紅艷露凝香雲雨洗山莊斷腸情問漢宮誰料似可憐飛燕倚新妝好幾

燕新粧嬌態無限將妾比雙燕是慚愧也又念介名花傾國兩相歡常得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚闌干好沉香亭北倚闌干情態如阿

恐國不就千詩意既佳律又協真才子也前脛後商刻羽含鍾吐呂寫名花解釋春風賦佳人斷腸雲雨上李白詩中以飛燕比娘娘似有說詞之意且俺記起來前日皇上看飛燕外傳至避風臺故事笑對俺道爾則任吹多少俺說霓裳羽衣一曲是俺前古上笑曰終弄爾便喚耶俺正要學飛燕新粧一洗肥婢之辱耳問霓裳妙舞霓裳妙舞能吹幾許有人道俺漢宮佳麗三千人三千寵愛在一身李生此卷亦三千人中第一也畧如奴一顧傾城國六宮粉黛無

高力士可宜李白入宮見駕丑領介傳介賞妃娘娘

結首傳第一甲第一名李白見駕上早朝開御榜內殿賦新詩臣李白叩見願娘娘十歲旦李白你試卷已取中狀元可賜官花紗帽袍帶朝靴分付翰林衛尉寺副卿送宴曲江名楊右相陪席梨園供奉走馬遊街歸第生冠帶謝介千歲旦李生所意不盡你好去紅綾宴上題詩句再不索獻賦三都且認取漢殿嬌娥為座上

舞粉就中補生上誰想李白有今日也阿

北新水令俺則向昭陽宮裏唱臉回整冠介願親親帽簪花海棠新睡把帶介香霞霞繡巾拖帶帶拂衣介翠

生。生。寬羽剪羅衣。內作關介。生。在。何。人。喧。鬧。雜。東。籍。街。坊。百。姓。來。看。新。狀。元。聖。生。上。馬。介。走。馬。如。飛。你。看。我。醉。書。生。也。會。奪。狀。元。第。

雜。前。面。香。車。寶。馬。是。秦。國。韓。國。魏。國。二。位。夫。人。來。也。虛。下。三。旦。扮。大。人。車。隊。上。

南。步。步。嬌。赴。平。明。上。馬。朝。天。至。闕。五。色。風。流。隊。衆。唱。道。介。傳。呼。天。子。妹。生。隊。上。衆。唱。介。甚。兒。郎。頭。路。無。迴。避。衆。問。介。來。者。何。官。雜。新。狀。元。李。爺。三。旦。請。了。却。原。來。才。子。錦。標。歸。作。回。盼。介。好。一。個。風。流。狀。元。也。莫。不。是。青。天。下。仙。人。騎。

三。位。夫。人。亦。是。同。秀。且。衆。下。雜。到。慈。恩。寺。了。請。狀。元。雁。塔。題。名。生。作。登。格。

北。折。桂。令。俺。登。這。百。尺。雲。梯。你。看。榜。壁。上。許。多。狀。元。題。名。在。此。一。個。乞。相。郎。若。花。面。孩。兒。李。林。東。西。待。我。我。齊。打。去。獨。題。一。行。在。此。題。介。天。寶。十。載。狀。元。西。蜀。李。白。題。名。也。不。過。未。能。免。俗。卿。和。前。題。雜。請。狀。元。題。詩。生。笑。介。你。何。看。見。幾。個。狀。元。會。題。詩。來。俺。李。白。所。待。題。詩。何。鳳。凰。臺。上。還。落。筆。在。鸛。鵲。洲。涯。也。罷。待。我。口。占。一。首。題。介。青。蓮。居。士。謫。仙。才。身。帶。昭。陽。日。影。來。一。騎。紅。塵。絕。不。見。人。人。盡。道。看。花。回。雜。狀。元。高。才。生。擲。筆。介。這。詩。呵。抵。

多。少。應。制。龍。池。樂。府。烏。棲。雜。狀。元。題。了。詩。好。向。曲。江。赴。宴。有。楊。丞。相。陪。席。領。一。班。梨。園。子。弟。俱。唱。聖。生。俺。只。看。舞。翠。盤。子。弟。梨。園。休。提。起。倚。水。山。宰。相。沙。堤。

內。鼓。吹。卒。扮。丞。相。引。外。副。宰。老。旦。姑。持。樂。器。上。龍。樓。鳳。閣。九。重。城。新。築。沙。堤。宰。相。行。我。貴。我。榮。君。莫。笑。十。年。前。是。一。書。生。自。家。右。相。楊。國。忠。領。着。聖。旨。同。貴。妃。懿。旨。陪。李。狀。元。曲。江。春。宴。則。索。走。一。遭。也。見。介。淨。天。子。門。生。貴。生。皇。家。外。戚。尊。尊。宮。花。傳。聖。仙。生。法。曲。獻。紅。裙。外。衆。見。介。梨。園。子。弟。衆。見。狀。元。爺。生。免。勞。了。淨。狀。元。今。日。筵。宴。不。止。平。常。一。則。聖。上。洪。恩。再。則。貴。妃。

意。意。老。夫。特。地。離。閣。這。梨。園。子。弟。並。是。教。坊。內。人。等。閑。不。易。見。面。爲。狀。元。而。設。生。書。生。何。幸。希。奇。能。

典。學。左。右。看。酒。教。坊。奏。樂。送。席。介。外。衆。永。相。在。上。公。日。對。新。狀。元。何。用。舊。曲。奴。輩。卽。將。狀。元。滿。平。調。樂。傳。一。枝。請。爲。歌。之。生。如。此。甚。好。外。衆。彈。唱。

南。江。兒。水。國。色。何。酬。酒。天。香。夜。染。衣。看。名。花。傾。國。歡。相。配。瑤。臺。羣。玉。疑。相。會。巫。山。雲。雨。常。相。戲。借。問。漢。宮。誰。似。飛。燕。新。粧。笑。倚。闌。杆。微。醉。

生。衆。得。好。也。敢。問。諸。君。姓。名。外。小。子。李。龜。年。對。小。子。賈。懷。智。老。奴。家。許。承。新。貼。奴。家。劉。念。奴。生。開。名。久。矣。

何幸識面

北雁兒落帶得勝令李廷呵你傷官。情將情吹。到老呵你定場屋。把琵琶振新聲。呵你御樓前陡將萬眾揮。念如呵你勾欄底潛伴。諸郎。呵你只好助君王。羯鼓催還少。借妃子玉簫。呵你正是此曲。應天上有人間。能得幾回聞。歌已領教。央及小娘子。舞一回。何如。二旦當得內鼓。舞介。生是好舞也。看他羅袖動。香飛一絲絲。楊柳垂一絲絲。芙蓉對分明。是月府紫雲迴。爭狀元。再請一杯生。醉也。相陪。只落得杯到手。饒三醉。爭梨園。再唱一曲生。休也。難為那討得錦纏頭。找一回。老夫告辭。狀元還有何事。進士公宴。應莫辭。月下只愁。雲飛。同來下。小生末冠。帶上。南饒僥犯俺本是落魄。襄陽兩布衣。今日呵也得附鰲頭。吃燒尾。小生下官杜甫。末下官孟浩然。我兩人忝在李白榜下。登第。聞太白高宴。曲江不覓走馬。前去見介。太白喜也。生二兄喜也。小末。太白我三人同負詩名。今日登科。却讓君一頭地。也近不上春風馬蹄。且追隨後。生小弟。識看利。因歌舞。偏背二兄了。小末。好也。沒落着金錢。錦瑟佳人。醉早撒了青雲。紫陌同年。會二弟。携酒在此。且同暢飲。介也。強如典春衣。日待朝回。

第一王親
耳次則孫
進莊何宜
相有詩名
第二

北收江南生。呀。誰承望。杜拾遺。提報浣花溪。把一箇。學士笑倒。在驢背。似這樣。金花箋。陪李白。還賽過。轡袍。赴王維。笑殺那三詩人。向火旗亭內。小末。這都不在話下。了。常言道。時來鐵有光。運去金無色。我三人向來不遇。何等落莫。今日富貴。亦偶然耳。生二兄言之有理。真所謂。昔日羅襪不足惜。今朝沽酒恩無涯。矣。小末。二弟。暫別。太白好游街去也。生。暫介了。美不記得。李白一斗詩百篇。自稱。原是酒中仙。今日只少箇。知章騎馬也。且消停一杯。且消停一杯。我還尋四明狂客。解金龜。小末下。生上。馬作醉介。謂狀元放縱些。前面走馬的。是范陽。鄭度。安老爺。來也。走馬上。南園林。好俺宴西宮。金蓮夜歸。走天街。明駝驢。來。喝介。咱們是范陽。鄭度。使安老爺。頭裏官兒。還不下馬。生我乃新科狀元。奉旨游街。你每須索迴避。爭笑介。甚寒酸。拿班做勢。敢觸犯虎狼威。敢觸犯虎狼威。咱乃天子乾兒。你新進書生。怎不讓過馬頭。生笑介。北沽美酒。帶太平令。憑仗你賜金錢。天子兒。小覷咱對金鑰。狀元第說甚麼。兩角女子。綠棠衣。不怕我斬蚩尤。太白旗。淨便是。當朝宰相。楊國忠也。讓咱來。何見于你。生。你只好壓頭。聽楊柳枝。怎欺負貴王孫。嘴根仙李。淨。

外傳

咱手下有三千鐵騎更怕何人生你待要開潼關漁陽
鼓擊則俺嚇聲書也抵三千鐵騎俺李白呵才奇氣奇
一任你人肥馬肥好商量先回慢回再罵介這狗弟子
孩兒不肯下馬手下的亂打過去生怒介安祿山你喫
誰罵誰我把你曳落河的大肚皮一鞭敲碎

生鞭打淨負痛走下雜哀爺已到府門請下馬首高
公公捧詔來也丑林部從人捧盒上聖旨下狀元李
白欽授翰林院學士內廷供奉貴妃娘娘另旨賜解
荔枝一盒為狀元解醒謝恩生叩介吾皇萬歲聖恩

李洗兒這荔枝就是狀元紅也

北清江引生看狀元紅染珍珠荔枝恰解葡萄醉待女正
添香阿豎還停響作辭倒問介高力士丑不理介天

介丑好個好個怎麼只管叫咱名字生作伸足介力士
力王你替俺脫却靴兒好去解鞋丑扶下

狀元科第本尋常借得青蓮姓字香

纔到三年便腦唱春風自笑馬蹄忙

杜陵野老孟山人也脫麻衣賜出身

天寶開元總閱過看花直待漢宮春

序

原夫龍梭織錦。紆迴多動。鬼之詞。雁柱題箏。鳴咽感傷。心之調。桓野王。能吹長笛。輒嘆奈何。范蔚宗。自鼓琵琶。猶傷零落。范范交集。寧無洗馬之言。愁寂寂。笑人應有。中書之自歎。莫不情緣義起。聲以心生。酌寫哀絲。數圓貞夫之涕。桐收焦尾。偏驚庶女之魂。漫思行樂。于人間。寔欲寄愁于天上。豈徒愛城東之巧笑。浪擲茱萸。懷河北之蛾眉。興思桂樹者哉。我友悔悲。弱歲騎羊。妙年騎虎。窈窕玉釵之句。瘳滿楚宮。清新洞簫之章。聲馳漢邸。百花洲畔。自許清狂。五噫關前。風推樂託。轡輪袍彈成。新調。取比優伶。芙蓉鏡著。就佳篇。徒資詠詠。于是乎。原入洛張壯武。見而傾心。孝穆辭榮。楊丞相聞而握手。那婢盈坐。胥知風調。無雙。蕭鼓當筵。共識才情第一。乃。錯處左輔。剖虎北平。趙京兆之精詳。各揚銅匱。王子。之高寄。意略馬曹。載輟猶然。虞羅未免。然而讀。凌雲之賦。天子恨。不。同時。誦蓬山之詞。宮中都呼才子。沉香亭下。行有捧硯之人。結綺閣邊。豈僅勞箋之侶。固知。帝念蘇軾。大是奇才。人稱方朔。不徒待詔者矣。無何。龍昇既遠。猿臂徒悲。橋山有攀泣之臣。隴西猶數奇之

將。整篋宛轉。寫此愁懷。草策淒涼。請茲別怨。兼之過山。陽而腹痛。避瀚岸以情傷。陸雲代贈婦之篇。胡香不返。徐淑傳。答夫之東。鉛粉誰存。固將繪以丹青。垂之統素。嗟乎。青天碧海。金丹無煉。骨之方翠。管紅牙錦。帶有銷愁之曲。珊瑚為軸。體號連環。玳瑁作牀。題稱碎錦。務使樓成。白玉共推。識字之神。仙臺築黃金。不羨呈身之狎客。瑤闕送金蓮之燭。何暇稱愁。銀管題葉珠之名。聊將忘恨。因之。卿函玉笈。讀盡西藏之秘書。國腹雲和。聽徹釣天之仙樂。廣寒樓閣。脩月文傳。織室河梁。催妝句損。極萬古傷心之事。發三生得意之歡。鮮不寫以繚綿。抒其憤鬱。洵好還之天道。亦實獲于我心。况復翠板作室。彷彿同心。朱鳥為窗。依稀連理。王子晉之縑嶺。但聽遙吹。秦弄玉之鳳樓。曾矜偕跨。既紅塵之可棄。想碧落以非懸。是也。非耶。天乎。帝矣。僕也。性偏歷落。遇復差池。唱離鴻別鶴之操。時時刻骨。親蘭畹金荃之製。字字移情。乃揭管而嘆解人。庶續貂以附艷體。固知子虛烏有之雄談。不徒寓言十九。亦念銅絃鐵板之餘烈。猶存諷諫。百一云爾。

康熙乙巳花朝後五日南蘭陵麗農山人程邨氏拜題于驥江之城南精舍

鈞天樂目錄

上本

第一齣 立意

第二齣 歌哭

第三齣 命相

第四齣 場規

第五齣 嘆榜

第六齣 澆愁

第七齣 癡福

第八齣 煉殤

第九齣 悼亡

第十齣 禱花

第十一齣 賊難

第十二齣 哭友

第十三齣 逐客

第十四齣 伏闕

第十五齣 哭廟

第十六齣 送窮

下本

第十七齣 天試

第十八齣 天榜

第十九齣 天宴

第二十齣 瑤宮

第二十一齣 蓉城

第二十二齣 地巡

第二十三齣 水巡

第二十四齣 校書

第二十五齣 仙訪

第二十六齣 人月

第二十七齣 世巡

第二十八齣 渡河

第二十九齣 再訪

第三十齣 閨晤

第三十一齣 泰婚

第三十二齣 連珠

自記

丁酉之秋，薄游太末。主人謝客，阻兵未得歸，逆旅無聊，追尋往事，忽忽不樂。漫填詞為傳奇，率口一齣齣成，則以酒澆之，歌呼自若。閱月而竣，題曰鈞天樂。家有梨園，歸則授使演焉。明年，利場弊發，有無名子編為萬金記者，制府以聞。

詔命進覽，其人匿弗出也。臬司某大索江南諸伶，雜治之，適山陰姜侍御還。

朝過吳門，亟徵于劇。同人宴之申氏堂中，樂既作，觀者如堵，堵靡不咋舌駭歎。而還者亦雜其中，疑其事類馳。

自序

白臬司臬司以為奇貨，即檄捕優人，拷掠認服。既得，悉名將窮其獄，且徵賄焉。會有從中解之者，而予已入都門，事得寢已亥。大計臬司以貪墨亡命，實極典籍其家。聞者快之，然當是時，予僅而後免，始悔戲無益也。贈之為禍，欲焚草者數矣，而吳中好事者傳為美談，相與酬金請觀焉。遂演如故，然登塲一唱，座上貴人未有不色變者。蓋知我者希，而罪我者已多矣。於戲。

鈞天樂 上本

吳儂 悔菴 填詞

第一齣 立意

蝶戀花 末上。偌大乾坤無處住，笑矣悲哉，不合時宜肚。漫欲寄愁天上去，游仙一曲，誰人顧。黃閣功名白玉賦，煞鼓收場，總是無憑據。妄聽妄言君莫怒，長安舊例，原如故。問答照常。

滿庭芳 盜賊縱橫，文章顛倒，沈郎獨嘆，孤寒嬌妻生別。好友又凋殘，伏闕上書，不遇。趁秋風，載月空還。傷心處，送窮哭廟，鬼泣也。悄悄。一朝登帝榜，鈞天賜。

宴共慶，彈冠更繡衣，直指地下人間。王母嬌娥作我，送花燭雲裡，乘鸞奇絕。事世人不信，且待下同看。

三鼎甲五經掃地。兩才子一舉登天。

窮措大日邊富貴。鬼姐娥月下姻緣。

第二齣 歌天

商調 鳳凰閣 生中服。副淨扮童隨上。江山如夢千古，引子。鳳凰閣。生中服。副淨扮童隨上。江山如夢千古。一。

去也。是難暮鐘。

無可奈何天下事。誰能造此人中意。士龍若在，敢與戲。嗣宗那得如許淚。處仲唾壺應復碎。几平按鼓。

滿朝金穴銅。生大笑介。小生哥哥，為何又大笑起。生我笑。天公顛倒兒曹做。嗟聲。烏。生。奪將軍。俸。緣。蟻。平。分太守。封。小生亦大笑介。成虛開。今人惟愛孔方兄。博得個頭腦。冬烘。眼角。朦朧。判取青錢中。作辭介。

生竟醉矣。兄弟。我想酒後耳熱。仰天歌呼。頓足起舞。

古人之高致。我與你試舞一。同何如。小生竿木隨身。逢場作戲。有何不可。小奚起鼓。二童打鼓。二生舞唱。

黃鶯兒。沉醉倚東風。玉山頹。燭影紅。秦箏。趙瑟。吟。吟。詠。長歌。惱。公。短歌。喚。儂。柘枝舞。迢。江南。弄。壯心同。聞。難。夜。半。百尺臥元龍。

作舞。跌。副丑。扶起介。二位相公。不必煩惱。小人見正陽門上。有個算命的。叫做半仙。子。有个相面的。叫做

水鏡先生。許多應試相公。挨挨擠擠。好不熱鬧。二位相公。何不也去一問。便如今科高中。小生小奚所

却也有理。生如此便行。尾聲。半。騷。沈約。悲。楊柳。小生。寡。文章。從。來。沒。用。副丑。相

公。你得失還當問寒翁。生但覺高歌有鬼神。小生豈知書劍老風塵。生此身

飲罷無歸處。小生返訪成都賣卜人。同下。

第三齣 命相

仙呂入。字字雙。淨巾服上。區區閑老令公。即官樣。賭錢。吃酒。養婆娘。肥胖。中府大學兩三行。沒帳。荷包。驚住狀。元郎。停當。

笑介。學生非別。乃當朝一品。特進光祿大夫。中樞殿

大學士。少師。兼太子太師。吏部尚書。都察院左都御

史。賈。嫡嫡親親的令郎。公子。大爺。賈斯文。便是。家父

今年七十。單生學生一人。穿的綾羅錦繡。吃的鸚鵡

雞。豬。騎的駿馬。離鞍。關的粉頭。菓子。可也受用不盡

了。小時請下先生。教我讀書。我說道。這。不。書。不。如。送

與我老子。讀罷。先生問道。為何我說老子讀了書。中

了甲科。入了翰林。做了閣老。學生的舉人進士。怕不

白白送。上門來。先生笑道。學生之言。是也。今年宗師

把學生取做批首。上京應試。主考老何。是家父的門

生。已叮囑他中我狀元。這也是閑事。我有至友二人

一个叫做程。不。識。是程朝奉的兒子。手中果有萬貫

錢財。一个叫做魏。無。知。是魏卿官的公郎。口內却

十分伶俐。整日。送。隊。成。行。舞。歡。作。樂。今。早。為。何。不。來

小廝。門外看者。維應介。淨虛下。訓。淨巾服上。

前腔。祖傳木客與鹽商。典當。招財利市。走蘇杭。興旺。興

然。學舌弄文章。走樣。拈。將。錢。鈔。買。經。房。笑介。只要擇

小子程不識，去訪賈公子，遠遠望見，疑無知來了，聽他說什麼。

丑巾服上

前腔秀才名棍，姓兒尤強橫，衙門鎖判跪公堂，名望之平者也，了三場，輪闖打雄，吃食睡他娘，亂放。

詞拍介老魏放的是什麼，丑是屁，副是你的文章，丑只怕你的文章，屁也不值，副休得取笑，同到賈公子寓所去。

到介賈大爺在房裡做其勾當，淨上小弟今早得了館中擬題，要做臨場近藝，正要請兩兄同做。

丑又來說痴話了，如今考試要什麼文章，只消暗中摸索，買兄取子狀元，程兄取丁榜眼，小弟取了探花。

便是至公無私，人心悅服的了，副說話休提，我們那裡去頑耍一回，或是金魚池上吃燒刀，或是西湖不頭關，或是報國寺裡看骨董，淨都不要，我開得前門上新到一個算命先生，一個和面先生，問的多，我們也去試他，說得着便罷，說不着打碎他招牌。

總足命安排八字，難移十字來，印煞財官，大註腳計，星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

星來這前門開鋪，預決元魁，不免掛起招牌來，二生

裏來見介呀，夜眠清早起，又有早行人，外列位請坐。

願聞貴造，生小生甲子，小生乙丑，淨學生丙寅。

副學生癸亥，丑學生壬戌，外看批介，那甲子的阿，遇曲，駐雲飛，祿馬同鄉，命主朝君拱太陽，相公是今科狀元了，那乙丑的阿，月朗天門上，身坐文昌旺，相公也是狀元，淨衆亂話，難道一科有兩個狀元，外便是畢竟甲子第一，乙丑第二，淨嘆介，先看我的，副丑並嘆介，外不消爭得，先後一般，那丙寅的天官照命，主生富貴之家，只是文星不現，嘆慕庫運方長，恩星無恙，那癸亥的，必是個富翁，財帛官高，那壬戌的，却像個學霸，日相奔放的驛馬，常相傍三位相公，不要怪老漢說，且待來料再細詳。

淨衆怒介，啞胡說，難道兩個窮酸，倒中狀元，我們學相公倒不中，外老漢依命直講，何消發怒，冰馬金龍，淨衆命金命金，打斷你的脊筋，打介二生，淨走下，淨且饒這老頭兒，又有一個相面的來也，冰馬設帳介，舉人一雙眼，進士兩條眉，新製公卿相，對老面皮，小子乃江湖上相面的，混名水鏡先生，在前門上設帳，一相三分，看官交錢纔講，衆上我們都是要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

要相的，未請起算冠，衆起冠介，未請行幾步，衆行介。

末都知道了。指生介這位相公。

前腔。火色珠光燕額。爲扇必發揚。指小生介。那位相公。

呵。冠玉陳丞相。好女留侯像。二位相公。不但公卿之形。

且有神仙之表。三生君言太過。吾輩豈敢望乎。末自是。

君身有仙骨。世人那得知其故。淨衆嘆。這樣胡說。末指。

淨介。相公若是別人。自然來示。小子却不敢欺。除外貌。

也。堂堂牛羊茁壯。淨又放屁了。末指。副介。一箇獼猴。

指丑介。一箇豺狼狀。副可惡。那算命的說他胡說罷。

了。若論相貌。我三人比他兩個長也。長他。也重。

他十斤。難道倒不如他。末豈不開曹交九尺食粟而已。

海水從來難斗量。

淨衆怒介。那狗弟子孩兒。這樣欺負我。挖他眼珠。

他帳房去。打介。二生勸末走下。淨衆氣殺我也。氣殺。

我也。淨背誦副丑介。這兩個酸棗。是什麼人。副我。

得一個叫做沈子虛。一個叫做楊墨卿。老楊還是。

家子弟。老沈不過窮秀才而已。對丑介失言了。這。

令妹文丑。恁恁認他妹丈。大家去取樂一番。丑。

生介。二位老兄恭喜。穩穩高中了。二生休得取笑。

前腔。新貴雙雙馬上爭看白面郎。副沈兄就是狀元。

了。台說題豹狀。丑楊兄就是榜眼了。尊諱與黃榜。二生。

自古道文章無價。凡命相有何憑據。三兄何必認真。淨衆我也是這樣說。啾啾弄好文章。葫蘆依樣。若沒金錢。休想傳。唱。今日且休誇口。直等揭曉。自見高低。笑介。看待來朝笑一場。

爭衆下。生兄弟。那星家相士之言。未必果准。反被他。

們搶白一場。豈不可恨。小生正是蛟龍橫受魚蝦侮。

燕雀安知鴻鵠飛。哥哥你看這三人呵。

前腔。傀儡登場。鬼面牛頭。酒飯囊。乳臭家。尊似銅臭家。

兄傍生。我想人生有其麼命。金銀就是命了。世上有甚。

麼相。酒肉就是相了。淨甲子。總荒唐。衣冠皮相。若看文。

章。眼裡都安障。小生。淨。當君時。幾何。最信我與你。

漫看橫行蟹甲黃。淨。生。千里青雲未致身。應龍無水設通神。小生。今朝對。

帳紅塵裡。白眼看他世上人。同下。

第四齣 賜規

淨份。是星無筆。手持大錠斗內。放小錠一。串。踢出。

介。斗大黃金。印財高白。玉堂。十。進士。第。百萬。狀元。

郎下。末大趨。紗帽。錦袍。皂線。隨上。

中。菊。花。新。由。來。將。相。出。金。銀。丟。去。文。章。竟。新。紳。堪。笑。

引。子。老。頭。巾。空。做。著。書。策。論。

生詩亦古而未免，恒釘爲古今日正文體之時，恐入殷生，豈不知爲人性僻就佳句，語不驚人死不休？

小生：這便是平時在說古戰場，過眼空迷日五色，下皇兩個秀才，竟自去了。末：他欺我不識文字，由他去罷。丑：生員詩就季孫家裡鼓冬冬，四個西來四，個東開場，舞了齊天樂，煞尼唱，隻滿江紅，末笑介：這生詩似月明之下，魚跳一聲，丑：怎麼說？末：不通。丑：生員詩似匠人鋸土地祠，末：怎麼說？丑：絕妙。末：開說待我細看。副：上他們詩是七才子體，生員詩是竟陵派，若用虛字，末：念來。副：一里行來又一里，仁厚之人斯爲美，終不事武，必有濟，所以註冊第三選，末：不說，副：如今中式，只要時運，誰要詩韻，末：當官道，不說詩叶韻而已，我與你改一改，念前三句，所以五母，三徒：副：大宗師果是一字師，點金成鐵，末：點鐵成金，指淨：這生爲何不交卷？淨：上生員後來居上，末：念淨：公治長公治長，南山底下一隻羊，你背肉，我喫，出：副：做詩，何不爲何句法長短不齊？淨：生員詩是古風，南山底下一隻羊，是何出？淨：這是易說，末：笑介：這就是賈公子了，不免奉承他幾句，何淨：作爾點點介：此老博古切題，可以冠場，淨：不敢欺生員。

苦思力索，血也吐下幾口。末：山去明日看榜，淨：下末看卷介：這前兩卷，果然奇才，後三卷，都是胡，只是相形之下，不便妍媸並列。想介：畢竟公道可欺，私情難却，這番名次，却是公治長第一，仁仁第二，入份，第三，學而爲政，借重作落卷，罷作填榜介：揆燈蛾圍的，都是金點，的都是銀勾，抹窮書，本文章，十分怎得試官心肯也，天開財運有福的牛馬兒，孫批：評篇篇幫襯，是緣你與我對外遊秀才說下，場頭早收拾子曰與詩云：

你看白首儒生道，落第門公子，報恩冠，皂正是，不

第五齣 受榜

引子：點絳脣，老旦上：鸞鏡春殘，空梁乳燕，渾無主，重，屈戌門掩梨花雨。

生：男勿喜，歡生女勿悲，酸老至，容顏改，嬌居門戶，老旦：起氏先夫，選妻，曾爲縣令，遺下貨財，儘可度日，止：生一男一女，男喚做魏無知，生性頑劣，遊蕩無，前日又偷去金銀，錯將科第老身也，管他不得，女，寒黃，年方三五，他天姿國色，趙燕雀，驚思，清才，風謝雪，小時許下沈郎，他既家貧，未聘，我女又年，

難婚遲候姻緣好生放心不下如今沈郎也上長安
 應試未知功名若何且與女兒出來問話則高侍兒
 請小姐上堂旦同貼旦上
 換頭旦午夢驚回日影紗窗暮閣行去畫欄凭處接平
 國風絮
 見介母親萬福老旦孩兒你哥哥與沈郎入京赴試
 倘得佳音可慰老景今揭曉已近教我眼兒盼穿也
 旦母親且自寬懷
 黃鐘 圓后序老旦黃鵠久成派門雀堪羅屏雀舞內
 珠介聽巡簾驚鵲似報家書旦且休提花燭雙圓但盼
 上元金一福哈則題廣庭爽爽長楊賦再添雅興詩詞
 難份教子止報報你來相公高中了老旦細問介
 是那个報出報單介提報貴府老爺親臨無知延誤
 第一甲第三名探花及第京報人高到黃甲老旦
 是真的難有題名錄在此請看老旦上面河直院
 相公麼誰沒有沒有快寫喜票老旦孩兒你把握
 算及下我去打發人急同貼雜下旦作呆立介
 前勝喜氣漫充問何意見郎認銀羽我寒貧今細問
 文君薄命代爭相如子虛賦吟落書窗掛柳出城涼

桂羞君妾面愁眉聚腸斯少年驕旅
 看榜介待我看來第一名賈斯文改賈斯文作狀元
 斯文掃地矣第二名程不識果然不識第三名程無
 知真个無知餘人碌碌都無名士
 前腔羞殺進賢書沒字碑文錢帳海笑斗量車載目眩
 心糊上官俸飽死休儒下里曲騎人俗父婚介不這樣
 題名錄看他甚麼紫珠宮榜真填錯不直一分塵土
 嘆介咳古來才子數奇佳人薄命同病相憐世間多
 少女郎七香車五花帶享受榮華偏我寒賁寂寞深
 困香消粉褪也似下第秀才一般對影感人也
 皂羅袍漫倚窗臺十五嘆蛾眉未寫翠鴛虛梳玉簪不
 經燕管書金針誰買鴛鴦譜笙歌曲部鞦韆回圖繡林
 臨鵲香山鵲鳩這風流都付與青樓婦
 浪介我想人生世上如轉磨磨弱草耳奴家當此
 年青春虛度一旦深深葬玉雙雙煙香絕代紅顏
 成黃土不如游仙學道與雙成紫玉同住蓬萊妻之
 願也但塵緣未盡烟鴛難違為之奈何
 玉山供芙蓉脂肉拍幾彈秋風落梧步虛聲遙想飛
 降真壇欲覓麻姑瑤池王母應憐我青春虛度就是
 人宜盡歡大怨女也有夫妻偕老的最美劉綱婦弄玉

大彩鸞雙駕成蓬壺

作問介呀。怎麼這一會精神困倦。身子不伏起來。

川撥掉愁何許。怯生生。香一縷。空想着飛燕留仙。空想

着飛燕留仙。怕做了離魂倩女。淚闌珊。滴綠珠。病支離。

城翠福。

伏几介貼上。小姐。夫人請你晚膳。為何睡倒在此。旦

我那裡喫得下。小姐。還宜努力加餐。

尾聲旦。你教我加餐。怎舉杯和箸算。只有夢魂堪。待

兒你扶我去睡罷。則待夜。天風小。劍車。

前場開。帶落花。春彩血淚點輕紗。貼紅顏勝人多。

滿合。莫愁東風當自整。下

第六齣 渡愁

仙呂入。夜行船序。生上。如許頭顱笑英雄。一領青衫。

卸空辜負。五夜燈籠。三年餐雪。小生上。吳市吹簫。齊門

鼓瑟。荆山泣血。合。休嗟自古道。不才明主棄。上書北

生。一生不得文章力。欲上青天未有因。小生。啼得血

流。無着處。朱衣騎馬。是何人。生。兄弟。我與你明珠。

投。良玉被削。窮途逆旅。觸目無聊。正是氣味如中酒。

情懷似別人。怎生是好。小生。哥哥。我兩人難遭白。眼

尚在青年。桑榆可收。何必楚。對泣。且去新豐市上。

大

沽十千錢。吁。虛浮白。一掃愁腸。何如。生。正合我意。行

到介。酒家有麼。雞上。三杯。打盹。一醉。笑。不。烘。相。公。

請上樓去。二生上。樓飲介。

黑麻序。生。怒髮衝冠。把酒壺。吸。盡。唾。壺。缺。乾。坤。何

處。灑。一腔。熱。血。小生。看者。金華殿上。靴。曲。江。花。外。車。壯

心。賒。為。問。塗。窮。日。暮。吾。道。非。耶。作。醉。介。

前腔。生。醉。也。拍手。狂。歌。勸。一。杯。更。進。陽。關。三。疊。怪。嬌。娥

相。負。酒。酣。喝。月。小生。差。送。笑。蓉。鏡。暗。遮。櫻。桃。宴。狹。斜。混

龍。蛇。巨。耐。天。乎。慘。慘。鬼。也。擒。擲。

馬執事鼓吹上。

紅繡鞋。香花十里。紅塵。紅塵。狀元。歸去。飛奔。飛奔。騎大

馬。出。前。門。柏。樹。下。換。儒。巾。瓊。林。宴。別。餞。走。下。

生。兄弟。你看他意氣洋洋。甚是自得。吾等家。安。見。金

客。子。笑。人。小生。正是劉黃下第。此輩登科。若吾兩人

列名榜下。未免。韓。非。同。傳。笑。喻。為。伍。倒。不。如。不。中。意。

高生笑介。天是大是可。浮一大白。飲介。合唱。

錦水。在。他。那。裡。跨。雕。鞍。游。金。路。炫。新。科。誇。聯。捷。只。愁。水

浸。了。南。宮。火。燒。了。上。苑。震。雷。打。碎。了。慈。恩。塔。杏。花。兒。零

落。燕。子。兒。咬。塵。網。泥。中。紗。帽。糞。堆。邊。角。帶。皮。靴。乞。相。鄰。

此段引八
卷末附目

君劣消停走者俺阿婆曾也東塗西抹（難抬轎花燈就

紅繡鞋彩樓簫鼓迎親迎親華堂花燭成婚（成婚價相

喝伴娘跟撒帳子揭方巾上林去欲云云走下

生酒家這又是甚麼（難和公你不知賈相因老爺公

子新中狀元娶杜尚書小姐奉旨榜下成親（生孩

金榜題名洞房花燭都讓此輩受用（真屈殺人也兄

弟你少年伉儷燕燕同心尚堪把酒相慰（似我書劍

飄零琴瑟冷落形單影隻何以爲歡（小生哥哥我聞

得瘦瘦秀更無雙才子佳人齊眉有日（彼痴兒欲女

正如鳥合鴛鴦何足羨乎（生說得痛快再弄一大白

飲介合唱

梁水令他那裡前焦焦兒吹徹响冬冬鼓兒未絕（關

轟轟爆兒放者假惺惺新婦兒嗚咽汚邪了錦帳（辱林

了香車同心帶且漫結氣鴛司錯送下姻緣（生立外

秦樓下秦樓下鴛鴦待闕巫山上巫山上雲雨猶餘（生

尾聲小生傷心棄置如刀割（生盼斷流紅無一葉兄弟

你看春光明媚花鳥爭妍失意之人豈能鬱鬱久居此（

乎武陵三月怕溪上桃花相笑也

生年去年來來去去恨爲他人作嫁衣裳（小生仰天大

笑出門去對東風舞一場（同下

第七齣 癡福

引子（行香子前外吉服雜扮長班隨上伴食中堂安理

災涼秉權衡賄賂平章

半開堂上舊家風萬歲樓前樹相公金紫銀青收拾

盡王鞭新報狀元紅老夫賈公別號濟思官居一品

年躋七旬富貴壽考至矣極矣久欲優游林下但我

平日作威作福一朝去位恐有後言直待兒輩登朝

然後表乞骸骨窮者極欲以樂餘年向因孩兒賈新

文學同流落難以親陽涉利刺門生何所濟（點作主

老鴛他首榮進送拜切及第雖說賈賈爲國也真

做進士傳家前已聘下大家宰杜年兄之女今奉聖

旨完娶錦衣花燭喜溢門前早晚想則到也長班喚

備相伺候（雜應介爭簪花騎馬上

行香子後一機夫也下馬登牀你看我錦兒紅花兒（

昭兒光

見月介孩兒伴中狀元皆仗父親之力（外笑介這不

消說了今日黃道吉日就此成婚（雜扮債相照常湯

禮老旦扮新人抬轎上交拜介（雜喜老爺花燭酒筵

外上坐淨老兩傍飲衆唱

見教倫

正宮
過曲三字令酒雙動宮花賞妝臺傍彩旗兒正與錦紅
衫兒又搖漾恁那郎恁那郎醜奴兒恰相向詞金門
金門太師引席上剔銀燈剔銀燈少年遊牀上合笙簧
合笙簧排歌五供養辭扶歸錦衣香打毯場打毯場
遍納金帳

副淨丑吉服上天邊纔走馬日下又乘龍長班通報
雅報介稟老爺程爺魏爺到外請新人進房孩兒陪
客來下淨迎見介副丑老年兄恭喜賀喜副小弟無

以為賀謹具金花二樹彩妝二端奉申賀敬丑小弟
不敢具奉禮奉上胭脂一百片白粉一百匣副還是

真年兄幾處學多謝多謝怎麼要許多丑還怕多
幾少淨伴得取笑

一撇掉副年兄呵把鈎兒上輕輕解珠璣丑年嫂呵把
燈兒背低低喚玉郎副丑蕭蘭麝新添桂枝香淨謝你
調脂粉半面助嬌妝副丑看今夜金兒裡翻紅浪聲

副二位年兄幾時拜姻副小弟痴長二十一歲尚未
娶妻承原來年兄未娶年嫂小弟開得幾年兄有
一令妹才色超羣兩家倘肯結前小弟情願執斧

開得已許沈家了丑這是先父在日許下的原本就

聘兒今沈子虛貧窮落魄此事斷斷不諧程年兄若
不見棄令下只有小弟作主明日寫家書回去竟來
迎娶便了副如此多謝尊舅手請兩年兄吉筵少敘
副丑二弟告辭讓年兄早進新房罷賈年兄你偶占
洞房花燭夜淨兩年兄你同亞金榜掛名時副丑老
賈你夫妻久旱逢甘雨淨老程老魏你郎舅他鄉遇
故知分下

第八齣 嫁弄

南呂懶圓眉貼扶病旦伏卓上貼唱為甚的懶懶兒病
困纏嬌半捲珠簾影藥烟可憐他空房小膽怯春眼旦
王

副介侍兒可扶我起來我一病幾日了貼小姐病已三
日了旦不道夢魂夜逐飛花片一枕春愁似小年

如夢今愁上雙眉長闌淚濕單衣欲鐵玉骨已銷魂
不信春風依舊知否知否簾外落紅新瘦奴家自道
榜之後一病迷離寢食全指形神如失昨日可謂

書回來將我改條程家咳可笑你任中科名全無
恥不要說奴家已字沈郎即使待年擇配寧從白面
書生豈事黃金力士因此他恨症候轉加侍兒我看

看不濟事了貼小姐且白耐姐
前腔口梨花小命不多年怎當得風雨摧殘寒食天

老夫人亦作傷春語

珠落枕冷紅綿內作鶯聲貼小姐你聽聽柳枝上青鸞見恰恰啼哩旦你道春風鼓吹流鶯轉我聽是夜月催歸哭杜鵑睡介老旦上

前腔堂珠徑寸許多憐常看新粧慰老年無端春困損花鈿你看紗窓如夢春風懶幾日菱花照獨眠

我兒病體若何旦不言介貼小姐的病一來爲看春傍二來爲見家書兩日一發沉重了老旦我兒休得認錯你哥哥雖則寫書回來我是不聽他的閒得沈

郎已歸我先揀定今月十五日接到我家就婚與你

神喜我兒你保全身子爲重切莫傷他

前腔玉簫舊結好姻緣着意紅絲帶月牽我兒你湘簾箇點滿眉笑少不得人建喜事精神健待兒你好生伏

侍小姐我待去收拾房櫳鋪筵下

貼小姐早則喜也旦今日何日貼初十日了旦如此其速如何來得及

香羅帶紅顏快少年飄零可憐江梅海棠空結綠錦金角枕在誰邊也怕起不上寶馬絲鞭桃花怎喚人面還

今日裡腸斷深閨也不信惟看膝上絃侍兒我久不梳妝你把鏡兒來照看我容貌若何貼曉得取鏡上日照介下原來十分憔悴了悲介可憐

其已成套數及

我親來寶玉脫珠顏行就塵土彩雲易放一至北手沉溪紗這步步隨飛飛燕都付與衰草寒烟他年誰立紅綃傳此日空留紫玉篇待我画一幅真容起來聚筆又住介貼小姐爲何又不回了旦咳紅粉已灰丹青何益便做道崔微卷問誰向畫圖中喚真真活現出白日黃泉

奴家與沈郎雖未成婚夫妻已定不要說燕爾佳期就是永訣一面也不能勾這樣緣慳分淺

東風令琴風隻鏡雙單似這樣影子夫妻也枉然西風活把連枝剪結復解同心串沈郎我與你今生已過也

結天象

重結後生緣則願寒黃呵莫生西土莫生天化作並頭蓮

侍兒奴奴之後沈郎必來叩奠你把我遺香剩粉斷墨殘書一一交付與他教他覩物思人必生感念貼

小姐我都知道

劉潑帽口楊妃羅襪班姬扇好交付玉鏡臺前孤鴻應向沙洲啼剪紙招魂這簇蝶裙猶捲

咳嗽我何忘了昨夜夢見青鳥一隻飛向窗前來似有相招之意莫非十洲三島果真有風我果然如此又何戀戀人同世乎侍兒取花箋來待我題詩一首

鄭筆欠伸介

睡介貼小姐爲何一時暈倒了、叫介小姐小姐、怎麼

再喚不醒待我扶上牀去

突相思看他夢中不住的香魂顛夜雨燈殘人黯然我

第九齣 悼下

正宮 破齊陣 生孝服詞淨挑祭禮隨上 咄咄一寒至此
引子 綿綿長恨如何纔哭途窮又悲絃斷淚眼幾曾晴塵誰
取紅花和白雪空對青山憶翠螺一聲啼也罷

紅花和白雪空對青山憶翠螺一聲啼也囉

玉笛哀絕最離情。一宿東風蕙草生。人面祇今何處。

其北邙山上列墳墓小生下第歸來鬢髮不樂正喜

魏家岳母遣人迎我成婚方圓一夕于飛百年偕老

可憐天淵海。誰料先期三日小。姐一病而亡。婦

人才子自古有之不要說朱門錦瑟誰戶香車御覽

傷神潘郎哀逝也是中年難別偏我沈子虛悼亡之

慘。恰在催妝之日。難道三生石上。一笑無緣麼。今日

修下一杯清酒到他靈柩之前痛哭一番以盡夫婦

之情來此已是小奚通報廟門上有人廟貼上符篆

錦帶橫何處、孔雀羅幃付阿誰、呀、原來沈相公到此。

平時詩稿并梳篋香粉臥閣琴書教交送上郎君以

爲道念我老夫人感傷太過病在床褥不能出見待

妾引相公到櫃前去便了。行到介桌上設幞位貼哭。

天樂
上本
美

介我那小姐呵沈相公來了生哭介我那寒貧的妻

酒相公行秘莫生妻所請飲這一杯酒則小姐

這祭品來奠你，好不痛殺人也。

明月弔湘娥。蕙心香淚照金荷。玉人何處

念我一身飄泊佳期如夢似閑干斗柄隨風墮訂溫

金鎖難沽贈香囊宛轉誰歌

副相公行亞奠禮生夏介妻附請再飲一杯貼小姐

再上酒相公當初小姐爲看題名錄見相公下第憂

家因此煩惱，越加沉重了。**（生）**原來小姐之病，為小生而起，這都是我功名蹭蹬，負了小姐也。

前腔換頭只為黃金無力買登科，憐才閨閣，瘦損雙蛾。琵琶怎抱行不得也。哥哥，哥哥，打套撲團圓，好鏡平分。破短年華，簫鼓西施，忌姻緣，琴瑟南柯。

（副）相公行終莫，**（生）**真介，妻阿，請終三爵。**（貼）**小姐三上酒，持黃上。**（相公）**這就是小姐遺稿，請白開看。**（生）**看介，你看清文滿篋，新製連篇，正是國香篇，就夫人字，錦雪裝成幼婦詞，賜福書生，如何消受得起。

長拍形管新題，形管新題，烏絲細寫，大都短嘆長歌。若

得與小生分題聯句，也不寂寞。西窗刻燭，拂蠻牋，正好吟哦。今日，空縱錦文棧，便香奩填就，夜臺誰和，畢竟

如此尚幸，留此篇存，供人寶玩。小生當終身誦之，似洞。恍恍流幾，采車包裹，一封羅，這幾件東西，小姐手澤，猶存牙尺，剪刀，雖輕可總遺，替道班著意摩挲。

（貼）小姐有絕筆一首，與郎君觀之。**（生）**念介，呀，讀小姐此詩，飄飄然有凌雲之氣，仙去無疑。小生下界凡夫，安能與此作配乎。

短拍彩鳳高飛，彩鳳高飛，倒做了靈蟬解脫，似安妃羅襪凌波，環珮月中，過剛拾得九天咳，呼問何日飛瓊入

座，俺待駕星槎，直闖到明河。

（副）琴瑟已畢，請相公同去罷。**（生）**拜別介。我那妻阿，尾聲雲林一慟天涯各，返魂香難贖，姮娥侍兒，你與我多多拜上老夫人，早築起半塚鴛鴦，還待我。

（貼）下生弔場咳，我沈子虛功名不就，家室成虛，字宙茫茫，客身何所，只有黑鄉兄弟，約我同坐攻書，不能到他家去，良朋聚首，可解愁懷。俺派介，我那妻阿，一別音容兩渺茫，九原何處不心傷，歸家不教高聲哭，只恐猿聞也斷腸。

第十齣 騎花

（雙）引子，搗練子。小旦上，秋色遠，曉窗明，淺立金屏試玉簪。小生上，彩筆題殘無處贈，妝臺畫出小眉青。

（阮郎歸）金兒寶篆試新涼，薄羅秋水妝。小旦，西風吹影下斜陽，無端加晚裳。小生，呼小玉，向紗窗，看飛花，海棠小旦，撫來微笑，擲橫枝，郎教他重斷腸。小生，小生，楊雲卿妻齊氏，小字素純，芳姿如面，秀色可餐，素且放誕，風流聰明，冰雪人生得此，是老是婦矣。只是小生落拓多愁，清癯若病，春風失意，白日傷心，娘子却道了，你三年封誥如之奈何。小旦，相公才華無匹，榮貴有時，況且少年珍偶，正如翠鳥交鴛，視人世浮名

猶塵土耳。妾已沾得斗酒。為君。同幸勿介懷。小生
如卿言。亦復佳。司馬相如脫。鵲橋。為文君。發
問卿乃女中相如也。但我素不勝杯勺。且愁病之餘。
不能痛飲。以酬雅意。怎生是好。小旦。妾手斟相勸。如
公幸勿推辭。而酒送小生介。

仙呂入。忒忒。令我剪吳鹽。新開綠橙。汲惠水。細烹青茗。
蒿薇香滿。穠雲生金鼎。似這般。午寒時。小開庭。相知伴。
怎拋人。獨醒。

小生。娘子言之甚善。我當盡醉。惜花。似。佛。奉。茶。一杯。
通小旦酒介。

品。令。親。着。你。雙。臉。斷。紅。吹。簫。春。風。影。一。鈎。藕。覆。殘。流。跡。
花。行。微。擊。翠。袖。寫。一。闌。羅。敷。令。凭。肩。私。語。早。醫。可。消。渴。
病。挨。个。爛。醉。如。泥。借。你。檀。口。香。腮。暫。解。配。

作。辭。介。娘子。我。醉。欲。眠。矣。小旦。相公。庭中。秋。海。棠。盛。
開。此。花。中。神。仙。也。妾。手。折。一。枝。再。奉。一。杯。送。酒。介。
尹。令。我。把。酒。兒。一。杯。相。敬。折。花。與。小。生。介。再。把。花。兒。一。
枝。相。贈。送。小。生。介。還。把。肩。兒。一。行。相。並。小。生。此。花。可。以。
助。嬌。掩。粉。粉。倒。挿。介。小。旦。此。花。可。以。銷。恨。佩。卿。帶。問。佩。
介。親。卿。愛。卿。我。不。卿。卿。若。个。卿。

小生。與。介。小。旦。相。公。我。有。你。強。為。歡。笑。實。是。憂。愁。把。

酒。沉。吟。對。花。長。嘆。莫。非。賤。妾。不。能。善。事。君。子。小。生。
也。我。與。卿。少。年。夫。婦。相。愛。相。憐。一。口。也。自。離。消。百。年。
尚。為。未。足。只。是。多。愁。多。病。有。憂。生。之。嗟。此。子。恐。不。承。
年。使。君。何。以。度。日。未。免。思。之。惘。惘。耳。小。旦。相。公。我。與。
你。年。華。正。少。歡。樂。方。長。何。忽。出。此。不。祥。之。語。小。生。娘。
子。你。那。裡。知。道。

豆。葉。黃。嘆。悲。秋。宋。玉。說。甚。聰。明。便。湘。中。哭。殺。腰。經。須。洛。
下。凋。殘。愁。鬢。巫。山。茂。靈。河。陽。廢。城。這。就。是。我。輩。斷。腸。行。
徑。是。我。輩。斷。腸。行。徑。娘子。我。與。你。休。休。李。德。華。怕。做。了。蒲。
柳。先。零。

柳。先。零。相。公。休。得。如。此。
月。上。海。棠。刺。臂。盟。封。候。尚。悔。空。闌。房。正。玉。樓。雙。舞。珠。櫛。
重。行。便。道。四。愁。詩。一。往。深。情。怎。做。十。離。曲。三。生。薄。命。真。
介。妾。與。相。公。生。財。財。余。死。財。財。同。穴。相。公。倘。有。不。測。妾。能。
能。獨。生。乎。若。有。絲。兒。病。這。一。縷。魂。靈。敢。向。夜。臺。先。等。

投。小。生。依。介。小。生。小。生。偶。不。過。言。娘子。休。得。惹。惹。
對。此。名。花。而。以。杯。酒。但。願。楊。柳。與。齊。聚。執。生。生。世。
世。得。為。夫。婦。吾。志。畢。矣。流。酒。介。小。旦。相。公。此。香。美。願。
同。之。

江。兒。水。小。生。熱。盪。珍。珠。性。低。呼。小。玉。名。你。香。魂。一。縷。香。

初疑花身一捻花還狀鸞喉一轉鸞難應只願三生結
定閣閣盟書請借花神作證

小旦 醜相公所言使妾不勝感泣

川撥棹 簾櫳靜鶯鶯桐敲石井且休題瑞雨尤雲且休
題瑞雨尤雲怕今夜淒涼四星斷腸花爲甚生斷腸人
作麼生

生 帶副淨上 不才明主棄多病故人疎可嘆無知己

家裏楊子居此間已是累卿家了小奚通報副報介

小生 正好故人相對可以言愁娘子這是俺哥哥不
必更趕上前相見便了見介小生 哥哥別來無恙小

旦 兄介小生 哥哥請生 弟弟拜見生 豈敢當只行

常禮生介 小生 哥哥我聞你新婚伊通爲何石頭不
展面帶淚痕生 嘆介 兄弟一言難盡

嬌鸞兒昨夜个三更風雨花魂去杳冥啼血寫哀銘小
生 小旦並悲介 呀原來被坡亡了可憐可憐生 可憐他

寒枝揀盡楓落吳江冷相思珠淚哽小生 小旦相看殊
淚哽不能勾勾夫妻美滿前程側耳聽風簫聲管一聲

淚做別離聲

生 兄弟我看你絕世之才配弟婦傾城之色正宜及
時行樂爲何抑鬱無聊小生 哥哥有所不知

前腔 恰纔个花前携手傷心忽忽生離總不勝情怕
光九十容易風流盡同心曾共訂生 同心還共訂從今
後好添成風月平分全 須信道相憐同病惺惺自古惜
惺惺

內 戚介丑急上 相公不好了外邊探馬報說賊兵
兵十萬來打城池文官棄印潛逃武將抱頭鼠竄那

些大小人家男男女女哭哭啼啼都收拾衣裝躲避
出城去了相公早自裁酌小生 慌介 哥哥怎麼好生

我孤身獨自何天不可湊只是你夫婦二人捨打斷
杜何處藏身小生 小弟有村莊一所離城百里我未

生 以微服休將微服開門汝出城面議所請暫避
到離城生 事畢宜避你可速行小生 人生棄微服

勿勿小旦 滿舉兵戈拉路窮生 正是屋簷更遭連累
雨船遲又遇打頭風急下

第十一齣 賊難

爭領衆上 天子憂愁宰相驕善生痛哭外民驚惶
多少不平事但向將軍借寶刀酒家叫做馬踏天

黃雲遊大王原是關中百姓只爲年運飢荒朝朝
棲賣官鬻爵厚歛深刑民不聊生人心思亂俺到

衆徒亡命行劫鄉村如今有漢甘泉以爲助快

勢如破竹順流而下直到江南你看官軍紛紛進剿
州縣處處投降可笑滿朝文武那小比得做賊的英
雄酒落也眾兄弟們就此起兵前去但到之處貪官
污吏一齊斬下不許妄殺良民只掠金銀婦女大家
受用便了眾應介
北雙清江引帝天生一馬踏天下要把江山打文官盡
獻城武將爭迎駕俺學个四海雲游只當耍
么篇衆搖旗擂鼓威風大嚇得官兵怕大王去殺人小
卒來搶馬要擄个嬌嬌嬌嬌嬌做老鼠打
平傳下將令軍中缺少參謀若遇白衣秀才不許傷
命天來
上本
李林現我考試得中得令下小生小帽小鞋
兜帕布衣攜手走上
黃鶴雙聲子小生軍聲震軍聲震走得我頭兒暈小生
程路緊程路緊走得我鞋兒穩合逃人陣逃人陣權
混惟願混粉青衣羅帕荒村投進走下生巾服走上
滴漏子有不得有不得空城已破行不得行不得賊兵
又近那堪孤身勢頓內介借問一聲賊營在那裡內
賊介那還來了逢人問一聲何方安穩內賊介賊殺
連天過避無門
賊冲上拿生介好一个秀才見大王去淨上秀才

何方人氏姓甚名誰敢在我軍前胡行亂走生我乃
吳興沈白淨背介我聞得吳興有个沈白淨是第一名
士轉介原來是沈子虛先生請升上坐淨介沈先生
當今朝廷失政海內騷然三年科舉不是公卿子弟
就是這班不識字秀才金銀買來的先生空抱奇才
終無發跡之日不如隨我做个參謀替天行道伐暴
安民豈不為大丈夫乎生將軍差矣我沈白淨一个
書生也是本朝臣子豈肯作賊依我所見將軍不如
解甲投戈歸順朝廷還可建功立業一旦天亡悔之
晚矣淨怒介你不開眼我王曾造發業皮日你衣服
生立介馬賊你逆天造反陷害良民天下之人皆欲
食汝之肉我沈白頭可斷豈肯降乎淨這厮可惡
士與我鄉下候這驢頭細介
歸朝歡衆秀才的秀才的敢犯大軍硬頭頭不知尺寸
快投順快投順免教喪身生我沈白讀書守節今日
賊而我不負生等矣便書生豈怕黃巾白刃我神能
值我門運你空無空擺游魂陣淨背介看此人嚇死不
屈殺之反成其名人心不服我有个道理轉介沈生

憶秦娥。空叱咤。干戈滿目愁難謝。愁難謝。王孫岐路。佳人長使。人間何處身堪惜。不如歸去。高眠罷。高眠。

前腔纔哭了別同心衣帶漸又添个夠齊眉琴瑟友琴

時兄弟常對我說弟婦閨房之秀林下之風少年伉儷
人生樂事每日相夜蒸瑞腦噴金獸曉捲珠簾掛玉鈞
不能勾鳳凰絃吟白頭倒做了鴛鴦墳啼翠袖這是他
夫婦恩情不捨所以同穴相從可知你一雙飛去天邊
也撒下吹簫弄玉樓

兄弟你村莊路遠不能親到靈前拜奠只好憑酒遙
祭了拜奠哭介

解三鞭正可愛青春月柳驟相招華屋山丘還記得酒

城詩詞同攜手更連牀風雨綢繆往常時節一日不見

千里相思暮雲春樹懷樽酒怎知今日呵落日寒水憶

舊游重回首問何年素車白馬勸哭西州

昔人有言海內第一知己已去復何心世緣

前腔痛芳年五更殘漏感頑軀一勺浮瀾只是明冥異

路恨不見我死友黃泉若許尋良友又何妨蝶化莊周

算來人世富貴皆考皆與吾輩無分酌了九齡誰續

同壽萬戶難封李廣侯從今後嘆孤身天涯地角顧影

無憐

副小人愚不識自古道成者不可復生哭也無益

了郎君年長宜求官職忙忙不樂何以遣時目今上

國開科相公何不求取功名免得窮愁度日生小

上青
千部二
沈生之
自取之

我如今妻亡友沒舉目無親故鄉已不可居就上
安應試那七篇八股賺殺英雄我已造下萬言書痛
哭流涕或可感動天子只是家無担石行李蕭然也
罷我聞得魏無知任扶風太守不免去干謁他倘念
骨肉舊情或者少助資斧也未可知小奚你收拾行
李明日便行副曉得生物在人亡事事非山川滿目
淚沾衣副相公你十年窗下無人問自此聲名達帝

第十三齣 逐客

中
好孩兒丑大更紗帽難扮皂隸隨上纔微倖士進

榜黃又高擢守太堂黃升堂播鼓退敲梆詐民良商盜

強無錢相送便弊棒無錢相送便弊棒

衣紫腰金四品章登青黑卵比錢糧主文代筆始

件門子通風入後室下官魏無知前日丟些銀子買

箭探花入了詞林我想做官要出本的那詞林清談

衙門不過寫大字帖而已租房養馬長班工食公分

人情那裡賄得許多又有一件要讀書寫字題覆上

學堂把頭都捧起來因此弄个手腳做做部屬買馬

當該推開扶風太守不上三月原物五百金子長出

三三利來不知我老魏作个做官經大凡放告日期

不論戶婚田土。要准他一二百張。聽審起數。不替。被干証都打他七八十板。庫內製頭。號天平十分火。耗宅門做頂大轉柄。百樣抽頭。屬下州官。縣官。送來表裡。一概全收。城中細店布店。除取東西。分文不發。那有家私的。圖書里長便是我養性命的爹娘。指皂介。這沒臉面的皂隸。差人也是我合夥計的兄弟。可笑。几个說分上的鄉官。寡投書帖也來撞我頭皮。可恨。一班打秋風的游客。硬討事件。分明奪人衣食。如今簽下幾張告示。發去六門張掛。嚴禁一番。有何不可。簽介。本府正堂。親為關防事。照得本府在任。離家三千餘里。並無戶族人等。在外游學。輕商。如有捉使假冒親屬。招搖騙騙。拿獲重究。封回原籍。其詩觀歌家。擅自收留者。一體懲治不貸。須至示者。皂隸過來聽我吩咐。

越恁好。這一張貼東門上。這一張貼西門上。總甲守街坊。僧房道院。休詔接。莫高藏待我。再添上一筆。有人道。官給賞。皂老爺。倘有不識字的。怎麼丑。你念與他聽。小府。小正堂。關防。須至通知。仰關防。須至通知。仰。

賺作客劉郎。背秋風。雁數行。副相公前面扶風。柳丁。

生扶風。帳望門。挾刺。費傍徨。小生沈白。上書北關。便道西秦。欲謂魏舅。求其資助。少壯行色。但他平日為人。嚴嚴。鄙吝。恐不相容。既已到此。只得前去。小奚把帖傳報。副門上有人麼。皂是那小。副有沈相公在此。皂相公到此。貴幹。生偶遊方。毛生一紙煩通狀。說是親家來故鄉。皂是鄉親麼。你不見老爺新出告示。正要拿鄉親哩。生不妨。我與別人不同。你傳帖進去。自然出來。皂這個貴難從命。老爺利害。動不動五十毛板。生何妨。講主人重客開門。大要。想為沒有門包。送你麼。且求相諒。皂推介相公請回。也求相諒。

生恁介。這等可惡。既是你們不肯傳。我們自傳便了。皂使不得。衙門規矩。相公怎麼胡做起來。生嚴都皂。介。內何事傳梆。副有帖在此。傳介。丑上官如天上坐。客向地頭來。嘆把門皂隸。過來。我怎麼樣吩咐你。又教什麼鄉親傳帖。皂不干小的事。是他自家關連。來的丑。你為何不關阻。重責五十板。打介。生船上。不理介。沈兄。何來。生魏兄。小弟北上。便道相訪。你當面打人羞罵。我是何道理。

粉孩兒。老兄的趣威風。行屈杖。全不看寒親薄面。權權輕放。丑從來。恁德重。關防。你秀才家。未識官方。生笑。

末你豈不聞祖宗條律生員不許建言何得噴奏生

滴溜子臣非敢臣非敢言高位卑臣非敢臣非敢沽名

釣奇竊思言之無罪臣不比別的來那末時太學陳東

也曾上書陳東一布衣能憂宋室幸採芻蕘得陳便宜

末既有文表就此披宣生萬歲

入破一諸生臣沈白啓奏爲條陳事論朝廷紀綱凌替

四方水旱罹鋒鏑亟藉維持臣謹誠惶誠恐稽首頓首

伏念微臣窮居下里讀詩書矢志忠君愛國蒿目憂天

墜如厝火勢將危末國家太平無事有何危殆生兄災

異日月交蝕雨血風霾地震山崩川竭不時雷禾稼秋

蝗李梅冬實

末這是天災不關人事生

破二年荒歲飢亡命皆爲賊四郊多壘鄉村逃竄城門

閉官軍會勦望風奔走真如兒戲糧餉頻催金錢虛費

末各處盜賊爲何而起生

末小民窮困因賦役郡縣多貪吏嚴刑酷罰求財賄

封書帶私餽銓司朝貴行取臺垣日上衙門而已建言

誰有插尾乞憐衣冠掃地

末難道滿朝沒一个好官不成生

歇拍宰相伴食郎官索米臣但見那公卿輩工拜跪足

癡肥睡面拂鬚便是好官長使更堪悲水火玄黃人

牛李

老旦扮內官上官裡道末沈白果見諸臣不法即

指名實奏何得影射含糊生萬歲臣見內外官員人

人如此安能更僕而數臣若指摘一二禍不旋踵矣

老這秀才忒饒舌了生臣言尚未及公等

中滾五臣官官妾皆奴婢灑掃無他伎若盜事權假狐

威指禁掖撥輪扉外戚之家能蠱惑蓄禍機書戒牒

詩談艷妻

老這秀才怎說到咱們身上難道皇上也有不是處

末皇上可

煞尾端拱深居未悉安危計奈朝內無忠義肆好欺蔽

聰明長亂離臣言不早陛下悔之晚矣日凌夾荆棘銅

駝真堪泣涕

生哭介老這是朝門非秀才哭泣之地生豈不聞買

牛云天下事可爲痛哭者一可爲流涕者二

出破倘蒙聖明擇狂言斧鉞亦無辭庶幾臣民幸甚國

長治臣無任瞻天仰聖激切屏營之至

內聖古下沈白所奏誣職大臣指斥官禁毀謗朕躬

好牛可惡本當拿問姑念善生狂言着錦衣衛亂棒

打出去。雜扮枝尉打介。

滴溜子。衆笑狂替。笑狂替。不知忌諱。枉饒舌。枉饒舌。幸陳利弊。午門。幾曾。名對相公。疏不題書生。着甚急。扯破襖衫。一齊打出。打下。

生平場。聖上聖上。不聽忠言。天下事壞矣。

鮑老催。婆髮漆室。徒薪曲突。非迂計。焦頭爛額。難追悔。嘆賊徒驕。流民哭。君王睡重門。猛犬迎人。吠滿堂。怪鳥將予。皆誰共。渡新亭淚。

罷罷罷。我沈白亭。東海而死耳。豈能向小朝廷求。

活于今後何。

上本。

尾聲。吳門變姓同梅尉。再不向王門謁鬼。只是金盡羞。敢怎生是好。寧可吹簫乞食歸。

上策金門苦未收。長安不見使人愁。鴛鴦道我行不得。杜宇勸人歸去休。下。

第十五齣 哭廟。

淨扮項王。貼扮虞姬。上。淨氣蓋乾坤。力拔山。美人對。滿堂雲。長段。環土。今安在。獨跨烏騾入漢關。孤家。西楚霸王項羽。勇無人敵。氣盡。天亡。俺胸中不忿。上訴天帝。勅我永鎮江東。遺廟在淮南之地。一方血。食千秋神遊。驛馬常伏塔。除虞兮。仍侍帷帳。死之。

日猶生之年。早間出門游玩。望見怨氣冲天。有一秀才策蹇而行。徑投我廟中。來。笑人。我與你坐以待之。看他有何言語。貼。大王之言是也。生上。

北黃。醉花陰。可嘆我萬里孤身長流。落恨悠悠。天荒地老。重策蹇。返江阜。戰西風。木葉蕭條。鴉叫介。又聽得趁斜陽。烏鴉叫。過野店。渡溪橋。呀。早見一座青山藏古廟。

待我看來。額上寫西楚霸王之廟。不免進去瞻拜一番。拜介。大王千古英雄。神靈如在。聽我沈白一言。

喜還營。俺只見雕梁畫棟。閃靈旌。香火飄搖。英也麼豪。到如今。可許我寒儒相。只怕你土木形骸。虛畫描。圖。

醉飽長則是。暗嗚叱咤。不聽我嘆息。號咷。

大王。你若無知。不宜享此廟食。你若有知。見我沈白才高志大。運蹇時乖。四海無知。一身將老。也該憐念我了。

出隊子。誰似我才高。年少抱經綸。困草茅。祇堪痛飲。讀離騷。直欲悲歌舞佩刀。大王呵。這辜負詩書。寬不小。

呀。問了一會。怎無一言。答我。昔李義山入華山廟。太。

道。若三問不應。仰斬大王之頭。今沈白之才。不減李靖。大王之靈。豈讓華山。為何頑鈍至此。

刮地風。呵。可笑你假癡呆。沒解嘲。待我打碎他白馬青。

此係神也
氣精人使
偏往：如

袍作打又住介。倒是我差了。那泥神怎會講話。難道石
人士偶能談笑。反變了木客山魃。況且世人夢夢呼之
不雲。何況于你我沈白呵。活世界無門。懸告死傀儡。何
法推敲。那大王畢竟是靈的。可知你心暗焦。氣正貫也。
相憐同調。則教我淚。輕拋。自漫。播。放。着。這。悶。葫。蘆。獨。自
現銷。

不要說我沈白。淪落不偶。就是大王。呵。當初與八千
子弟。渡江而來。入秦關。破趙壁。擄齊王。走漢軍。何等
氣概。到得。咳。下。天。亡。易。江。自。別。反。讓。沛。上。亭。長。享。四
百年。基業。豈不可恨。豈不可嘆。

沈白

上本

吳

四門子。你入秦關。燒破咸陽道。救邯鄲。受六國朝。彭城
鏖戰。兵非弱。誰料得走烏江。沒下梢。楚軍盡逃。漢軍又
挑。悔不向鴻門。把玉玦了。大王。大王。你一世之雄。而今
安在。雖今正號虞兮。尚嬌。怎重見江東父老。

抱神大哭。介。咳。以大王之英雄。不能取天下。以沈白
之文章。不能成進士。古今不平。孰甚于此。神哭介。生
嘆。你。看。大。王。也。哭。起。來。了。虞。姬。也。下。淚。了。

古水仙子。呀。呀。呀。猛。叫。號。看。看。兩。目。重。瞳。血。淚。澆。嘶。
嘶。嘶。嘶。嘶。了。駿。馬。金。鑾。啼。啼。啼。啼。了。美人舞草。聽聽。
聽。楚歌聲。氣未銷。恨恨恨。不酬勞。苦功高。刺刺刺。三尺。

空祠背漢朝。嘆嘆嘆。英雄失路。愚夫笑笑笑。笑下場頭
落魄似吾曹。

哭了一會。不覺神思困倦。且假寐片時。則個。醒介。爭
美人。聽沈生所言。為之氣塞。追思往事。不覺痛哭起
來。貼。正是同病相憐。使妾聞之。亦為淚下。淨。我如今
喚他。賜付一番。沈生。沈生。蒙君感平。使我心傷。但你
曲高和寡。才大知希。人世科名。已不可得。待我奏聞
上帝。召試登庸。自有顯擢。汝可速歸。休得留滯。我神
去也。下。生。醒介。呀。適纔夢中神道。分明教我歸家。以
待上帝召用。雖難深信。只得拜辭而去。拜介。

煞尾。你看。撲。撲。撲。淚。神。衣。落。暫。相。逢。聊。解。半。盞。大王
還。借。你。一。陣。陰。風。送。我。江。上。棹。

沈白

上本

吳

英雄有恨。嗟何及。天地無情。爭豈知。丈夫漂落。今如
此。一曲長歌。出楚祠。下。

第十六齣 送窮

雜扮五鬼。跳上。吾等窮鬼。非六非四。在十去五。滿七
除二。各有主張。私立名字。一吾名智窮。矯矯亢亢。要
負。喜。方。羞。為。如。我。不。忍。害。傷。一吾名學窮。傲數與名。
摘。扶。杏。微。高。托。斯。言。教。神。之。機。一吾名文窮。不專一
能。怪。怪。奇。奇。不可時施。祇以自嬉。二吾名命窮。影與

形殊面異心奸利居來後貴在人先（一）吾名史家

腹受骨吐出心肝企足以待與我輩（合）吾等五鬼

隨吳興沈子虛二十年弄得他七顛八倒九死十生

面目可憎語言無味今他窮運已退將酒食送我不

免與他作別另尋主顧去也（跳下）生硬衣巾上

（商）山坡羊（忒楞楞）遮不來的衣帶酸溜溜啼不完的

蓋菜瘦巖巖撐不開的病魔苦啣啣填不了的時文債

古人詩云食菁腸亦苦強強發無欲我如今呵天地墜

出門皆有健吾衰甚矣甚矣三年懣昔人每聞清歌慨

興奈何欲喚清歌喚盡如何奈何（欲問悠悠怎訴懷哀）

（欲恨）鴉鵲怎告哀

小生說白自上海歸來窮難做骨家徒四壁囊乏一

錢子夏韓本老結百兩有餘於陵贈李之養二齋不

足天平人乎貧也病也（言）問孔子曰君子用窮孟子

曰窮不失義義窮則命窮易好易好易易且益堅強

人窮的雖有但我沈白的窮窮到個至矣盡矣以

加矣

前腔第一來科名連敗第二來兵戈催害第三來人琴

早亡第四來割斷夫妻愛第五來秋風鈍秀才算來不

盡不盡窮愁債待賣窮愁誰人肯買（懷哉悶悠悠怎訴）

懷哀哉恨綿綿怎告哀

看來窮是何物此中必然有鬼難道世上千人萬人

窮只在我沈白一身就是我二十年來窮也勾了難

道自少至老終身相守的今日日吉時良不免結柳

作車縛草為船設羹與酒哀告一番送他去罷（祭介）

咳我那窮鬼呵

五更轉你何不上泰山入滄海又何不進金門登玉臺

偏來欺負欺負儒冠客看衣馬輕肥少年瀟灑偏教我

窮鳥驚枯魚憊待我大叫一聲窮鬼窮鬼連呼窮鬼窮

鬼今安在何不歸來說不得了待我拜他一拜（拜介）

鬼呵你受我書生一拜

五鬼說上飲啖介生呀呀呀就是你這班窮鬼了

江兒水飢色垂頭坐寒風撲面來首陽薇蕨因他壞陋

悲憤難將他害茶蕪茶飄虧他耐今日又輪到沈白身

上貧賤窮人無賴窮鬼你既醉飽飽早早去罷領此符

牌遠避天涯之外

（鬼沈相公）等幾樣是你文章所招今日窮運已

過自日來昇平等去也（跳下）生這班窮鬼去了早則

好也

困林好靚青天雲披霧開散幽寒春生散膏我十分窮

早除了九分不快。今後可騎馬去上金臺。騎鶴去上揚
增

我又想起來。太史公謂非窮愁不能著書。歐公亦謂
詩窮益工。適纔窮鬼記我的窮。是文章所招。真是至
言。今日趁此酒。不免將平日詩文。祭奠一番。一來
酬我勞苦。二來弔他寂寞。祭介。維某年某月某日。吳
興沈白謹以清酌庶羞之儀。祭告詩文之靈。

王交枝。維靈詩伯。擁長城。仙才見才。元亭奇字。無人解
賣。文行何處。招財。郊寒島瘦。總堪哀。清江陸海。爭相怪。
冷落他山。顛水涯。辜負他歌樓舞榭。

王交枝

王

馬子良。養向餐。我的詩文呵。天下有一人知己。
可以不恨。今日已不可得了。就是流傳後世。誰復子
雪。但供俗人覆瓿耳。餐。不如付之一炬。倒得乾
淨。燒介。

玉抱肚。星光筆彩。下場頭。龍自我。雲時間。烟滅。灰飛。
又何須。烈火乾柴。只是可惜。十年之功。磨于一日。焚琴。
焚鶴。今人哀。賦招魂。魂不來。

落人間。塵埃點。乃我今。第一墳。葬他。勒石墓門上。
寫有吳沈白詩文之墓。使千秋萬歲。尚知奇書遺蹟。

亦可不負生平。祭介。

玉山供青山黃帽。築佳城。臂龍活埋。芝書厨。手板紅簾。
護文壇。古木蒼苔。一帶現。因為界。傍筆冢。墨池。分派賦。
草。供熊。採白楊。哀梨。花寒食。誰上墓門來。

內作樂介。呀。一派樂聲。從何而來。

三學士。只見一朵紅雲。如寶蓋。聽瑞天鸞。鶴。暗。莫不
是湘靈鼓瑟。游蘭渚。莫不是秦女吹簫。下鳳臺。何處淮
南雞犬在。你看雲中兩個仙人下來了。看青島下蓬萊。

旦。貼扮金童玉女。持節老旦。捧詔上。王旨下。生跪介。
上帝詔曰。帝闕廣大。允賴辰猷。天步艱難。亦資寅亮。

王交枝

王

厥承三極。爰闢九重。藉寐英賢。旁求側席。咨爾沈白。
獨秀江東。逸氣孤鶩。高文卓犖。屬以末造。銓宰非人。
致爾沉淪。待後草澤。朕甚憫焉。茲命文昌。網羅俊乂。
特徵遺佚。試南宮。簡在舉。聖升之左右。振明雲漢。
揚聲紫微。勅汝星言。慰予日晏。致哉謝恩。生叩介。
歲三旦。沈先生請登程。羅扮執事。上行介。

川。接棒三旦。你看流蘇帶。紫鸞騎。絳節排。又何須待詔。
承明。又何須待詔。承明直飛上闕。風帝臺。合羨仙遊。真
壯哉。謝。慶。家。亦。快。哉。

前腔。頓頭。生。不過是經庫書倉。線才。誰承望下里巴。

詞達上引香風月地雲堦引香風月地雲堦羨閣閣
天門廣開否羨仙遊真壯哉謝塵寰亦快哉繞場下

鈞天樂 下本

第十七齣 天試

吳儂 悔菴

花面格筆 者一應星 也非面格 筆者亦一 應星也通 各則從而 則從而否
淨素面持筆上折腰五斗米炙手四銖錢若問天邊
客無過筆一椽我乃魁星是也可笑世人把我臉兒
畫得花班班的失却本來面目又教左手持斗右手
持鏡費我多少氣力如今天上開科都用不着只將
一筆橫掃千人文昌主試派我監場只索在此伺候
詞淨紅面紅袍上點頭人盡喜勸我待儔爲道官
姚子還尋勾漏仙我乃朱衣神是也世人常說但願
朱衣一點頭臣耐試官糊塗亂點亂點又亂陳教
我主張不來如今天上開科筆則筆削則削乃我場
眉吐氣之日文昌主試派我閱卷只索在此伺候
仙呂卜算子外扮文昌引從上鐵網空中掛碧落擒風
雅玉節星毬擁絳紗一手秤天下
開闢初開選俊豪文章月旦在吾曹玉堂金馬皆塵
土不朽功名天上高小聖九天開化梓潼元皇帝君
是也獨秀星辰總持科甲祇因世間考試難倒賢愚
那有文字三場果是金銀兩榜楚山朋玉露蘇遠來
爲此上帝震怒令我爲校文主司專取那下第才人

中式擺用這是開天首科可稱千古盛事矣二淨
介外魁星你將舉子花名冊點進淨領法旨
番卜算生小生末儒服上生四海總無人小生千里誰
名馬末一封書奏九重塔合待詔天門下
淨點介沈白生有淨楊云小生有淨李賀末有引見
介外諸生各負奇才未達知已今乃千載一時務展
生平以副帝春榮領法旨外沈白題是廣寒宮上榮
文楊云題是絳女催粧詩李賀題是白玉樓賦諸生
下筆千言一時未能遍閱可將大意彙括成篇念與
我聽衆領法旨生上
桂枝香木輪夕下瓊樓高梁借吳剛玉斧修成招
葉喜銀蟾飛跨看天香散花天香散花免九催打霓裳
舞罷問誰家宮殿如明鏡嫦娥號麗華
副淨點頭介外果是奇才宜有無雙之目小生上
前腔黃姑新嫁彩雲如霧報牽牛機杼初停喚烏鵲河
梁高駕待張騫泛槎張騫泛槎金風吹打玉鈞燈掛七
香車天母親調粉日見嬌賜花
副淨點頭介外絕妙好辭可謂生瑜生亮末上
前腔天際高大風簷相亞猛擡頭樓閣空中幾舉足銀
雲堂下勝瑤臺白華瑤臺白華琉璃編瓦珊瑚作梁與

無瑕畫壁施丹粉紅窓綴綠紗
副淨點頭介外奇哉可謂三絕老夫當讓若輩出一
頭矣末不敢外你三人可
前腔支揚班馬騷壇屈賈映芳姿玉樹風前馳令譽金
聲日下此等奇文若遇世上主司又不中了喜相逢會
家相逢會家羽毛當假風雲同跨最堪誇紫闕題黃榜
玄官草白麻
諸生出院明日進呈卷子聽候廬傳外二淨下二生
末相見介生最知兄弟自你歸籍之後我肝腸斷絕
重淚幾枯不意今日重見故人你寄寓何所弟婦可
相從否小生南明異路思念相同弟與弟婦暫寓石
曼卿芙蓉城中哥哥改日相訪便了末古云一死一
生乃見交情兩兄之情所謂生死而骨肉也今日相
逢可以破涕為笑二生好說生悠悠生死別經年小
生走馬西來欲到天末聞道甘泉能感賦看題日月
更高懸同下
第十八齣 天榜
雜扮四天王分立老旦扮黃門上銀燭朝天紫陌長
衣冠身惹御爐香侍臣鵲立通明殿一朵紅雲捧玉
皇下官乃南天門下黃門官是也今日玉旨傳臨在

此伺候內鳴鞭介奏事仙官上殿外袍笏卷引二
生末巾笏伏介七曲文昌星勅封梓潼帝君臣張仲
奏聞陛下老旦奏來

商呂香柳娘外聽星官奏言聽星官奏言勿求俊彥英
材鼎立千人見獻新書幾篇獻新書幾篇奇與似坤乾
古質同謨典上吾皇御前上吾皇御前恭聽臚傳宮花
賜宴

老旦接卷入內介內知道了午門外候外萬歲先

下內傳一句老旦接傳一句第一甲第一名沈白生

臣有內第一甲第二名楊云小生臣有內第一甲第

三名李賀末臣有內各賜進士及第宮花錦袍走馬
遊街宴紫珠宮奏鈞天樂着掌文學士蘇軾陪席生

衆謝恩介二旦扮宮女捧花袍上着介

前腔生衆繞龍鱗帝顏繞龍鱗帝顏雲開羽扇香飄合

殿春風轉見昭容近前見昭容近前紫袖引貂蟬韋帶

添宮線雜鼓吹瓜拿上生衆上馬介金鞍玉轡跨

金鞍玉轡白馬翩翩天街踏遍

行介羅帳前而面是五城十二樓了

前腔合望層城儼然望層城儼然丹樓霞捲白榆歷歷
紅塵軟度青霄紫煙度青霄紫煙十里杏花天日近長

安遠漫傳四狀元漫傳呼狀元只怕驚破人間道窮酸
活現

第十九齣 天宴

商呂生查子外吉服引從上新種上林花式燕嘉賓酒
叨列散仙班獲聆鈞天奏

宮月如霜伴直虛花傳日草五雲書九天新賜櫻桃

宴法曲仙音出紫虛下官掌文院學士蘇軾是也凡

人天著作無不收藏高文妙句留爲美談蘇語淫詞

積成罪案今早按得新製談塵甲卷子果然大雅卓

爾不辜奉旨賜宴紫珠宮奏鈞天樂着下官陪席

此樂自秦穆公夢見以來人所未聞必有奇偉之觀

左右門外伺候到時通報雜曉得

前腔生小生末騎馬引隊上走馬踏花香衣錦行春畫

新腰郭池醪共飲皇恩厚

雜衆到紫珠宮了生衆下馬外迎介生紅綾叨盛

宴小生赤壁仰奇才末傳外推先達外積薪讓後來

外定席介生衆老先生鉅公前輩晚生焉敢占坐外

奉旨陪席休得過謙行酒介

南呂梁州新郎外筵間東望酒斟北斗欣對文章列宿
西園車蓋何慚王阮應朝果羨嚶鳴同響華萼交輝天

馬齊驀首。盛名兼絕唱。最風流。笑做三公。羞五侯。合將
進酒。為君壽。吹笙鼓瑟。三奏。學士假瀛洲。
雜劇第一奏。鈞天之樂。內金奏介。
前腔。生。白。狂。沈。瘦。子。虛。烏。有。數。載。名。場。做。帝。人。間。長。閑。
除。非。天。酒。澆。愁。何。幸。晴。燕。赤。羽。日。射。黃。金。獨。占。羣。龍。首。
諸。公。皆。闕。筆。鳳。皇。遊。龍。題。題。詩。在。上。頭。合。將。進。酒。為。君。
壽。吹。笙。鼓。瑟。歌。三。奏。學。士。假。瀛。洲。
羅稟翁再奏。鈞天之樂。內細樂介。
前腔。換頭。小生。嘆。孤。踪。楚。尾。吳。頭。愧。上。第。虛。前。王。後。夜。
臺。何。寂。寞。還。昨。半。愁。喜。得。彩。鷺。比。翼。兩。與。同。心。雲。路。重。
鈞。天。樂。
揚。手。幾。時。華。表。在。返。哀。丘。替。慰。人。間。雄。露。誦。合。將。進。酒。
為。君。壽。吹。笙。鼓。瑟。歌。三。奏。學。士。假。瀛。洲。
羅稟翁三奏。鈞天之樂。內十番介。
前腔。末。雁。門。行。古。錦。囊。收。高。軒。過。荷。衣。裁。就。夢。曾。遊。天。
上。煙。點。齊。州。果。看。承。明。謁。帝。了。風。塵。空。心。血。還。堪。嘔。乘。
箕。張。翼。角。上。奎。婁。萬。丈。光。芒。射。斗。牛。合。將。進。酒。為。君。壽。
乃。笙。鼓。瑟。歌。三。奏。學。士。假。瀛。洲。
羅稟翁奏。天女散花之舞。眾旦扮仙女執花上舞散。
花下。
節節高。外。天。化。散。彩。毳。錦。纏。頭。青。翠。雙。垂。手。芙蓉。

秀。巧。藥。柔。梅。枝。瘦。荷。衣。蕙。帶。丁。香。紐。翠。盤。白。紵。翻。紅。袖。
合。醉。乘。金。蓮。清。夜。遊。宮。門。又。聽。穿。花。漏。
羅稟翁奏。仙人騎鶴之舞。雜扮仙人騎鶴上舞下。
前腔。生。眾。仙。人。黃。鶴。樓。上。揚。州。九。阜。一。吸。雙。翎。闔。蘇。杭。
舊。子。晉。緣。孤。山。又。玄。裳。綳。帶。黃。冠。瘦。迥。驚。霜。鳳。堪。相。偶。
合。醉。乘。金。蓮。清。夜。遊。宮。門。又。聽。穿。花。漏。
貼。扮。內。官。捧。旨。王。旨。下。沈。白。楊。云。李。賀。各。投。修。文。
郎。之。職。沈。白。可。兼。巡。按。地。府。監。祭。御史。楊。云。可。兼。巡。
按。水。府。監。祭。御史。各。給。勅。印。差。滿。還。曹。李。賀。留。白。玉。
樓。校。書。欽。哉。謝。恩。生。眾。謝。介。貼。請。通。勅。印。二。生。接。介。
鈞。天。樂。
外。貼。三。位。先。生。恭。喜。賀。喜。生。眾。不。敢。
尾。聲。貼。縱。歌。振。驚。蓬。鸞。驛。外。繡。斧。看。馳。御。史。驛。貼。諸。公。
鈞。天。之。宴。樂。平。生。眾。此。曲。祇。應。天。上。有。
外。人。間。能。得。幾。回。聞。末。半。入。天。風。半。入。雲。生。兩。地。江。
山。萬。餘。里。小。生。何。時。重。謁。聖。明。君。分。下。
第二十齣 瑤宮
商調。十二時。老。旦。扮。王。母。二。侍。女。隨。上。弱。水。今。有。幾。又。
滄。海。揚。塵。久。矣。碧。捺。花。開。玄。霜。藥。確。青。雀。西。飛。為。問。紅。
兒。歸。未。白。雲。如。處。
小。聖。乃。九。靈。太。妙。絕。山。全。月。娥。氏。婉。姁。是。也。居。崑。崙。

才子佳人 只有方耳 回頭以背 應人入仙	仙姑好新 仙鬼各半	才子素如
<p>玄圃闔風之苑。金城千重。玉樓十二。左帶晴池。右環翠木。木公金貴。玉女相從。有王子懸彈。八邙之戲。董雙成吹雲和之笙。石公子擊昆庭之鐘。許飛瓊鼓霞靈之簧。阮靈華拊五靈之石。范成君擊洞庭之磬。段安香作九天之鈞。安法嬰歌玄靈之曲。可謂諸堂美人矣。今有魏氏與黃本是傳言玉女。因與侍香金童沈郎私訂三生。誤投五濁。但他兩人。應作天邊匹偶。却無人世姻緣。故使終日窮愁。少年離別。備嘗才子作人之苦。今寒黃滿。滿同來。仍留膝下。以待佳期。已令青鳥引至。早見一靈見到也。且上謁金門。情脉脉。餘天。</p>	<p>生受西風。百尺細雨。小樓歸未得。斷魂無處覓。回首畫衣香。以淚點青楓。凝碧。霧鬢愁。愁獨立。一聲天半笛。奴家魏黃。黃芳年早喪。地府不收一點孤魂。隨風遊戲。偶然渡海而來。見那瑤臺只闕。琪樹珍禽。乃是西王母之所居。不免向前拜告。則个兒介。娘娘在上。女兒魏寒黃稽首。老旦。你是誰家女子。為何到此。旦。念寒黃呵。</p>	<p>商調 二郎神 年韶稚。護春嬌。小窓深閉。盡春詩箋。憐薄。慧心香。自長。憐愁無奈。雙眉飛絮。綠嫩芳草。醉咒金鈴。花花柳柳。淚鎖空門。整無聊。孤竹夢影低徊。</p>

病而公	前腔換頭	仙仙何月 兒為瑞宮 北史載汝
<p>老旦。你曾字夫婿否。旦。見夫沈白。奴家嫁前三日。一病而公。</p>	<p>前腔換頭。虛題。燕兒生小。鸞哥作對。蝶粉蜂黃。渾未退。妬花風雨。那堪曉夜相催。老旦。你如今思想他否。旦。盼斷天涯。文鳥配。畫舫嫵。舉案同誰。紅絲腕。問何日。鸞膠重接門楣。</p>	<p>勝萬幸。拜介。親床留侍。描花願作。觀音婢。謝巾幘。淒淒嫁娶。不讀斷腸碑。</p> <p>老旦。起來。你既願在此。可賦一詩。用觀雅韻。旦。寒黃怎敢。老旦。不妨。旦。吟介。三素城邊。落草長。銅車初返。杜鵑香。碧樓夜靜。關無事。獨自吹簫。愁風。老旦。好清新之詩。今後可住我瑞宮。為散花仙史。旦。多謝娘。</p> <p>描兒墜玉枝。老旦。折花傷。莫學寶兒。凝紅紫。春秋女史。宜海棠。列傳世家。梅。旦。敢吟。花。蔡夫人。隊。金。並仙家。舊規。主。美。蓉。芳。卿。姊。妹。</p>

老旦 寒黃今日我赴雲林之宴可隨我去來旦曉得
尾登老旦雙成雙禮堪聯袂旦奏笙歌舞漸薄伎老旦
寒黃你金釵先嘗第一杯
可憐桃李臨陽花雲昏盤時未破瓜旦西望瑤池降
王母今朝青鳥使來時同下
第二十一齣 茶城
大石調 念奴嬌 木冠帶離隨上洞庭葉下媚秋風荒草
引子 范范如夢誰剪輕綃披木末扶出漢宮新龍色奪丹楓
香分紫菊獨領專城休新開三徑爲延求仲羊仲
下官石延年表字曼卿性本風流才能調笑充學士
自天夢 下木
之謠偶落人間花貴妃之名每懷天上上帝封我爲
芙蓉城主管領一班霓裳女郎果然金谷滿園不數
河陽一縣前有友人楊果卿同他眷屬寄寓此間聞
得新娶元沈子虛欲來訪晤已曾折簡相招離酒治
具可博一醉院子門外伺候離曉得
正宮 燕歸梁 小生冠帶上新捧金鉤出玉宮喜極借故
人風小旦上粧臺重拂鏡芙蓉花洗面一雙紅
小生夫人今日沈子虛許哥相訪可同到曼卿兄家
走一過小旦正是見介小生曼卿兄子虛相訪可以
班荆道故但費兄床頭物奈何末我有斗酒藏之久

矣小生但使主人能辭客末十千沽酒莫辭貧生冠
帶上涉江采芙蓉南澤多芳草采之欲遺誰所思在
遠道今日承石曼卿相約與曼卿兄弟一敘連連行
來此間已是門上通報誰報見升介西江月生久仰
芙蓉城主末新聘碧落仙郎小生故人握手喜非常
生感舊還添惆悵末借一枝濃醖小生共傾十斗
南鵲小旦風流重按今公查生且幸紅粧無恙末子
虛兄城上芙蓉盛開小弟特設杯酒同去登高一觀
何如生固所願也但相後不當末好說小生夫人暫
且回避小旦下場上設花桌作登城介生你看一望
自天夢 下木
錦宮兩行紅粉如列錦爛若蒸霞不殊香國曼陀
堂城仙家旌節是好花也小生正是若教解語應傾
國祿是無情也動人末行酒介
正宮 白練序 錦芽細種再試楊家一捻紅臨秋水影能
暗香浮動生曼卿兄你花神百里封似一隊霓裳寶粟
宮小生翠芳擁賽羅浮梅國天台桃洞
末有幾箇捧妝度伏欲令他來賦賦生使得末院子
喚芳卿嬌美一妮子出來伯爵酒離喚介二旦上動聽
朝叩佳客酒芙蓉不及美人粧內作樂二旦送酒唱
醉太平當年供奉記沉香亭北解得春風櫻桃楊柳花

笑捧聊簡二生相逢坐中一點御溝紅啓終口新歌
易卿珠原裙拖玉蝶釵金盡

女樂且退吾輩解衣盤礴揮犀清談以消風月三
且下生果更下城介生果卿兄弟自你別後呵

白練序換頭生璽玉樹中分飛隨迷白楊路喚不醒酒
燈殘夢小生便是小第呵泉臺哭路窮難向衡陽覓斷
鴻合今宵共茫春草正堪聯

生嘆介小生何為何長嘆生兄弟我兩人雖幸同

登天榜你夫婦俱仙何等快哉我寒貧妻子青年

天投無處招魂使我鏡愁分驚翠悲別宿人非木石

何以爲情悲介
十二

何以爲情悲介

醉人不換頭悲慟一枝紅華巾金釧芳草香繡春風合

飲果解大人名號空同小生許許不必悲傷嫂嫂不在

人間必在天上哥許今往地府小第亦往木府上窮碧

洛下極黃泉到處訪問自有重逢之日追從人間無路

叫真容便入地升天須控合雲迎雨送玉妃銅盆再會

離宮

生第輩辭矣就此告辭末有慢語實向容祖帳

尾聲錦帆何日挂秋風小生又匆匆歌欲動生這幾

采芙蓉也有索衣惜別之意今夜紗窓夢小生

芙蓉城中花真真小生但願長醉不願醒末君看卽
時一杯酒自古賢于身後名分下

第二十二齣 地苑

淨扮閻王副淨扮判官上鄧都空立狼關羅馬面牛

頭世上多只道漆河天下險人心更有惡風波小聖

乃第五殿閻羅天子那箇是學案判官俺這地獄之

設原爲世間淫殺盜妄造不了種種孽緣便是官裡

斬殺流徒斷不盡重重罪案因此輪迴六道刑上加

刑教他出脫三災法中求法爭奈奸雄遍地無非鬼

面耶又貪惡滔天盡是人頭羅刹他道受用百年肉

林酒海也飽得牛刻劍樹刀山兼且倚仗十般虎口

蛇心誰怕那一點銅丸鐵扇勾魂牌來三去四前件

羅網阿鼻獄堆萬盈千後來怎放咳這便是佛出世

救不得則除非天滅盡始能開今奉上帝玉旨欽差

沈狀元巡察地官你預備後示案卷待下馬投

通判領法旨虛下生引隊捧勅印上

北新水令纔離了九天閻閻彩雲間頭陰風黃埃撲

眼鞭答飛白雨劍戟立青山點鬼登壇俺待片言勸破

三生案

判官接介地府第五殿閻羅天子差六曹掌案判官

念賊氏阿

安劉須信道天道當還

才建不來
乃有地步
不無難干
為兄戮矣

古人謂
此乃
李延壽
所撰

卒鎖丑下貼多謝大人眾下判唱介第二起為發嬌
幸原告甄氏被犯曹不郭女王干証曹植且份甄小
生扮曹丕老旦扮郭
未便拘與王這
甄氏你何冤可訴上來且
大人在上念郭氏阿

南江兒水博士索郎婦離家奉五官玉衣覆體神非幻
塘上蒲生詩非訕流泉三峽琴非怨誰料長門遭難披
髮填妝何異漆身吞炭

生郭氏你為何恃寵殺嫡老旦當時廢立皆由主上
非妾主張况妾亦為明帝逼勒自盡足以相當生這
對天哭

還可恕曹不你有何說小生至問漢武帝殺鈞弋夫
人而立弗陵不亦殺甄氏而立獻蓋廢后臨朝之
禍也况甄氏乃袁熙之婦失節從人難以正位中宮
生甄氏失節固非烈婦但汝父曹操言今年殺賊
木為此奴父子共爭一女是為不孝曹操先為子建
聘甄氏甄氏亦慕子建之才汝強奪之因此又廢陳
王是為不悌曹操尚木篡漢汝竟逐獻帝而據其位
是為不忠汝亦負文章字知廉恥

北雁兒落帶得勝令你本是嗣周文小阿瞞漫誇說駕
天質凌王案你待將女中王榮受麻壇直把洛川妃做

快哉浮
大白

本奴語更
是悲可憐

山陽墓可笑老瞞分香賣履骨肉未寒你將劍龍臺讀
妓盡納後宮十后馬道利見不食汝餘顏色包羞一至
于此既是靈芸理樹女邊干怎將翠羽焚明珠銀笑殺
你貽禍枕真胡侃可知你咏晶屏也厚顏郭氏女流從
輕發落罰與甄家作婢曹丕本當重刑姑念曾招王位
廢為庶人流三千里甄氏判歸子建送還須國去笑介
包彈感甄賦從頭看建也庶和換姻緣是俺撮合山

且多謝大人雜鎖曹丕同眾下判唱介第三起為謀
獄事原告楊太真被犯陳元禮干証高力士小旦扮
楊道示淨扮陳帶鎖丑扮高上生太真你私幸奚奴
對天哭

惡感人主五宅駁淫兩京傾覆一死未足贖罪更有
何冤小旦大人在上妾罪固當萬死但使三郎賜玉
奴死玉奴不敢不死陳元禮何人輒敢犯上至使天
子不能庇一婦人自古臣弑君子弑父欲加之罪患
無辭乎生這却諱得有理小旦可憐我玉奴呵

南僥僥今黃裙拋道路義警逐河海恨殺這跋扈將軍
非兵諫便是明皇呵忍見那薄羅衣繫玉環
淨這時節六軍不發可奈何非元禮一人之罪丑陳
元禮當日因忠已死軍心稍定你若一言曉諭銀髮
亦不至死况死後又令軍馬踐踏汝心何安生應元

禮你雖非謀私明是威逼况以下逼上罪宜加等

北收江南呀你把那舞霓裳剛送在馬嵬山繡香囊風泊在劍門關雨淋鈴夜淚潛潛開元天子救不得小雲

裴鬼使將陳元禮保下重打一百打介且蒲鞭示寬且蒲鞭示寬你怎知天長地久恨綿綿

陳元禮寄泥犁獄高力士送妃子回驪山宮去小旦

多謝大人案下判唱介第四起為負心事原告霍小

玉被犯李益于証黃衫客且扮霍末扮李外扮黃衫

上生霍小玉改條病公為何告李益旦大人在上妾

與李益誓為夫婦口血未乾負心更娶使妾飲恨而

終非李益後妾而何

南園林好只指望誓海盟山倒變做雨覆雲翻活活把

玉釵敲斷扯來哭介十郎十郎我為女子薄命如斯君

是丈夫負心若此誰辜負舊烏欄誰辜負舊烏欄

生李益你何薄倖至此末非是小生薄倖實因母命

難違生

北沽美酒帶太平令你道是奉堂親兩下難奉堂親兩

下難却不管盼斷了望夫山病兒中淚點空班夢兒中

鞋脫空還黃衫客你也是不了事漢小玉既死何不手

办此奴謝作人于地下管囊中七首不利手外夜時本

欲正成好事不料一決絕又因眾人勸解不曾下手

悔之晚矣生你待學柳衙手以怎不把路溪判斷便粧

成珣屏疑幻也雖雪玉釵悲嘆鬼使將李益擲去泉首

示衆斬介生你這般情願弄好我教你血乾胆寒呀這

纔了負心人一篇公案

旦多謝大人案下生判官還有幾起未問判還有鈞

弋夫人一起花紫夫人一起絲珠一起窮娘一起張

麗萃一起步非標一起生今日已晚分付明日聽審

判更生判官我問你地府在死城中可有女犯魏來

黃否判待早職查來查介稟大人勾魂簿上從無此

女姓名生案介我的妻四

北清江引難道春風不度鬼門關珠兒隨雲散內要唱

介判地獄拷打哩生這是鼓吹一部喧內斗苦介判囚

犯叫苦哩生這是猿猴三聲斷咳幾時把燠律吹開陰

谷寒下

第二十三齣 水尾

淨戎裝引隊上四寶河居長翠龍飛衙算一清開聖

世九折到天門小聖乃黃河之神金龍四大王便是

玉帝欽差楊御史巡察水府先到黃河須索走一遭

也這黃河

此劇自
正宮
過曲
此劇自
正宮
過曲

南會天樂注天潢連滄海出崑崙環岳岱百川長
百川長汝漢江淮捲雲濤浩蕩無涯合牙駕龍驤荷蓋
朱宮貝闕開待起長風千里千里破浪歸來

虛下小生引隊捧勅印上振衣千仞河濯足萬里流
一口咬盡西江水一脚踏翻鸚鵡洲丈夫氣概當如
此笑你劉堂膠芥舟下官楊云奉命巡察水府到此

走黃河口了淨引隊上稟稟介黃河神金龍四大王
迎接老爺小生請道相見見介小生請問河伯河道
有幾淨有九河小生那九河淨太史馬類覆龜徒駭

胡蘇諸澤為津鉤簪其一乃經流也小生煩引一觀
淨願為前導行介小生衆唱

北朝天子望黃河一涯貫青天九域有濤洞幾曲如
衣帶熒光綠宇把乾坤盡開進鉤簪從徒駭冠正

掛魚鱗堂宛在往來往來往來駕樓船中流擊汰中
流擊汰待浮橋牽牛界

分下七日上九歌何處降湘竹上七步聲勢賦洛
神小旦上漢上付逢解佩客合江頭同伴弄珠人老
日妾乃湘夫人是也旦妾乃洛水宓妃是也小旦妾

乃漢皇女是也合楊御史巡察水府我每各當迎接
一同前上

會天樂老旦江之永芳蘭採小旦漢之廣明曙解日變
波步凌波步羅襪生埃郭君舟滿被金釵合牙駕龍驤
荷蓋朱宮貝闕開待起長風千里千里破浪歸來

小生引隊上稟稟介有江漢洛三位娘娘來接小生
請道相見見介小生下官此行由湘而漢由漢而洛

敢煩三位夫人指引三旦領命行介小生衆唱
朝天子望夫君來照連漪鏡臺取明珠翠羽連舟載

辛栢桂棟刺芳椒滿階菱荷衣絲蘿帶寒芙蓉粉腮吹
參差天籟小生借問夫人水仙女伴可有羅氏來黃否

三旦金無此人小生渺依渺懷渺渺懷對鮫人橫波淚
酒橫波淚酒平江妹今安在

分下淨上大海洋洋水所歸副淨上龍德先天天不
違外上海從天漢分黃道末上龍向天門入紫微淨

寡人東海龍王是也副寡人西海龍王是也外寡人
南海龍王是也末寡人北海龍王是也合楊御史案

臨海上已差水官迎接我每會集在此設宴想即到
也

會天樂嘆茂羊澤洪大聚珍奇生光怪呼蛟蜃呼蛟蜃
吞吐樓臺笑乘桴浮海無材合牙駕龍驤荷蓋朱宮貝

闕開待起長風千里千里破浪歸來

小生引隊一雜童翁四海龍王在此小生道有請見
介小生未造靈宮敢勞出駕淨衆少治非席在洗清
塵小生多謝了淨衆有四海水族傳一冊呈覽小生
留下細看鼓吹行酒介合唱

朝天子水晶宮大開木蘭舟列排聽天風鼓盪聲澎湃
燃犀一點見蝦蟇蚌胎水仙謠水夷拜剪草焚香鮓拍
酒池持蟹快哉快哉快哉快哉快哉快哉快哉快哉快哉
乃水屬兒真瀟灑

淨衆別下小生分付打道回去衆應行介合唱
會天樂驚蟄時何其德斬蛟的終無賴奇觀止奇觀止

悠遠長懷傲名山地肺天台牙駕龍騰荷蓋朱宮只關
開待趕長風千里千里破浪歸來

第二十四齣 校書

仙呂望遠行前末中服雜扮童童上樓高尺五差勝石
梁天祿萬卷攤書南面百城亦足
博物富求五車情除莫勝三餘早知窮達有命悔不
十年讀書下官李負表字長吉家本龍西公子蒙上
帝召拜修文郎之職檢書白玉樓日披二酉夜討六
字常伴太乙老人幾數五經博士今有掌文學士蘇
子瞻携送古今載籍來就品題正好奇文共賞疑義

相贈童子烹茶伺候曉得外中服雜扮童抱書上
望遠行後有客新賦玉樓老我舊司玉局且共剪西窓
玉燭

下官蘇軾奉旨送書與李長吉已到玉樓門上傳報
雜報末迎介外紫珠宮裏幸接珠庭末自玉樓前屈
接玉趾外下官奉旨送古今詩文若干卷乞一一收
買末久慕貴院藏書之府幸得借觀如貧兒暴富矣
外今日清暇幸賜校讐并求指教一二末豈敢願與
先生同之看介子瞻先生那六經以上吾輩固不能
贊一辭至如子莫妙于畫周然失之畫史莫奇于馬

的天機
然失之偏偏莫麗于屈原然失之激賦莫高于相
如然失之厚自此以下豈有全才最可笑的是一
仙呂羽調排歌中說元經法言玄告效聲先聖規模九

歌七發書葫蘆十載功夫費練都外長吉先生文章作
者困難知者亦不易即如昭明文選舉見一班然愚嘗
謂李陵答蘇武書仍而不能辨謂明開情賦誤爲白璧
微瑕乃小兒強作解事者先生以爲何如末李陵失節
卽文羊果真何足道哉昭明既取巫女洛神而獨反開
情正如登徒子非好色者乃有淫行耳外笑介可謂英
雄所見畧同嘲陶賦收李書高唐淫矣美新託金空矣

木老意魚泰人一火快哉無

末再石介詩三百篇不必論矣漢魏六朝各有短長初盛豈少浮詞中晚不無切響如以時限詩不復固非作者先生亦門外漢乎

前腔校叔歌詩曹家樂府杜陵近體齊驅詠懷未許士衡腹應制猶嫌太白粗外先生論詩可謂要言不煩只是大雅不作古調誰彈可笑今人家誇北地戶號景陵四聲未叶便擬三唐八句全非妄稱七子休張目漫撻鬚蠅聲蚓竅任伊呼合空與木老意魚泰人一火快哉無

鈞天

下本

齊

外古來文人苦無兼才如子長有史無賦長卿有賦無史子美文不如詩退之詩不如文又文人往往兼行曾史蘭薰辭章罕見淵雲黼黻名教多虧先生校書何者為先末博而不精學專一藝華而無實難列四科

三疊非歌這合組賦列傳書異調原同曲高文原道殊新詩北征獨武工銘頌或長序論花間蘭畹亦堪錄正言惟直魯諸儒奇字難容莽大夫外先生所言確然定論聞嘉告與起子金利玉律不能踰合步亦步趨亦趨從今把臂入林俱

插入沈陽有題就題之妙

作者于此加說不少

外下官嘗讀先生昌谷詩以為得未曾有然其義佳句不免劇中之厄至如沈子虛上梁文楊墨卿種詩天上天下第一奇才然在世間終身落第却是為何末先生不聞唐以詩取士李杜皆未登科且子雲昌黎當時無不大笑之可見文章一道不但主司不明升衆人不識了

前腔時不遇命已夫肉眼皆餘父天高正則呼途窮嗣宗哭君不見沈郎憔悴君不見楊生寂寞誰憐珠玉棄如土便是我李賀可縱稱進士謫書污幸附青雲上帝都外說到此際東坡也是可憐人黃州任海外逐斜山鈞天

下本

三

何處爭鬚蘇合步亦步趨亦趨從今把臂入林俱末清談已久且與先生痛飲一杯遣興何如外樽酒論文何快如之尾聲只一筆許千古末端溪硯北且提壺外醉餅書床不用扶

兩人對酌山花開一杯一杯復一杯末我醉欲眠君且去明朝有意抱琴來分下

第二十五齣 仙訪

商水紅花生冠帶上夢來何處更為雲冷泥裙黃泉通曲行盡南方尚有未招魂窮娘墳天邊無恨還恨生離死

不在弄珠江。照凌波影。何處有遺芳。室返夢。草魂莫不

暫下貼上白雲飄飄星漢斜街行窈窕浮雲車妾乃

廣寒清虛之宴。命我守宮。看有何人來訪。好生答應。
你看水綠山青。鳥啼花落。是好仙家一派景致也。呵。
懶讀書。碧天映水。靜無塵。萬點桃花。鋪紫茵。雲和吹微。
月如銀。鴻都羽客。休相問。恐驚瑤華帳裏人。

暫下二生上生兄弟。迤邐行來。遠望已是三神山了。

小生好一派仙境也。

前腔生丹城絳闕。望如雲。我與你渡過水去。楊柳青青。

渡水人到了。巡檐鸞雀舞紛紛。小生你看雲海沉沉。洞

天日曉。望戶輕開。悄無聲。不免輕叩則首。推敲扣响。

雙環的為甚。斜日梨花。漫閉門。

叩介貼上來了。

前腔何來阮肇與劉晨。漫道明河不可親。二生揮臂介。

好一箇女子也。阿嬌初看。淡黃裙。低垂粉頸。吹雲鬢。錯

認吳王宮裏人。

貼二位先生何來。二生小生沈白。楊云。特來叩見王

母娘娘。貼娘娘今日是廣寒清虛之宴。已往月宮去

了。二生如此無緣。敢問仙尊貴姓。貼奴家許飛瓊。二

生聞名久矣。何幸邂逅。小生有一言。勸仙尊願。

前腔生仙姝環珞滿崑崙。紫綰輕盈有箇人。貼是先生

何人。生游燕山下。故妻身。貼姓甚名誰。生姓張。寒貧小

字綢繆。叩啟。煩仙妯一問。此地明妃可有村。

一語果然。有箇魏寒黃。妯姐。見為瑤宮散花女史。

前腔華存原。是魏夫人。二八芳年。未結姻。亭。影。小

花。神。小生是了。今在何處。貼今日已隨娘姐。赴宴去了。

游絲偶被東風引。這時節正好。霓裳。過。紫。雲。

小生哥哥。既是嫂嫂不在。暫且告辭。另日再訪。便了。

生敢煩仙妯。多多致意。魏家娘子。說有沈白。相訪。貼

曉得。閉門不管。窓前月。分付梅花。自主張。下小生哥

哥。且喜嫂嫂已登仙籍。會合非遙。生兄弟。此來雖計

箇信兒。但人面不知何處。佳期未卜。几時。好教我放

心不下。

前腔相思天上復離羣。回首西山。祇暮雲。岸。旁。桃。李。為

誰春。小生少不得歸時。約取雙鴛。潤。留下。螺。針。待。畫。人。

生曉入瑤臺。露氣清。坐中惟見許飛瓊。小生。塵心未

盡。俗緣在。十里下山。空月明。同下。

第二十六齣 入月

前腔掛真兒。月上。設月宮小。且白衣侍女。隨上。曉起。偷

開。梳。鏡。篋。閃。清。光。透。出。些。些。露。冷。笙。簫。風。清。環。珞。又是

人間良夜。

蚌胎光透。散屏角。帶。盈。光。玉。竹。催。銀。兔。金。盤。關。寶。鏡。

妾乃嫦娥居廣寒之宮清虛之府一輪雙輪一千
二百里之中七寶圓闕周三萬六千年之內上帝見
我瓊樓寂寞玉宇傾頽特賜金錢重興土木六斗雕
欄三階列砌入憲結綵四壁懸黎真如大海晶宮不
數則天鏡殿又命新殿元沈于虛作上梁文筆堪題
柱音欲就梁最愛他落句宮殿如明鏡嫦娥號麗華
足盡安之風流矣今日上梁吉期分付各匠起工者
眾扮面上梁介合唱
仙呂醉羅歌架屋架屋教習班搜伐木伐木教吳剛裁
去天尺五又高些飛動凌霄榭珊瑚樹下兔兒走也珍
鉤天樂 下本 罕
珠簾下蛙兒吹也登高眺望闔風野酒一石歌三番參
橫斗轉影兒斜

小旦可唱沈狀元上梁詞一人唱上梁東夜光照破
天河空萬頃琉璃寒徹骨玉人疑立玉山中一人唱
上梁南一鈎斜捲夜明簾笑鵲白鸞歌舞罷鏡臺書
出小眉尖一人唱上梁西碧天夜冷寒蟾啼渡院素
娥閉闌草玉錢輪書散金堤一人唱上梁北清露凝
流桂花濕倚欄一曲紫雲迴二十四橋秋瑟瑟一人
唱上梁上三五二人遙相望長門夜靜不捲簾蟬蛩
游風芙蓉帳一人唱上梁下玉樓盡覆瓊花也九年

重造合歡宮免教嫦娥嘆早寡小旦笑介狀元之言
近乎諧矣眾稟娘娘討賞侍外廂伺候去眾下老旦
同日捧桃上老旦明月幾時有把酒問青天旦不知
天上宮闕今夕是何年老旦我欲乘風飛去只恐雙
樓玉宇高處不勝寒旦起舞弄清影何似在人間侍
報介王母娘娘到小旦迎介老旦恭喜月姊玉樓
成敬攜蟠桃以祝萬壽小旦既在台旌又承雅愛何
以克當侍接桃介小旦此位是誰老旦是散花女史
魏寒黃旦娘娘在上客寒黃拜見小旦不勞請坐旦
寒黃怎敢小旦同是仙家列坐不妨旦告坐了小旦
鉤天樂 下本 主
庭下桂花盛開姿備一酌為阿母洗塵老旦如此叨
擾下內作樂小旦送酒介老旦桂子月中落天香雲
外飄是好花也
桂枝香池荷粉謝澤蘭芳歇銀宮碾出金芽瓊樹霏
珠屑王孫漫折王孫漫折玉繩高揭天香不夜今美華
香山鬼將旗結湘君鼓櫓斜
老旦老身久聞月姊有紫雲迴一曲願聽佳音小旦
下里巴人恐污尊耳唱
北寄生草曲彎彎翠黛斜見團團菱鏡揭粧臺低照芙
蓉結闌山冷伴沙棠樹沙場寒浸珊瑚映春風正映彩

雲開秋江又逐殘星滅

〔老旦〕詞高白雪，聲遏青雲，歌得好也。寒黃，你職司散花，可手折桂枝，借奉一勝。〔旦〕曉得，折花送酒哩。

桂枝香菊葩雲葉，丹霞絳雪黃，衣色比佳人金粟香。分王者清芬秀絕，清芬秀絕，狂蜂浪蝶，未容撩惹。〔合〕漫吞嗟杯酒，酬江月，酒醒何處也。

〔老旦〕老身又聞月姊有寬家，則承之舞，并求一盤小。〔旦〕愧非細腰，恐玷慧眼，舞介。〔合〕唱。

北對玉環帶清江引，羯鼓催迭，蓮花步步遞。華燈明徹，柳枝裊裊斜，裙帶隨風揚。鞋弓着地，折簇蝶驚鴻，迴波對天笑。

〔老旦〕如飛燕，婉若遊龍，是好舞也。太真妃子，安能愁化作彩雲飛去也。

〔老旦〕詞如飛燕，婉若遊龍，是好舞也。太真妃子，安能疑其萬一。〔小旦〕過承謬譽。〔老旦〕聞廣寒宮上祭文，係沈狀元所撰，可借一觀否。〔小旦〕其文頗長，彙括一詞。

請為兩母歌之。〔老旦〕願聞。〔小旦〕唱。生桂枝香介。〔老旦〕絕妙好辭，名不虛傳。月姊，那沈狀元就是寒黃夫婿。

人間未偶，留待天緣。〔小旦〕原來是狀元夫人失婚了。兩母主婚，妾願為媒。〔旦〕娘，娘又來取笑。〔老旦〕寒黃，對老身說，從月姊學紫雲之歌，竟蒙之舞，不識肯。

相留否。〔小旦〕月府正少侍書，借光甚好，但恐有屬。〔旦〕

多謝娘。

尾聲。瑤宮暫向尊前別。〔小旦〕素娥。班添一對小菱靴。〔老旦〕只是不死靈丹休再竊。

〔旦〕冷露無聲濕桂花。〔老旦〕水晶宮裏醉流霞。〔小旦〕誰人學得霓裳舞。〔旦〕玉令時，闌罷舞。〔老旦〕別下。〔小旦〕寒黃，隨我進來。〔旦〕應月府下。

第二十七齣 世選

中呂滿庭芳。二生引隊，捧勅印，劍上生風，伯隨車，兩師引子。滿庭芳。二生引隊，捧勅印，劍上生風，伯隨車，兩師除道，馳驅又到塵凡。〔小生〕關山千里，明月照惟幃。驚看

點綴白骨間，何人紅粉與青衫。〔合〕傷情處，玉轡雲外春。色滿江南。

〔老旦〕怨生憶昔風塵飄泊，半枕黃梁初覺。〔小生〕今日又重遊舊井州。〔生〕故園不知何處，滿地落花飛絮。〔小生〕千古總堪哀。〔老旦〕歸來生兄弟，我與你二十年吳下

諸人，今本命令，還歷人間，雖有畫錦之榮，未免夜臺之憾。〔小生〕哥，我看世上蜉蝣虛名，蠅頭微利，金帶未受，玉顏已過。〔老旦〕昔年幸脫五濁界中，得登大羅天上。

俯視一切，真如夢幻泡影。〔生〕此中感慨，從何說起。〔老旦〕賢弟，所言頗同。〔老旦〕今且是歷何處。〔老旦〕先小

上天下無
人不可

精神短見

老莊所云
公孫對面
必無此也
一索其
路與文

新林與本

生京師首善之地當自此始生分付打道往京試去

衆應行介外分城隍手本上北京都城隍迎候老大

人未扮土地手本上北京五城土地迎接老大

生請起一邊衙門相見設二公案坐介外未見下生

兄弟這就是長安道上你我舊遊之地小生正是

中呂梅花泣生長安道上虎豹九關嚴辟赫赫氣炎炎

你看這班小人呵乞兒向火倚水岩呈身開老屈膝拜

宮闈小生莽然具瞻都則是李貓家口盧藍臉問何人

啓事彈章見整日升級加銜

生兄弟我想滿朝官員有欺君的誤國的賣官鬻爵

的天樂下本

的風利酷酷的貪財聚飲的驕奢無忌的頑鈍無恥

的暴暴若若誅之不可勝誅惟科名一塗尤爲吃緊

士子三年燈火五夜風簷却被金穴銅山公然奪去

就是他功名歷中以富易貴可恨那考試官見科名

義竟把端緒文章一筆勾之吾兩人已身受其害今

日須着實懲治一番以儆其後小生許可言之有理

前腔生至公堂上讀卷漫分簾房十八價三千笑他夢

中曉語病中語胡罔亂點絕妙細評添小生這也罷了

最可恨的高才久淹明珠又碎魚腸劍收指奴立致雲

老戲

食我序
大白

生今治此輩當以何圖爲首雷神何在雅扮雷公電

丹上生連將翰林院學士何圖今來祭雷神領法旨

下末走上神迎介捧上介二生何圖怎麼也有今日

漁家這你狠心腸只顧貪婪冷面孔全沒羞慚賣經書

片語千金售批評一字三緘你認得我雨人底末犯官

肉眼不識泰山二生我就是沈白楊云落第的舉子末

阿呀是小人不是了饒恕狗命罷生怒介哇胡說你早

知今日來求減問當日逐客何堪雷神將何圖擊死號

令通衢背上大書貽賄賣科甲屈殺文才帝命震死榜示

後來神恩擊下二生大笑介掀掉皮囊吳臉花蜜爲

的天樂下本

誰苦甜

生通日功曹何在雅扮功曹上生連將翰林院修撰

賈斯文編修程不讓扶風太守魏無知三人拿來登

落神領法旨下領三人冠帶上跪介二生笑介好箇

求元榜眼眼花郎也

前腔生賈斯文你喬公子百樣尊嚴小生程不讓你老

朝奉一味癡愚合被形骸合變坑臣濫聲名誤點宮蟠

在爺爺這老子分付試官的與小的好無干副淨爺爺

小的是銀子買來的如今做了折本生意家裏弄得精

窮了生也罷賈公既死賈斯文統務無知同妻杜氏

快發丹一
大白
白日
知不
文今日
千成不
南家
離失
無知
心切
太史公曰
人言
天正
而
子

作。卑。田。院。乞。兒。凍。餒。而。走。程。不。讓。家。貴。既。盡。訂。他。雙。臂。
 永。作。廢。人。雖。持。破。衣。與。淨。穿。擦。副。淨。眼。睛。介。淨。阿。呀。囉。
 諸。親。友。怎。麼。着。得。我。如。今。學。鄭。元。和。唱。蓮。花。落。狀。元。郎。
 副。阿。呀。楊。眼。楊。眼。做。了。塔。眼。扯。淨。介。我。還。跟。你。到。養。濟。
 院。做。同。僚。去。小。生。無。知。其。罪。雖。同。但。看。嫂。嫂。分。上。有。
 議。親。之。條。應。從。米。減。生。兄。弟。差。矣。自。古。天。道。無。親。况。他。
 在。扶。風。時。將。我。弄。辱。起。出。此。時。豈。知。有。親。誼。乎。親。無。知。
 你。既。然。要。把。關。防。檢。怎。自。己。不。做。清。廉。丑。妹。丈。爺。爺。當。
 日。我。送。一。兩。銀。子。這。是。給。袍。總。總。之。意。看。合。妹。面。上。饒。
 了。我。罷。生。兒。誰。認。你。妹。丈。來。你。奇。貪。異。酷。只。依。王。法。該。
 罰。天。下。下。本。三。美。

同。新。罪。始。從。克。典。典。是。見。門。關。難。加。丑。介。丑。阿。呀。秋。風。
 客。恨。雙。丁。生。兒。甜。長。流。日。南。今。這。一。榜。役。三。有。三。
 生。傳。都。收。監。來。外。上。有。何。法。旨。生。這。三。人。弄。案。陰。註。
 陽。銷。劫。付。主。者。施。行。外。領。法。旨。帶。三。人。下。生。其。餘。案。
 一。廣。明。日。再。訪。
 凡。聲。是。回。方。釋。胸。中。憾。小。生。始。信。道。恩。怨。分。明。天。上。嚴。
 生。兄。弟。我。與。你。燕。寢。凝。香。且。下。簾。
 今。第。乞。巧。中。四。見。昔。日。門。生。大。座。師。小。生。善。惡。到。頭。
 終。有。報。只。爭。來。早。與。來。遲。同。下。
 第。二。十。八。回。渡。河。

此。已。了。解
大。意。無。誤
題
太。平。大。意

引。下。傳。言。王。文。小。且。宮。莊。上。秋。氣。天。高。一。葉。梧。桐。初。落。
 碧。空。中。只。尖。月。小。明。河。清。淺。裁。雲。錦。曉。粧。低。照。鵲。橋。未。
 駕。蟬。娟。先。
 兩。正。教。酒。只。惜。未。朝。初。八。霞。垂。彩。幔。月。明。銀。燭。瘦。
 御。香。噴。金。屏。年。年。此。際。一。相。逢。未。審。是。甚。時。結。煞。妾。
 乃。織。女。下。絳。牽。牛。因。食。惡。忌。歸。上。帝。不。悅。止。許。七。月。
 七。日。一。年。一。度。誰。多。會。少。樂。極。悲。來。今。夕。又。當。渡。河。
 之。期。不。免。將。七。裏。錦。文。織。作。一。番。了。此。殘。機。以。目。佳。
 會。多。少。是。好。緣。介。
 打。天。下。下。本。三。美。

降。黃。龍。只。見。北。斗。關。于。白。露。微。流。淡。月。新。交。兩。情。
 脉。脉。一。水。盈。盈。七。夕。迢。迢。空。勞。支。機。輒。輒。嫁。衣。裝。為。他。
 人。作。漫。學。得。扶。風。錦。繡。南。陽。碣。石。
 老。旦。扮。女。官。上。上。旨。下。小。且。跪。接。介。詔。曰。杏。蘭。黃。姑。
 作。此。河。勢。自。食。欲。適。暫。離。分。携。秋。以。為。期。日。惟。不。足。
 令。為。國。長。壽。印。送。牛。郎。永。居。織。室。交。乘。七。夕。共。拜。三。
 星。之。期。告。之。方。母。負。于。婦。之。命。款。款。謝。恩。小。旦。謝。
 老。旦。且。舞。舞。早。則。喜。也。分。付。天。河。烏。鵲。速。來。成。橋。者。
 內。飛。鳥。帶。過。橋。介。

除三六
以一夜勾
帶香子
不帶一毫
玉帝女婚
作狀
眼裏有
王帝女婚

十日戲子
折本計
生世計
則不聰明
稍文大

前腔換頭老旦藍橋一飲瓊漿此日裝航重遇雲翹齊
車雨洗前風吹旌幟霞樣小旦敢問天使催粧詩何
在老旦在此出詩念介黃姑新嫁日漢使正乘機天母
祝詞粉日見憐賜花催舖百子帳待臨七香車前問粧
成未東方欲曉霞小旦是好詩也揮毫散珠橫錦幾行
山川香草試度作銀河樂府韻叶瑯瑤

末扮牛郎道帶鼓吹上過橋介

黃龍酥太平末凌霄帶月披星握雨携雲金羽輦例三
百六十舊債勾除總在今宵末小旦交拜介合歡樂今
宵結就鳳鸞交梅往日離多會少長眠不曉生生世世
到天長

暮暮朝朝

老旦你看世間男女都乞巧求也我且告辭同去別
下末小旦登喜介生旦淨丑雜扮男女上帶橋生
碧梧初出竹葉纔紅池上水花微謝旦穿針人在合
歡樓正月露垂空高海蟾蜍影懶新蟬微倦空做
古今佳話五人間剛道隔年期怕天上方纔隔夜合
今日七夕吾等在此乞巧則箇
深處遙瞻烏鵲橋遙瞻烏鵲橋近接青牛阜玉女金童
攜手雲中笑恭陳瓜果虔心祈禱五色線九孔針穿來
巧

歡笑我

你看瓜兒葉兒上都有蟬子收是天孫賜巧來也正
是梧桐枝上月明多瓜果樓前竟詩羅不向人間賜
人巧却從天上渡天河下末小旦下學介
前腔介針樓士女招針樓士女招癡笑真堪笑一夜雙
眠何暇來分巧柳州假樓下賢嘲調長生誓長恨歌姿
態了
尾詳末今宵剩把銀釵照小旦修舊約此新婚倍好末
携小旦手介再不許寒燠分泉向世上逃
小旦無窮會令登愁思不比許生有別離末天上已
成朝暮約人間猶作隔年期同下

第二十九齣 再訪

前出虞美人二生中服上生登山臨水何時了兩地愁
多少小生畫角樓上信沉沉盼殺海棠開後到如今
踏莎行生月上瑤臺花開闌苑花前月貌何時見人
言路遠是三山作人與此三山遠小生瘦損詩腰
公難面此情同誰相思中人言弱水幾多深昇來不
堪惜思生兄弟我與你勾當公事又經時日形存
神役室選人迎乘此便游再行尋訪倘不見我妻之
面當哭死三山矣小生哥哥不必悲傷小弟陪行便
是行介

仙呂入 風入松 一從絃斷以皇琴。日夜忘餐廢寢人。
問離別先成。試奈天上別離還甚。兄弟一路行來。三山
又在望了。極望處。清溪茂林。則怕蓬萊。鳥髮。做箇陽春。
前腔 小生 三星勾月兩人心。恨煞鴛鴦。今朝馬過。
珊瑚枕。細認取。蕭郎名。沈哥哥此間已是王母瑤宮了。
依舊見山。尚水溪。敲瓊戶。漫抽簪。

裏面有人應。貼上 白雲本是無心物。又被清風引出。
孝兒介 二位先生却早。兩遭見也。一生攸煩仙姬。通
報娘娘。說沈白楊云。求見。貼 娘娘有請。老旦上。

急三鈴 剛睡起。閉庭院。問門外。誰何客。踏花陰。
鈞天樂 下本

貼 有沈楊二位。修文求見娘娘。老旦 請進。二生 娘娘。
在上。容沈白楊云。拜見。老旦 不勞。請坐。

前腔 原來是章臺馬。桃源棹。風吹下果車臨。
二位先生何來。生 容稟。

鳳入松 當初結下鳳頭簪。老旦 是賢夫人。庶姓甚名。謹
生 姓寒。舊名姓老。二一向在何處。相別几時了。生
恨并刀割斷。迴文錦。幾下的雁。杳無沉。今聞得在娘娘
膝下。頓求一見。問何日連枝。金枕。容翅首。兩商參。

老旦 此事我久已知道了。那寒貧呵。
前腔 望山山。桑榆常啼斷白頭吟。只是如今已為月前。

侍書去了。好向廣寒宮闕去。追尋霞女。應堪贊。
生 我沈白雨。大尋訪。不能一遇。如此無緣。

前腔 問來。還錯知他怎。一似吞線和針。小生下官不揣。
敢求娘娘。申奏上帝。完此良緣。一封書。奏漢官朕。兩下

裏。總叨福蔭。老旦 這是美事。當得領命。先生請回。明日
聽丹輝玉音。安排下一幅合歡金。

二生 如此多謝娘娘。老旦 新郎本是天邊客。老母權
為月下人。下生 兄弟。王母雖許。奏聞。未知旨意若何。

我與你。還到廣寒宮。闕一合面。方有着落。小生 哥哥。
我想廣寒宮。乃嫦娥所處。他少年。獨處。與老王母不

同。吾輩男子。未便排闥直入。小翁當令弟婦去。走一
遭。姊妹相見。必有真話。生 此說更妙。小生 畫梁春燕。

須同宿。蘭浦鴛鴦。肯獨飛。生 却笑。瑤池諸女。伴等閒。
花裏送郎歸。同下

第三十齣 閉後

越調 霜寒葉白。衣上琉璃千頃。照破紗窗。令人立鏡。
中花 六影側。秋風新寒。玉笙。

長相思。怨嬌娥。笑嬌娥。碧海青天夜夜孤。芙蓉冷。小
娥病。如何。恨如何。為草何年。施女。紫閣。將柳帶。柳奴。

寒寒。昔為瑤宮花。今作月府侍書。歌學紫雲舞。

本爲才子
只作神仙
正以其不
解相思字

成。竟。羽。景。羅。飄。渺。情。實。淒。涼。前。日。嬌。娥。說。沈。郎。已。中。
狀。元。廣。寒。宮。上。梁。文。出。其。手。筆。奴。家。聞。之。一。則。以。喜。
一。則。以。憂。喜。則。喜。人。間。離。別。雁。字。可。通。憂。則。憂。天。上。
姻。緣。驚。膠。難。續。只。道。世。間。佳。人。才。子。都。寄。相。思。不。知。
相。思。二。字。仙。家。更。自。不。減。則。我。這。懣。懣。弱。質。寂。寂。空。
房。好。悶。損。人。也。呵。

趙。四。小。桃。紅。却。原。來。瓊。樓。玉。宇。碧。澄。澄。一。樣。的。淒。涼。境。
也。似。空。闌。藥。煙。影。裏。煮。孤。燈。小。立。倍。伶。仃。則。見。那。雨。零。
零。露。冷。冷。風。井。井。都。助。我。傷。秋。病。也。伴。空。床。數。點。殘。星。
不。要。說。是。奴。家。使。嬌。娥。禁。不。得。冷。清。清。獨。睡。也。睡。難。成。
鈞。天。樂 下。木 三

沈。郎。你。春。風。得。意。雲。路。遨。遊。也。該。追。想。舊。緣。早。消。同。
息。難。道。不。念。奴。家。爲。你。一。病。而。休。哭。介。咳。只。是。人。間。
尺。尺。如。隔。山。河。天。際。茫。茫。何。由。會。面。

下。山。虎。昔。日。箇。密。宮。萬。里。遠。隔。蓬。瀛。今。日。裏。月。殿。程。途。
迢。迢。又。隔。瑤。宮。幾。層。那。牛。郎。織。女。也。是。仙。家。七。月。七。日。已。
經。過。交。臂。我。笑。黃。阿。小。扇。輕。羅。掛。屏。燭。冷。臥。看。牽。牛。織。
女。星。內。鼓。吹。介。何。處。笙。歌。競。多。又。是。小。霓。裳。舞。廣。庭。待。
我。散。就。片。時。有。誰。介。夢。度。梅。花。嶺。作。醒。介。無。人。自。驚。又。
聯。介。今。後。只。敲。過。欄。杆。喚。不。應。

嶺。牌。令。小。旦。上。偶。出。錦。宮。城。還。到。碧。雲。京。凌。風。後。步。去。

如。在。玉。山。行。奴。家。齊。素。幾。相。公。令。我。來。訪。溫。家。想。一。
路。行。來。此。間。已。是。廣。寒。宮。了。好。一。片。清。虛。境。界。也。似。積。
水。空。明。無。定。花。枝。亞。若。藻。交。橫。呀。淺。院。無。人。爲。何。獨。睡。
在。此。待。我。叫。他。一。聲。如。姐。姐。姐。看。他。紅。粧。翠。素。几。凭。待。
頻。呼。喚。爲。給。金。鈴。且。醒。介。

五。般。宣。不。是。打。牙。搖。鈴。馬。鈴。鈴。莫。不。是。吹。曲。撥。木。葉。
零。星。是。誰。人。曉。喚。小。魂。靈。小。旦。如。姐。妹。子。在。此。旦。看。介。
呀。那。裏。來。九。天。玄。女。亭。亭。倩。影。只。是。我。平。生。未。訂。何。勞。
你。山。陰。乘。興。小。旦。如。姐。妹。我。不。是。別。人。是。你。妹。子。弄。素。統。
口。起。介。却。原。來。是。姊。妹。連。行。把。雲。鬟。妝。再。整。
鈞。天。樂 下。木 三

拜。介。小。旦。久。飲。香。名。幸。聽。玉。貌。旦。每。憶。雅。範。急。降。仙。
車。寶。妹。我。聞。得。你。寄。居。美。蓉。族。中。此。來。却。是。爲。何。小。
旦。答。告。

五。韻。美。一。向。的。閉。湘。簾。倚。玉。屏。幾。曾。問。路。蒼。苔。徑。今。日。
呵。散。相。思。特。達。蕭。郎。命。我。家。相。公。與。沈。相。公。會。到。瑤。宮。
訪。姐。姐。兩。次。不。遇。而。返。花。欄。石。徑。賺。宋。玉。巫。山。久。等。後。
來。誰。道。姐。姐。在。廣。寒。宮。他。兩。箇。兒。郎。不。便。來。訪。因。此。教。
小。媒。妁。做。一。對。耳。結。就。松。柏。同。心。鴛。鴦。交。頸。
旦。如。家。自。沈。郎。雖。係。舊。緣。已。經。隔。世。况。如。家。女。孩。兒。
怎。好。啓。口。

江頭送別斷頭香前生的相思已經斷腸人今生的相逢怎生便道心香一瓣檀郎聘忽好女孩家自主三星

【小旦】這也不難前日主母娘娘已許奏聞上帝待奴家告過嬌娘一同申請便了

江神子老母貼黃誰已騰免素妙再表陳情一雙環佩共奏天庭衙門知道定依卿姐姐你索把新桃早覩

【旦】多謝賢妹請到後房少敘【小旦】姐姐如今不要哭我做妹子了【旦】為何

尾聲【小旦】他兩人本是弟兄我兩箇應呼姊妹共嬉且笑介這嬌嬌請【小旦】姊妹請旦今後呵月下花間常

則是挽手行
大婦前行小婦隨君看女却作門楣【小旦】春宵一刻千金值惟有新人仔細知同下

第三十一齣 奏婚

仙呂 鴈鳴天老旦朝衣笏上碧水丹山隔紫微聖朝無事奏書稀秋風一夜吹紅葉又向軒窗待漏飛

老身王母為沈白鵲寒鴛人天姻眷感其情玉特奏天庭已到衙門又見一位女仙來也

換頭【小旦】仙衣笏上合素影吐清輝光添銀燭見朝家漫搖玉佩超金殿為奉天書拜頌

【見介】老旦原來就是月姊可為寒鴛事而來【小旦】正是老旦如此一同伏奏伏介【內】陛下請伏何人【老旦】臣妾瑤池金母婉姁奏聞陛下【內】奏來老旦那修

交卸沈白呵
仙呂 二犯江兒水風流學士果是風流學士色與錢

已矣今幸漸天遠傷懷憶展展鴻案誰齊蝶夢空迷幾番來繞空梁寄舊韻遠山黛眉何日書遠山黛眉江皋

珠珮何處解江皋珠珮因此上乞天恩判賜故妻
【內】王旨問來魏寒鴛是何女子今在何處【小旦】臣妾

廣寒宮嫦娥奏聞陛下【內】奏來【小旦】那魏寒鴛呵前腔瑤宮花史本是瑤宮花史今為月府侍恨前生風雨泣萍花枝折桃夭分燕爾腸斷華山巖天邊未結藕

鴈羽差池寫影淒其可憐他怨奴頭泣枕背秦樓鳳飛幾時得秦樓鳳飛魚山仙配早賜與魚山仙配赤紫的

笑姻緣正好唱隨
【內】旨下覽二卿所奏只見情懇沈白鵲寒鴛准判為大婦徽卿前金蓮花燭賜與完婚另有後旨【二旦】

高堂【小旦】先別生離天一方買絲重與繡鴛鴦老旦月姊你歸來作代身難保怕有旁人說短長同下

第三十二回 連珠

中邑柳梢青末吉服上出月穿天古今開闢第一團圓
雲漢點名雙瑞春局瑞雲仙

下官李賀與沈子昂同榜及第官升修文郎
曰玉樓投書今本上旨與前金蓮花梅與沈年
幾年幾成婚着下官相繼升設連珠之宴我想人
最慕的是金榜題名可恨那兩酷吏貪官差役舉人
進士最慕的是洞房花燭可笑一駭狂夫蕩婦點污
才子佳人便做二十四孝中書紫校來衣不過半刻
黃梁春夢假使三十六宮姬女翠銕紅粉總成一堆

天素

下本

白骨秋墳誰似沈子虛的才調真箇堪羞仙史咳嗽
風雲若論幾典贊的姿容何異姑射神人肌膚冰雪
你看婉婉花開天邊得道狀元這富貴自是非凡又
見寶鼎香中月裏雲來滿歸還姻緣可也不俗正是
洞天福地迎婚客秋小春山勝美人道賄未了金蓮
使者早到也誰八人提金蓮燈上合唱

中邑歌環着送修文翰苑送修文翰苑詔賜金蓮火樹
星橋影搖紅線行繞嫦娥內殿蕭鼓聲齊迎取紫雲娘
笑嬌嬌面似合色銀燈重剪笑披却玉臺鏡扇華堂滿
滿閣照還高照紅粧滿堂花月

衆下生花朝上

柳梢青換頭一天笑語宣開盡喚我新郎狀元衣錦王
喬偷丹韓壽傳粉影簪

見今本沈年兄奉賀賀喜待年嫂到一同接詔衆蓮
燈鼓吹引旦轎上末聖旨已到跪聽宣讀詔曰男女
居室自古皆然情愛所鍾上天弗禁各爾修文卿沈
白才高三極功成六尚慈如宋玉應酬清華湯比相
如宜求能麗月府侍書魏寒簪絲羅久結琴瑟中乖
朕甚慈焉今准金母嫦娥所奏賜賜完婚敬御前金
蓮花燭爲連珠之宴特遣校書李賀主婚即拜沈白

天素

下本

爲紫虛殿學士魏寒簪爲瑞碧夫人賜第一所小
有天以羅浮爲湯沐邑嗚呼官恩以德豈必顏子多
財儒生下文不比登徒好色永垂天表留勸人間飲
幾謝恩生日叩介萬歲末請過王旨生接介小生上
翠管近傳五雜組小旦上和音新試七香賜雄雞鼎
帝賜御齊夫人到生且迎介小生可謂榮喜小旦媒
對小喜末今日飲賜連珠宴一同登席小第把盞內
鼓吹賜上設蓮燭本定生且一席小生小旦一席末
陪席介末年兄昔日釣天宴上有我三人今日連珠
宴上又添兩位年嫂真人生樂事也

原序

同學 尤 侗 譔

予讀湯子湘中草計十萬餘言既卒業伏而泣起而歎曰嗚呼吾何言吾以此書薦之天則玉房寶爲秘笈吾以此書瘞之地則幽府奉爲新函吾以此書勒高山沉大川則石室壽爲素文蔡宮驚爲奇字故吾可以無言也雖然日月噴矣天焚其琴阡陌裸矣地裂其繡猿鶴則矣山伐其香草蛟龍暗矣水吐其珍珠悲乎湯子之歿天地山川若弗聞也而置之惡乎書則吾將俾屈宋而吟湯子之騷則屈宋衙官吾將招枚馬而誦湯子之

湘中草

原序

二

賦則枚馬儉父吾將起班范而與湯子修史則班范執鞭吾將坐樂衛而與湯子談玄則樂衛投塵吾將進韓劉而與湯子衡文則韓劉閣筆吾又攜二李挈王杜爲湯子編詩則白非仙賀非鬼維非天子甫非宰相吾又呼蘇柳叱關王爲湯子顧詞曲則蘇非鐵琵琶柳非紅牙板關非瓊筵醉客王非花間美人然諸子者或步蘭臺或枕芸閣或紆青殿上或垂白山中而湯子獨貧賤死死年二十五是故吾疑古之天好文而今好武也古之地好美而今好醜也古之山川好少而今好老也蓋天地山川之貴湯子則有辭矣息陬操而後有春秋數

萬函咎隱而後有道德五千浮江淮游涿鹿至崆峒而後有史記五十萬言今湯子十七而能詩至二十五歷年九已得十萬餘言居然與屈宋諸子比肩立則使湯子更九年當得三十萬言九年者六而湯子始老合得百萬餘言則必益九歌爲十倍兩京爲四唾二十一部爲外史笑八十一章爲小篇打倒詩城踢翻文冢左麾杜陵右驅輞川青蓮侍前隴西拜後花間草堂奴僕命之矣如是雖開天之東壁不能載窮地之羽陵不能藏封羣山之玉不足爲錦囊掘震湖之水不足爲華匱則天地山川聚族而憂且嘗出其萬丈光芒縱橫走世猶

湘中草

原序

三

日使羿射天儵鑿地祖龍鞭山太真照水也其誰能安之彼屈宋諸子方爲靈爲怪恍惚出沒于天地山川間一日聞湯子出遂掩我名不衆妒而思去之乎夫屈宋無賦枚馬無史班范無玄樂衛無文韓劉無詩二李王杜無詞曲蘇柳關王無騷賦則兼者難子安十三敘滕閣長吉七歲賦高軒年少矣文不多張華博物四百卷王充論衡八十篇文多矣思不敏爾衡當食草奏阮瑀據案制書思敏矣才不奇平子研京十年太冲練都一紀才奇矣著書不蚤則兼者更難奈何乎湯子故吾謂湯子有五不幸焉年太少才太奇思太敏文太多著書

太蚤此湯子所以死也日月竝出天必墜嶽清同行地必陷一丘于巖山必崩一壑萬濤水必涸天地山川菁華自盡而湯子暴殄無餘其欲得而甘心宜矣吾恐時人惜湯子之死莫解其繇故不能無言雖然吾何言矣吾與湯子前者喁後者于也而幸不我責者湯子得其玉吾取其璞宜若無罪焉或曰薄乎云爾及是不舍懼以爾爲後車于是名龜而令之卜于火如秦兆卜于土如魯兆卜于水爲河雒兆三者吾擇焉敢昭告于天地高山大川且以謝湯子也則今日之序此書也反映而泣比于獲麟

湘中草序

源序

乙酉孟夏書于西堂

湘中草序

湘中草者余友湯子卿謀之所著也余年十五六卽與卿謀訂兄弟之交每造其廬從顏垣敗壁中有老屋三間牽蘿補葺剝啄皆靜卿謀獨坐吟哦其間良友至則茗香酒冽清譚差勝無少年衣馬之色無京華塵俗之語近乎古之所稱蕭遠岑寂悠然得道人也自甲申三月以後忽忽不自得生平善病至夏遂爾長逝嫂夫人亦從之距今壬子蓋二十有九年矣嗟乎此二十有九年中王侯將相之升沉城郭山川之興廢與夫日星晦蝕霹靂戰鬪黃沙紫塞之奔馳蒼狗白雲之變幻不知其凡幾矣而卿謀之人之文則炯然在我心日間如波斯匿王遙記三歲時謁耆婆天其恆河水流猶故也人之年壽有盡而文章德業之所存無窮湘中草雖其少作而足以不朽者卿謀固不獨以文章重也夫文章猶不足以重卿謀而況于人事之得失勢位之榮悴聲名之久暫乎然使卿謀天假之年其得道深厚所著必不靳止于此此余所以寒宿莽而增悲撫遺書而隕涕也嗟乎卿謀已矣余與展成爲其後死同心之言固不以存亡而有隔耳

康熙壬子秋九月同學弟宋寶穎題于老易軒

序

天之生才將以有爲也既已生之矣而又斬刈困折俾爲之而不底於成何也以是後之學者壹鬱憤懣無所呼籲不得已而設爲天問天對無聊之詞反復三致意於其中然猶未獲其解遂有謂天人之際漠焉若不相涉者此柳子厚果蠃癘痔草木之說也及其甚也又有謂天之於人往往愛不肖而忌才故其所培育者恆在妄庸無知之倫而其斬刈困折俾爲之而不底於成者則必歸於賢若知此孔孟所以皇皇而顏閔以下亦訖於短命也蓋卽莊周氏天之君子人之小人人之小人

湘序

汪序

天之君子之說而又加詭激焉雖其言未合於正然知其出於無聊不得已者決也予友湯子卿謀自少以才兒稱當前明之季其年甫弱冠卽用詩古文屈其輩行至於老師宿儒悉折節下之而卿謀已不幸歿死矣夫使卿謀不死必能得志取功名以自暴其蓄積而振耀於一世卽使志不得功與名不偶而或僅享下中之壽鍵戶著書亦必能深造精微卓卓然追逐古人於千載之上而顧何以不幸如此也則所謂天者是矣豈天之好惡喜怒果與物類相反耶豈物之有才者果不可出其長以爭巧拙成敗於天而勝之耶一何其不免於忘

才有如前說云云者也予滋惑焉於是卿謀爲徐子公肅外舅既板行其遺集而尤子屢成宋子既庭皆卿謀故人也復從而序之且命予繼其後予素知卿謀之才其敢默焉已乎康熙十二年七月七日長洲汪琬荅文甫序

敘

湘中草若干卷余外舅卿謀湯先生所撰先生與封谿尤先生爲執友情好至篤余少受業于封谿得觀先生文集蓋先生已棄人間而尤先生手輯遺文藏之篋衍者也既余爲先生壻得具知梗槩先生于書無所不窺才思敏妙風馳電發詩古文辭爽邁自喜間作穠麗博與之體絕似昌黎長吉一時推爲才子而天性孝友行高志潔束躬服道粹然儒者使天假之年所成就豈可量乃春秋甫二十五奄焉長逝孤兒八歲而孺惟有焚焚一女豈不哀哉余備官京師尤先生書來云爾婦翁

湘中草

余序

曠代才懼其堙沒弗傳將以其詩文刻之吳門固余小子志也余考唐李漢爲昌黎公壻又爲門人文集其所編輯序云長慶四年冬先生歿門人隴西李漢辱知至厚且親遂收拾遺文無所失墜其稱昌黎之文日光玉潔周情孔思千態萬貌卒澤于道德仁義蓋惟親承其教是以言之者詳余忝爲先生館甥曾未及一聆音甘雖以受經封谿之門獲讀先生遺集比李漢之于韓公真有幸不幸焉徒于斯編循覽諷詠以慨想于無窮其可悲也已

康熙癸丑春二月于塔崑山徐元文敬題

小傳

吾友湯傳楹字子輔更字卿謀吳縣人也蓋爲諸生云明嘉靖中有雙梧先生珍者以詩名若其耆也曾祖聘尹吏科給事中祖一龍永明知縣父木沛刑部主事以文學世其家君生而美風姿眉目如畫笑厲焉然肌膚冰雪芳蘭竟體每出道旁人爭目之曰此翩翩者佳公子也婦丁氏少君一歲才色雙麗伉儷比肩若青鳥翡翠之婉孌矣所居館娃里老屋數間自題荒荒齋陶史參鉛花木扶疎君匡坐其中晏如也堂舍久圯蓬蒿滿徑門無開者恒晝掩惟子輩二三子至輒叩門君聞卽

湘中草

傳

啓扉延入握手捉麈清談而已其他俗客罕有聞其座者薄暮進登南樓與婦焚香煮茗剪燭夜話以爲笑樂其風致如此視當世執綆子弟選聲練色與扶刺走名場如鶩者夷然不屑也間值春秋美景招予買舟同泛虎丘登眺永日或往來靈巖鄧尉支硎石湖間遇佳山水愴蕩忘歸其畧載諸記中賦性善愁嘗語予曰衛洗馬人言愁我始欲愁吾同不因人愁也然亦不自知其何故但一往情深爾又曰人生不可不儲三副痛淚一副哭天下大事不可爲一副哭文章不遇識者一副哭從來淪落不偶佳人予笑曰如君言豈有淚乾時耶體

素清羸多病婦亦如之藥煙半牀惆悵相憐惜也其咸
懷遺興一寄之詩詩頗奇奧喜作驚人句大類長吉時
發穠艷倣西昆香奩體其古今文縱橫排蕩若決江河
每伸紙衮衮不能休既再試伏閣不遇傳已不自得甲
申三月聞國變益悲憤發疾強起哭臨三日遂卒年二
十五矣丁夫人在病中擗踊長號曰君往矣妾何生爲
越一宿而絕嗚呼吾友可謂忠而夫人可謂烈矣惜乎
時方喪亂無有能表微者君性孝友事刑部公暨朱安
人盡孺子慕異母弟三人傳微傳楷傳模爲愛無間言
故其歿也老人泣血宗族親黨哭之哀孤子阿雄八歲
而孺健存一女賢且孝適崑山徐元文順治己亥登狀
元第卽予門人也嗣子萬壘檄出也有文名
尤侗曰卿謀死後數月有仙降凡大書曰湯傳楹青華
府侍書金童丁氏傳言玉女也若是則幾乎仙矣然予
總角初遇卿謀望其風姿如玉山珠樹恍然疑爲神仙
中人及讀其詩歌文辭常飄飄有凌雲氣又斷以爲非
人間人也豈待歿而後知其仙哉

跋
亡友湯卿謀所著湘中草十二卷歲在乙酉刻之中山
氏者爾時哀切故人多愛不忍數年披閱輒加刪訂裁
爲六卷予門人徐立齋祭酒定卿謀子培從京邸寓貴
重鈐俾藏于家嗟乎詩文一道作者難述者亦不易曹
子建云文之佳惡我自右之後世誰相知定我文者耶
吾友雖沒幸有後死者在詩與文已定矣可以傳矣世
之作而無述述而無傳者何限若予年齒既久筆墨遂
多其傳不傳固未可知求其相知定我文如卿謀者已
不可得古人所以旣痛逝者行自念也雖然詩文亦何
用傳爲弁州每讀杜詩至千秋萬歲名寂寞身後事未
嘗不掩抑久之今湘中草出之簡篋光氣如生而其人
與骨已朽矣汗墨宛然而聲音笑貌邈不可追卽欲金
鑄子期絲繡平原豈可得耶然則藏書名山傳之都邑
皆爲無益不如奄鄰無聞之子飽食高臥且以喜樂且
以永日也詮次之餘不勝淒然增宿草之感復題數行
以綴其後時
康熙壬子臘月林人尤侗書于官山墓廬

昔李長吉詩彙爲一族子誘去投棄則中故歿而不傳
歿後十五年其友沈亞之忽檢故詩得所授二百三十
餘篇緘小杜序而行之今所傳昌谷集是也長吉之才
而厄厄而傳豈非天哉吾亡友湯卿謀早歿與長吉同
予于乙酉歲刻其湘中草十二卷藏之其家至丁未爲
亂民所掠此板遂燬予復搜原本刪存六卷壬子徐子
公肅寓貴重錢幾及予家宦遊數年癸亥歸里啓視篋
衍而此板又爲偷兒竊去殆盡不勝悲駭幸尚存一本
急付梓人于是湘中草完好如故嗚呼天之厄卿謀亦
甚矣生既歿之歿復滅其集使不傳焉長吉一厄于族

湘中草

原

三

子卿謀再厄于亂民偷兒何才命之相類也然天厄長
吉卒傳于十五年之後天厄卿謀幾四十餘年而此集
亦終以傳雖沈學士杜舍人補之于前予與公肅續之
之于後安知非長吉有靈得請于帝發其光芒重走世
間如卿謀者豈不可援玉樓之例耶吾聞道家之言神
仙將成天必命風雷丁甲追奪竟萬方逃避懼而後
免始得飛昇然則天之厄才人蓋亦劫運使然劫而不
壞正所以久其傳與雖然予老矣所以報故人止此矣
天下之寶願與天下共惜之勿爲亂民偷兒所竊笑也
康熙乙丑冬日伺又跋

湘中草目錄

卷一

古樂府十五首

五言古詩九首

七言古詩十二首

卷二

五言律詩三十三首

七言律詩四十六首

卷三

五言絕句二首

七言絕句十五首

詞三十一首

曲一套

卷四

賦三首

騷一首

議一首

序三首

題後二首

卷五

記五首

傳一首

卷六

書六首

文三首

筆話二十則

偈一首

湘中草目錄終

目錄

湘中草 卷一

古吳 湯傳楹 卿謀

古樂府

泰山吟

吾聞岱宗陰陽大冶百神所都以錫純般仰逼無窮之
天俯迷不測之野青鸞白鳳仙人之馬丹崖翠樾仙人
之屐滄洲委蛇日月瀟灑白雲紛紛出沒其下神房阿
閣窮窈難寫五松大夫蒼鱗爲元秦皇漢武拜獻玉聲
探策而祈壽命莫假洋洋天孫誰長年者魂魄億千衆
如市賈靈衣飄星倚此梧槽鬼氣一吹萬象瘖啞怪物
來朝光芒若赫太室芝圖拱揖東夏是爲萬歲山五帝
家吾不知古來登此而封禪者七十有二至今無恙耶
舉頭惟見日觀壁立生海霞

莊嚴肅穆詩中制詰體 似茂陵封禪書又似昌黎
海神廟碑

悲哉行

南山碣根老辭髮空林鬼氣成宮闕悲風嘯出青松梢
石馬脫韁臥肥歲令威千年鶴不歸華表無跡土中別
路旁古槐啼怪鴉下有孤兔來穿窟藤花遠墓相綿連
樵斧縱橫日侵伐楓葉掛露如垂淚不聞翁仲聲咄咄
翁仲木黃土若人亦翠樾若人朱繡隨灰飛不如翁仲

猶執笏草騷騷。泉汨汨雨嗽嗽。山岷岷。下藏三十六宮之春風。二十四橋之明月。吾不知金屋何時埋。銅臺何處揭。花哭鶯吟。遮莫愁。况爾英雄心事。將消歇。只今兵氛滿。江海上。門一步。卽百蹶。爲我拔劍。斫其輓。斷其輓。馬不得行。車不得發。黃鑪節杖。青鞵布襪。君不見。飢魂朝奔軍。夜沒山。東高陵。皆白骨。

全體長吉鬼氣逼人

行路難

我欲吹笛渡滄海。海風刮天無欸乃。毒龍噴霧迷日光。鞭石成梁竟安在。我欲乘風入太行。青鞋步步生鉗鉗。

細中草

卷一

三

猛虎跳嘯裂崖谷。陰雲吹雨山鬼房。我欲乘霞天上去。玉樓中共仙人住。前身不是長吉班。太乙東皇閉關怒。我欲飛鳥地下居。叩關往訪修文儒。聞言此間無坐處。茫茫魂魄將何如。我欲著書獻北闕。丞相車前日數謁。朝入明光賜錦袍。夕授局鍤委華髮。我欲被褐歌東門。力耕以答明主恩。盜賊南來限一水。郊原饑餓啼飢魂。我欲築室修丹學。仙子一瞬千年稱不死。令威歸來城郭非。久視驚凡亦徒爾。我欲出門仗劍從官軍。恨少不讀黃石文。競笑毛錕未曉事。被賊露布方勞君。我欲北作秋風之鳴鶴。踏波騎烟洞庭闊。弋人張羅能網塵。塵

衣恐向雲中落。我欲變爲春谷之叢蘭。湘妃摘英垂琅玕。樵者束薪斲山骨。寒與蕭艾同摧殘。無情不可肖。有情不可料。人物總悠悠。日月來相爭。不然我將緩急求。友生世上聞之掩口笑。天地最陰幽。無如爾盟約。滄海不足爲其瀾。太行不足爲其峭。草木因之而改柯。神仙因之而學道。何不登高岑。開清襟。坐深林。彈素琴。萬象皆知音。豎子非同心。欲令豎子爲同心。勸君紫紫四座堆黃金。

此卿謀傳之。言未免過激。然不激不快。十一段體制意奇。真是推倒一世。

將進酒

細中草

卷一

三

天地不可道。日月出其裏。日月能使醉者醒。不能使醒者千秋萬歲長。如此田舍多收麥。十斛不如村醪百壺。且旨朝廷欲加公九錫。不如官廚五十旨。且美美人爲我壽。祝以多男子。蒼生向我望。譽之良太史。不如持杯一勸向前作。伎設醴。一招屢舞而起。此中于我不薄矣。不然登山與臨水。浩乎極望。不知醉鄉去此幾千里。眼前惟見深淺流。高低峙。小鳥兮。鴛鴦。繁榮花兮。桃李。未聞瑤池之觴。穆王得飲而長生。君山之酒。武帝求歸而。不死至今六陵壞。土鋤爲田。劉伶小子差達耳。我將攜鐘。擊鼓呼酒帝。召酒民。挾酒泉。摘酒星。玉山倒座銀海。

生塵兀然。瞻瞻仰天。嘆白。眼相待。公何人。

太白。酒在。久。相。絕。調。卿。誰。不。勝。杯。勺。讀。此。正。復。勝。如。公。榮。

城上烏

城上烏。乃自南山來。朝棲千年樹。暮飛百尺臺。樹老葉
神樵斤勿摧。臺空無跡自生蒿。萊此中差足避。謹避增
繳。災烏獨不悟。望城堞而徘徊。仰見高榆蔽日。謂氣佳
哉。乃返鼓翅奮翼。率其雛而從來。不知獵客張羽箭。遊
于探金九已伺之。于青槐。竟使其微軀爲脯。而修翎爲
灰。始悔不長遊南山間。朝棲千年樹。暮飛百尺臺。吁咄
哉。乃反羨彼空城雀。一粟不得嚼。唧唧啾啾。欲死猶
相中草。卷一。四。

能飛去野外。食藜藿。

東門黃犬華亭鶴。嗟寄慨不淺。

巫山高

西來有佳境。慘綠何蒙茸。下瞰湘水清。倒生十二峯。忽
如巨靈伸一指。當天拍破青濛濛。春風吹魂落香草。千
年鬼火啼衰紅。峽聲裂石瀉明月。哀猿曉夜號秋楓。傷
心一片烟雨下。至今巫山如夢中。古廟荒寒曳光影。美
人遙在碧綃宮。巫山高。江月出。獨不見。長相憶。雲氣瑤
瑤波。瑟瑟神絃灑。作滿湘色。

水仙謠

碧綃美人枕溪眠。神光一片搖湘絃。鏡裏踏萍剪秋色。

團團紅玉圓。紫烟明月迎幢星。曳佩文魚排隊朝青蓮。

雲絲窈窕麗空雨。凌波不動輕可憐。香氣東流蘭芷下。

珊瑚結夢橫曉天。鮫室探珠瀉淚急。漪紋絢出靈芸鉤。

野鳥爲歌水仙操。晚風爲棹藕花船。軒舞伊誰玉山簪。

慰從伊誰錦水鴛。回首羣真游戲去。紫霞遙沒平蕪前。

隔溪女郎浣紗還。不敢盪照清流邊。

紫玉歌

吳王山上相思荒。鈿車不到青陵旁。鷓鴣飛下江南暮。

追魂歛魄羞春陽。怨月茫然墜遙夜。殞宮鬼火吹寒黃。

玉琴枕冷燕支土。沉烟花骨撐梨棠。白日無言照金轡。

蛾眉宛轉吟繁霜。滿懷蝴蝶墮芳草。本是裙拖雙鳳皇。

當時手刺紋百疊。至今妖艷飛星光。連理枝枯合歡解。

猶懸黑鏡泉臺柱。開妾綺羅箱。坐妾珊瑚床。游戲青溪

姑。謔笑白石郎。人情自苦短。鬼趣自苦長。鬼趣雖苦長。

鬼情何敢傷。君不見蘇臺半築誰家館。鴛鴦不守千年

塚。

巫山高水仙謠。紫玉歌。皆極意摹麗西之作。

東飛伯勞歌

二首

鈿飛翠羽鬢飛烏。雙瞳剪水紅玉膚。藕花魚縵籠烟紫。

曉雲光出滿湘水。避人偷學巧梳頭。慣倚凝愁新解愁。
陌上誰歌楊柳曲。無端陡損眉山綠。自憐不若酒家姑。
春風三五能當爐。

春魂一束凝香紅。迴光憐地花玲瓏。碧窓深閉江南雨。
伯勞鳴咽相思語。西鄰有女如僕年。學成新婦歡可憐。
懷愁阿母不分曉。回頭打折扣宜男。草合頭去。嘯紫鴛鴦。
夢中化作誰家郎。

莫愁樂

莫愁江上雨。却愁江上風。郎行阻石尤。恐與洛神逢。
即如婦意。出不出覺。

湘中草

卷一

六

十索詩

選四

簾捲梧桐烟。鈎月梢頭掛。抱瑟枕秋風。滿灘人如畫。湘
紋度小螢。從郎索閒話。

一幅夏景

繡幕生微霜。影與燈花嬾。私語卸鬟初。翠袖籠寒滿。蕭
簫薄不溫。從郎索香爇。

一幅冬景

少小持一心。得婿疑千種。爲歡豈在顏。翻怪殷勤捧。採
取別家情。從郎索新寵。

如婦可憎。然作人爲之。更覺妖媚。

妾夢若爲妖。巫言何可信。切切侍兒猜。不解無端問。鵲
語曉來聞。從郎索佳讖。

種纖然妖甚矣。

五言古

竹窗月夕

明月向我坐。冷然修竹光。遠風墜流螢。迴薄羅衣裳。濕
螢夜深至。河漢紛茫茫。浮涼欲作雨。頓盼殊無旁。愁來
不盈掌。隨意瀾虛廊。持此贈新夢。咽嘆難爲長。
清越之音。不減王孟。

與靈長展成木亭愁對

湘中草

卷一

七

我來登亭早。萬物坐瀾漫。上與遙山望。下與清流觀。景
風捲烟衣。高樹蒼然暎。潏潏魚嚼波。槐花草池畔。新竹
深舊林。中有殘鶯喚。玲瓏青琅玕。飛聲落前岸。築園牆
之東。出根繡石墁。迴溪漲暖沙。平疇一水貫。原草高低
生。田家傍午發。雙眸射城闕。遠分村郭半。心閒知晝長。
赤鳥始可憐。二子了不語。搔首縱橫看。適聞人言愁。相
對私扼腕。民詆良孔哀。藉藉籌邊亂。神州渺天末。風塵
幾回斷。易乘春。伏奮筆誅三叛。短狐雖日來。幸此沐
猴冠。羣公好爲之。草檄莫流汗。山非劍門嶺。水非瞿唐
灘。那得恃重關。寇來爲我捍。咄哉滌蕩人。猥自凭吟案。

何勿事農桑。去作野老。算有淚悲楚。因無笑問蒼。漢誰堪梁父吟。欲發廣武嘆。我輩草木軀。杞憂云何迫。將持一篋詩。寄之雙羽翰。或采青泥餐。或從赤松玩。猶恐桃花源。于今亦多難。予顧二子言。洗馬且勿憚。海風吟龍荒。霄路驚浩瀚。不若畱清狂。徘徊同里閭。任爾鳴鴉號。未許鳳凰窺。與子成石交。安能忽雨散。我沽千日酒。頽然醉永旦。江南有歲星。破賊築京觀。坐中兩夷吾。努力須加餐。

憂時憫亂。益于言表。石交雨散。念之鳴邑。

薄暮秋思

卷一

八

秋氣入夜靜。澹然當吾廬。况對傷心人。默默同皇初。此時蛩語發。兼之夕陽疎。歸鳥去不已。暮烟方有餘。繁桂立庭下。棲影逼前除。衆草皆暇色。幽涼侵我裾。熠熠增牆角。螢同游竹林。虛葉乾先露。墮不忍。西風鋤。蕭艾性輕薄。委身倚市間。楚蘭竟無言。幼好芳洲居。明月以爲佩。佳人怨來徐。含光待帝子。湘波獨吹噓。遂令蕭與艾。自矜朝日舒。萬物各意氣。盛衰誰能如。搔首天地間。何處安愁予。

幽人懷抱。自爾非關。出門有礙。暮烟有餘。前人未道。幽人又有。人同高樹。靜山出遠。天餘之句。山出遠。天餘之句。山出遠。

秋陰晚寒

天影澹欲暝。滿庭風雨纖。人同晚來靜。因覺秋聲嚴。薄烟渺然去。樓託遠樹尖。荒寒千里白。山氣濕雲黏。江光泛沙渚。一鳥投蒼葦。重門閉陰霽。暮色當窗添。蛩語慘不發。竹枝鳴前檐。微螢浴砌流。燭火籬根潛。萬物眼前息。搔首何所瞻。剪香聊倚袖。默下蝦蟇簾。用險韻而不涉。末語漸入悟境。

食蟹

水族不用兵。河伯有使者。胡然介而馳。竄入魚腥社。劔戟成前驅。鈎棘起足下。努目乃遙攝。索索震沙天。微軀勿自諒。橫行出溪野。寄生稻梁餘。脂匡遂堪假。漁父何不仁。入水一網打。衛身豈弗周。終蹈糟丘冶。拍浮酒池中。怒氣猶渥赭。因之薦金盤。可以佐玉笋。江南富此味。橘柚正瀟灑。子瞻美瑤柱。茂先旨龍鮓。且讓無腸公。莫問監州寡。我卽非老饕。持螯不能捨。未免一朶頤。濯手將杯瀉。捫腹思滌腸。辟香菊盈把。豈如食螭蟊。悔不熟爾雅。

可入坡集

初冬寒暮

朔風吹霜花。碎碎當空流。塵霾千里漲。西壓重雲頭。荒

野不飛鳥。薄烟墮餘秋。天影一昏曉。萬物歸陰。幽曲房
暮寒滿。况乃凭高樓。靜然人語疎。亦覺爐香愁。日月本
自潛。魂夢來相投。息思謝衆勞。燈火各有求。渺茫無所
意。慘若江光浮。仰見霧氣中。苦月凝前洲。
別自孤清在。郊寒鳥瘦之外。

冬日同展成泛舟即事

天影澹一抹。萬景爲之枯。霜風下古岸。槭槭洲邊蘆。水
鳥啄沙際。石擁波痕紆。野田長寂歷。刈穫不成芻。墟落
澗烟火。四望雲模糊。空林墮餘葉。因見棲鴉孤。山骨瘦
堪把。隱翠歸樵蘇。泛舟橫塘渡。人立浮梁呼。風物半村

湘中草

卷一

十一

郭。飄帘得酒鐘。鄰舟參差繫。指點提壺沽。蕩葉竟前去。
清言旨酸澀。入眼頗自得。山水任所俱。相對不厭靜。忽
忘爾與吾。及其搔首還。一語端然無。

得意忘言。可以相視而笑。今日正索解人。不得此伯
子。所以有絕絃之痛也。

歸病

入春殊不覺。花事過草草。東風偶窺簾。藥烟相對裊。密
掩房櫳虛。擁絮無昏曉。惘然學辟穀。坐傷粧鏡杳。夢回
爐火間。寒落燈光小。青衣怨踟躕。床頭私語悄。兒女不
知愁。驚啼故相惱。阿母關情劇。疾病頓減少。強起益長
嘆。呼兒就懷抱。問取藥囊錢。香奩淨堪掃。憂來若春風。

飄渺何時了。眼熱踏青人。翻怪春光好。生趣盡如斯。出
世苦不蚤。

原評末句預爲今日議矣。聊憐僞之情。篤于奉備
韓氏同聲之鳥。潘家並枕之思。一時佳話。千載傷心
憂來若春風。古今詩人。狀憂無此奇意。是閨人之
憂。東風窺簾。二語惡境。翻成佳境。

暮春偕展成益州禹慶遊支硎

潯蕩携東風。春光乍相與。西望雲水佳。鶯花自爾汝。因
之舍南陌。一棹遊北渚。流波照襟帶。飛絮吹談麈。微吟
山氣來。靜對香絲舉。坐間無俗物。茶烟清縷縷。鄰舫參
差窺。不知誰賓主。維舟野渡頭。山色招肩舞。杖履期閒
適。遙與前山五。籃輿追客至。招招逐百武。耳煩何煩寬。

湘中草

卷一

十一

麾之了。不怒笑。謂道阻長公等。非自苦。未免吾從衆。庶
幾省。僂僂應接殊得暇。愛我哉。野父指顧及山麓。古刹
何旁午。籃輿紛往還。所見皆兒女。念彼觀音力。芳洲采
蘭杜。踏青爲福田。傳粉入淨土。山行本厭俗。相逢乃如
許。予顧客子笑。此間無坐處。身爲茲山計。佳境任携取。
連袂過前溪。始與山靈敘。山靈喜我來。松風作語語。度
嶺更幽探。傷心弔荒墅。白日墮黃塵。典盡餘懷古。雜沓
遊屐間。蕭然成靜侶。歸來拊笑囊。吟背西山雨。

便是一篇遊記

七言古

楊妃春睡圖和徐文長韻

枕痕紅暈凝脂臂。湘裙半扣和春醉。上陽宮裏落花多。爭疑處處楊妃睡。搔頭斜墜新興委。潯月籠花霞鏡水。香粉如烟散掖庭。風流陣上迷天子。夕陽西去推窗起。猶喚宮人打鸚鵡。驚散鴛鴦都是伊。誰教說落胭脂雨。

平李謫仙集寄展成并求

近偶過一家。見有以書籍覆酒甕者。取視之。則李青蓮集也。急欲易歸。而紙角已濡濕。甕間剝落殆盡。僅存方幅。且無他書可易。悵然舍之。因念青蓮一生中。聖人今其文集猶戀戀于此。豈酒債未完耶。抑青蓮

湘中草

卷一

三

實憑焉而爲畢吏部之故事也。遂口號一詩以紀其不幸落葉歸家。屈辱至此。又念以青蓮之才。至今爲詩家俎豆。尚不免覆甕之辱。則凡才不必如青蓮。其著書之傳于後。而浮沉于市肆酒家者。或覆甕。或粘窓。或爲甲乙帳簿。或爲刀尺剪裁。其屈辱固當十倍于此。不遇知者。亦竟誰賞之而誰贖之耶。乃知吾輩窮年苦神。雖有著述。僅足自娛。至于身後之名。則有幸不幸。書生家懷玉自寶。詭爲必傳。惑矣。因敘其感慨。復成一章。錄以質之展成。想當有同恨也。

憶昔一斗成百篇。詩脾渴倒千萬年。陶家之側已無塚。

魂魄猶思作酒顛。楮生濡首醉文字。中有仙人抱甕眠。

君不見畢公被縛玉缸側。青州從事幾失色。何似青蓮死後文。吸盡床頭不爲賦。

有仙有仙醉而死。醉龍爰在詩囊前。酒民糊眼肆唐突。請君入囊封酒泉。豈其衆醉我亦醉。送令三閭沉江邊。君不見青蓮遺稿尚覆甕。何況我輩將無然。雖有新詩十斛珠。難償薄酒五銖錢。男兒不遇漢天子。長楊賦盡無人憐。

讀至末句千古才人一齊淚下

霖雨篇

湘中草

卷一

三

今我不知皇天何所愁。淫霖日夜敲深秋。又不知人情何事雨中怨。聽來點點心上流。濕雲拖練露如墨。朦朧山氣昏城樓。沙雁南飛淚不盡。烟中鬱樹多垂頭。谿谷臨江漲秋色。蘆花菰葉藏漁籌。游囊生苔馬蹄滑。此時客子嗟羈留。道上瀟湘水侵草。烟深霜淺風颭颭。西樓美人怨長夜。蕭然一葉驚簾鉤。戶下蟋蟀死聲苦。琅玕幾枝啼暮鳩。搔首問天天慘澹。安得日月來明眸。我欲乞恩向雨師。霑陰若醉何時休。只今湖海正波蕩。田廬急須新穀收。君不見江南早濕皆漚湫。

石湖陪飲歌

湖光倒抹山影。日脚橫。壓城頭黃。白烟千片吹古楊。
院中。麥老。鴈飢。根殘。鶯咽。咽哭。野棠。蝴蝶不敢來採香。
春洲沙澗。萍方秋。參差綠陰。飛鳥藏。長條短條。結翠廊。
遙天掛出。愁人腸。碧草對客。皆心傷。滿襟青霧。浮空觴。
離歌一聲。風雨荒。可憐春死。吳宮。芳落。花招魂。游北邙。
把酒澆之。吟瀟湘。濕鴈啼夢。粉竹房。亂蛙。弓水木蘭塘。
天邊悠悠。日月忙。秦皇漢武。今滄桑。華年急流。難再芳。
松楸之下。孤登堂。中山提壺。埋鳳凰。醉者醒者。何。何。不狂。
歸來長嘯。明月航。城頭疎鐘。夜未央。詰朝有約。爲春將。
重策馬。蹄踏斜陽。

湘中草

卷一

四

長吉詩喜用死字可憐春死吳宮芳與後者春去江
南鴈鵲死亦其類也然終是不解

野老哀

麥晴漲綠雨中起。濕風吹愁散千里。沿溪碧草啼晚烟。
春去江南。鴈鵲死。暖黃百條柳。脫綿。古陰一帶榆。撒錢。
始知天公恩。濫用。驅僮。妻子填飢寒。拾綿製衣。不堪著。
拾錢買粟。不堪嚼。惟將白骨變黃金。差贖荒城返魂藥。
塵霾掃天。日月寐。新鬼啾啾。人醉醉。錦帆之水。長洲花。
化作今朝。老夫淚。

觀兢渡中三閤大夫

宛有采蘭人。傷心對江濤。不道水中央。尚恨蛟魚侮。五

彩纓荷菰米。漂風流何處。非荆楚。吳兒弄。博求三閤。越
客踏湖奔萬弩。龍角觸波翻白雲。見脚拖烟。灑黑雨。湘
妃爭唱迎神歌。山鬼齊伐招魂鼓。鵲夾相國陪清。樽騎
鯨。謫仙醉起。舞此時。時能稱獨醒。愁日橫天。落湘渚。吾
携斗酒澆之。汨羅中。魂今歸來水晶宮。忽聞長嘯生迴
風。青山執笏前揖公。
有鑒樓海市之奇

天中節勸酒歌贈養生者

我不知年年日月多如許。世上何爲重端午。一國皆爲
三閤狂。三閤間之獨愁苦。龍橫飛濤競越江。艾人懸門

湘中草

卷一

五

禳荆土。曾聞漢制賜最羹。又說唐官射角黍。五色盤道
郭下風。百草踏來酒之澁。一蛇既死封野烟。二物相投
嘯江雨。並龜胡贊時。烹鵝胡求祐。音蘭爲洛不得芳。採
木成丹竟安補。白紵新翻扇底歌。赤符空挂釵頭舞。君
不見辟兵繒。續命縵。繞臂粘屏十萬戶。皆不出門處處
皆秦源。得歲人人盡彭祖。又不見蟾蜍。鵲鴿鎖。鴿鴿
雖能言。何不調。鸚鵡。蟾蜍雖可醫。何不療。豺虎。我聞惡
月從來斷網罟。奚爲逢彼陰陽怒。不如去採菖蒲。根。體
君美酒千鍾黃庭一部。

楚辭天問

風雨寒

秋風浩浩浮竹屋。江頭吹破平蕪綠。北山落葉飛南山。
鬼雨從之渡溪曲。白日走匿滄海外。黑雲無光翳一幅。
塵塵歷歷空如車。馬。樵。鷄。鬼。啼。昏。谷。嶺。洲。扶。渚。波。痕。驕。
千里迴沙向。隱。撲。長。河。不。敢。懸。孤。帆。客。舟。爭。傍。漁。村。宿。
隨。龍。嘯。破。湘。妃。結。蹤。折。兼。葭。鶯。雁。驚。征。夫。策。蹇。滑。泥。
古。澗。危。橋。行。獨。渡。瓦。瑟。亭。下。水。銷。魂。鳳。凰。臺。邊。雲。斷。目。
長。安。貴。人。方。鳴。騶。此。時。油。衣。掛。朝。服。若。輩。食。肉。堪。成。名。
或。云。賣。菜。未。免。俗。惟。有。幽。人。境。得。閒。微。吟。剪。盡。西。窓。燭。
鹿。鹿。原。空。如。車。馬。奇。甚。卿。謀。又。有。句。云。高。原。屯。秋。如。
萬。馬。昔。人。驚。秋。見。此。那。得。不。驚。

廢苑行

同展成賦平花圖也

我來此地年復年。入門一望心茫然。春風向客亦齒冷。
遊踪三兩追荒烟。當時宛轉清溪曲。木落石出鋤為田。
徘徊低欲盡。折若痕。塵。網。張。其。前。珊。珊。簾。捲。不。知。處。
依稀星月當空懸。歌舞場中何所有。先音曉夜朝金仙。
珠璣蝕作牛羊草。綺羅化為蝴蝶錢。十二樓中無燕到。
綠窓時見。蹁。躚。綠。亭。樹。漸。條。花。不。發。竹。林。枯。落。薪。相。擊。
老樹支離撐屋角。曲廊斜倚東西偏。雨打。顏。垣。剝。青。粉。
惟聞石罅泉涓涓。憶昔繡戶閉春色。烟花魚鳥爭纏綿。
生前車馬一朝歇。樵牧入室誰能憐。主人魂魄渺何托。

翠頭出笏擎蒼天。吁咄哉。東家管玉津。西家築金谷。朝

向百尺笑。暮向一坏哭。樓頭別綠珠。山腰殉紫玉。琴樽
不復陳。衣冠阿誰贖。茫茫天地間。哀樂何其酷。我今嘆
息登高臺。目中紫雲皆蒿萊。萬戶風烟帶淚出。千秋人
物招魂來。黃土青春杳如夢。白楊烏鵲何曾哀。滄桑換
世不可曉。山川揖客空相陪。四野提壺與眾醉。一生著
履能幾回。么麼典廢何足道。不見五陵佳氣吹為灰。

風雨閨思

昨夜南樓風雨急。玉鈎斜掛琅玕泣。曉來濕翠滿簾衣。
燕子飛飛商出入。一剪香溫盡日愁。前山失却玉搔頭。
湘中草

癡點各半

拍手歌

無可奈何天下事。誰能遣此人中意。士龍若在政爾戲。
嗣宗那得如許淚。處仲唾壺應復碎。正平搥鼓還相類。
指傷殷浩書空字。舌存劉四從何言。且學希夷千載睡。
漫消玄石三年醉。眾人謂我真大醉。忽發狂言不知罪。
請為兒曹拍手歌。一回仰天頓地呵雲雷。

一肚皮不合時宜

湘中草 卷二

古吳 湯傳楹 卿謀 誤

五言律

郊行

野色圍天住。河流繞地存。悲將吳客淚。寄弔楚江魂。漁棹斜陽渚。鴉歸獨樹村。臨岐忽目動。前路入黃昏。

起句奇對便拙 五六妙畫

閏夏

燕子梁間乳。竹枝雨後斜。櫺裙紅粉汗。常帶綠絲紗。蜀錦裁爲扇。吳羅剪作花。畫長無底事。畫卷供新茶。

湘中草

卷二

大雅

時事

搔首天難問。傷心室屢空。盛衰齊父老。歡喜憶兒童。劍戟文章上。河山寇盜中。吾生惆悵足。不復借西風。

無語

無語對芳樹。羅衣入暮寒。問愁作不解。倚病若爲歡。爐藥隨香動。庭花與鬢殘。聞言有新月。纔一傍欄杆。

不獨寫其色態。并曲盡其情。情如一佳人。立我目前。令人讀之欲癡。倚病爲郎妙矣。倚病更嬌。

倚樓

天影一何澹。空庭無雜喧。暮山隨雨沒。黃葉帶鴉歸。無

徑不秋。草與鄰同小。園偶然搔首處。竟夕未能言。

忽然說出 與鄰同小園是真境然亦自奇

山中思

西望朝來爽。結廬當此間。青甍采菊迥。黃葉釣魚灣。籬犬能通客。松風自掩關。石床涼雨過。坐把道經刪。

幽氣襲人

竹下

忽然開戶笑。俯首入琅玕。無地餘三徑。鄰梅只兩竿。佳人時獨倚。好客許相看。積葉經秋厚。苔添月影寒。

起得突兀可喜

湘中草

卷二

秋草

閒窓閉秋色。日夕但幽涼。庭氣嘗宜雨。草痕微有香。蛩吟藏露葉。螢影帶星光。昨夜行吟處。綠愁共短長。

草痕微有香非閒靜人體驗不知

風雨晦

秋氣乃如暇。客心良與同。草間聞落葉。風裏遞鳴蛩。四野江雲蔽。一窓烟雨濛。茫茫坐來靜。曉夜在其中。

雨中山果落燈下草虫鳴不妨以此

贈閩中柯伯高

作客忘今夕。因君夢潤然。酒情千里外。詩境五更前。潮

海多奇跡文章不暮年相逢無以贈別恨寄歸鞭
讀文章不暮年使人有老驥伏櫪之思

秋杪登靈巖展成得句云山中暮氣出遂用其語

爲賦 選三

山中暮氣出日落照平湖相對忽高下欲言還有無梵

聲天外靜星影樹間孤遊屐方虛半蒼茫月滿途

山中暮氣出客意澹忘吾怪石迎人立香魂藉草扶野

寒生迴閣秋盡沒平蕪徙倚空烟處吟心不可囚

三四幽梵

山中暮氣出風物盡爲孤人影衝烟去聲聲雜屐呼千

湘中草

卷二

三

墟疑嘯鬼萬樹不啼鳥爲問興亡事洲前有荻蘆

五六是山中夜境

眺震澤

頓覺吾身小潮音湧大千點青將沒嶼飛白欲浮天氣

象孤星際光芒落木顛客心迴薄去吹息入湖烟

起得空濶可吞三萬六千里

聞梵

我聞如是梵彌勒可同龕夢破三生石秋空百尺潭故

宮能作偈明月白來參大地蒲團上特爲寂者標

登涵空閣

萬象延秋迥微茫此閣中斷橋凝辭碧荒運剪霜紅暮
靜知烟出心閒與梵通相看了不盡身外一山空

莫動如烟非靜者不知此中有真意 身外一山空
是何境界東坡山色豈非清淨身猶有這在
次首云秋在眼前默人從山外看此北西川看觀渡
更深一層如卿語者真可與同參大道

舟中嘆 選二

孤棹入長河斜陽上小坡落花俱有淚飛燕不能歌夢

繞天邊盡春歸野外多還憐荷鋤者籍籍話干戈

三四輕俊

援劍研河水魚龍共一窩青陵新種秀白社舊游多草

木兵形動溪山下築過相逢江表客前路又風波

湘中草

卷二

四

一 起甚悲壯

望春

人立晚樓前愁來掠翠烟劍鳴油幕下詩到馬蹄先驚

燕如隨意溪花不記年望中佳氣在江草正芊芊

娟娟特秀

臥雨有懷次展成韻

遠漏沉干夢濕螢墜不流氣涼初着枕光滌印生秋竹

雨彈虛壁溪雲照小樓客心無可寐清思上簾鉤

清風拂人

夜愁次展成韻

此境難爲夜我心何不然樓空宜貯月鐘定便經年好
靜讀秋水多愁奈老禪曉來回首處孤夢杳如天

擬崔顥王家少婦詩次展成韻

春夢正當時可憐情易知夜香眠抱瑟曉鏡坐調脂笑
去慵停繡愁來悔錯棋爲郎噴薄伴剛却悞儂詩

個人無賴時鸚鵡盡情知粉盒承花淚羅衫搵口脂下
塔尋隱劍乘月泥彈棋小立相輕薄教郎誦妾詩

崔詩雙雙對對字已呵爲小兒無禮者疑王昌乃當時
人故雖輕薄耳聊以作空巾語是是可惜雖使木石
心肝能不徘徊色動

倚樓

細中草 卷二 五

人倚高樓靜羅衫快晚涼腕消團扇力影借翠簾光急
雨空如掃遙山澹不排爲憐秋有意先到舊愁傍

三四說思五六接以清警故佳 結語猶寒

曉望

光景維然出因知人境閒初烟濛獨樹宿雨亘前山播
首愁無際吟魂澹不還江南清曉處幾處畫屏閒

曉嘆

寤寐無知者徘徊有數焉茫茫懷海嶠歷歷照風烟浪
跡知何地傷心定幾年此中如夢杳老我阿誰邊

原詩對此茫茫百端交集荷洗馬能無愁死
起語彷彿

空齋枕書

寂歷此長在窓閒延白雲橫烟舒客悶山雨破朝妍一
運入非想千雨空所云心清忘夢覺風竹還相聞

五言近作皆清微入悟此和謀生西方公案也 千
雨空所云何等胸次恐非鍾鼎諸子所能夢見

秋杪同子定登虎丘

秋深難不發禪寂澹無羣掃石投雙屐隨身有片雲烟
從野外立鳥入磬中聞冷冷知山性相看勿復云

相立非想鳥入井非想

可菴吟爲歸嚴客姑丈賦

有引 卷二

歸翁結茅鄧尉之麓與家姑氏同事古先生有終焉

之志且曰吾將爲百年後滕公卜居此室也予高其
致率贈以言

買山成小築清夢滿窓楹紅藥守魂魄碧雲生性情一
龜佛火靜千頃水烟明惟有松間磬常吟身後名

居士晚好道勝因山與成松杉知耐久猿鶴欲投誠大
地蒲團定諸天齋鉢盛後來偕隱處花雨護佳城

前首三四是道家修煉語後首五六是釋家林壑語

平遠堂晚眺

渺望復何極不分芳草汀晚鐘松外隱斜日閣中冥山
影粘天白溪流拂片青開胸納此境諸佛共忘形

三已人釋矣不俟末句

枯生

愁寂不知處。夕陽當戶開。有思書外得。無物眼前來。水

雪空林影。風烟淨水隈。碧山常自在。遙與夢魂陪。

此句向夜深得思從人外來。因爲勝之。有下句更顯上句之妙。

昨夢

昨夢一何杳。想來秋水間。鶴飛江月下。人度石林還。更漏百年急。蘆花象開曉。光留不住魂。氣擁西山。

原許前四句似仙詩。後四句似鬼詩。一片模糊世界。中人物。若淡夜。絳紫。點草。想即得少。佳趣耳。觀二結語。魂已離殼。豈得久住。詩到絕妙處。然斷斷非人間人矣。卽作者豈自知之。昔人湘中草卷二

謂許渾千首。滿對以杜甫一生愁。卿謀之夢猶是地。記其少時。曾以詩呈老學究。批云。那得篇篇說夢。言雖戲。閱之果然。昨夢一詩。遂成究竟。莊子所云。有大覺而後知此其大夢者耶。

七言律

登高望大江

平沙浩瀟接江濤。萬里驚濤山骨支。日月盡從潮落去。帆檣冬向雨中遲。石頭城下英雄淚。燕子磯邊鬼客詩。惟有興亡流不盡。斜陽策蹇過荒祠。

情景俱遠。卿謀又有金陵道中。晚行詩云。一葉野色。於鹽背十里秋風。返照吟曉。行詩云。清寒曉寒。聽話少。微烟初起。見村來。皆佳句也。以全首不稱遠之。

春夜約同社諸子清談展成不至

不堪風雨杳如年。欲訴春愁待七賢。玉座競揮玄晏座。詩箋爭着祖生鞭。芙蓉橋上尋詩瘦。鸚鵡盃中憶酒顛。門外未聞滕六繞。爲誰寥落剡溪船。

春事

滿欄晴色上簾鉤。捲盡江南入小樓。喚雨啼鴉游子怨。鎖烟眠柳美人愁。花痕一枕紅初膩。山態雙鬟翠欲流。心事漸隨芳草長。春風吹夢下揚州。

靜夜

無多欄影伴燈輝。心事將同百草腓。螢語維彈金井瑟。苦痕初長石床衣。迴廊蕉葉驚眠去。遠寺鐘聲帶夢歸。

此夜何堪率枕障。藥爐殘火正相依。

應刻面無痕

倚樓聞笛

竊然萬葉澹于水。明月白露光勞勞。指下穿雲飛雁住。林間墜葉棲烏號。一聲已破夜氣靜。三弄遂扶秋風豪。庭戶吟蛩同我默。舉頭惟見空旻高。亦有穿雲裂石之聲。

時事

徵車孰與漢京高。大抵衣冠孫叔敖。但願農收十斛麥。尤祈神獻萬年桃。青燐白骨將軍樹。紫綬緋魚仕宦袍。

草野不知天下事兀然談笑費醇醪

閒夜

愁人無語對空庭一片秋思喚酒醒月上平沙驚落雁
漁歸殘火趁流螢鐘聲雜下千家杵樹隙斜穿數點星
惟有夢魂勞不已微吟飛入海天冥

卿謀又有臥病詩落句云夢魂不識關山怨愛逐江頭黃葉飛與此同妙但詩思太冷故是蒼天之譴

步月

來往西風借一欄吟魂飛下鏡光寒水痕凌亂烟無着
樹影婆娑露不安人靜隔牆聞葉落夜長添院抱箏彈
欲携明月陪清夢何處啼烏未敢看

好光景可念

卷二

九

扁舟

葭草蒼涼蘆淺沙孤舟輕逐晚風斜一行白雁求離黍
兩岸丹楓帶落霞人意澹如秋水靜鳥聲遙在隔村譁
暮烟無數天邊出回首漁燈札札鴉

荒祠

蕭條古塔閉寒塘寺額模糊失漢唐廬曲山魈時弔月
歲凶野老不焚香蒿萊蔓引談經座烏鼠縱橫禮法王
金梵已隨烟火盡一僧捫蝨立斜陽

野田

却原淒淒入斜暉野老怏然劇苦飢雷雨忽從霜露下
立月兩眉深惟有荻蘆團白蘋洲裏秋將盡黃雀風前
蟹不肥陌上兒童携手笑提筐采得簞蔬歸

薄暮細雨孤舟渡朝天湖

陰風瀉瀉慘河流四野清寒載一舟極望水田千點葉
微聞沙雁數聲秋天邊野火通波面樹下漁罾識渡頭
我亦渺然江海客暮烟深處幾人愁

秋畫

置酒高樓落日斜蒼烟無處不飛鴉沙邊雁鶩矜枯草
霜後芙蓉怯小花山氣橫秋添枕障溪聲泛雨瀉琵琶

蕭騷醉眺吳江冷夢與西風隔萬家

一棹一竿寫出荒歲之意

憶西子湖次展成韻

湖頭風物最天斜隊隊尋春油壁車金梵忽通芳草徑
玉笋遙出小窓紗江南柳色睡千里隄上鶯聲曉萬家
我夢微茫烟水濶吟成何處望梅花

送子定游武林

油幕吹笙掛曉風十年春夢畫樓中鷓鴣笑我藏青眼
楊柳隨君遞碧籠處士花神殘月下美人雲氣大江東
西冷烟雨如迎勞爲道相思有阿蒙

道旁見露荷接踵哀之

傷心何處仰天呼。三百春王此象無。芳草青燐疑野燒。
夜臺白骨當年租。相驚過市多新鬼。未信招魂有大巫。
可惜中原求死士。不將馬革戰場枯。

遊黃山大石灣

旁有石覆水名仙人橋

隨意春風一躋攀。逢人問路入黃山。踏殘雲影平沙岸。
嚼破江聲大石灣。橋臥水仙琴獨撫。汐生漁船鳥同還。
何年小築登臨處。明月滄洲在此間。

披襟納爽因話清涼佳境

北窓我已義皇臥。南國誰同河朔遊。入甕未能寬一面。

酒中草

卷二

上

結廬方許借三秋。環塔碧水分蕉雨。捲幕青山隨竹樓。
偃仰此身人境外。蟬吟何處不颺颺。

昔人披北風圖覺涼讀環塔二語亦使人有快曠之思

秋望

愁入吟心可奈何。秋光瑟瑟怯輕羅。美人遲暮芙蓉冷。
古道蒼茫鴻雁多。黃葉半堆埋夕照。白雲千片射湘波。
登臨有客吹長笛。盡西風落不過。

結得閒淡

暮秋寄懷展成

伊人遠在小中洲。寒袂從之狎海鷗。臨鏡環環朝粉黛。

德池上 臨簾眉黛晚峯愁。亭中望遠山也 靜聞落葉添詩料。過

數歸雲下酒籌。昨夢亦圓秋色好。掛青亭上望平曠。展成

家有亦園折青亭園中最勝處

卿謀東云作此詩時軒然如見展成想見見北詩時
啞然如對卿謀也 結極自然意味不盡

晚樓獨對

樓前寒宰葉聲乾。一樹斜陽下曲欄。雲氣白于詩竹淨。
山嵐清入酒魂寒。西園有客尋籬菊。南浦何人望木蘭。
又是傷心清夜話。斷烟孤月共盤桓。

話愁

一秋心事遠于烟。相對如卿亦惘然。自是沈郎添絮後。

酒中草

卷二

上

還同劉子醉神前。室中香茗依人冷。門外風霜知我賢。
莫怪詩腸憔悴甚。閒情久不上銀鉤。

清五六一聯卿謀冷淡之性于此可見 如此夜話
雖愁亦佳

高樓

西風一夜白蘆花。人在高樓悵歲華。烟草茫茫園雁跡。
霜林瑟瑟出漁家。湘簾半捲吹橫笛。翠袖初擎寫落霞。
回首不堪斜日去。又驚殘葉入窓紗。

翠袖句爲倚夫人作頌

殘照

歸鴉無數帶斜暉。葉剪空階不可聞。烟樹蒼黃秋大出。

溪山紫翠野平分。鼠翻古瓦苔千點。人倚危樓雁一羣。
極望關河風露冷。下簾開。却領頭雲。

曉寒

寒影瞳瞳不捲簾。蕭蕭斜掩索衣添。立錢一鳥霜凝瓦。
望去千家葉滿簷。昨夢盡憎風色擾。曉粧初怯水痕黏。
高樓竟日閒秋思。簡點爐香拂指尖。

三四妙畫 曉粧初怯水痕黏細心至此真香奩聖手

霜月

天邊風物忽高嚴。入戶悠然靜者兼。斷樹荒荒迷碧霧。
空江漠漠冷蒼兼。餘秋滿地霜華碎。獨夜明樓詩瘦添。

湘中草

卷二

三

我已閒情如浩月。水光山氣了無黏。

詩思高寒豈烟大中人

夜話

焚焚燈火照秋宵。憶得閒情話幾條。未買綠珠歌進酒。
誰教碧玉伴吹簫。半鈞眉月當窓瘦。一縷心香出袖遙。
我正微吟風露下。又聞閨語度花梢。

原評：評琴有文君春風吹簫影與梳樓記中一段佳話也。旋變如斯自不令卿誤認此半鈞二語是閑中像贊。

弔吳宮次展成韻二首

日月池邊足草萊。傷心何處弔香堆。百年木魅能歸洞。

千頃湖光欲上臺。血碧已隨金井沒。秋紅猶似錦帆開。
行人未破興亡夢。看取禪林半壁埃。

千古無情化劫灰。宮槐落盡竟誰哀。畫船荒谷飛黃葉。
響屨空階叩碧苔。一逕尋魂秋老去。孤鴉聽梵暮歸來。
美人若向蒲團問舞袖。今從破衲識冷香。

新婚晚

日影和烟上畫梁。雙鬟悄立整羅裳。傳來絮語欺鸚鵡。
睡足脂痕暈海棠。扣領含羞留待束。寒帷匿笑不成粧。
守宮的的爭余艷。未許人前理繡床。

湘中草

卷二

古

新麗至此韓冬郎何處生活。又贈人納姬詩云。新調
鬢舌工私語。僂僂眉眉閉。曲房未語。聞令趨承。嫵初
解。金情笑語。並背傳神。阿堵語非老于溫。柔鄉者不
知。

花朝感懷次展成韻

故勒春光未許寬。可堪獨對雨珊珊。花魂半展先彈淚。
香影平消又度寒。江上燕隨遊騎遠。樓前人怯曉衣單。
只應珍重江南幕。細訴相思月滿欄。

情至語每一誦咏輒發我情

傷亂

荒原一望慟迴車。鬼草傷春豺虎餘。兵火十年生氣盡。
滄洲千里夢游虛。山中自餽青泥飯。地上誰傳黃石書。

回首長安天正遠茫茫無處寄吾爐

暑夜坐月次展成韻

碧雲不動星明滅起抱孤光冷獨存
國扇薄陳秋有氣
湘簾微展夜無言
高臺澹澹螢生戶
遠樹蒼蒼霧滿園
欲向水仙吹鐵笛一聲涼破海天昏

吟之風生雨服

閨中坐月次前韻

疎簾澹月朦朧起
獨照閨中雲影存
羅袖氣涼初罷浴
笑聲風墮不聞言
半開竹簾身當戶
一幅湘裙夢在園
憶得夜深山雨至
帶人猶自怨黃昏

閨中草

卷二

古

每咏木發風來暗香滿詞轉佳絕聊謀于此風致不減

暮寒野望

人語蕭然出薜蘿
寒空一片此經過
天邊寂歷無歸鳥
日脚蒼茫自渡河
岸草屢隨野火盡
村烟遙染暮山多
不堪襟袖霜風勁
冷入詩脾待酒和

田家

小築枯原對水坡
短籬深樹夕陽多
此間雞犬應無恙
我意烟霞定不磨
新釀村醪迎歲臘
晚樵溪荻拍吳歌
比來田舍翁差樂
笑語兒童惜客過

春暮

東風收拾到茶蘼
烟雨催成歸去詞
衫袖粉消新恨日
枕屏月上細思晴
江燕子穿油幕滿
徑楊花趁酒旗
遺下夢魂春不管
坐愁無那只吟詩

傷春三昧

子夜閨中望月

非霧非烟澹不分
枕屏香息正氤氳
四圍蘇幙重重樹
一片湘簾細細雲
鼓吹青蛙趁曉出
羈棲烏鵲隔牆聞
獨憐此幅無人畫
密剪心詞欲翠裙

艷情

碧烟初與鏡臺分
鸚鵡流言曉夜聞
戲把小鬟排郭髻
漫教芳草曳湘裙
觴殘燭淚吹催月
卷罷香奩夢托雲
深閉翠屏無一事
手撚芳條解郎醺

湘中草

卷二

六

寫畫女郎慈性在
體中不得不推第一

北來者爭傳寇氛犯關駕欲南巡走筆志憤

二首

風鶴傳來橫絕泥
子規無血染征衣
敢言憂惑侵南斗
漸見機槍指北畿
關下佩珂連角起
關中烽燧渡河飛

可堪驚破春明夢
宦囊今朝幾輛歸

末語當令卿謀前有逢金陵逸客詩云何人不作賊
田賦到處相連任使妻亦此意也

北來望斷雁書通
鼎沸河山一帶紅
無數征車迴蜀道
相傳烽火照秦宮
建康風雨清塵待
長樂鶯花後乘充

古吳 湯傳楹 卿謀 謠

五言絕

自君之出矣

自君之出矣。羞折青青柳。願作落花飛。隨風入郎手。

秋窓夜坐

不忍別明月。虛窓午夜間。憑欄私語處。移過袖邊來。

七言絕

秋閨怨

葉落西窓曉鏡涼。佳人猶在玉闌床。夢回驚起裁羅袖。

湘中草

卷三

細剪秋聲寄遠方

題美人圖

屏山六曲翠生眉。楚楚風流出衆時。寄語東風莫拘束。

海棠花下夢佳期

湘妃

黃陵廟裏拾春霞。神女初歸踏落花。竹上淚痕流不盡。

湘波時向九疑斜

秋夜病中懷展成

秋風瑟瑟樹梢哀。花下蛩吟月自來。我欲閉門推病去。

西窓特爲故人開

世其意幻到見情真

病吟

春風吹長舊愁根。問疾剛宜燕到門。行遍小庭花落盡。半簾斜月破黃昏。

孟淑卿有萱花存人。不見一簾明月伴黃昏之句。詩似脫胎更覺青出。

江上旅懷

閒踏斜陽過小橋。鄉心遙寄晚江湖。醉來夢勅花神令。暫勒春風住柳梢。

渡口別 二首

離情滿載入扁舟。強逐歸雲到虎丘。南浦月明人寂寞。

湘中草

卷三

夢魂猶自望中流

一水盈盈便渺然。夕陽搖落渡頭船。長堤燈火人歸後。

回首西樓盡暮烟

昔人送別詞如斜陽影裏寒烟明處雙槳去悠悠最難爲懷此詩更爲黯然

舟中有見

孤舟搖落對江干。雲隔巫峯入夢難。贏得倚樓人一笑。

恰如春影畫中看

佳景費人夢思

蚤秋風雨

風物西屯白帝城。詩囊扈從特微行。相驚最是簾前雨。

爲入秋來第一聲

閨情 二首

晚來私燠秘羅裳。清受嫣然一剪香。忽地背人貪語笑。不教明月得窺房。

婷婷秋影下迴廊。小立多時重整粧。却怪海棠經雨後。故將啼眼帶檀郎。

張京兆所云夫歸之私有甚于畫眉者。雅人妙在不

西施跡

當年羅襪此盤桓。暮雨行來淺淺寒。恨趁君王消不盡。故將鸞印蹴人看。

湘中弄

卷三

三

寒夜獨立

暮色忽來烟正苦。白雲起作迴風舞。幽人心事寄爐香。五字吟成月入戶。

贈花史次凡韻

花神聯隊迎佳客。風旛不動雲幃立。微吟吹墮口脂香。散作江南紅雨濕。

兒怪然是仙人。兒不是美人兒。

隱居令

秋日曉行

露薄芙蓉消瘦。黃花如繡。水面對風來。捲起綠萍。

堆皺羅袖。羅袖不道曉寒。濕透。

菩薩蠻

樓上春

垂楊解帶圍青閣。暖風微拂金鈴索。燕子不知愁。銜花故遶樓。璧車牽夢去。江草繫心住。酒困未全蘇。春光一半無。

柳詞又有紗窗如夢。東風懶之句。是善寫春困者。無正妙。千一半。若後夜深春夢無。却又回絕得妙。

又 秋思 題文

二

闌烟和雨寒天瘦。瘦天寒。雨和烟。闌無草。暮山枯。枯山暮草無。斷雲江雁亂。亂雁江雲斷。秋晚又新愁。愁新

又 晚秋

湘中草

卷三

又 舟中春望 題文

掛愁芳樹雲成畫。畫成雲樹芳愁掛。平水一帆輕。輕帆一水平。半陰遮柳岸。岸柳遮陰半。飛燕逐人歸。歸人逐燕飛。

憶少年 春去

春風如客。春華如夢。春愁如魅。斜日度迴廊。攔破花陰翠。蹴起鞦韆紅。有淚樓外柳。綿彈碎。怪。鸚鵡。說。舌。道。

西春一醉

更漏子 暮雨

草痕浮。花竹顛。零落鎖烟千片。雲閣悶。雨悠悠。隔牆啼。

暮鴉。侵堵水穿窓紙。不管梨花。哭死。性酒盡。冷蕭蕭。
夜深春夢無。

阮郎歸 秋枕

玉臺曉鏡試輕涼。薄施秋水。秋空庭對影。怯怯黃。無端。
加晚。裳。佩洛浦。髻巫陽。憑欄問海棠。夜深多露。倚誰。
傍。折來伴綺窓。

卿謀長相思詞云折來一笑。擲檀郎。教他重斷腸。予。
謂移此足後段。恰妙。作人問海棠。詩云。待兒休折。
戴他是。憐。腸。花。溫語。待兒。誰語。檀郎。各各有意。

桃源憶故人 春曉憶展成

鶯花老去成愁串。閃落春光片片。料得王孫遊倦。油菜。
相中草。

卷三

五

和花捲。薰爐深擁。凭青案。芳草別來無限。新夢有時。
相見。只是吟鞭斷。

西江月 春恨

善病不知卿法。多愁卽是吾鄉。西樓春夢到垂楊。楊柳。
幾曾惆悵。流水落花何處。大堤芳草誰行。凭欄默默。
背斜陽。舊恨依然無恙。

欲喚奈何

探春令 彈指

曉鶯啼破枕中愁。喚雙鬟。小婢問隔窓。悄共誰私語。把。
妾夢。卻驚起。青衣笑指園林裏。道紅兒在此。摘青梅。

真打須教去。怕勾引。鸚哥嘴。

昔人以打起黃鸝兒爲詩法三昧此詞亦幾入化矣

迎春樂 開草

展屏山。白勸尋春。駕梳掠好。將愁。却都家姊妹。開食。要。
執手去茶糜架。卜闔草。誰行蚤嫁。私語向海棠花下。
一霎小鬟。廣著。揉翠。喃喃罵。

起語絕似臨川。此碎按花打人各有意趣

杏花天 正月

翠烟漠漠。雕欄細花影。暮釵橫。墜月痕和露。闌香淚。
簾內人兒未睡。庭院悄。柳綿游戲。鞦韆冷。荷微沉。醉。

相中草

卷三

六

無端竹影搖窓碎。寫个相思字。

醉花陰 題山中庵

古片春陰剛欲半。風柳吹成片。山綠掛簷前。溪曲松深。
小鳥呼游伴。芒鞋竹杖隨雲絆。芳草年年換。日落聽。
樵歌。隔水歸來。暮雨敲門扇。

浪淘沙 樓上愁

無計賣閒愁。風雨悠悠。秋光一幅掛雙眸。望裏關山何。
處好。除是滄洲。殘照正當樓。蘆花颼颼。烟中歸鳥帶。
湘鈎。釣盡吟魂。飛去也。獨倚香篝。

卿謀詩云。空窗無可恨。頗喜說滄洲。合此觀之。已有。
厭世之思。

此揚天 佳人

一片傷心花影封。美人初出曉雲宮。簾前泥落常憎燕。
鬢側花搖數避蜂。鈎月翠暈潮紅。倚烟欺雨。咒東風。
碧紗深掩。喁喁處。塞北江南。春夢中。

賀側句。摹寫活現。

雨中花 落紅怨

風雨巡簷和燕闌。恰迸出流紅一慟。曉夢替花驚。捲簾
相惜。蜂蝶來歸。滿地釵鈿芳草。春已去。春愁不
送。烟景正溫存。寒時收拾。索把東君。論。

柳詞。前句云。爲喚去。與呼回。然受一春奚落。雖欲無
端。中草。卷三。七。

虞美人 酒半聽石叢琴

酒情忽入湘江洗。冷冷波心裏。指彈碧霧耳生風。獨地
一樽斟酌。海天空。醉翁欲化迷禪客。燭影生虛白。情
甘。乘月抱琴來。手語喁喁。幾作玉奴猜。

玉樓春 牡丹

東皇已到沉香隊。羯鼓一聲花破睡。東風無數繞亭陰。
金谷玉樓君有位。零鈴欲討封姨罪。燕子鶯兒排翡翠。
衛。朦朧卯酒欲醒時。界破青苔紅玉淚。

小重山 春

春困慳慳。翠翅。爲因愁。壓重。雲。朝來梳掠。觀紅。

臨鏡喜脂粉未全消。展拂舊。皺。前花影。步
蘭苔。東風約束。楚宮腰。逢人問。可損去年嬌。
兵此風韻。脂粉亦自不俗。

蝶戀花 春暮

花深草淺春無據。一度春來。一度銷魂去。春色年年留
不住。斷魂何計隨春駐。五陵裘馬揚州路。夢到江南
小杜。傷心處。春入翠樓鶯不語。美人嗟手。剛風絮。
頑趣入畫。

又 聽山有鼓琴

韻動深山窓戶裏。乍有還無。一縷茶烟起。吹作松風清
湘中草。卷三。八。

客耳。琴心未許春心使。四座無人。絃自語。人在絃中
絃在江雲底。香霧空濛流十指。花陰彈破斜陽徙。
方是琴詞可洗筆。笛耳。

江坡子 秋旅

江坡子

夢回荒店枕兒斜。轉京華。鼓三揭。窓隙風來。無計把他
遮。遠樹數聲山漏曉。披衣起。一鞭拿。曉風殘月雁聲
呀。冷霜花。暗塵沙。過盡長亭。車馬習成家。指點暮村殘
照。夢。薄薄酒。往前吟。

滿江紅 春明

燕安營。東風軟。灑花無力。閒庭院。柳陰當午。綺窓人。

落曉粧殘粉黛支離倦繡空刀尺恨無端好夢驚
驚回眼香國呼小婢輕相掖睡足起亭亭立向曲欄
微倚懶看斜日蝴蝶戲兜團扇下海棠低插花鈿側怨
王孫歸騎繫長堤江南北
如此風態如何畫得出

又太湖晚眺

浩瀚平湖新雨霽晚峯歷歷橫望眼倒垂天影射波千
尺落照粘霞山氣紫游雲浮水烟光白又東風吹草點
芳洲傷心碧天邊樹茫茫百沙邊鳥蕭蕭隻石東流
日夜客愁狼藉松岸奔濤驚瞞海漁舟泛雪疑颿鳥嘆
湘中草 卷二 九

滿湖明月向江流吹長笛

小海唱

滿庭芳 月夜懷展成次風雨寄憶之韻

帶霧籠紗拖烟掛練新弦點破雲衣小樓凭遍消受斷
魂時月姊溫存身畔還只似風雨淒其些兒意病魔愁
劫欲贈不堪持問君家何處當年元白千里題詩有
心期相訪路遠難逢料得故人情重黃昏候望眼頻西
能來否天街清絕烏鵲正南飛
一故人心尚爾故人不見每訴一通黯然傷懷

桂枝香 月下次展成韻

落烟搖曳漸點破疎星瓊鈎勾起灑作萬家銀障一天
秋水湘雲微抹輕于紙聽秋聲梧桐葉裏東家砧杵西
家羌笛逼人愁死纔說秋來秋去矣問今夕相看一
秋能幾風雨前宵悶飲亡何而已吾儕止可談風月夢
悠悠竟知誰是滿襟愁淚暗隨清漏淫淫下耳
唱咽之音

又讀史川前韻

亂愁搖曳嘆紫塞風塵秋來又起爲問東南形勝憑依
帶水百年武備成空紙看新憂吾曹眼裏樓臺等瑟邊
城畫角不堪生死江左風流掃地矣嘆擊楫中流于
湘中草 卷三 十一

今有幾滿目新亭啞啞笑言而已更無一點山河淚望
蒼生竟何人是醉鄉深味睡鄉佳境吾將老耳

風流子 西山晚眺

東風吹破雨斜陽外芳草未曾休奈錦纜滿船香車驛
馬還春舊例若个能遊聊爾爾去携金谷酒來泛木蘭
舟雲脚垂青烟梢漲綠吟魂欲斷望眼頻收長堤共
搔首看晚山無數圍住閒愁度盡籃輿裏柳岸橋頭
恨三分詩料一肩林影兩行歸客幾曲春洲人逐飛鴉
爭渡月在中流

沁園春 長嘆次展成韻二首

入長安。上貴人車騎。巍巍笑百年。高貴可憐。賸露
一身貧病。太息沉雷。豎子成名。時無英物。雞肋何堪。痛
哭哉。天意也。勸先生休矣。又恨誰來。總生自是吾儕。
須醉讀離騷賦。七哀。彼折腰爲米。餓成窮鬼。望塵遙拜。
辱殺酸才。世事何知。客來問我。視蜺隨人。輒曰。佳君知
否。倘家無金穴。敢望金臺。

破屋安居。夢裏何須。紫閣崔巍。嘆惡蘭生。受淒涼風月。
龍蛇空老。寂寞雲雷。仗馬不鳴。沐猴而冠。世上如君半
是哉。吾疑也。笑衆人皆醉。醒自何來。窮愁天付吾儕。
但舉目新亭。未敢哀奈。楚囚涕泣。何爲新婦。宋儒章句。
湘中草 卷三 上

謝謀脫難之懷于此逼露辛稼軒何足道哉

摸魚兒 石湖晚眺

問青天。昨宵風雨。行行春脚何處。持杯欲共春風語。回
首柳綿無數。愁雲誤。但芳草多情。未斷登臨路。亂山凝
暮。奈一縷清魂。遠隨烟鳥。極目竟飛渡。湖流外。天影
蒼茫。掛樹綠樽遙。染青霧。遠浦漁帆。還點點。不把閒愁
裁去。新絲吐。幸翠幕如烟。借得遊囊步。酒徒相顧待。倪
吸湖光。仰吞山影。歸作餘春賦。

曲

懶調眉 秋夜

河斜斗轉。度橫星。恰似織女支機。陰小螢。窓紗閃閃。隔
燈青。金鈿掛。夢簾衣冷。又蚤。草秋聲到。枕屏。

滿湘環珮。曉雲輕。幔捲珊瑚。玉簫清。佳人團扇。撲卿卿。
凭肩私語。提鞋觀。怪底是。黑婢迴廊。悄步聽。

尹令

暢好是夜涼人靜。猛聽得。墜梧飄井。恰可與。個人同病。
絲兄小魂。怎當他。叫月棲烏。閃一驚。

品令

湘中草 卷三 上
秋蛩細訴。一片別離情。欄杆靠穩。暗露點衣明。凌波微
印。蹴碎眠花影。怪隔牆。渴睡漢。拋得。粧殘酒醒。喚覺江
郎。縱夜永。還祈問。一更。

荳葉黃

嘆悲秋。宋玉說甚聰明。便湘中。哭殺騷經。須洛下。彫殘
鬢影。巫山荒碣。河陽廢城。空剩。下夢觀中的。行徑。空拾
得。擲果中的。鞭鐙。一往風流。祇見。柳搖霧橫。

玉交枝

佳期不定。似風翻荷珠。乍傾。曼卿消受芙蓉聘。證盟兒
關。合花精吹羌笛。漁舟浪生。敲碎。竹扉。樓人凭。聽城頭

三更四更望樓頭三星四星

三月上海棠

花露深。蕭蕭秋草平。幽徑蚤羅衣。清怯。似香篝消。領這衾。鐵稜稜。全不穩。恰似夜來雨。打梨花。病。臨去。凝眸。拾眉梢。風月閒評。

江兒水

熱。搵珍珠。性低。呼小玉。名香魂。一縷香。初定花身。一捻花。還隱鶯。喉一轉。鶯難。依月下。端詳小咏。澁澁開行。手勸芭蕉持贈。

川撥棹

廉櫳靜。海棠魂。喚不醒。又何須。夜雨霽鈴。又何須。夜雨霽鈴。蚤則是。梧桐亂。鳴斷腸。花爲甚。生斷腸。人作麼。生

尾聲

叙。銅鑄就。棉。勝印。平分破。風批月。領小立。粧臺弄玉。筆

湘中草 卷四

古吳 湯傳楹 卿謀

賦

病夜聽秋賦

四序傷心之境。無如秋清。九秋傷心之境。無如夜深。而五夜傷心之境。不必明月白露之色。尤在淒風苦雨之聲。予生而多愁善病。少與此境往還。長而相得益深。今年入夏以來。箕星掩畢。經秋之後。內日銷庚。耳中久不開。此。茲宵初夢告成。忽從枕上得之。不覺豁然耳傾。將疑且信。載欣復驚。攬帷而凝睇。撫衾而注聽。家人語。予曰。此風雨聲也。予乃披半襟。彈短檠。捲三尺之簾。展六曲之畫屏。絮絮如達千里之歸人。軒軒如遇一生之知音。恍恍如面壁九年。繞一語之會心。油乎如窺牆三載。乍半面之含情。不知今夕何夕。斯聲何聲。若夫吹萬騷騷。行空靡靡。倏入床頭。旋來袖裏。弄瑤琴于自在。落金鈎于不已。飄長吟之紈扇。撼無帙之書史。啼鬼氣于山阿。走龍嘯于江汜。是爲風聲。靜敲欄檻。開灑芭蕉。竹珠初淚。花暈方潮。攢隙西窗之紙。濕侵南浦之棧。泣筒千梧井。淳羅襪。干蘭苔。池藻破。今紋點點。山菓落。金屏蕭蕭。是爲雨聲。杳爾一燈。愀然四壁。助木榻之吟。

滅竹林之酒力。續佳夢。今聞瑯。惱涼風。今嘆息。迴文織。
成于絡緯。戰氣鼓竭于蟋蟀。擬衰蟬而特清。比怒蛙而
尤急。是爲蛩聲。蓼花汀畔。蘆葉灘頭。渾銜北塞。魂斷南
樓。足無書而排字。草得血而驚秋。影落相思之樹。啼歸
送別之洲。遑鶴飛。今不敢喚。峽猿啼。今將同愁。是爲雁
聲。銅壺乍滴。銀箭頻添。聽蓮花之徐下。識玉子之自旋。
雜山禽而真率。沉街雨而連綿。醒深閨。今月上。隔重堦。
今風傳。是爲漏聲。倚衣南陽。濯錦西蜀。響度關山。韻浮
竹肉。怯織室之流黃。嬌浣溪之膩綠。敲殘樹上之金鶯。
斷釵頭之玉淚。雙垂。今珠淚。腸九折。今音續。是爲砧聲。

雁中草

卷四

二

燕樓人倚。漁浦舟斜。豪追羯鼓。怨奪胡笳。吹破沙中雪。
飛迴夢裏家。挾秋氣。今裂石。噴江流。今穿霞。招春魂。于
楊柳。納情牒。于梅花。是爲笛聲。林梢乍出。庭角初散。連
寺沉沉。扁舟泛泛。熟夢境。今人間。冷客心。今夜半。香篝
烟。而欲銷。青謝焰。而還煥。微吟風露之絲。深省枕屏之
畔。是爲鐘聲。白雲孤飛。蒼烟難著。雨洗碧梧。風飄黃葉。
冷吳江之青楓。枯衡嶽之紅藥。鳥啼屋上。今林空。蛩語
山中。今霜落。驚繡幕。而淒淒。類凌波。而索索。是爲落葉
聲。輕簾欲透。曉鏡生涼。星河斜澹。野樹蒼茫。桂寫婆娑
之態。梅修惆悵之粧。墜寒枝于玉砌。爭殘月于銀床。雜

蠅聲。今送短漏。將日影。今來朝陽。是爲樓。鴉聲。欲鏤鐘。
銅。驚天。憂玉。琅玕。自搖。珊瑚。相屬。弄星前之瓊珮。陶林
下之絲竹。隨石磬。而丁冬。觸瓊鈎。而往復。嘯青萍。于錦
囊。吟翠翹。于金屋。是爲簷。馬聲。栖從樹頂。鳴自雲間。紗
窓霧隱。野渡星殘。唱落竹樓之月。夢迴茅店之灣。喚扶
桑于東海。歌行露于西山。催束薪。于南陌。啓吹角。于北
關。是爲鄰。雞聲。諸凡有賴。何得無情。以茲有情。不平而
鳴。靡不窮。能形之狀。極有韻之聲。况乎入休文之病室。
築平子之愁城。斯時也。長夜方半。新秋未平。睡鄉初展。
夢趣還輕。薰篝乍冷。金缸漸零。竹爐藥鑪。靜沸泓泓。活

雁中草

卷四

三

火片爐。餘烟微停。青衣執扇。垂頭觸屏。鼓跌。躑。躑。語。
公行。宵。隱。潛弄。高下。窓。櫺。劃然。伊。誰。傾倒。一。瓶。草。蟲。叫。
濕。木。葉。叩。扇。坐。來。卷。幌。飄。魂。忪。忪。然。則。歲。何。秋。而。不。清。
秋。何。夜。而。不。深。風。風。雨。雨。今。何。秋。夜。而。無。聲。又。曷。怪。來。
病。之。不。爽。而。懷。愁。之。必。盈。于是。青。衣。進。藥。子。乃。顧。而。命。
之。曰。庭。中。有。秋。今。如。竿。如。笙。細。草。湛。湛。今。泣。此。幽。聲。落。
花。不。言。今。枯。叢。無。形。徘徊。欲。慟。今。招。歸。一。靈。勿。從。箕。香。
今。掃。除。厥。明。余。將。持。尺。檄。下。病。室。今。遣。偏。師。攻。愁。城。豈。
必。賦。悲。哉。之。氣。今。而。抱。黯。然。之。情。是。則。人。所。畏。爲。傷。心。
之。最。今。予。獨。欣。爲。得。趣。之。深。青。衣。睨。目。不。知。所。令。退。而。

啓闔仰視戶庭風雨遂去秋無雜聲惟見參橫斗轉而
木末之流螢

謝謀生平不喜作賦然三篇清麗故自不減江鮑

秋窓燈火賦 有跋

天何浩浩人乃如如獨無外物愛此吾廬涼秋夜靜孤
客窓虛欲難草枯用遣日餘氣咽微仰日窮展舒故皆
謝粉濕棟生蠅楊穿牀腫地漲沮洳極無全紙燈不停
噓心魂午動書卷將疎蛩聲轉急筆意還徐銘夢得之
陋室賦安仁之閒居羗衆衰于此候洵幼好之惟余若
夫蓬臥淒風梧飄細雨木葉驚呼簾衣亂舞遠漏今逗

卷四

四

一聲之支吾寒蛩今泣四壁之爾汝蕭蕭今問叩竹之
何人慷慨今聽棲鴉之易處燈篝今無光香篆今不舉
倦影今自疑低頭今旁貯重以半室陰幽衆聲哀苦果
落山扉梁啼石鼠溜床隅之書簾疑牆角之鬼語驚擁
葛籠之繁朗剔蘭膏之炷又如斜陽冥暮烟掠風露輕
星河薄葉騷騷而自吟燈恍恍其時落飄樹杪之流螢
影庭欄之立鶴煮金井之梧桐燒石床之藜藿排書榻
今不安冷牙籤今難著解帶結于將眠透壁隙而猶學
至乃夢回荒枕酒醒零香雙眸乍炯一穗微揚九迴不
已五轉方長盡屏初暗繡幙生涼淚熒熒而慘澹光閃

肉而蒼黃擲玉錢于滿地爐金鴨于空房鼯鼠弄床頭
之殘月鄰雞唱樹嶺之曉霜照吟魂于北窗剪佳話于
西堂纖迴文于南國吹戍角于東方指銀釭今賦秋氣
倚玉荷今築睡鄉別有映繡戶今窺人列綺筵今送客
依彩筆今搖紅入紗籠今凝碧趁馬蹄今沙草黃掛舟
檣今江楓赤傳好音而如笑對離粧而欲泣靡不顏開
歡喜之花腸斷淒涼之色何爲人愁愁燈脈脈窓楞楞
夜寂寂背影孤吟停魂暗立餘光入幽夢今闌珊暈語
隨古愁今狼籍爾乃攪衣起坐頓影而自責曰惟幽人
之往還今特鍾情于秋夕何一枕之方半今度五更之
疑百霄滅油于阿母今既謝沈約之癖豈執燭于奚奴
今而來魏瓘之謫徒羨子京之重幕而不曉今將疑叔
夜之微彈而吹息安得如愷之苦吟而申旦今復不若
子美快讀而浮白卜小築于十圭今貯清愁之萬石擲
空景于九秋今負頑軀之七尺迎殘釭之青眼今發余
頰赤也零短檠之紅淚今吟誰之頭白也于是彈燭而
退愧壓心魄援筆徘徊秋聲手摘燈乃恍然曉事忽風
啼而雨拍將代子今解嘲不知西窓之既黑

常建閒齋臥病詩云心魂畏虛室每吟此句便如暗
風吹雨颯然撲人此中似有鬼境可收作詩囊中物

余以多病不耐夜坐而于秋夜特未能忘情明月白露固自欣然黃葉怨蛩亦復不惡今宵聞風雨聲助人悲秋之思仰見床頭孤燈熒熒恍與病客對語秋聲雜至瘦影堪疑遂弄筆窓前賦此自况既而笑曰雖復冷澹生活然雅不欲使刻鵠賦詩諸君呼我作渴睡漢時中秋哉生明燈下也

紫薇賦

步自閒庭幽草含馨蛩愁不已葉脫自零風敲憂憂之竹烟護條條之檻花幽涼而微墜戶靜香而還倚乃有簷前嘉樹枝上疎英輕衫襯紫迎睇垂青低迴欲語

相中草

卷四

六

旋初醒既含風而乍舞亦溫露而無聲髮烟紋之細縷映霞珮之飄瓊辭支離于盤節發堅秀于孤莖蓋含苞今疑紅豆之繁紫葉排行今若翠尾之停停點綴下窓之寂耐久半年之榮宜掛玉鈎之月應歸金屋之瓶窺晚粧而入鏡伴繡幕而吹笙韻奪宮人之綵光凝朝士之纓綰桐陰而作障靠欄影而爲屏著晚烟今姿不樂怯絲雨今淚難學是以名易禁中之省色分天上之星爾其梅離東壁竹別西堂臨風淺立入夜遙望荒荒香土索索誰傍惟南牆之叢桂與北窓之海棠婆娑叢桂兮吟王孫之招隱惆悵海棠兮淚美人之斷腸攬一枝

而獨笑期三友之齊芳氣度老成兮可畱山中之駕風流賦嬾兮堪助啼後之粧指白雲而下榻聽夜雨而對床援九秋兮相贈誓百草兮同行共擁圖書之府平分風月之場搜地脈于三徑泛光陰于一觴何必處士今能立幡于廢苑尚惟古人今可遙贊乎隔牆于是齋中人酌酒而爲之歌歌曰涼風幽幽兮零露瀼瀼人物變衰兮魂夢陰陽詩葉叩扉兮藥烟沸鑪身如枯樹兮不受秋光地非小園兮頗貯吟囊病客無聊兮強半在床愧此名花兮玉映琳瑯下倚蒹葭兮曾不玄黃又曰倚西樓兮桂子香雁孤飛兮哭秋棠思公子兮明月航對紫衣兮遙相望下階手折兮歸曲房殷勤托箋兮同寄將密語星星兮祝壻爲郎

結語是作賦本意

騷

哀江頭

有引

自靈長之沒吾輩各天相弔不言神傷讀展成悲秋風辭白商黃土搖落兼來疑是公子含華大夫抽瑟相答和于蒼葭白露間也予悲悼之餘情不能已聊復賦此以志感懷畧同名曰哀江頭蓋陸子卒于江干舟次爰借杜陵之淚敬弔湘纍之魂云爾

悲夫江流之浩浩兮。氣候倏其陰陽。風慘慘而悲號兮。
蛟龍嘯乎中央。氛霾鬱其如茶兮。壓白日之飛光。走迴
沙于千里兮。鼓潮汐于高岡。楓湛湛而凌波兮。鳥容容
而不翔。何山川之滿目兮。紛予心之茫茫。仙人來往兮。
駕雲霓以爲梁。靈旗窈窕兮。折芙蓉以爲航。元氣爲輪
兮。太虛爲堂。羌不知其變化兮。瞻能久視乎滄桑。夫何
一佳人兮。謝塵情而獨立。遺神光于俯仰兮。覽江南之
秀出。擷芳馨而委佩兮。想清虛以成色。保微軀以珍重
兮。全靈契于如璧。載心旌以陳辭兮。誓明明于匪石。時
無良媒兮。誰與適倚。修竹而徘徊兮。日遲遲其暮。及欲

湘中草

卷四

八

承恩于薜澤兮。衆醜笑于而側。願托體而靡從兮。願獨
處而不悻。牽予袂于江皋兮。乘秋風之瑟瑟。採明月于
中沚兮。鼓木蘭之飛鷁。望六陵之佳氣兮。照清談之歷
歷。胡巫言之如夢兮。忽復厭此羈客。躡青虬而長往兮。
返衆香之故國。頽紅蘭于叢谷兮。折珊瑚于網鑑。江流
宛其九迴兮。助鮫宮之一泣。青蓮騎鯨兮。與予同吟。莫
愁蕩漿兮。與予同涉。弔夕陽兮。烏衣訪長干兮。桃葉魂
奄焉其彌天兮。白雲依依而曉黑。予將召巫陽而下之
兮。曾不測君之踪跡。指故鄉于木末兮。胡爲乎懷此間
也。羌痛哭而迴車兮。傷光陰之空往還也。王孫遊兮。北

山公子去兮。西園天清地曠兮。銜此煩冤。涕橫流兮。江
波委蛇而入于湘。沅。鰲。颺。西至今兮。折桂樹之英繁。鶴唳
兮。空帷陰風吹兮。緇翻。殢。宮。間。其宵征兮。鬼火起于荒
墻。伊涼秋之悲心。骨兮。衆。籟。爲。之。不。喧。仰。視。日。月。兮。惟
其夢夢而不能與言。荃。欲。排。九。閭。而。訴。之。兮。練。雲。輶。與
霞。軒。重。恐。書。十。上。而。不。省。兮。帝。尊。嚴。而。少。恩。抱。沉。冤。其
莫。申。兮。吾。寧。招。靈。均。而。與。論。想。真。人。之。夢。歸。兮。何。意。氣
之。溫。溫。矯。弱。植。于。棠。葦。兮。獨。高。舉。而。托。根。抗。柯。葉。于。九
霜。兮。蘿。蔓。伏。其。旁。而。不。敢。捫。援。清。流。以。濯。襟。兮。結。香。草
而。爲。昆。飲。予。以。烟。霞。兮。佩。予。以。蕙。蓀。期。白。首。之。不。違。兮。
幸。盛。齒。之。若。暇。忽。溘。先。于。朝。露。兮。邀。君。車。于。西。崑。秋。聲
助。予。寫。哀。銘。兮。墨。瑩。瑩。其。淚。痕。傷。臭。味。之。差。池。兮。惟。信
誓。其。猶。存。風。流。絕。于。身。後。兮。心。鬱。結。而。不。可。吞。悲。乎。哉。
君。往。江。頭。兮。乘。長。風。而。擊。楫。君。別。江。頭。兮。誰。好。弄。此。明
月。君。浩。嘆。兮。潮。生。君。遠。遊。兮。潮。滅。君。微。吟。兮。風。颺。颺。而
乍。發。君。長。謠。兮。雨。浙。浙。而。幽。咽。雁。唳。唳。其。橫。浦。兮。聞。此
永。訣。葉。飄。飄。其。墜。露。兮。叩。此。佩。珌。草。淒。淒。兮。枕。種。種。之
髮。也。石。稜。稜。兮。蛟。珊。珊。之。骨。也。唧。唧。蛩。鳴。兮。和。鬼。語。之
愁。絕。星。螢。飛。兮。照。泉。臺。其。不。熱。白。楊。蕭。蕭。而。拱。墓。兮。
妖。狐。舞。其。閭。閭。山。鬼。踰。躡。而。招。招。兮。列。琴。樽。于。翠。樾。朝

湘中草

卷四

九

朝暮暮于江頭兮。野處不可以爲人。魂兮歸來乎。江流不斷兮。日暮成血。亂曰。若有人兮。臨高臺。劇然嘯兮。闔閭開。掛奇魄兮。箕尾陪。吐微辭兮。聲崔嵬。襟江山兮。袖雲雷。帝命名兮。不可回。條長逝兮。作文才。玄草絕兮。秋風哀。日五色兮。君能裁。坎大文兮。破蒿萊。仙之人兮。驚相猜。綿于切兮。魂歸來。

屈子作山鬼四山嘖嘖聞鬼哭聲讀哀江頭筆墨精盡成啼嘯矣

議

諡奉簡子議

諡之來舊矣。幼名冠字。死諡周道也。白虎通曰。卿大夫

補中章

卷四

十一

有爵故有諡。士無爵故無諡。審是無以處。夫賢而濫逸者。却特姓所謂死而諡今也。禮亦少變云。自是大臣有功德于民。則賜諡于朝。天下聞而榮之。降而士則父老宗黨家人友生之事矣。其生而有著者。亦得議諡于鄉。以存直也。且以用勸。天下亦聞而榮之。故公卿無爵而諡。自東晉用司徒導之言始也。處士之有諡。自符秦之于張忠公孫永始也。其有私諡。則自黔婁始也。然則私諡之來亦舊矣。吳中處士陸子靈長卒。將葬。其故人某某等思之不置也。謀所以易其名。僉曰。陸子廟器。其終不可毀矣。設天假之年。俾得酬其志而後死。非所當甚。

溢于朝者耶。今不幸而貧賤以沒。沒而遂無所成。其名是重亡。吾陸子也。是使布衣中必無傳人也。則猶幸而父老宗黨家人友生之言在。願以其鄉諡之。于是二三子泫然而起曰。昔吾友之爲人也。兒童僕妾皆得而道之矣。門以內惟親門以外惟友。撫躬若辱。蓄色于孩。減衣加衾。纖悉有懷。是陸子之行也。居心既淨。閱物自觀。神聽和平。與理爲真。是陸子之行也。其養志也如此。其忘物也如此。一一大節。備載誌傳。考之諡法。慈惠愛親曰平。平易不訾曰簡。其有焉。春秋之文子爲賢。成周之諡皆曰子。陸子年未壯。無以安乎。先生長者之稱。其子之宜也。請諡爲孝簡子。僉曰善。議成。二三子復從而申之曰。夫人有腹便千卷。而不得一字之褒。視久百年而難假一日之譽。祿入萬戶。而莫舉一事之烈。交結五侯七貴。而無當一人之懷者。吾目中所見。累累也。若輩難生極驕寵。循例請諡于朝。天子下有司議。不過奉行故事而已。甚且從而媚笑之。乃草萊疎賤之士。生未嘗獲當世名公貴人貴志。蕭蕭零落塵土。而一時父老宗黨家人友生之際。久而益繁其思思。而遂成其名。信夫。殺而可諡者。不以文不以年。不以祿不以聲援。豈必生無爵者之死。無諡耶。諡雖私。愈有公焉者也。則請諡于朝。

補中章

卷四

十一

與議論于鄉一以存直一以用勸其義均也使議者無
底于其心而受者亦得安于其名則可以諡矣今陸子
且葬矣士踰川而葬禮也諡禮待葬而諡所以尊名也
陸子之善備矣而主之以孝輔之以簡則節以壹惠之
道也其從而議之者則父老宗黨家人友生下逮兒童
僕妾無間言非二三子之私言也梓其書而廣之以無
忘生平以不沒死友則吾黨故人之情也千百世後釋
其語如接其人懷其人彌習其讀庶幾知吾子爲傳人
則知此集之爲傳書也

簡練中有變化昌黎得意筆也

相中草

卷四

三

序

家仲小草序

論文字于今日誰能聽之雖然吾輩生涯寄三尺穎甫
能了了競寶爲利器終身與俱及夫銳用之如追遁亡
放于千行其氣不頓一鼓而躍爭取楚旁睨獵情輒滿
毫努日礫礫作格圖狀此真少時之樂矣中間稍涉世
趣便墮五濁界中繁擾既多塵空彌積加以傷心之事
感遇之懷抑鬱不平之鳴方寸亂矣未能遣除雖復鍊
日吟思縛一穎類挽白石殊覺崛強難命手腕刺刺意
盡輒罷去廻顧曩時幾行成竹邈不可攀何况腹中

百蟲魚筆家相望髮白而不能黑一字者耶吾宗累世
以中書君策勳雞窓一編是我家故物因憶童時斗室
中口哦手授形影自賓邇年來與家仲氏作文字緣始
知倡和之樂然子幼好沈默兀坐寡歡家仲意察英英
笑言佻達移日忘倦晤對之下輒解人頤故其爲文如
春風點草苗不一黍吹作五色無染朱塗碧意而菁華
旭如所云及尖銳用之宜其躍筆取捷于崇朝也今出
其少作如千首付剞劂氏以志將來之有事于斯且見
余家伯仲間風雨對床能以文字相娛如此吾年未壯
後勁方來不尤十倍少時之樂耶適古蛟食日梓者趨

相中草

卷四

三

告成事余展而言曰子遇小敵不足武持此前遇大敵
可當一而惜今日不暇論文字爾會須從荆楚俗酬芳
辰于地臘佩寒修于天間摘湘芷携澧蘭灑酒江皋弔
望汨羅當日此便是吾輩意中文字餘無可言者王季
伯云痛飲酒熟讀離騷其爲今日言之乎余雖不善麴
生猶能爲三閭大夫高吟涉江情誦諸辭時于此間得
酒中趣但恐世人胸次別有一部麴蘖糊突眼耳叱我
輩爲公真大醉則余且濡首謝曰君當恕醉人勿強言
文字也不然行且手一卷投之汨羅寧爲獨醒者所沉
毋爲皆醉者所辱屈子而在知吾輩苦心耳既而悔之

口作此冷澹生活。殊未解事。瑣瑣奉。孝伯語。向得意人。饒舌。又誰能聽之。亟削簡端。以志吾過。

悲憤無限

西堂秋夢錄序

秋宜夢乎。宜夢天地間。以其浩漭蒼涼之氣。結而爲秋。而吾復以其浩漭蒼涼之胸。結而爲夢。是則感秋之深。者無如夢矣。予故驚秋客。每一秋來。必大索奚囊所貯。往來贈答。尤于悲秋之作。予嘗得半焉。涉茲秋。此中殊不爾。料簡故物。如說天寶遺事。徒亂人意。一切束置高閣。于是展成西堂秋夢錄。成讀之累數千百言。而予默

卷四

古

不得一語。乃識此于胸中。并無秋夢久矣。雖然。秋卽盡。夢夢不盡。解不見輕薄少年。龍鍾老子。白晝囁語。黃梁醉鄉。嚴霜下。零猶時時作。春夢九秋公事。正須爲吾輩平分耳。今吟此卷于蒹葭秋水間。得幽人之夢焉。吟此卷于曉風殘月間。得遊子之夢焉。吟此卷于蒿穠香草間。得深閨之夢焉。吟此卷于荒臺古樹間。得桂旗蘭樓。湘君山鬼之夢焉。吟此卷于戍樓哀角間。得金戈鐵馬。烽火龍沙之夢焉。聚爲秋思。散爲夢境。夢境千狀。秋思一掬。蕭蕭瑟瑟。從紙上來。君乃以快筆追而弋之。無遺亡者。開卷未半。輒冷然贈我秋夢矣。因嘆是編所有皆

如吾胸中所欲言。君言卽予言也。盡之矣。復何迫我。固不以君言爲煩。君亦未嘗以我不言爲怪。有夢無夢了。不異人。則安知西堂之秋。非吾眼前之秋。西堂之詩。非吾意中之詩。耶。又安知眼前之秋。不進作西堂之秋。意中之詩。不進作西堂之詩。耶。與解此者。可與涉夢。可與破夢。而亦可與忘夢。吾殆不能忘此秋夢矣。則吾終不能無言以應之矣。疇昔之夜。星漢橫斜。手接江草。在水之涯。仰視仙靈。風馬雲車。一葉墜露。是耶非耶。遂起作秋夢詩。綴之編末。僅同駢拇。而筋脈不異。聊以勾當九秋公事云爾。今試于此。一編獨吟。遠眺會令西山爽氣。颯然兩腋間出。秋空口落。夢覺兩忘。臥而尋之。則此一編之中。或浮爲碧天。或凝爲黃土。或化爲佳客。或幻爲麗人。或恍惚變態。爲高山大河。明月白露。紫宮紫府。玉樹霓裳。廣苑荒墟。猛獸奇鬼。彈琴擊筑。飛騎舞劍。極人生涕笑難論之事。決夕而寤。連床而寢。將百出。其夢以端。吾魂以悸。吾魄以酬。吾詩料此。則秋之大有造于斯。編者策人問夢。領天上秋。練日中詩。守夜來夢。雖以太極爲西堂。可也。豈獨讓西堂主人。一網打盡哉。願與睡鄉約。諸如此夢。悉從予臥遊。無禁。惟邯鄲道上人物大愚。槐安國中風土浸煎。無使侵犯。西堂一寸地。不用命。

補中草

卷四

五

者遺偏師攻之。然後攜此卷爲入幕賓。時訪西堂消息耳。爲我呼趾離而告曰。能如是乎。則諾。

原評莊子謂有大覺而後有大夢。故于千秋夢錄久已一死生齊彭殤而卿其亦許爲寐中能作白晝夢。今日青冢一丘。勒破黃梁公案矣。獨嘆予之棲遲零落于縣鄉中者幾時而醒耶。縱橫排范絕大奇文。

李簡子遺書序

昔才人李長吉歿。歿十有五年矣。其友集賢沈學士。始理其所爲歌詩。中夜排闥。絨小杜序而行之。且曰。數年東西南北。良爲已失去。今夕醉解。不復得寐。卽閱理篋帙。忽得賀詩。前授我者。思理往事。凡與賀話言嬉遊一處所。一物候。一日一夕。一觴一飯。顯顯然無有忘棄者。漸中草

卷四

七

不覺出涕。嗚呼。此賢了不異人意也。獨念長吉之爲歌詩。洞胸鑠骨。卒瘁其命。謂宜岱嶺作碑。日月爲函。紫府登其書。蒼頡衛其墨。單行天下。無不可者。其必待小杜傳之耶。且此十有五年中。沈君其始忘之耶。挾尺紙。走四方。不幸靈漫剝落。滄爲風雨。化爲塵土。千載而下。誰識唐王孫中有長吉者。不則一朝以刪綴愆。故人未報繼以奄忽。則長吉一篋苦心。終死道旁耳。誰爲啓篋如舊。俾小杜序之而傳之。乃今長吉口哦。俯仰如生。毅然有千秋萬歲不可磨滅之氣。人言造物者能死長吉。而不能死長吉之筆。俾死者卒以書傳。固知人生彭殤。眇

無足算。獨不可無傳業。致速自朽于人鬼間。吾亡友陸子靈長。以伯仲隴西之才。秀出江左。乃其器業。一于儒者。習爲應制家言。于詩歌古文辭。皆甚然。當世佳子弟。一行入俗。望此道如河漢。或至禁錮耳目。疾避若仇。陸子英雅破俗。不屑此態。其爲詩歌古文辭。署筆便有奴僕命騷意。雖所得不及數十紙。可與昌谷四編並轡。而王惜乎。使得以揣摩之日。殫意著書。卽不必如長吉。噫。心錦囊。其筆固當歷而俯之。豈止卷帙數倍耶。雖然。陸子之可傳者。非是。設阿兄風流盡床。無遺琴囊。無殘楮器者。嘆爲德掩其言。或神想乎名山大川之間。如見其人。能起而傳之。又設青簡未登。霧散雨墜。魂魄保護不忍零沒。必怒發其光芒。幽怪之氣。卽墓木旣拱。亦能起而傳之。故長吉身死十有五年。而後其書出。中間星霜往還。陵谷顛倒。生死遷謫之變。不知何許。彼沈君以同時相與飲食起居之人。回首山陽。意氣老矣。而故人手授遺文。一無恙。惡知非長吉靈秘有耀。得請于帝。爰命風雷。丁甲下守其篋。遂取一卷。奏之玉樓。以爲鬼雄哉。則此二百三十餘篇。雖沈學士藏之杜舍人序之。而非兩人之力能傳之。彼固有洞胸鑠骨之靈焉。憑依其中。以縱橫走世也。今陸子風塵所至。不亞鬼才。而年又

卷四

七

符之此書也成將無同于我輩何有焉所不堪者吟對之餘覺嘆笑猶熱神貌交忤誠如所云語言嬉遊一處所一物候一日一夕一觴一飯顯顯然無有忘棄者亦了不異昔人是又爲吾黨陷淚碑矣一編千年生氣大出與人鬼俱不朽亦何業而不傳其何假于人以傳况乃墳草方秀棘露始零而何有于吾黨傳之以言予故不復言其所爲文而僅傳述其所從來如此試手一卷往遇當今杜舍人輩必有願起序賀識是書可單行天下者予雖不言其將盡吾胸所欲言無俟遲迴十有五平之後乃衆驚此神物也矣

題中草

卷四

大

原評孰知翻崇雲集而傳者即湘中草也校閱及此法然一掃所謂語言嬉遊一處所一物候一日一夕一觴一飯顯顯然無有忘棄者亦了不異昔人嗚呼

題後

題合盧上人卷像後并贊

李頎詩云片石孤雲現色相清池皓月照禪心上人亦愛此語耶何卷中忽開生面也予未識上人吾友展成語言之是其爲人蕭澹真率久與晤對泊然忘吾其脚跌片趾自掃地焚香課花黃茗而外諸漏已盡一塵不染惟終歲掩關修齋誦經而已予聞而恍然若有契者亡何尤子復出此卷示予且曰此上人本來面目子有

意奈破老禪乎予曰如君言固心識上人久矣今乃目識之昔慧遠之遇慧恭也言談泉湧恭一無所答自謂惟得念彼觀音力耳爲誦一卷便令天樂振空花雨滿座遠遶流涕駭伏慚負穢尸方今穢尸公行且遍天日之下得如上人數百輩懺悔此門差足解穢西來大意不在饒舌上人獨覺此言爰生定慧于蒲團塵尾藥欄石徑間所以不作詩而多詩情不學畫而深畫趣不談禪而妙解禪理僕故也僕斯苦苦斯靜靜斯靈矣若上人者不得向慧恭稱弟子哉雖然吾聞學佛者事解脫師冥空四大本無五蘊非有此上輩宗風也今上人服

題中草

卷四

九

其教而皈依焉必將身喻芭蕉之形心似琉璃之地華囊可憎了無什著而乃幻空成色未離我相抑又云何倘亦所謂現身說法者耶則吾不能識矣因喜此卷中有李頎佳句書以贈之

贊曰禪不壞身慧豈在舌法眼既淨妙心何沮五體忽墮十誦并脫如雲本空與風俱滅聽梵禽來坐悟花發性入石床道挂松衲欲厭禪地貯此齋鉢汝是智人我聞佛說洞門荒竅秋旻寥洲從師覓虛笑指波月

題秋夢錄後

昔白司馬聽商婦琵琶始覺有遷謫意凡聲不足感人

者必無情之物也。而况于言爲心聲乎。况于言之深者。感而爲詩乎。展成胸中有秋。因感秋之氣而成此編。開卷一吟。便有萬斛秋聲。逼人襟袖。不啻琵琶數聲。飛入江聲。風露浩然。霜月自下。炙囊中殘楮數寸。化作楓葉。荻花秋瑟瑟矣。予入秋來。百不關情。惟擁一領青衫。珍重病骨。形影自相愛護。雅不欲聽哀蟬落葉。消受淚痕。及讀此編。始覺有傷秋意。紙上烟雨無數。忽忽沁入心骨。乃識此編之感人深于秋氣矣。予又安能使胸中之秋不出而相應耶。因感秋夢。遂作詩云。心事如雲不斷流。夢魂何處寄虛舟。從遊帝子芙蓉渚。去弔王孫松栢丘。萬里碧天喚落魄。千年黃鶴笑浮鷗。歸來烟草蒼蒼滿。吟作西堂一夜秋。成此詩時。寒烟繞窗。白天如木。林外宿鳥。淒然欲墮。不減江州司馬譜琵琶行時也。今秋且西歸。手此一編。清風明月。便堪把酒。卽以作我華西堂可乎。天下之秋。當與天下夢之惜無大小。忽雷共寫其聲于修江浩月間。令無情有情。一齊淚下耳。

湘中草 卷五

古吳 湯傳楹 卿謀 誤

記

首春遊虎丘記

大荒落之歲。端月。予偕展成。有事問門外。因呼舴艋泛虎溪。先是雨雪兼旬。春風多厲。凍陽猶滯。層陰未開。搔首中流。遙望浮圖古剎。渺在烟靄。深巒宿雨。遠樹沉沉。而波面飄風。與孤舟相逐。春寒已凄然入我襟袖矣。過白公隄。舍舟登陸。尋故道而上。于時山屐無聲。游囊匿影。可中亭畔。間如無人。予顧而言。茲山苦俗久矣。芳春之朝。清秋之夜。園朱捧翠。載酒徵歌。犬吠猿鳴。聞不容膝。此輩俗物敗意。予曾有福生尸塚之嘆。今日青山主人。忽舒青眼。幸無惡客。污我洞門。此間一片石。差許吾輩借生公塵尾一揮。爲山靈解穢。良云勝事。展成領曰。然乎哉。然乎哉。生公之徒。猶有存者。備聞此言。故當點頭而悟。吾將勒之巖下。刻俗士駕。以代清耳。相與解纜久之。益放步而前。時忍殿落成。得縱觀鵲林鶴影之勝。爐烟之外。大千世界。盡入鐘磬聲中。一望陰靄迷洲。凍雲覆樹。野天垂濕。極目平沙。雖淒風拂面。而襟情孤往。彌覺神超形越。少焉登樓凭眺。愁烟四塞。塵霾浩然。惟

見荒林破屋。蒼鼠往來。古瓦中其外。丘壘高低。松楸相
接。疑有山鬼。悲嘯春寒。人不百年。便有蔓草。縈身怪鴉。
來宅。斯正昔賢所云。目中目見此等。使人不敢不樂者。
也因相對慘澹。言江南愁。俯瞰層城。參差。鮮次。櫛比。展
成語。予此中大有淚痕。聚族而處者。人情物力。大非吾
與子嬉戲時所見矣。辟之十圍之木。不無樵枿。而上有
石磴。壓其顛。內有蛭蠅。蝕其腹。下有樵採。傷其根。風摧
雨磨。生意都盡。不及數月。童然一朽株耳。吳城十萬家。
化為懸磬。鳩形已具。雁戶方來。嗟彼貴游。朝夕徵逐。綺
羅叢中。笙瑟隊裏。風流競賞。不減當年。禍發處堂。其何

湘中草

卷五

三

日之有。雖吾輩賦詩飲酒。開口強笑。開愁千尺。與山俱
高。忍向此中索佳境。送日月哉。予曰。唯唯。聞君篤論。使
人意消。雖然。吾等今日一窮儒耳。措火積薪。彼貴人誠
有焚身之懼。吾等若鞋筇杖。以青山爲主人。天地甚寬。
安往而不得吾廬。風景不殊。亦復何恨。試一顧盼中原。
怨苦之氣。慘動白日。有齒而兵者。有瘡而溝者。有易子
而食。析骸而爨者。父老子弟。計無復之半。乞生于潢池。
其流亡刀鋸之魂。率皆布袍而儒冠者。此中豈無一二。
蚤見之。十言之數年之前。傷夫言之無益。究與卷舌者
同。盡耳。今吾與子寄生大江以南。遂得閉戶。寢息出門。

登嶺終日強飯。造物之于我輩。護亦周矣。思亦厚矣。幸
其無事。暫爾賦詩飲酒。消此清福。猶恨其晚。得何爲。
且今日者。弔國廬于劍池之。想生公于講臺之上。數
千載間。霸氣如烟。談宗亦杳。徒見山高水深。助吾嘆息。
奈何抱不給之慮。淹沒清懷。癡肥者流。逝將笑汝。此間
一片石尚未。卽生荆棘。荷荆棘之。遂生亦安能以閒愁。
掃除耶。然則吾兩人今日爲茲遊也。有知愁者。吾樂與
之遊。有不知愁者。吾尤樂與之遊。視彼大堤春風。曲江
明月。徵逐于綺羅笙瑟中者。不猶爲青山主人作一佳
客哉。展成于是。欣然解顏。偕辭山靈。泛舟而去。

湘中草

卷五

三

七子遊吳山記

暮春下旬之五日。予偕石均。雲客。靈長。展成。允文。五子。
登丁敬陸子舟。往送鍊伯。錢子大母葬。自封關鼓。棹
城而西。迤邐胥關。出橫塘渡。是日長風淒淒。與水相搏。惟
聞船頭。潄潄聲。臨波觴酌。笑言極致。少焉捲簾凭檻。見
古岸柳陰中。飛絮如雪。隨風游戲。與客舟相撲。于瞻所
云。點點是離人淚耳。遙望遠山一縷。浮青拖黛。半出沒
于沉烟宿靄中。俯瞰麥畦漸漸。與四圍新綠相映發。春

陰濟藏人扁舟徘徊者久之。諸子酒情方快，長年已
艤舟向岸。其地爲新郭，去行春橋里許。諸子乃麾麴秀
才去。主人曰：與公等約，返棹當登山，期盡醉。衆許諾。食
已，登岸，不數武，得錢氏庄，爲停喪車所，拜焉。事竣，靈長
欲偕諸子竟步湖上。諸子衛其足，有難色。反說靈長登
舟，不應。于是石均允文先登舟，允文自持篙，解維，漾舟
中流。向岸，柳榆曰：公等去，吾亦從此逝矣。已而用手
中篙戲弄，船頭向石均，作橫槊狀。爲石均所窘，幾陸水。
立岸上者，皆撫掌大噱。舟人刺船來，諸子以次畢登，命
泛湖邊，而石均雲客允文及主人，苦清寂寡歡，各出杖

蒲中草

卷五

四

頭錢打葉子爲戲，頃之泊行春橋下。四子方勝負紛然，
不暇問山水。予與靈長展成，攜袂先登。徐步長橋，列坐
石檻上。踞石湖，麾平岡，喝浩野襟帶之間。山川浮動，飛
目直下。渺然有千里思。因傍湖而行，游妙音禪院。院背
山而立，忍殿後，卽爲山根。平坡磐礴，石壁兀起，其下匯
爲石池，方廣數尺，水中落葉縱橫，不鑑人影。旁有石門，
方寸出水上，不測何許長，亦不測泉底深淺。靈長語予，
相傳此間爲吳夫差葬地。予思夫差國破臺焚，身死，
劍不滂爲荒烟腐草，亦已厚幸。彼長頸烏喙，肯爲之鑿
山築室，作此千年計乎？當緣闕開葬虎丘，劍池下，致後

蒲中草

卷五

五

人附會爲此說耳。從其旁級而上，得一石屋，爲古石佛
間築坡作地，歷崑崙成梁，都無檻柱垣闥之類。其前僅置
朱扉一扇，以蔽風雨。其中就壁刻爲蓮瓣形，位大士像，
其側累石峻岫，多出人工補綴。其下臨石池，此間卽非
深山，靜同太古，可忘昏曉。不惟悄無人聲，兼絕不聞鳥
聲。予與二子顧而樂之，支願倚石坐蒲團，少憩，更上爲
補陀巖。一蘭若，窓戶靜掩，窄廊僅容一人往來。三子復
倚欄，信口評古人詩文，孤雲澹對，益助幽賞。尋故道而
下，過吳山足，遙見藍輿，一帶從田間來，度小橋，得一徑，
折入夾道榆柳，皆百年物，綠陰浮地，繞繞客衿，因拂片
石連袂仰看。此時疑身在碧剎宮，翠烟如夢。一闌水蛙
鼓吹，便足滌人塵懷。十斛會陸子道渴，遂放步進覓水。
尼人治平寺，視土垣間一竹扉半啓，往求焉。得僧舍，墻
宇零落，蕪穢不治。少選，一破衲老僧出，揖客旁室中。
子啜茶而甘，瓶罄而復進者三。且出五加蔬，少許供客。
自云：紀年七十有八矣。爲山中首院，因歲儉，僧徒散盡，
退老于此。斯院行就泯絕，言之惘惘，悲動顏色。三子嘆
息，而去。出竹扉，由草徑隨意往探。中間祠宇塵封，寂
行踪，惟觀頽垣荒棟，斷草淤積其上。從祠右過廢衡，曲
折而入，得一室，門閉不得進。遙聞此中笑語聲，未審誰

何亦不復叩戶而出。遂遇沈彭章。陸四子于祠宮前。四子曰：何處不求公等來？乃在于此。趣返步，偕登磨盤山。時靈長已倦游，不願往。至山麓，諸子皆買勇登。靈長獨悠然望舟邊去，疾呼之，竟不顧。強之再三，不可。此公意氣搖落，殊收人意。諸子爭怪之，陟其巔，則小奚已提壺挈榼待。客至，各據地坐，藉草爲茵，坐不擇地，地不擇向。極目顧盼風景，一色皆可樂也。酒初巡，主人忽起四望，謂此地不佳，未能扼湖山之吭，欲移坐山角。強諸子遂移數武，地高眺湖中，烟水靡靡，雲草浩浩，漁舟片帆，以沒沙渚，與飛鴉數點，泛泛于湖光上下。旁顧靈山一舉，

獨秀

卷五

六

百舟中飛片紙來，促歸去。諸子深念其作此寂寂，遂循徑直下，急趨河干，已登舟而章子方持兩袖阿堵向村婦買嬰兒嬉戲，具遲久不來，趣使促之，始至及歸，棹輒數聲，而暮色已落，昏黃外矣。既剪燭，主人命洗盞更酌，小奚報床頭羹盡，乃維舟古橫塘，提葫蘆沽之，當坡者亡何，沽者至。靈長因不與山上之飲，吻方渴，首肯之，知非徐州督郵咸喜，遂易榼承飲，如故酒半，主人執巨觥言曰：座無觴政，雖潦倒不歡，誰能執牛耳？衆推彭子能，遂酌以飲。彭子曰：吾等今日勝游，不減竹林當年，舉其數復不爽，請招七賢作酒壇監史。吾等卜得其人，即舉此人生平語以殿酒後，不能者準除之。最後得者爲阿戎，俗物敗意，必罰以大斗，著爲令，衆善之，乃取六赤二，以次卜其人，于是尤子得叔夜，湯子得嗣宗，彭子得巨源，沈子得伯倫，其餘三子皆靜聽所卜，子笑而言：餘子不足畏，竟未知誰爲阿戎，何以堪此？章子戲曰：其然長乎？不與湖山嘉會，此後至者，律加等衆大笑。方欲去而舟已達胥關，靈長既苦，請讓蓬艫，登岸而去。予不勝酒力，兼取道稍邇，亦辭主人登岸去。中途予語陸子曰：我輩善愁人，百不能遣，惟遇良友快心事足消此中塊礪，况當明湖在前，青山在後，俯拈芳草，仰招清

獨秀

卷五

七

風雖非酒徒其樂無有未知一生當著幾兩屐方欲與君問諸山靈君安得爾爾毋乃為春風所訕哉然則斯遊也以爲候春可以爲留春亦可予雖未得酒中趣而于山水之間固已十得八九矣嗟予唯唯臨岐路而別語朝湯子追筆記其事以郵同坐者

原評山之高也大之深也野之曠也寺之靜也草木之鬱也雲烟之嵐也情中景景中情也石均之象也雲客之達也雲長之閑也允文之頑也予敬之點也予與卿謀之德也人中心意意中人也湯子以一筆寫出之詩中畫畫中詩也

荒荒齋記

并銘

予所居書齋僅容膝地屋宇卑樸墻垣窓戶都無雕聖

輒中草

卷五

八

其中所有止古今書數卷及筆硯一二事餘物即蕭然
蕭然花樽法書之類繁不能致每當颺風入室案頭塵埃寸湧封積硯池書榻間家貧不暇買童子縛帚灑掃時時自起執塵尾揮之一身作僕尚苦不給強半顏坐塵漬中其庭方廣畧如之少加殺焉苦逼窄不能致此君亦不能雜植嘉樹砌上惟牡丹數種其旁叢桂四株大不踰簷雜花幾色點綴曲檻庭之東又一隙地植梅樹三清陰交加枝葉相逼此處人跡少至當春初裝發蕊方苞半爲飢雀根及暮春青梅如豆復剝啄殆盡恨寒儒不能置金鈴索然未嘗不爲花神嘆息所遭不幸

猶憶植此梅時童然二尺餘耳曾幾何時而蔭覆地墻

新綠如蓋不勝桓宣武攀條流涕之感樹下皆諸葛草

或云卽武侯行軍時所蓄菜也可作蔬其英正紫二三

月時花發滿庭綉繡可愛齋之西又一斗室爲予藏書

處此室逼近鄰家時聞兒女嘈雜聲不可坐曾被穿窬

之警書亦不敢藏移貯南樓架上彷彿王子敬惜舊青

氈意也案頭聊存古書數十卷取便翻閱其庭亦與室

等梅一居墻之南角桂一居墻之北角旁有瘦竹六竿

小桃二樹瑞香一株則已綠陰垂幕庭無留日矣西墻

以木連爲衣枝蔓累累如瓔珞然嘗有小鳥巢其中頗

足助幽寂之賞每當春風一拂百草怒生沿堦遶欄碧

我襟帶雖片光片影輒有江南綠岸之思不欲令僮父

鋤去自庭而南爲中堂堂久圯無力復舊觀遂夷爲曠

地其庭中蔓草糾密倍于齋前門雖設書畫掩蒼苔間

畧痕絕少佳客高軒過闌無人莫與通者予與知己約

須叩門主人當出既而至者皆叩門倉卒聞剝啄聲計

是故人至遽啓屏延入自知已數人外謹謝客弗敢見

見亦就外室不敢延入此齋破我荒徑居嘗側耳遠聽

門外絕無車馬喧疑此身在田舍山家不復作城市想

恨少松濤泉瀑吹送一窓午夢耳主人居其中興至弄

筆筆倦展書。書悶坐。想想窮起。步步懶。卽投足。本榻漸入。睡鄉夢回。時花影在。窓鳥聲侵。枕輒呼。晚甘侯。撥悶甚。則招麴生。解煩風雨之朝。芳華之日。坐愁此室中。殊復不惡。薄暮。則束書掃硯。進登南樓。遇中懷欣暢。信手操架上書冊。剪燭讀之。以當夜話。每至明月之夜。倚樓吟眺。烟樹情恍。南望穹窿。一帶山色。有無與雲出沒。北有二廡。臨百穀。王先生園。與園中南有堂。遙對南有堂者。取詩南有喬木句。而喬木則指予家樓外銀杏四株也。其中有紅樓碧沼。細柳疎桐。四時風物。可作隔牆遙贊。一動間。值風露清。微月痕如水。亦時步出齋中。空庭對影。繞樹往來。或箕踞坐。頽垣廢址。仰天長嘯。吾沉鬱。驤然有雲海情。人生百年。似此佳境。正自不可多得。予以才疎性拙。所尤不堪者。酬應人間事。因計一歲中。元坐斯齋。日除登山臨水外。踰十之九焉。然而室荒。外腹荒于內。知我者。謂我荒齋。中人不知我者。亦謂我荒齋。中人既而嘆曰。以荒士居荒齋。固其所也。何害。遂名之曰荒齋。齋雖荒。視彼荒于婦宦聲色。荒于酒肉貨賂者。固當有辨。况今遙睇大江以北。其得築室草間。擁書南面者。幾何人。幾何地哉。吾自愛吾廬而已。爰爲勒銘。以志幽居之適。願無忘此齋時。大荒落歲。癸月丁

旬之四日。自此而後。更復數年。此齋與齋中人。不知何如。蓋予之讀書。此齋者。已十有四年矣。

荒荒江南。托此荒廬。荒荒室西。寄此荒余。短屏障前。零窓紙。嗟。座右伊何。塵漬雨餘。几上伊何。破硯殘書。四壁伊何。篆愁沮洳。彼何人斯。不巾不裾。凝凝鈍鈍。義皇厥初。閉戶息影。日來清虛。帷牆之陰。嘉樹疎疎。欄杆之外。芳草徐徐。興來一編。風雨嘗如。興盡掩卷。搔首躊躇。不然高枕。倦入華胥。夕陽在庭。明月在除。有客無酒。有酒無魚。賦詩狂笑。品飯供諸。得少佳趣。十年此居。彼何人斯。爲礫爲礫。嵇康懶癖。阮籍廻車。置我其間。是耶非歟。

虎丘往還記

余月旬有三日。徐子寄邵。扶母喪宅于佳城。予偕展成往送之。出開關。買一葉同載。過虎溪西。遙見滿坡荒碧。磅礴水澗。芳草如裙。野花如靨。上有一松。岌然秀立。予顧而言。此真佳處也。爲昔人題詩處。百年之間。犬吠驢鳴。今尚有存者乎。因目展成。此來不可無崔顥詩。使諸公閱筆。兼爲一坏馬。覓解鞍。寄語真孃連。排雲雨。候新詞也。展成恍然徘徊。已動者久之。有美人黃土之恨。迴

視虎阜。蒼翠萬疊。擁出浮圖。碧陰四圍。晴烟一帶。半入河流。蕩漾而已。出射濱里許。遇章子方舟回。詢徐氏龐章子。以手遙指。且云。生公石。上當相待。語未闕。舟已去。復鼓櫂而前。于河干得停紼所。拜于墓門。事竣。遇兩陸子。從長者自田間來。偶語移時。徵會于虎丘。諾而去。返棹。稍苦石尤。唐突。長年矻矻。不得前。久之。復遇真娘墓。邊。尤子曰。風清夜淺。月明人靜。此間定有香魂游戲。撫孤松而盤桓耳。顧夜臺之下。誰問玉人起居。吾欲向同心穴中喚真真起。予笑曰。長眠人自有雨雲祠。在何必作劫墳少年耶。相與一粲。時日脚西行。鄰舟過者。皆午

相中草

卷五

三

餉。尤子因出奚囊中。坡仙集。揀子瞻。邀劉貢父。喫堯飯。事。至貢父。飢不可忍。云。爲之絕倒。爾時已入貢父座中。仰求一堯飯。主人爲歎。後語不可得矣。因念人生何必十年孤客。萬里窮途。卽此朝暮之間。出門一步。便有零落棲遲態。何況天涯落魄。誰能哀王孫而進食者。頃之。驤虎溪。呼小奚持杖頭錢。覓茶肆中。精潔者。既而入。一茶。見兩陸子。方侍其長者。飲啖甚酣。遂趨入別室中。平。兩陸子輟魚羹相餉。少焉。復攜所炊黃粱來。而予與尤子。噉羹餅二枚。啜清茗數甌。醺適之味。有過于酒腹已。果然矣。竟謝去。遂曳屐登山。至生公石。見一雨初收。

相中草

卷五

三

夏雲欲盡。巖前綠樹垂古碧。因念昔春舊游。如與故人相慰問。循堦而上。由梵王宮。折入平遠堂。而諸子寂然。不見登樓遠眺。濃陰滿逕。暖烟蒸夢。游雲一片。薄粧微抹。于遠山平水間。時倚欄望。諸子來。諸子竟不來。乃下求之。千頃雲。間如無人。惟見斜陽半屋。從參差老樹中。入枝葉縱橫布地。復出求之。悟石軒不得。因臨軒飛目。四下求之。劍池側求之。鶴欄邊求之。可中亭畔。終不得。擬遂從山後求之。方躊躇問徑。忽見兩陸子。章子攜手立于大佛之前。臨堦而望。予與尤子自後詰之曰。公等向在何處。吾求之久矣。章子亦驚喜曰。公等從何處來。吾求之久矣。遂撫掌快絕。復相與上層樓。評賞風物。雜以諧笑。有頃。乘輿爲山後遊。高高下下。曲折而至。則吳分楚勝處也。祠宮前有石橋二。列坐其間。上倚茂蔭。爲帷。下環清流。爲帶。隔岸晚村。短籬深樹。平野浩浩。滄蕩客襟。諸子相對清談。而章子亦有臨波觴酌。醉眠芳草之思。苦無旨酒。佳肴興盡而返。沿溪放步。命榜人移棹。斟酌橋以須。因得縱觀園叟家芍藥之盛。錦城結佩。雲氣傾宮。低首昵人。而脂粉已染我衣裾間矣。恨遊子惟攜兩袖清風。不能奉買笑錢。載歸小窓。作伴。良爲負爾。乃悵然與諸子別。偕尤子泛舟歸。回首芳林古剎。半沉

曉霧中波面濤濤與落照相激射。天外飛鶴數點。遂歸
柵。軋軋古渡頭。抵暮泊開關。登岸昏黃浮動。月影徐來。
中途復迫及兩陸子。連袂同返。道經予家里中。兩陸子
以隨長者後。勢不得獨留。竟分手去。予挽尤子入荒荒。
齋少憩。強之再三。不決。予笑曰。君畏吾罷飯耶。有清風。
明月可以勸君。杯可以送將歸。幸且坐。無苦。尤子笑而
止。遂入室取濁酒一壺。倚窓對酌。侵階月色如積水。空
明花影在欄人影在地。舉杯搔首。泛清光百斛。佐以清
言數則。便是當江瑤柱一味。案間自魚蔬一二種外。惟
青梅幾顆。赤松幾握。作下酒物。此坡公習制舉時所享。

柳中草

卷五

古

三白劉貢父特設以相苦者也。今復爾爾。尤子且既困。
于食飯。夕復困于品飯。主人雖踰量極歡。而尤子竟學
公榮不飲。堅欲留醒眼歸。奉細君。予不敢強勸。遲遲屢
攜而罷。出門風月彌佳。執手岐路。予語尤子。我輩踏月
相訪。誠風流第一清絕事。但不免為聞者見阻。未能破
俗如此。良夜何相與嘆息久之。遂送尤子而東。出里數
武。適石梁橫我前。予顧謂尤子。此瀟陵橋畔耶。尤子曰。
然。錦帆清風。扶人醉去。茂苑明月待客歸來。正須于此
中得少佳趣耳。品從此辭。于是東望浩然登橋而別。
極項眉中極語。請出其筆下。便爾雅人深致。讀
諸諸遊記。覺一蓬東來。竟餘文。

靈巖懷舊記

憶予自往年春仲探梅鄧尉。歸維舟登此。是日春寒陡
作。不亞嚴冬。陰風怒號。黃埃蔽目。土人謂天雨沙。道旁
野老歸坐短檐下。予與客約各加半臂。沾村醪暖寒而
往。一上再上衝巖刮足。驚塵撲而來頭不辨雲物。廻顧
客。予有斐然之色。皆云苦寒不可進。有議反策者。予遽
語且止。急呼小奚往舟中。盡所被服攜來。少焉累累而
至。乃再衣重裘而上。既造山巔。濕雲四垂。凍林自舞。前
山若夢。飛鳥欲墮。而松濤震耳。騰路如江湖。夜吼激射。
空壁響應。谷中予與客冷然御風。不復作慄慄神寒狀。
遂少憩。古剎遊響。巖巖一帶松陰夾立。蒼翠染襟。足藉
沙中鏗然有韻。遂上琴臺。遠眺太湖。崩濤若屋。捲雪千
頃。螺髻隱隱若滅。若沒雲氣粘波。天影倒瀉。蕩胸浩瀚。
者久之。四望杳霽。川原瀾烟。俯瞰山足。僅錯于樛。覺大
千世界盡在我目中矣。遂廻步循徑而下。惟以不及見
所為西施洞者為恨。予顧而言。斯遊殊勝。顧我輩各天
聚散風雨間之。未如何時復向此間問舊游踪跡為之
悵然。屈指到今。忽一載有八月矣。茲則背秋涉冬。野田
寂歷。風物迥異。如聞別徑。焉人影參差于斜陽古道中。
往往問途田夫牧豎。得一徑入山麓。霜林如綺。紫翠迎

柳中草

卷五

古

昨光陰悄然落葉。窅然。忽前望坦若平原。謂徑且誤。俄而旁啓松路。身由其間。則豁然。山前大徑也。予前春從山塘來。今繞山山麓。幾迷于此。然窈窕亭。堅固以山麓爲佳。因與諸子連袂而登。見道旁支離叟。氣象蕭蕭。作拱立揖客狀。亦復欣然。如見故人。方顧盼間。而落照銜山。烟景大出。不覺暮氣一抺。忽侵人衣袂也。山之半有柱礎二。橫左右。予前春與客候于此。趣小奚索衣禦寒。卽其處也。茲以遊屐差倦。復憩于此。回視蔓草淤積。時有雜花點綴。其間如雨鬢風鬟。亦自嫵媚。當是吳宮美人淚痕零落處。否則綺羅珠翠所化耳。旁一荒逕。過山

細中草

卷五

七

側爲西施祠。其外蒿萊半畝。森如人立。必披榛涉棘而往。殆不可徑。予前春與客往還。直視迷不可得者。以此洞中有磐石可坐。予與諸子少憩而出。更尋歷而上。則皆舊遊所見也。自西施跡而外。旁多大石。各以奇狀得名。有田羅。有和。爾時暮色微茫。山影慘澹。平湖如練。忽從樹影中出。濕人襟裾。登百步塔。則湖光上下。水天一色。已半收入夾袋中矣。陟其巔。遙見浮圖孤立。斜落殆盡。寺中伽藍荒寒半堆。瓦礫獨存。維摩尊者以山靈爲居。停主人耳。因感念古刹曾幾何。半遂爾行就塵埃。似經兵火。更何處訪春風。塵塵明月。鷓鴣之宮。館哉。

會道渴乞漿于僧。復少憩。方丈時燈籠微明。蒲團初定。一老僧稽首禪誦了。不顧客。靜然聽之。令人生禪悅味。已而從曲廊登空閣。倚閣而望。碧空逾瘦。遠烟漸白。秋紅的的。爛若舞衣。繡裙下。觀溪田無人。野火自出。惟有四山陰。靄盤桓于林臯。荻渚之間而已。其前視池。一其後日月池。二三潭凝碧。寒光射人。由此而前。卽響屧廊。益復前卽琴臺矣。而諸子以夜寒不可耐。遂悵然返步。且解嘲曰。姑留餘興。以續舊遊。使西施有靈。不將揶揄我輩爲何所聞而來耶。昏黃出寺門。從山前大徑下。屐齒與沙相啣。珊瑚自鳴。疑美人環珮。劍釵聲。追于後。

細中草

卷五

七

也。時孤月初升。萬籟俱寂。疎星數點。斜逗空林。人影在山如墮寒鏡。殘葉墜露。石髮欲濕。迴顧松陰一帶。高下送客。戀戀有故人意。惟聞四野啼鴉。斷續鶯聲。咳且笑于谷中。覺風寒相襲。久之。遙望前村烟火。客子方趨歸作暖寒計。而山中主人則已剪燭西窓。長幼咸集。斗酒相勞矣。客盡醉。三漏始別。詰朝竣事歸。湯子慨然曰。斯遊也。氣候之佳。風月之美。杖履之適。友朋之勝。固已十倍舊遊。顧還念之。同此登眺耳。乃踰年之間。而有歲序推移之感焉。有境會得失之恨焉。有交遊離合之悲焉。重以山陽鄰笛。竹林酒船之憑弔焉。雖風景不殊。而其

時其地其人其事之互異乃爾。曾與山靈相識者惟此芒鞋布襪奚囊印杖爲我家故物耳。未知他日重來復誰與我同著此屐。予能無悼于心耶。今紀其時則歲在玄默敦牂之陽月八日也。紀其地則一山之中有所謂琴臺響屨廊。採香逕。畫船湖者。未歷也。紀其人則馮子六皆錢子鍊百尤子展成益子而四。而又得山中主人沈子石均爲之導也。紀其事則以故人陸子靈長將客于鄧尉之墟。吾等執紼送之。先一日泊于茲山之涯也。然則回首斯游百感交集以視舊游之意氣浩然其所得爲孰多耶。其能不始于相樂而終于相悼耶。若乃一日之言五君之跡與夫賓主酬答喧聒聚散之情則尤子敘之詳矣。予故不復云。而但敘其時其地其人其事之由以志同一靈巖而兩遊之不同蓋如此。

一幅畫圖 未知他日重來誰與我同著此屐亦是

傳

採春使者傳

採春使者胡桐宋之花都人也。其俗多居碧障里。桐生而佻達。身甚纖短。好衣冶服。製爲長袖。凌風翩跹。人不見其體。但覩兩袂輕揚而已。每當嬌春軟節芳莢發。輒被繡裳乘東扶景而出。與鳥衣郎金衣公子。共事遊

游戲于桃李繁陰之下。鳥衣郎美風姿能作俊語。喁喁不絕聲。金衣公子善歌。花間柳外。喁喁一聲。韻如笙簧。二子情致與桐畧同。出游必偕焉。里中有東苑亭。臺花藥望若錦宮。桐聞之與二子不同。主人竟造苑中公子。按節而歌。郎輒穿簾入。或弄丸水池口中。喁喁相和。唯桐不出一語。長裾悠揚。舞于翠幕。頃之麗景沒于虞淵。暮鶯起于香簾。二子言歸。桐獨低徊。徘徊席花。而宿焉。凡天下佳麗之地。如洛陽江都等。靡不游覽。人號爲花奴。時徽宗營花石綱。命朱勛總其事。桐聞上林多奇卉。欲觀之。上書于勛。言有異術能造諸花。氣雖藏于

淵中草

卷五

五

深山窮谷。隱于侯門。曲院必知其狀。且能御氣而游。方外往來。花門玉寶。開採桐府之瓊枝。術蘊之芳草。酌奇其言。于帝希人。召見上林。中問其術。桐伏地。榮華卒不對。上怒。召勛。責其不進。而讓桐。桐乃上書自陳。風情異族。不能言。乞勿督以文法。俾得入花障。佐清舞。帝憐而許之。召置茅中。令之舞。於當暮昏日。飛英零亂。桐乃舒其長袖。隨風低昂。飄飄髮鬢。落葉紛紛。滿襟帶間。帝遙望其迴斜。婉婉不露形體。飄然有凌虛意。嘆曰。此真漢宮人。百花舞矣。乃命同酌。傾花石綱局。號曰採春使者。遂聘求于幽巖曠野。得一名種。輒摘示勛。

勸率其徒剪荆棘涉川嶺冒死出之因是人多怨栩

嘗御風而行能致千里一日入林莽中其右袂爲叢棘

所刺遂敗裂自後不復能遠遊矣人謂天折其翼皆快

之會帝宴宮中適有飛花墜席忽思栩之善舞使內侍

持節召採春使者于江南栩卽還都入見帝帝見其右

袂種種不能舉怪之內侍以狀聞上不悅已知其弗能

舞也用方士林靈素言命栩求荃麋神護之草紫梨玉

棗之實以祈永年栩辭以年齒衰落不能御氣以求靈

侶上大怒欲誅之栩免冠謝罪命流于嶺外不毛之地

栩旣失時又見忤于俗自傷風土苦寒無芳蘿玉藥足

湘中草

卷五

五

以棲食者遂卒于委翠鄉子孫甚繁其大族曰鳳車小

曰捷末亦世與烏衣郎金衣公子之後爲花間友云

鄭諫又有高羽公非僻侯傳皆小兒作也姑存其一以見風甚

湘中草 卷六

古吳 湯傳楹 卿謀 謨

書

與展成論禪喜書 附來札

懺愁文一首呈覽覽者當知不是有悟定是無聊耳

昔鵲巢和尚語白希山云三歲孩兒道得六十歲老

人行不得僕于此事亦作是觀今終日懺愁愁何嘗

去終當與愁老耳質之吾子於意云何

讀懺愁文拍案叫奇絕尤子不置別來幾何乃皈依三

寶解脫一切智珠慧劍了了若此然以君之才亦愛禪

湘中草

卷六

語耶若非遇陶謝蘇黃諸公恐未堪把臂入白蓮社如

但與俗人作和尚口頭生活未免向門外漢饒舌犯妄

語戒亦是罪業袁了凡云姑妄言之談空不如說鬼予

嘗以爲知言未審有慧力者言下當作何解今試詢君

倘能于此教中作一轉語相答便當五體投地奉儒家

展成作西方大宗師不然恐一語說不來正如坡公自

道參破老禪遇佛印老婆禪當頭一喝便著擬議免不

得要解玉帶鎖山門耳呵呵

懺愁文作者在有意無意問解者亦宜在有意無意

間如蘇子強問人說鬼此是多事阮瞻必欲作無鬼

論後來見鬼說鬼亦是多事。尤子作懺慈文奉佛此是多事。湯子必欲作無佛論。當下尋佛。呵佛又是多事。佛法本空了。凡于空外增一談字。若又于談空中增一轉語。是妄非空。今我亦不會談空。亦不會作轉語。是空非妄。達摩不立文字。只恐說文滯相。所以一語說不來。九年面壁坐。若是正因一字也。無這個便是念佛三昧。君試參之。

來教以是妄非空。是空非妄。論令一參竊意。天下有真妄。無真空。空在何處。覓空了。不可得。鏡裏拈花。水中撈月。已著色相。不可云空。而來教云佛法本空。然則以空

湘中草

卷六

三

還空法亦無著。此語可持作禪宗半偈。乃沙門者流身披袈裟。手執拂子。捕風捉影。指說無生。豈非以妄想作妄語乎。來教又云。湯子必欲作無佛論。寃乎。因哉。坐子以無間欲也。夫僕弱而善病。身本皮事。古先生每朔望朝興。輒隨家人輩稽首慈雲。自省罪過。所犯惟筆墨口業。亦不敢乞楊枝一滴水。懺悔消除。但願生生世世無為俗物。由此一念。數載皈依。特未能併慮四分。精修六度耳。又嘗妄意不二法門。原非與我教相矛盾。後人執著一說。未悟玄同。兩家弟子從此水火。心竊非之。昔我大聖人仁愛天下。栖栖遑遑。車殆馬煩。疲于津梁。此與

諸佛菩薩分形顯化。捨身救難之旨。何異泊乎獲麟而泣。曳杖而歌。來去了然。至誠先覺。其視釋氏所云定慧力。將無同耶。若諸弟子中。顏氏簞食瓢飲。原子蓬戶桑樞。竟似操律高潔。一苦行僧。乃至季路表行行之容。子與立巖巖之象。如彼努力金剛。真能護持三寶。甚且聖門微言妙道。往往開後世真如之理。次第之禪。我教漸衰。反為此門借作舌本。如呼參以一貫。非禪家最上一乘乎。誠回以四勿。非禪家當下四句乎。規由以六蔽。非禪家幻中六塵乎。區別于中人之上下。非禪家頓教漸教乎。等閑于一世之行藏。非禪家妙覺圓覺乎。至中庸

湘中草

卷六

三

使種就个字官果自然透得他人鬼關不須掛念珠讀
過一藏經文作麼向齋鉢起衆三輩坐處大衆誠能會
肯兩家盡顯宗風何必心火相煎眉劍相挺致東國聖
人與西方聖人執手誦面而不和耶大抵吾輩作惡無
力爲善有心苟不得罪于大聖賢人決不見喚于諸佛
菩薩而君乃以善愁爲罪則用意誠過也夫愁卽有罪
然是無形之業不藥之絲半生寂寂勿復爲醯醢中有
情癡大悟非非究竟屬蒲團上不了漢辟諸曉風殘月
澹雨疎烟點綴太空終歸何有故無憂境界非大聖賢
人豈容易談而多病生涯亦諸佛菩薩所難盡度安得

臨中草

卷六

四

乞慈悲願力轉法喜法輪何礙愁爲徒虛語耳君自多
事乃欲以烏有之論強入人罪乎昔張商英嘗著此論
矣竟日構思不得一字妻怪問之云欲作無佛論妻曰
既已無矣何論之有張大悔悟從此究心內典善哉世
間有此慧人不料白裙釵中得之所以老僧四壁俱畫
西廂白云向臨去秋波那一轉悟禪也明眼人當識此
旨不以爲怪而君乃云云卽此未透禪燈便是一重公
案何處復尋津筏可證無上菩提昔人云名教中自有
樂地僕亦云名教中自有禪理但能勿失儒家本來面
目中間方寸地便是光明藏且儘作三生無是無非之

人莫須問第一機不生不滅之域是爲我輩安樂法定
慧宗若必以懺愁功課作參禪悟門則大地遂無半步
可行此身終無一事可做勢將毀喜怒哀樂之性逃君
臣父子之倫吐仁義知勇之辭叛治效收刑之典于清
淨寂滅中求所爲彼岸者而登之是妄是空吾不能知
矣盲人餓舌罪過罪過

予與卿謀向未參禪不過半學游戲耳然言下頓徹
宗旨豈非宿因今老向空門安得斯人與之豎拂同
論可惜也

寄山中人

我有巾幅易君山竹我有道書易君溪魚明月滿袖持

湘中草

卷六

五

贈何如

與展成

庭前小梅數株綠衣素粧娟好如漢宮人空齋無事靜
對忘言或時移書吟咏其下攀條搖曳暗香入懷每當
惠風東來飄拂襟袖挹其清芬宛然如見故人今雖飛
瓊碎玉點點青苔然片光片影猶矍矍苟令風流縈繞
左右耳倘羅浮主人能乘興而來巡簷一索便可吟楚
些共招落梅魂也

與展成

日來秋色絕佳閉門兀坐令我神爽都盡思與君家買

一葉薄遊虎溪看露華催黃烟蒲注絲坐生公石上遊
目四瞻秋樹如沐翠微之色染襟裾仰聽寒蟬咽鳴老
鶯殘弄一部清商樂不減江州司馬聽琵琶時或可廓
清愁懷冷汰鬱緒差勝園閨中蒼蠅聲耳胸中塊礪急
須以西山爽氣消之吾與君登百尺樓把酒問青天酒
後耳熱白眼視諸卿求田問舍碌碌黃塵如螻蟻轉丸
不覺撫掌大噱此真舊日元龍豪舉安能效小兒曹牛
衣對泣哉白雲在袖期以詰朝

與饒庭

秋瑟瑟人愁愁我輩此時宜置身何地也眉月盼人漸
細中草

卷六

六

成佳境虎丘一片石蚤晚尚可盤桓將來玉鏡高懸村
俗奔走則爲酒肉場我輩更無容膝地不得不向生公
叫屈採秋佳事曩有約言何至今寂寂也向夜夢有山
靈者來告曰諸君能眺須攜一樽酒來不能急思閉目
何但唐突三五明月之勝爲予慚而覺不能爲諸君解
嘲奈何

答展成時避暑永定寺坐有琴客

鳴琴古寺諸天冷然當令維摩尊者合掌稱善花雨簌
簌落彈指間矣肯餘絃上聲贈客乎其雲水猶寒松
風故在幸爲我留一片石以代清耳并系以偈曰我來

訪秋興遶戶桐花落一聲爲空山何從覓蘭若

文

哭蓮兒文

冬十月庚申夜漏三下蓮兒殤家人環泣達旦越三日
汝父乃溫淚忍咽望空設奠招魂而告之曰嗚呼阿蓮
竟安往耶憶汝之生六月二十八日也當分娩之前汝
母夢人手持蓮花相贈信宿生汝私心自喜如夢之祥
遂字曰蓮吾觀汝墮地時軀體雖孱啼聲頗大面目端
好兼喜乳食意謂是兒直計日長成家人輩來就視咸
賀汝父母得佳兒汝父母雖善病強半憂愁曾以汝故

細中草

卷六

七

善自寬解由是行住坐臥心口間提想阿蓮不置矣方
汝生初汝母憐惜過甚欲自食汝已而自顧形骸勢不
克任尔抱苦遂覓得保母某執意汝命寒暑遇人不淑
保母竟不善襁褓事汝父母故貧士家計無復之汝母
因扶病與彼共事晝則更相抱夜則更相乳一沐一飯
未嘗去懷一步一趨未嘗離側聞人誚語嘗恐驚汝片
時不見嘗恐飢汝寒汝小婢輩有指使不解見怒者夏
楚欲加輒復罷去以福汝慶汝曉鏡臺前暮窓燈下未
嘗不置汝于懷教以嬉戲汝笑則喜汝啼則憐每至奉
惟就寢人靜鐘初午夜夢回晨雞鳴寢輒驚起呼問保

母阿蓮安否。一夕如是者三。率以爲常。母氏辛勤依汝。爲命珍珠掌上。三月有餘。何負于汝。而賺汝二人至此。耶。嗚呼痛哉。汝以前生未種善果。甫彌月。便得疥癬之災。連綿日深。遂致肺腑內敗。癰腫外攻。慘苦形神。所不忍見。汝畢命之期。吾易醫就視。尚冀速效。薄脫汝祖有事來召。吾復視汝而往。迨夜將半。汝母令人傳語云。汝疾革。吾遂踉蹌告歸。風月荒寒。步步悽惻。遙見吾家。猶望汝依然無恙。何則。歸者在門。哭者在室。登樓如夢。遽見汝委形之僵臥也。嗚呼痛哉。汝母語吾。汝將絕之時。綿綿綫息。久而後盡。若有所待者。孰意吾傍晚一視。竟

卷六

人

成長。別不得抱汝永訣。使汝賁恨。夫復何言。尤可痛者。汝歿後。目未瞑。口未含。撫摩如故。遲明。猶然家人輩竊竊駭顧。不知所出。汝母揮淚向汝而言。豈以不見汝父爲恨耶。今汝父已歸。見汝。汝可無恨矣。其瞑且含而往。再命家人輩以手撫摩之。輒應手而瞑。而含嗚呼痛哉。汝雖孩抱中物。了了若此。爲阿翁者。誠何以堪。計汝生吾家。纔百有八日。爾中間強半呱呱而泣。歷諸楚毒。汝母按叙典藥。質衣請神。曾無崇朝。現歡喜相。以何因果。受此業緣。來是何因。去是何業。豈汝定數盡而殞其生耶。抑汝父母德薄。不克消受汝爲兒。而誤汝一生耶。然

問中事

卷六

九

問之醫者。醫者言無恙。問之目者。目者言無恙。問之星者。星者言無恙。果爾。則是汝父母德薄。不克消受汝爲兒。而誤汝一生也。嗚呼痛哉。自汝之殤。汝父終日惘惘。慘喪心魄。汝母觸物感傷。無不淚零。朝暮之間。掩面數四。以至奉帷就寢。人靜鐘初。午夜夢回。展難。唱覺。每當呼問。你母之候。輒不覺哭失聲。嘗展轉而入夢者。三五泣已。復夢夢醒。復泣。啼痕兩袖。何曾暫乾。汝在冥途。亦聞之耶。問者汝母痛以得蓮一夢爲疑。吾解之曰。蓮空華也。白藕而餘而花。而房試折取之。裏無弗空。以是爲空。王所寶且蓮盛于夏。衰于秋。一經嚴冬。無復存者。今汝百日。赤子如荷珠一轉。隨風而墮。夢中之光。或在干斯。然而不能知矣。嗚呼痛哉。汝今在何所。伊誰你抱。伊誰乳哺。意亦從汝高曾父母遊乎。猶幸汝生三月。未曾爲汝設一賀客。冤苦衆生。未曾爲汝製一新衣。暴殄天物。冥間罪業。料歸烏有。而今而後。願汝仍爲男子。蚤生長者之家。錫汝大年。致充閭閻。慎勿誤投所生。復如汝父母德薄者。尤有一言囑汝。魂魄一去。理不再生。汝亦勿復頻頻影現。來入汝母夢中。汝母痛淚已枯。傷心欲碎。豈宜重以夢中之夢。令其腸斷無已時耶。嗚呼阿蓮。有沒之情。已盡于此。汝往矣。其諦聽之。吾不復云。

哭次女文

嗚呼。吾自良月哭汝弟後。淚痕斑斑。在襟袖間。以日計之。相距五十有三。而今又哭汝矣。夢耶。幻耶。憶汝生于己卯之玄月。迄今未及三載。生而瘠立。啼不屬聲。會以再得女。故失愛于母。呱呱襁褓。一聽你母所爲。了無兒女情。汝遂依你母爲命。而于汝父母。疎遠矣。自週期後。神色改觀。乍相爾汝。殊解人意。教之嬉戲。輒投人懷。嗣後日復一日。百凡了了。每向人喃喃學語。有鸚鵡之慧。能賺汝父母解顧。其最異者。性酷好潔。甫能循牆走。卽躊躇。路尺武不苟。有不潔。遽避去。間或滓穢少及。必令你母浣滌再三。乃已。偶被新衣。便爾提袂自矜。弄盤數四。作顧影亦好狀。往往向汝父母學。歛衽端拜。爲家人咸謂是兒聰明。夙有根器。豈期蚤慧。福薄竟爲不育。徵也。嗚呼。恨哉。今年且月中。汝亡弟生。汝母嘗置之懷。招兩姊前與之撫。汝姊素畏母。不知所云。瞪目一視而已。汝獨顧而啼。俯而呼。以手玩弄。癡欲與語。時時強汝。你母乳之。若寧省而口食以相哺也。幼姊亦憐愛其少弟耶。抑何善迎汝。父母意若此。先是汝姊處于祖母之室。汝弟處于汝母之室。汝獨隨你母處于別室。幸你母得人視汝。猶子而汝父母俱不甚繫念焉。及汝弟夭折。

汝母哀苦切骨。怨憤填膺。徘徊登樓。步步淒咽。每當暮帷默坐。孤燈半零。床頭閒如。恍聞啼笑。不覺撫几一慟。汝遙聞哭聲。必趨母前。牽衣遊膝。來相問訊。且呼止止。欲爲汝母搥啼痕也。汝母見汝明慧。亦哀憐之。遂命你母攜汝入室。榻于汝弟寢處之所。見汝好弄。則惘然而起。聞汝巧言。則听然而笑。汝母嘗云。向以阿蒙視汝。不圖乃有隱德。此他日吾家道蘊也。汝母憶兒情癡。不時哭汝弟于夢中。或至失聲驚覺。汝輒從床頭慰止之。如是者月餘。汝父母悲結之思。稍稍平釋。以憐汝弟之情。憐汝護汝弟之力。護汝顧復汝弟之光陰。顧復汝幾忘汝身之非汝弟矣。何期五旬之間。踵違斯路。竟爲汝弟續耶。痛乎。冤哉。汝之歿。痘疹爲祟也。先是痘疹盛行。吳中兒女。半被茶毒。忽一夕。汝母夢汝寢于牀。臃腫不發。如危迫時狀。遂哭而醒。呼你母與語。私心惡之。汝尚視然無恙也。越再宿而患作。宛符所夢。汝以何業。墮此劫中。嗚呼。命矣。汝素好潔。至死不淪。雖疋楚在床。一日三遺矢。必呼你母預爲備。五體臂不及。幾方疾革時。汝心了了。自祖父母及汝父母。下逮家人婦婢子之名。一一呼之。環立床隅。若將永訣者。猶記吾與汝母立屏外。汝遙望見。卽呼至。寢前相視而啼。淚潸潸不止。汝父母忍。

號慰汝每言輒應而保母暨小婢秋執尤索汝憤雖氣咽于喉音傳于舌以目屬之以意領之蓋一則提攜有恩一則嬉戲相與周旋寢食未嘗暫離誠戀戀故人不忍去也由此一念苦延線息絕而復續者三汝母急貨冥賄灑淚爲贈兼囑汝曰汝于冥間會須覓我家阿蓮安在若猶未超輪劫飢渴有需汝悉所餘爲汝弟用吾將復貽汝汝乃張目而視領之以臆迨爐中紙錢飛蝶而汝竟脫然去矣吾腸幾何其堪此寸寸斷耶先一日保母倚汝帳中忽聞旃檀芬馥經息不散喜相告語謂是佛力佑汝吾等意爲妄語耳詰朝汝父母亦聞妙香

湘中草

卷六

三

空來氣血滿室如保母言竊嘆異之顧念汝以三歲嬰孩明慧曉事取憐旁人一奇也性好精潔沒猶不染一奇也臨逝了然呼諸眷屬受命母氏而瞑又一奇也汝豈夙有定慧從衆香國來去者耶嗚呼吾疑天道之有無久矣汝父母生平自念不作罪業未審前因何若而得此報汝種果何若而得此緣汝弟沒以良月旬有八汝沒以涂月旬有二中間相距五十三日爾而既哭一兒又哭一女身非木石誠何以堪蒼蒼者天爲有爲無如其有之不應荼毒至此抑尤有痛者昔汝弟之沒也房幃寂寥汝則伴母昏曉涕泣汝則慰母而今迴顧室

湘中草

卷六

三

隅帷空懸矣榻虛設矣啼笑不聞矣燈篝獨照矣凄凄慘慘不日不夜一如哭汝弟之時矣曾幾何時而造物者如此其不測矣嗚呼夢矣幻矣今汝姊既從祖母居汝母出入閨闈形影無聊伴之者誰耶觸目神傷淚與心迸慰之者誰耶汝嘗向保母言將養爾終老孰知身且不祿悞彼不得終三年之乳哺耶憶汝母哭汝弟日汝嘗宛轉繞膝勸母勿慟孰知哭汝弟未已遽轉而哭汝耶汝既非吾女誰令汝來徒賺人腸斷汝則何忍縱死者已矣生者何以爲情耶雖然吾終念汝不置也時昔之夜汝母夢汝依牆而泣保母夢汝登床而乳汝雖骨化形銷猶能省母猶能求食則汝之靈也今汝魂魄托于何所亦從汝弟游戲歸來否汝弟孩抱中物冥途誰保汝善視之或有經緒之需可言于夢餘諸玩物悉付保母焚于斯任汝攜取嗚呼吾于汝生前之事不忍言亦不忍不言故搢淚言之彷彿存汝于目每一念至若在大夢中終不信遂有今日也則吾終念汝不置也

記卿諱辛已除夕詩云相思兩地停杯後不見雙纖連膝前剩有傷心除未盡聞看燈火欲忘年讀之惘然今簡一文猶見阿翁搢淚涕時也

同社送葬奠別陸子文

鄧尉之間有隙地焉白楊蕭蕭一望平野忽聞叩棺而

哭于斯者其我故人陸子靈長之下宅耶嗚呼痛哉吾子之長別也哭兄以來吾黨意氣爲之一喪每與二三知己晤對惘然未嘗不惜兄痛兄追述兄之生平相悼也已而相泣人人意中有一靈長間過君家慰處實登其堂披其帷淚痕極目不能一語輒思時時相過從兄必倒屣先處實出或手自啓闔或遙語隔垣未嘗不把袂欣然也而今四顧室隅慘然不樂舉止言笑如在座間人人目前有一靈長蓋忽忽忘兄之既沒焉曾幾何時而兄且就長夜之室矣兄之與弟輩長別者惟此一日矣弟輩之哭兄于靈前者亦惟此一言矣嗚呼痛哉自兄之沒凡諸眷屬含冤茹苦所不忍言卽以吾黨數人而論或托肺腑或奉瓜葛屈指與兄交游之歲最則八九年次則五六年又次亦不下三四年雖歷時不同要以文字而得性情之樂友朋而有兄弟之愛兄之視吾輩如一人故我輩之視兄如一人生平互相期許爲白首交卽異日出處或殊當無負香山九老洛社耆英故事夫孰意此八九年五六年三四年之中所爲招訪往還執手相勉以他年志業者竟盡此一日耶所爲謀文折義談笑間作時出其清思雄辨以相贈答者竟盡此一言耶嗚呼弟輩之所以告兄者情也非以爲文

湘中草

卷六

古

湘中草

卷六

五

也生死交情非言之所得盡且人有一辭以相弔矣夫復何言今思可以慰兄于身後者無有必不得已惟有孝簡一語嶺雲一書使千載下知大江以南有故處士陸某其人孝友而英華也如此貧賤而天折也如此則將起而爲吾黨追悼咸謂是國家可惜人兄死且不朽矣豈特時時有一靈長在吾黨之意中與吾黨之目前已耶嗚呼乎靈長几筵一觴猶故人之酒兄其斟酌之引滿竟醉與吾等別千秋萬歲盡此一觴而已嗚呼乎靈長生死異路永從此辭時爲玄默敦睦之歲陽月九日是日也酌醴而告者爲某某執紼而送者爲某某白衣素冠拜于墓左不交一言惟見日落碧天因而變色白鳥爲之不飛霜風撼撼以入帷松楸淒淒而對泣迨日薄西山而一坏黃土已爲我故人封植佳城矣諸子于是反袂拭面不勝其悲回首墓門一別長絕乃爲虞殯之辭以送之曰今夕何夕魂兮一涯悲風吹衣滿地霜華兼葭蒼蒼伊人之家往來明月維子之車骨爲青山魄爲朱霞茫茫歸路湖雲如沙我夢陟嶺萬樹梅花中有清吟非兄也耶嗚呼悲哉

情文哀至所不必言在祭文中故是創體

雜著

閒餘筆話 有序

選二十則

予閒人也。性好靜。閉門兀坐。杳如深山。悠如永年。類禪家之寂。已而世事及我。一切遺往不問。我不累物。物亦忘我。遂流而為懶。既乃頽澹幽默。心忽倦去。投足一榻。作土木形穢。竟日不聞履聲。且積而成病。寂也。懶也。病也。皆閒境也。而又佐以聽雨之朝。看雲之晝。臨風之晚。待月之宵。澆書攤飯之餘。篝火篆烟之暇。皆閒時也。造物者秘為清福。而人不能享。以本無閒情。故予獨以閒情領受之。則天清地曠。浩浩乎茫茫。皆吾閒也。皆足助我閒話也。雖然。話亦何擇之有。白雲往還。星月自出。以為太空之話。可也。風葉鳴廊。江波自湧。以為大塊之話。可也。夕秀始吹。草虫雜作。以為萬象之話。可也。惟其閒閒爾也。而吾置身此間。不已餘乎。吾又以其閒而為話。不尤餘之餘乎。吾愛吾餘。輒付此卷。或莊或諧。或雅或俗。或喜或悲。或笑或罵。或醒或醉。或獨或偶。或出或處。或見或聞。無乎不閒。無乎不餘。則皆可話也。吾話吾閒。亦閒也。人知吾話之為閒。而不知吾話之閒。為閒之餘也。昔蘇學士強閒人。說鬼不免犯妄語戒。予喜閒閒話。而苦不得閒人。因邀中書君話之中。書君即予之閒人也。中書君閒矣。而予益復閒。閒情一篋。宛在十指間。何必

妄言妄聽。借鬼語作舌本。毋乃耳根未淨乎。予舌本既

強。耳根復清。因以其閒閒及中書君。而中書君相過從時。輒為閒時閒境一助。自今以往。庶無餘暇。逸此卷外。此中閒話。日夕自佳。惜不令蘇學士掀髯聽之也。

一部南華

聰明能誤人。不如懵懂。文章能亂世。不如樸誠。意氣能殞命。不如優容。衣冠能厚顏。不如草野。

各言可銘座右

胸中涇渭。清濁之流。白如皮裏春秋。雌黃之口。何在彼。日以標榜為事者。吾視其生。生世世為暗啞之人。庶足

懺悔。冤業解脫。殺機耳。

意有所指

神仙是英雄退步。然此事率多寄托。須知張子房暮年。用不著黃石公。不得不借赤松子為好結果。當日辟穀。畢竟是英雄欺人。若果神仙可作。英雄收場。則秦皇漢武。何不白日飛去。

吾輩不可不存時時可死之心。不可不存步步求生之事。存心時時可死。則身輕而道念自生。行事步步求生。則性善而業緣不障。此儒宗禪悅不二法門也。若心境本不清曠。飾放誕為風流。事跡本不光明。假慈悲為因。

果地獄之設正爲此人

人生不可不備三副痛淚一副哭天下大事不可爲一副哭文章不遇識者一副哭從來淪落不偶佳人此三副方屬英雄血淚真事業真性情俱在此中非復兒女情長執手涕泣比也

如卿謀言豈有淚乾時耶

天下不堪回首之境有五哀逝過舊遊處惘亂說太平事垂老憶新婚時花發向陌頭長別覺來竟夢中奇遇未免有情感均頑艷矣然以情之最惡者言之不若遺老弔故國山河商婦話當年車馬尤爲悲惘可憐

古詩云可惜歡娛地都非年少時又云風月自清夜江山非故國每一調詠殊不勝情如卿謀言有同感矣

風月娟然天下第一有情物而于韻士美人尤爲親近意中嘗設一佳景于此願與天下有情者居之一庭一院一花一石一簾一几一塵一屏一茗一香一卷一軸然後一妾一婢一絲一竹一愁一喜一謔一嘲乘興則一樓一臺一觴一咏倦遊則一枕一簟一蝶一槐夢覺徐徐兩美在側一寐一寤一俚一抱當此之時只愁明月盡矣

如云理之所必無安知非情之所必有耶

隨意作詩不必得詩窮形作畫不必入畫深于詩者正不著筆處遇之予嘗登樓遠眺見樹頂藏鴉山嵐滴翠便如身在畫圖中又嘗倚窗靜思見竹影搖窓茶烟裊日輒覺詩情落紙上乃悟坐卽有詩行卽有畫簡文所云會心處不在遠東坡所云時于此間得少佳趣也但不堪向莽漢饒舌恐減我輩清福耳

吾輩一生得秋氣多便是雅人深致若得春氣則近于思婦得夏氣則近于熟官得冬氣則近于隱士固當以蕭瑟清曠蕩我襟情兼持萬斛秋光爲世間療俗耳

一日之間人各有習習各有時時各有宜養德宜操琴

練智宜彈棋遣情宜賦詩輔氣宜酌酒解事宜讀史得意宜臨書靜坐宜焚香醒睡宜嚼茗體物宜展畫適境宜按歌閑候宜灌花保形宜課藥隱心宜調鶴孤况宜聞蛩涉趣宜觀魚忘機宜飼雀幽尋宜藉草澹味宜梅泉獨立宜望山閒吟宜倚樹清談宜剪燭狂嘯宜登臺逸興宜投壺結想宜欹枕息緣宜閉戶探景宜攜囊爽致宜臨風愁懷宜佇月倦游宜聽雨玄悟宜對雪辟寒宜映日空累宜看雲寄歡宜拾釵揮憤宜擊劍遭亂宜學道臥病宜參禪癡俗宜避人破夢宜說鬼識此意者一遊一賞悠然自得何憂不合時宜耶若子心慵手懶

身外俱空無乎宜也。無乎宜是以無乎不宜也。

支君當鑑卓王孫恥之。却爲千古佳話。昔人詩云。卓女盈盈亦酒家。數錢未慣半羞花。遠山風流宛然可念。但此時沽酒者必極多。第一有阮嗣宗來醉臥其側。不知文君何以處之。未免代長卿憂耳。思之失笑。

袁粲爲丹陽尹。郡南一家有竹石。粲徒步往。不通主人。直造竹所。嘯咏自得。主人出笑語。欬然俄而車騎至門。方知是袁尹。予謂車騎不至爲高。既已徒步而來。何必乘軒而返。將以此明高耶。抑市重耶。卽此未能免俗。便是一重公案。

卷六

六

五

桓子野每聞清歌。輒嘆奈何。予曰。既已無可奈何。何必又嘆。奈何展成笑曰。使子野聞此言。必又嘆奈何矣。

展成白號三中子。人不解其說。予曰。心中事。揚州夢也。眼中淚。窮途哭也。意中人。返生香也。我比猜詩謎的杜家何如。展成笑而不答。

展成作夏子夜歌云。拾郎採蓮去。宛在水中洲。卽自採蓮花。儂自採蓮子。因自註云。不採蓮花焉得蓮子。予云。註脚妙矣。請下一轉語。曰。只願採蓮花。又那得蓮子。相與絕倒。

金陵歸。展成從水路。而予登陸。展成寄語云。君欲消受。

曉風殘月。卽予答云。誠不如君唱大江東去。

予與展成會飲一家。客方聚訟。適進蛤蜊。展成笑曰。那知此事。且食蛤蜊。或問此何人語。予亦笑曰。那知此事。且食蛤蜊。

展成嘗語予云。昔謝康樂謂天下才共一石。子建獨得八斗。我得一斗。自古及今。共用一斗。予亦謂天地茫茫。止有萬斛愁。予獨得九千斛。世人合得千斛耳。予曰。不然。萬斛愁。若獨得九千斛。世人又派去千斛。然則置我何地。還是萬斛愁。爾我各分其半。大家得五千斛。彼世人才無與焉。此言頗得平否。展成首肯。

卷六

六

五

展成嘗云。月犯少微。戴逵求死。乃應在謝敷。可見蒼蒼者自有真品題。不爲處士虛聲所誤。今人纔能握管。便自號文士。脫一旦文星有厄。吾知人人有一篇自祭文矣。予應之曰。此曹徒亂天下人鬼。俱惜吾寧屈辱文星。權令大家應兆也。得名場乾淨一番。但恐冥司自有公案。不欲令豎子成名耳。雖然。今日謝敷非卿而誰。設不幸月犯少微。卿劇可危。爾時卽不作自祭文。亦須以諫墓累及我。也相與狂笑不已。

予意今日謝敷。謝敷當之。耶諫墓之謝敷。何及予能無巾過腹痛之感。

夜坐閱牡丹亭。因憶比來所傳世上演牡丹亭一本。若

士在地下受苦一日未知人語鬼語意甚不平竊謂才如臨川自當修文地府縱不能遇花神保護亦何至摧殘慧業文人命受無量怖苦豈冥途亦如奇才耶丙子從旁語曰當由臨川不幸遇著杜太守陳教授一班人作冥判耳予笑領之徐曰若令我作判官定須覓一位杜小姐判送歸可矣

一聯謀詩所云憶得開情話幾條也惜不盡傳僅存一則令人思如卿言亦復佳耳

偶

觀禪和子膜拜贊佛漫爲說偈

合掌皈依禪不在字隨衆和南耳根遊戲請擊玉磬大
家踴躍經非響設佛非像置如恆河沙瀰滿心地而汝
說下後又語我聞佛言都無是處

江辰六文集二十四卷首一卷

〔清〕江閩撰

清康熙刻本

山西大學圖書館藏

濟南王阮亭
江都吳園次
兩先生鑒定

江辰六文集

政在堂藏板



序

夫士君子欲以文章之道顯名天下非歷乎困頓抑鬱之遭則其器不足以成也非經乎憂虞險阻之故則其才不足以變也非有以推挽於其前振揚於其後則其道不足以廣也江郎辰六以拔俗之標負日上之氣謂當早翔上國揚

吳序

一

譽帝廷對宣室之談奏上林之賦耳乃猿臂數奇所如不偶徒步一萬里始得與計偕之選所謂困頓抑鬱者不其然乎迨就子甥館以來蓋自京邸以至荅川由乙巳而迄己酉奔走泥塗周旋急難亢瘁之日多宴言之日少更遭顛蹶形神消盡所謂憂虞險阻者予之遇如此而辰

六驥不相共也則辰六不旣困乎乃觀其爲文若詩若詞頓挫淋漓芊纏婉麗能兼經傳子史之精義而辰六固欲然自下如有所不足於其中者豈非以千秋之綿邈懼五采之不彰乎不知文章之道患其實不足以當耳今辰六之才之器先輩如婁川淝水諸先生無不互爲揚詡方之孔融之見元禮太白之遇荊州殆有過焉若余者方以罪戾餘生含悲楚慘烏足爲辰六之推挽乎雖然前之有望於後亦猶後之有望於前也昔昌黎爲唐儒宗得子塔李漢而其文益振其道益大余雖遠遜退之而辰六之才定過李漢余又將以辰六之望余者望之辰六也

吳序

二

夫康熙壬子花朝施園吳綺題

吳序

三

序

冉駮初啓相如馳焚道之文牂牁旣通太白寄
夜郎之跡然山畱銅柱未見摩崖石以題名卽
縣置龍標不聞向郵亭而畫句迺若江子辰六
璞玉渾金比質春雲秋水爲神光岳鍾英天人
開蘊夢授江淹之筆紅錦入懷家傳劉向之經

陳序

一

青黎作照揆藻漱藝文之潤覃思探象數之微
談黃馬以何雄賦碧雞而殊麗胸森武庫獨開
黔陽山水之靈名冠藝壇首倡貴竹人文之盛
從上計以應詔多停船而覓孝廉同諸儒以解
經將奪席而難博士乃偶垂鵬翅蜚待三年行
直上鳳池輝翔千仞才益妙乎南國文可媲於

西京咸知賈誼之少年爭致張華之上坐相從
彥輔識洗馬之清姿競見士安延記室之令譽
追良游於梓澤網矣簪裾儼勝會於蘭亭欣然
觴詠莫不文情丰鈔倍高藝白之題抑復寶光
陸離足重錦緹之襲幸從揮麈暇日盡窺握瑾
奇珍登建安作者之林猶聞正始置聞元才子

陳

二

之列不愧清新篇著帝京快登高而作賦詩成
淵畔善緣物以言情洵大雅之獨存振斯文於
未墜誦瑠璃枕覺妙絕潘尼之詞架珊瑚牀請
珍重徐陵之筆川公同好聊弁鄙言

乙巳長至年家弟陳鼓永拜手題

序

文章與經濟有二道乎吾聞之古能經緯天地
之謂文唐虞之世平成始奏生民始粒食而星
雲日月之歌禹貢山海經之書實爲萬世立言
者之祖蓋一經一緯而文章與經濟俱出焉後
世若晁賈韓柳歐蘇諸君子其立言之大小雖
不同然亦皆本於經濟故言之而能行行之而

姓序

一

有文彼雕蟲小技之爲武健科條之治文章云
乎哉經濟云乎哉江君辰六少以高才力學爲
四方推重其所爲詩文前輩若梅村芝麓荊棠
秋畲諸先生評之詳矣顧屢困於公車已未應
弘博之

詔復以飛鳥污卷之異不得與炊珠需次得一
縣加斗大沮沒江湖間公卿長者咸爲之扼腕

而辰六自如也時長沙初復大兵南下羽檄旁
午樓船芻蕘踐更不時給諸令長莫不顛仆因
於徵發辰六應之裕如軍需如約而民不擾其
治迹一循文翁韓延壽之化而兼以胡質之守
趙張之精力撫軍蚤一見器之屈三載剡薦卓
異甲子夏予按試長沙辰六以其近集見示則
識愈高氣愈雄其旨淵然其光蒼蒼然蓋人以
姓序

二

文章爲文章辰六之文章卽其經濟經濟卽其
文章其於古今治亂風俗貞淫人物之是非得
失究之深矣故能卓乎自成一家言而與晁賈
韓柳諸君子相上下也昔人議論長進則云不
遇異人必得異書又云不行萬里路不讀萬卷
書作詩必不佳辰六家學淵源於書無不讀又
僑居廣陵爲南北都會賢人君子奇士之所聚

自黔南以抵燕齊晉楚萬餘里足跡幾徧鉅公
名宿無不傾蓋納履况吳蘭次先生詩詞下筆
妙天下辰六其叔寶也宜其不同如是歟雖然
辰六之爲人篤孝友急然諾其立身雅不欲位
置今人中則其所自重者更自有在文章經濟
又其次焉者也是爲序

康熙甲子季夏穀旦茗溪姚淳燾陟山氏敬題
姓序

三

於武昌公署之天黎閣

跋

吾鄉江辰六者系出來仙家鄰揚子賞心隋苑
竹西吟杜牧之詩選勝雷塘席上奏秦觀之句
遂使瓊花玉蕊千秋依彩筆以重開紅藥金闥
四朶繞簪冠而並笑秋風月窟早泛靈槎春色
上林猶遲煖浪曲高和寡才大數奇兩訪木蘭

羅跋

未遂籠紗之願再遊銅馬空傳擊鉢之音然而
元龍豪氣不除直欲騰光淮海抑且太史文章
有價頓教生色山川徧歷青徐冀豫之郊目空
八極縱觀齊楚燕秦之跡識踞萬峰是以咳吐
成珠笑談傾壁蘇允明之力學自遇魏公李供奉
之仙才終逢賀監徵車北上處處題橋乘傳

南來時時刻燭或校讐經史證心印於前賢或
推締金蘭結神交於良友或才雄給札風流學
士新辭或制擬出綸燕許大家手筆或投釣鼈
之刺名動樞衡或裁寄犬之書情深梓里諸體
畢備無字不奇誠堪輶謝凌顏允足含任吐沈
玄圃積雪盡是瑤英丹山一枝無非珍種從此

羅跋

聲高玉尺九天看一紙以飛來炬擁金蓮五夜
共三能而交映君其操券而取矣予且拭目以
俟之三山羅秉倫拜題

江辰六文集

濟南王阮亭先生

江都吳國次先生

鑒定

貴陽

江閏辰六氏著

目次

卷一

詔擬

賦

江辰六文集

總目

一

卷二

解

論

書後

說

卷三

序

卷四

序

引

卷五

跋

卷六

記

傳

贊

銘

卷七

江辰六文集

總目

二

書

文

卷八

書

序

序

尺牘

卷九

詩

樂府

五言古

七言古

詩序

王阮亭士禎

士君子讀書必明於古昔得失治亂之故人才賢否之辯世運升降之大綱然後發於文章施於政事莫不沛然而有餘舉然而不可改猶以爲未足也則又必馮軼萬里歷觀古帝王聖賢將相之遺蹟自通都大邑名山川以逮叢祠荒冢金石斷闕之文所至馮乎其風流考訂其謬謬以發抒其氣而證其所學乃可以上下千古而無憾焉雖然難言之矣江子辰

序

卷首

六之學淹貫古今予每與之論史事俯仰數千年如指諸掌早歲絕江漢泛洞庭南窮夜郎盤瓠之鄉作馬司歌浩落有奇氣茲覽古詩一卷則康熙丁巳適河東行役道路之所作也其地自楚而韓魏而燕趙其世自秦而唐宋其人自女嬃軒轅而迄於司馬文正公凡爲詩如千首美刺具焉史家所謂隱而彰直而實簡而明微而切者畢見於是矣聞之先儒有言有史傳之文有歌咏之文史傳之文以實錄爲主歌咏之文揚其善而隱其惡大其美而張其功予嘗

聞其說而疑之信斯言也則孟氏所謂王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作又何謂耶今江子之詩獨能以三百五篇溫柔敦厚之詞而備於二百四十二年善善惡惡之義後之觀者將以爲歌咏之文乎抑以爲史傳之文乎其於孟氏之說夫何疑焉昔唐宋間精於史者有劉知幾劉恕祖禹諸人其詩率無可稱而王孟高岑蘓梅陳黃之流亦不聞以史事自見而江子兼之雖高視古人可也況今人哉

李容齋天震

序

卷首

一

昔孔子存商周十五國之史于三百篇而勸懲寓焉故詩亡而春秋作後之人徒以詩勝詩史遂分既分而勸懲之旨亡矣近代楊廉夫李西涯樂府應幾得古人之遺江子聞焉莫涉低徊往還嘗向詩得失尤於氣節名義有聞之地三致意凡得絕句若干首蓋又繼揚李樂府而待其精焉者以視勸懲之旨當有合也見之者不徒作詩讀斯得之矣余曰其詩爲論次而並議之

宋荔裳琬

余慕茗溪山水之勝泛然獨遊江孝廉辰六自廣陵
寄丹白來相與登道場詩山行賦互答顧而樂之居
無何辰六有大目之遊歸而其道其峰巒洞壑之奇
復以積雪封徑路未得遂竊探之興爲憾吳興之去
禹航纔二百里而陰晴寒燠其不同如此則天目之
崇高遠遠從可知也辰六出其近所爲詩數百篇示
余得爲之序余曰詩至今日而難言之矣作者之興
序言言人人殊言人人同也無已則請以山喻可乎
今夫穿然而高者山之勢也幽然而遠曠然而遠者

卷首

三

山之曲也杳然而深兀然而險淵然峭然哈呀而窈
窕者山之巖窟洞壑也雖然由其果盡於是哉高者
吾可攀梯縋索而登達者吾可捫蘿挽葛而入遠者
吾可肩輿杖策而遊深且險者吾可排猿猱犯虎豹
懸繩乘車足二分垂在外而下窺也哈呀而窈窕者
吾可寢食坐卧窮意象而求之丹青粉黛按圖經而
繪之也若夫朝駁出而曉霞開時雨過而輕霧集或
縹緲青忽緋忽紫遠而望之則空翠撲人逼而視之
則淡然無色變化倏忽莫可端倪斯乃山之正色昔

人強名之曰翠微者不可以意象求丹青繪也辰六
之詩秀而婉靜而不覺其春容而造薄者有南山朝
霽之象焉夫麗澤而望削者有吳晉天平之容焉取
吾之詩而山者而況之何其利會也哉雖然辰六藉於
夜郎只天目視吳興已有陰晴寒燠之异况昇在牂
牁萬里之外者哉錦屏銅鼓之蒼寒香鑪木杵之陰
惟視大目則又有異焉然而峰巒洞壑其不同也當
亦如人之面而所謂空濛蒼翠弗可以意象求者固
將歷千載越萬里而未之或殊也持是說以論辰六

卷首

四

之詩辰六過人遠矣今吳興太守吳公蘭次辰六丈
人行也方以詩文雄寓內而尤精於山水之旨請以
爲質當不河漢乎吾言

王北山曰高

吾鄉宋子蒨愛讀書好古其爲詩古文不可一世凡
評語今古曾不輕以許人往歲自南歸出安雅堂文
集示予集中見有江辰六詩序乃引山爲喻極力形
似而結之曰辰六之詩秀而婉靜而不佻春容迭蕩
者有南山朝霽之象焉麗澤曉削者有吳晉天平之

客爲予時未見辰六之詩竊疑許之過當後二年辰
六來京師得交其人見其詩如泛洞庭登黃雀宿秦
山陽品庶諸篇即此之少陵登岳陽樓左司登黃雀
樓太白自京師詩實無多就辰六之詩亦遂至是乎至
其七言選體日微是皆朝無缺事也應鐵面立軒墀
以老雙眉鍾愛日却勞兄弟望歸時五言選體曰
置國知何日拋書欲問天日孤臣愁去國昔達整歸
歎日莫告東歸使愁將自髮犯古詩日見歸亦既遲
序今知不知日後世刊名交患難幾相憐日人生感

序

卷五

急氣頗顯安是詩曰丈夫報國願如此西園麒麟後
諸詩觀此知江子於君親朋友之際更有一種真誠
至情矣之聲詩曰風雲月露華所得竟其涯溪
或乃知宋子之言非過也右所著春燕詞其山浙所
作亦有宋與友人勝地也子展成亦曰此草堂諸公
付本自有其真意當又不得宋子矣蓋江子以聰明
之語之反謂於公車十年日來點是燕吳道上不下
或萬里江關迢遞實也備嘗官其寫山川之形勝奪
天地之英華如此宋子其知人哉昔王平子少所推

服每聞循叔寶語言至於理會要妙間諷絕倒於上
前後三開爲之三創宋子於江子之詩誠不當此
詞序

九悔卷例

吾友吳晉次子華儀妙以詞論之亦草堂中秦九也
雅聞有塔江辰六風流吐納不羈乃翁恨未識其人
今其官視衆渡孫子無言日廣陵郡書至發之得春
燕詞篝燈快讀江山習日花月精神江子作爲予之
或出矣予尤喜其廣山諸作接奇挾奧引人勝地如

序

卷首

六

生香蘊之峰似珠簾之谷不止嘲風弄月作兒女子
語此草堂諸公付本曾有者恐吳興太守亦讓一頭
矣昔少游謂是方山林微雲一閣傳播人日其塔基
爲細小所倚西人言曰我乃山林微雲女塔也問者
笑之右辰六學下自有兩打梨花堂乞靈於泰山故
詞序當歸之

吳晉次詩

江子辰六少負雋才長多雅量花生夢裏乃當代之
文通聲在車中是吾家之叔寶篇章妙麗扼香草子

序

卷首

一

中洲詩思清華照美藻以初日然而著述之暇長從
 圖詩學貴之餘創龍嶺曲荷荷教律每持大尺於下
 身及場大小令百以漢詩為法思於青蓮宿習則起
 長春心於紅豆玉笙猶家百朝宮體之為美備員河
 北甲旗亭之曲莫不詞兵鄧雪智道泰雲營種堂益
 見者愈三年之疾如李勣曹氏之生十步之香同可
 受月皆讀其詩思華貴思其聲唱矣何乃半生髮現
 敗軍無吳萬里絕糧與遠征是一雙戰鼓登竟既多
 敗而哀爭志欲有在開寫清輝於迴廊或傳環思以

題江辰六詩集

題辭

卷首

八

合肥發之楚鼎夢日摘辭命意超詣不凡曾不肯以
 冠蓋圖諸葛氏人之古侶條治紫蕩雅正之心故詩
 無綺張而徒有健去浮淫而得清深淵厚蒼涼踏跡
 高妙確然有可以傳者
 江寧余清心飲日足集為而不寒不靡奇而不
 怪而而不淫王介甫曰此有神助其妙意不可以言
 倚辰六兄當之
 桐城方坦庵拱乾曰才潔而理深才敏而氣聚才鑒
 而神至江子才既難何難以詩鳴古今哉老矣
 仁和吳方漣愛清曰辰六余女姪之同年最英妙而
 自待待人毫髮不苟歷患難死生不變真未易得往
 所者走亦自放一家不問群簪今茲更進純潔微如
 古人百上之矣
 涿陽馬野臣世俊曰予昔過廣陵即聞江子才又五年
 得見其詩真為人始知其才過人十百倍當為何人
 無疑也
 黃岡杜茶村清曰廣山序梅里詩謂越正定才力
 宏肆心地虛明若為此集言之

泰州鄧孝康漢儀曰冲澹深粹出於自然此淵明詩
不可及處此子獨領會得

商丘朱敬仲榮曰全集洗脫一盡復言言出於俱揀
非深乎經史未易讀也

登州鞠觀玉珣曰余生平自信一真字唯江子情性
適合宜其詩亦然此學力難到處

東平李梅崖某和曰淵明曾擬拾異代事作古詩唐
人亦有獨以詠史絕句傳者若夫以作史之識寄託
於是跡所經則子長作史記意也吾於茲再見豈多

題辭

卷首

九

待哉

貴州徐僧虛必達曰向見廬山詞不讀樂天江南憶
諸君見江行雜咏後與少陵瞿塘滄瀾諸篇爭勝及
得見古詩淵明各體又若此江郎固無往不宜

吳縣程梓園文長曰展六子父兄師友間有賢聲故
其詩皆有本領乃久困公車甚為之惜

題江辰六詞集

太倉吳梅村偉業曰秦韜蕤辛最難兼長辰六兩得
之所以為佳評間思詞又曰小窗斜日到芭蕉半床

斜月疎鐘後同此悲涼

嘉興曹秋岳浴曰阮亭云不繼不說一往熨貼春無
詞之謂與

吳縣袁擇庵于令曰詞尚艷冶亦忌穢惡此集獨得
三昧

嘉興曹顧菴爾堪曰昔人謂淡而艷淡而深近而遠
方是擅場此為兼盡

杭州徐野君士俊曰圓次巧于言情展六工于寫景
洵是水清玉潤

題辭

卷首

十

三原孫豹人枝蔚曰能從無景處着景的是妙才
長洲尤悔菴偶曰風趣在冷朝陽鄭德璘之閒

秀水朱錫鬯襄尊曰叔子謂廣陵佳麗地有能歌辰
六詩餘者知必名于江淮之間洵然

江寧紀伯紫映鍾曰玉艷珠鮮難為彷彿
句容張芴人芳曰展六情詞妙在艷而不膩故目題

出流輩

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷一 目次

詔

擬蜀江淮六郡明年租稅詔

擬封進羅國王詔

江辰六文集

卷一 目次

賦

斗視賦

獅子賦

長白山賦

漁臺賦

青苑羽獵賦

瑞雪賦

擬蜀江淮六郡明年租稅詔

詔曰三吳之地賦甲天下東南輓輸實嘉賴焉歲比不登積逋屢告吏猶坐困民何以堪大江以北實惟廣陵爰及臨淮天吳不德頃年以來河流東侵濟淶莫測壅塞無功民多陷溺繼以旱蝗殘我百穀饑饉荐生朕甚憐之民不衣則寒不食則餓甚者流離鄉井如鳥獸攷挺而走險遂罹于法倘地無遺利民無遺蓄農民日困莫之省憂朕懼蜀恒有加尙滋中飽其預免江淮六郡明年租稅之半用茲詔諭

江辰六文集

卷一 擬蜀

一

或在堂

擬封暹羅國王詔

詔曰朕紹承天命誕撫多方眷爾暹羅乃屬羅附之
遺封豈曰赤舄之尊城內國聲教實先扶南爾民淳
方實同交趾元和以來爾土何瘳至正而後爾俗依
然民迨治以稱世更釋由爾真當詔使之未臨即
表詞之來頃有嘉方物其糾衆情倚風慕於皇風用
恪修於臣職爾孤帆萬里克愼始終朕六合一家何
殊內外特從召制載錫來日即着原使齎印仍封爾
爲暹羅國王於歲保民往以安爾榮懷于天表守綱
維而自作屏翰於古南其始自今無替朕命故茲詔
諭恩宜知悉

卷一 表封

政在堂

斗硯賦

堂可三楹書唯十乘人下江都之帷塵蔽萊魚之觀
魯非曼倩而長候頗類文固而善病客既倦于滄梁
齋偶通于賓晉乃有石生相將稼穡值時豐而不盈
遭歲餘而自得甲香名而受結部泉芳字而知居然
常栖龍壁之巖亦隱漁潭之側伯之以追琢之功淬
之以磨礪之力辭重淵而愈靜扶雲氣而猶溫登之
匪牀藏之幽室惟乃表之坦然正其形之方幅晶瑩
而不炫其才厚重而不矜其德含翠壑而丹甍終知
江長六文集 賦 卷一 斗硯 一 政在堂

白而守黑維翰見而益親陸機逢而若失遇俊人而
生風交君子其如漆爾其尚書鐵而處士虛中瓦耻
全于魏武文實陶于帝鴻較廣南之竹而廉隅各別
視漢陽之玉而門潤器同則又大而能容樸而能久
得門而有聲非老尉之可割將沉爾于待詔之三
升庶傾鴻手陳思之八斗曾何羨于伯卿之州差可
供夫牽欽之酒堪侍虎觀之經能助鳳樓之手奚啻
受良醴之十千直足吞雲夢之八九乃若寒依之而
忘其威暑依之而忘其酷饑有之而忘其食有之而

忌肉獨封之而忌言用處之而忌辱揆名花而借佳
傳清澹而潔淨每登覽而與俱有微長而必錄若夫
情遠而西邸金對一卷以忌情滑稽之飲初醉美人
之腕不勝繁欵爲之作讀王祭爲之勒銘則又管城
之通侯情國之上公訪松濤之九子結易水之雙龍
爭誇雄虎競吐白虹同稱四絕馳譽九鴻不有賞音
誰爲拂拭盡試之以左史更封之以卽墨吾信其器
昂之冠于汾海文采之華乎家國

長安文集

卷一 斗視

二

政在堂

獅子賦

唯天子有道而街內基平故旁蒼見內仁外威之賦
絕域歸抱忠義正之會應於此負賦因有虞鳥集其
庭廷國著于月風元狩改以自給焉我 皇王繼體
淳風弘景運輝煌而御宇執玉衡而齊政德居
謨詰之先道格繁象之外進平成而同功與覆載而
俱泰既風宣而樂咆復禮導而刑清已登賢而無伏
彥更朝賞而肆野旌高鴻名于三五沁厚澤于埏埏
洵淪溪而格高還決遠而洞冥于是化不言而自顯
長安文集 卷一 獅子 三 政在堂
瑞鳳至而難言龍光日浴之地火枝沉羽之區紫舌
黃支之屬頭與鼻伏之徒莫不移琛上國轉華皇都
乃有丹穴之鳳青丘之狐奉俗神雀聊鄒勝虞虎獲而
以獻其 貴鸞梧弘敷宇產富平木禾六似金芝九
華南草共垂華露三氣同爲景星風以和而不俱殊
雨以晴而不致摩潤聚奏于九曲波恬頌于四瀛凡
皆聖朝固有每多略而不周頃有至自敬表威由海
濱西來瑞獸乃獻于京是爲後視亦曰白澤金精之
剛色若以赤爪則鈎而牙則鋸頭則銅而額則鐵更

茸端而尾形真雄姿而異骨氣噴而雲霧生馳轉而
電光掣吼則雷霆爭鳴哮亦風雨驟發彼羣象與熊
羆童孩燕而肉視若瓊細如虎豹將從風而波靡遭
其吹而毛脫跡其影而氣憤怒作而威在齒喜動而
威在尾生制乎千百類日行乎五百里斯得諸天獨
異而託諸地亦奇焉戈之于天竺大食之于月支疏
勒之于安息康居之于訶毗莫不走萬里而游上國
出巖谷而近軒輶食天庾而不驚受帝眷而不疑將
開氣之所聚抑地靈之所爲其爲功也圖其像遂傳

江辰六文集

賦卷一 獅子

四

政在堂

仙尉肖其形遂克林邑絃其筋衆音皆絕拂其尾蛺
蛸不集况可瀾灝乎太平而能光昭乎邦國其爲遇
也管格闢于魏武開納諫于中宗逢孝章而無失事
孝順而克終曾見能于周穆益受知于有熊于以顯
君德之屈乎幽遠卽以微異數之別乎凡庸故宜超
于五靈之表冠乎六援之中况其宋踰鵬嶺路出龍
門賡靈淵之沆瀣摩仙窟之朝暎入林而葵同懼在
岳而海若驚赫奕乎宇宙馳逐乎崑崙乃今服猜心
而戴德銷猜氣以歸仁同虞廷之率舞共黃圖之來

馴塗人接袂而填噎都城挂轡而縱橫慶千秋之嘉
會爭一見以爲榮乃嘆物之所懷者遠德之所感者
深何莫非柔遠之義而初無利物之心臣沐浴于皇
仁之廣耶以馮夫向日而無當於凌雲

江辰六文集

賦卷一 獅子

五

政在堂

長白山賦

惟皇仁之廣被紹軒義而超子姒鑄二氣以爲綱括
四海以爲紀九土星羅萬國錦時膏煌乎天子之都
慈慈哉皇王之里彼曆宗之誕降兮威若水于伊始
抑人具之初生兮兆華胄于踐履矧我肅慎靈區合
蘭大有裨基上世開國中古塞廣寧旅順以爲門廓
安象自在而爲宇引祁黎以達溪越馬紀而重阻夫
桑梓之必敬况粉榆之故國瞻高山之峭崿實嶽峯
而鬱律既蜿蜒而盤紆復于霄而峻極聳峙嶢之岡

賦

卷一 長白

六

政在堂

早曉曉時而颺突噴飛流于天末走雷霆于雲窟挂
萬壑以霞標擢千崖之煙骨極山靈之變見入杳冥
而絕頂者乃巖亭亭而似益氣蒼蒼而若樓既蒸蒸
而欲登小室宮而欲流常若霧而非霧還不沉而不
浮丁其自五方之氣象合四時之景色左際海而蒼
茫右連山而翠濕秀甲混同之東控制開元之北維
燕長自守我邦因赫特神呪乃產朱寶其質如玉其
光如日大界有節食之如蜜載生載育日爲晉出編
荆蕝之重淵因失相彼流泉鴻化攸輯爾乃啓先

王而承國勝相 三后以統車書維我 太祖陛下

降而立極蛇宵斷以長驅平東京而受命告北鎮以
終符亦越 太宗御駕而創制居龍撫而垂謨既

無人而善任亦重學而崇儒於惟 世祖早躋聖籙

大具皇圖一宇宙而朝六合并乾坤而馭八區猗歟

我 后孝養惟虔憲章咸秩六府孔脩百司秉直昧

且視朝宵衣旰食道舍弘而充大澤汪濊而旁及事

在微而畢熙然無幽而不訖况復春舍乎萬類乾覆

乎羣生朝多雀立之行野靡狼顧之民樵日金而知

江辰六文集賦

卷一 長白

七

政在堂

耻畊譏畔而成仁奇士輻輳而翊運伏彥蓊蒼而應
令小大之情無冤獄飛潛之族無天性政令格于高
深教義孚于遠近望雲氣而款關候海水而歸命瑞
靈何而相奇人雍熙而相慶天府貢而不輟史冊書
而莫竟乃猶阜振綈衣卑宮臧膳百姓以爲心四海
以爲念東作方殷西疇未歛禱切商林憂深禹甸已
合撰而昭格猶推能而讓善溯宗功而原祖德踐地
靈而歸天眷于是特遴侍從副茲重臣淵星分于箕
尾跨畛域于冀青披王業之所自跡 列聖之緣興

緩舊邦之主宇渴鎮山之戶靈俾周詒而諦視將用
薦乎枚幣爾乃穿林隨險履犯虎豹翦繁蕪資甲
士爲環衛命復師以前驅視連峰之雜起驚後亭之
環射歷月危而尋捷徑攀率險以阻征途則全羈于
鳥道象軍勒于煙嶺嶺峭平而暫憩山畏險而相扶
迴率陰于絕壑視是明于高閣搏風颭而山埃盪朝
絳雨而華榮都岡締之麓巖阿之曲駢互參差人相
往復跡隱隱而終通聽微微而不屑步搖石而遺迴
日橫煙而斷續崖巖處而風駭樹蒼蒼而露溼陰漸
客而蟬饒路轉幽而易足月隱輪而忽見霞方收而
魚尾燈下上而喜江氣次寥而發都若夫清夜在望
榜人互答舍平而占方舟喜江聲之鏗豁有晶瑩之
澤月無晶瑩之見傳汎暗月于寒空破沉煙于曉匣
江人江而歸晴雨易沙而修風易柳水而如來雲接
岸而自合助離舟于古渡或藉地于莎荷占憑欄于
星宮空寒食于煙雲夕照見渚之惻曉泊無人之津
原野蕭蕭載踐林皋本王綸而匪懈敢逶迤而憚勞
觸錫風而惺惺循鹿場以逍遙倏如蓬萊之臨滄海

儼如崑崙之山絳霄道逶迤而踟躕峯縹緲而宵曉
壯廣漠之所覲表川旄之所朝我眉黛耳談其尊勾
漏羅浮遜其大友十岳于寰中結三山于海外神間
大定所封曾列諸王之次比在待而巳烈迄于今而
嶺并及夫有臺有基有殿有池宅兩儀之韻氣吸二
驅之清輝山羅列而孫立峯五出而帶圍何瞻臨之
亦雪積盛夏而不漸倘天地與俱來閱今古而如斯
爾其三江並落源流際天淪滙瀾瀚實長百川伊玆
龍之所止其養息于何年則有黃金赤玉瑪瑙真珠
江長六支集 卷一 長日 九 夜左堂
重樓金線殊角魴鱗鰓脂鰓兔鵲牛魚林有青鼠
黃鼠鼯鼠澤有海豹海驪海驢鹽鰕生乎拔上樺皮
工于結膚得是神草植于巖谷倘假漆以相須其體
得如人收入夜或作人呼于如豆而稠疊花似粟而
共珠將則年淺年深有別則爲三爲四各殊合上
靈有濟而莫逮極泰是火越而終無凡神覲所享息
營機管而靈書共靈有鹿野其廣廣嘆趨捷之如龍
爲龍捷之如雨方游碧落之間乍入白雲之場迫而
觀之玃然可貽拜而受之粲然可數諸相月于將來

克使臣之庖俎非 元后之威孚何神休之畢舉既
侍使臣之賜爰下告泰之令以藝祖之夾馬猶侍漢
皇之中陽可謂矧我 烈祖之所登眷果何知而焉
登進顯號而當詩書禮典而加墳塋以懷不以文名
以實不以後其後刻爵之爲榮母寧尙質之爲正乃
終之以宗信受重之以執政循恭稽于羣祀茂折衷
而始定載簡延臣載假星輶寒暑代駕里道云遙靈
巖之凍未泮仙圃之花不彫遠岫寒煙一色涼吹怒
壑爭號騰方州之綢繆發碧落之雲璈倚山靈之昭
江表云云集 卷一 長日 一 政在堂
應和仙丹之旨適于斯時也當官脩物燔燎昭敬持
玉節以展皇儀普宣而陳帝命惟天地之式憑室
自之新廟用是謁款天神于以光昭 列聖乃撰
今 上 皇帝尊以六穗念登封之授其黜靈圉
以示異而三宮而五祠薄封松而種栢降朱景而紫
炎啓金籙之玉策引報功以勒銘匪封禪而瘞璧大
禮得于往初靈丹莫爲偷擬皇哉唐哉廣矣大矣故
知範圍品彙間治羣生戶牖三先提封九垓合競綽
以利用體健順而曲成業可久而可人道貞觀而貞

明敷禮義之芳澤發神化之丹青規模乎虞夏黃農
符節乎經緯亭亭撫有乎千八百國遠轅乎七十二
君一時咸傳偉烈九有共戴休明乃于禮宗顯帝崇
孝尊親淵識淵于民喫容慮厘于經綸既脩明乎禮
樂仍澄微乎政刑討六經之秘奧搜百氏之菁英法
虞帝之大者畧管子之具文由是東鄰西鵠朱草華
平玉兔銀蟾甘露景星殊微華作瑞應朋生延頸企
踵重譯獻琛永天甘海內向歸誠版圖益廣聲教迥
溘功業表表德德大心長由 聖躬之仁孝遂周萬
江表云云集 卷一 長日 一 政在堂
世之君子其與聖而管測窳擬似而未能

濤臺賦

伊惟西苑之巨麗實闕廷之右掖川流之所歸奏雲霞之所蒸沒靈異之所化產瑰奇之所窟宅盡人神之經營納山海之幽僻挾岳嶼之綿邈排洲渚之深淵藉其遐邁爲想像其冥蒙冬則屑冰積雪姑射無風上侵銀海起衆生花夏則芙蕖旖旎翠蓋朱華彩挹晶輝艷奪明霞更有千雲負日老栢修柯青錢撒而歷亂短莢飛而參差披鄴路于上因洵芬鬱而婆娑爾乃闢以千章之木圍以萬雉之墉虹橋低

卷一 濤臺 一 二 五

五柱百福明允桂宮相寢非泉暉章翠觀岑青紫霞霞連長翼憑虛飛陛接天崇榮復欄洞闕高懸嵯峨粉拱易翥雲霧陽馬承阿陰虬負樞琅玕雲母金碧爛然文槐鏤檻哲匠工如加以重閣周廡交綺對幌幽堂畫審明室夜朗殿以景山如巨靈掌蔽日月而孤峙帶煙雲而秀上若夫令支之川產金維伯之田種壁帶以潞水潞河環以盧龍碣石孤竹五花雄蟠朋股其右則西山崇峯岩峩嵒屹嶙峋乍岩嶙而纒聯不豁爾而中絕不平衍而曠蕩乍蒙龍而巖辭嶺

江辰六文集 卷一 濤臺 十三 或本堂

岬而成巘錯繆而盤折時舒丹氣以標霞亦于青霄而舞雪合溪懷谷躬石吐雲山阜相屬岡嶺糾紛桃太行而瀕滹水咸岫岫而峻峻其陰則碧樹蕭森觀閭恢宏鳴澗入劍壺之木天香傳錦埒之風玉璫金盤堆雲積翠華表鮮妍飛梁異制桁榭復遶勢合形離遠如游龍近如奔螭延袤水陸瞻望東西中隱蛟螭上麗雲霓百丈香冥而飛度萬頃浩淼如琉璃步三休而更折塗中立而欲迷更有崇智承光臨濤瀾碧殿閭雲屯亭臺霧結鉄鳳橫空而欲下玉龍天爲

而相射既葉比而陰渚亦爽朗而生白西巖鑊染銀
鋪玉爲榮若晨霞皎如到雪莫不碧瑤四照珠綴恒
碧凡映出于階階并升星于帷帳迴望以之淡碧疑
仙具之來往若乃綠以崇岡覆嶺壯其泰或淡寒橫
馳乎東掖清泉自取手而營并代野則蒼茫山則發
蒼其時明官後司導莫可數計星居宿陳錦錯鱗萃
其間入遊里間對出此屋連覺千廬萬室增以少城
市鄴華劇羅肆縱橫列隊絡繹繼麗雲蒸賄貨山積
則又與羣雜沓冠蓋混并累轂凌迹漫行相傾誼譁

江表六文共

卷一 臺臺

十四

或在堂

哩哩曉語蒼翠瑛瑛濕地驅塵驅靈汗霖霖而泥濘
漣漣而漣漣乃長景區滿膝綬分漕渠來自江潯
曾曰是上瀉瀉主上男匪翁蒼勁餘柔枝結朱實之
繁繁有繁繁之美美榮色雜糅漣漫陸離婀娜鮮碧
其阿水泝若或重陰合而生寒宿雨過而多麥陰萬
畝而虹霓提千尋而露垂懸隆冬而不凋常鬱鬱而
倚倚最宜旭日曉曉從風颺颺萬籟一聲飛音嘹亮
蓋象琴筑並奏笙簧俱唱中有燕頤龜背之族席身
半尾之倫豐毛修頸之類鉤爪鋸牙之羣或在篋而

飲咏或在柳而狎狎或騰趯而蹲踞或長嘯而示吟
或身兼金翠或聲若霄霆與夫鐵驪躍空繁羽應節
七札俱穿雙劍飲血芳如明月對壘馬似流星何埒
雁失行而影隨猿求林而路絕斯乃射圃之觀觀焉
屬于秋思之大閱于是榜人出龍舟于藏舟之浦
天子乘鳳舸于廣寒之境風颺颺而颺颺波滔滔而
滔滔旌鼓訇訇迴洞亦縱恣而不狂倏如天馬孤征
渺若雲翼絕宿過雁齒之參橫愛鯨鱗之淵靜擁沙
渚之菰蒲漾澄潭之漾荇彩翼嚶嚶而和鳴翠羽迴

江表六文集

卷一 臺臺

一五

或在堂

旋而弄影夕照與水光不令簫鼓共權歌俱承既游
泳而相爭却結覓而莫盡爾乃召先祿而陳羞膳走
步兵而傾百斛富中瀨以列豐筵御清風而賜華酌
羅玉枝而晶盞出象尊而龍勺選極陸之毛設窮海
之錦銀絲動內宮飛錦帶飄而霞落風鬢不能測其
精蟬翼不足形其薄味含靈瓜和兼芍藥劉累之醴
彭蠡之羹麻姑之脯龍伯之鮓玉案紛而莫辨瑤俎
盤而難名美芳音之孔多况寒羞之非一蔗有盈丈
之枝果有兼斤之實洗大河東之產蹲鳴蜀邵之人

瓜稱素腕之美，裴有細腰之贊，并抗呀以除煩，堪咀
牙而消疾，更烹金餅而融玉乳，吸蟾蜍而飲蝦蟆，日馮
竹葉而逆梨花，泛中山而浮上呂，名于斯時也，替佩危
從前紅繡，綠芳潤于百氏，技藝與于六籍，扶輿機
于理，道窺象數，于宵冥，昔折悉于三耳，問學該乎八
風，中曾之凌令，屈宋之蕪辭，交鮑以三無，而一
絕，孤獨關五禮，而六詩，誦曰乎金丹，玉馬，御助乎姚
姬，軒義主于待問，而重席，魯筆而臨池，授以雲氣芝
英，而不愧方之懸鐵，劍難而勿疑，固儒臣之餘技，上
江表，又集賦卷一 義章 十六 政在堂

德魯自疑十三首之威登

南苑羽獵賦

唯聖人暢弘猷于文教，策雄畧于武功，陳厥矣以威
天下，法當寔而震域中，雖柔遠自存，于羽獵，德不事
兵戎，亦必寓三略于蒐狩，訓五甲以車攻，于以皇威
廣，將帝道遐融，猗與我 后臨南苑，出春司，御玉輅
動金根，曳雲旗，拖霓旌，虬龍擺蓋，騶駼揚，衛鐵阿奉
轡，陽子扶輪，騶冠日麗，豹尾風生，萬乘既發，四校俱
行，石鏜犀衣之士，珠旗日羽之兵，五營而星列，連
七萃而雲屯，電天動地，綠阪被陵，蓋將簡力，發獸技
江表，又集賦卷一 南苑 一 政在堂

武影會威，張薄海氣，振瑞京，于是乎莫輞槐輞，葱靈
乘句履，納葵而向皇，金碧飾而交綢，駕雙輪而鳴佩
應方，逐風而誇，追電既法，陽而象陰，更法天而象地
圓其外，兩方具中，下則軒而土，則輞，即乎皆以遠乎
汚險，則安而易，則利獨絕，古風雲動，並駕而若，臨至
聲輞輞，而星輞成，結輞而下視，于是乎天廡之暖
遐應，超越京氣，雲潤受精，陵月平腹，通有噴雲，汗血
相率，犀平焦，踐朝霧，陵九衢，擗六御，封駟，騶騰，皆超
龍，翥望原，威介視，休載赴氣，盛怒發星，飛電噴，雲下

及形塵不暇起乃恐滿未移踐千里踰九州越四海
過汗漫之所不滯躡章亥之所未跡陽鳥爲之頓羽
夸父爲之投策渥洼動而成羣余吾立而半坐伯樂
見而駭目方輦過而奪曉于是乎龍淵出之武庫虎
豹領于人策應勝於古焉風激而激而如非各窮調
而未試挾拾於代而欲發其三尺而勝兩解挾六鈞而
穿七生反夫泉朔而魚鯨石鐵而蠶絲產之肅慎貢
之合稽瓜鏞而竹簾雕餽而鴻翻莫不擇六材而獨
入法舉十錢而當一石若乃郊坵塊鬱垂澤森陰層
山長云文集賦卷一 古苑 十八 真在堂

低垂屏風突兀交讓代調亮非鮮榮忌憂長樂此
鼓節南榮比勝日及天藉兔恭燕零虎旗龍金
玉鼓何沒平蕪乃有鳴鳩鴻鵠鸞鶴爲年場場鳴
鳴鳴鳴鳥晨春盡且披帶昆壺鳴易改月風伯雪姑
顧影交情迷如將雛雨敲風指紅毛鷄其偶立和鳴
鐘鼓琴瑟及夫猿父猗子赤豹黃熊泉羊狢獫狁狼
象牛懷香倚木經宿飛生多疑善顧喫玉吐金脂脯
臂持霄霄文支條來忽往啼谷憑林具澤則長鯨修
鯢潛蛟伏螭白龍命鼇靈夔鱓蟠往往日閃如電鬣
江表一又集
卷一 古苑
十九 政在堂
動如旗皆以由餘水菜問還森陰珍怪易獸萬類蕃
興焉不能計焉不能名爾乃下鶴列之令展魚鬚之
崩駟分陣布幕合雲地革車隱隱冠鼓淵淵士氣騰
而張地軍容盛肅致天是日也養山茲能孟賁奮臂
總拔山超海之掌騰躍鐵飲金之騎拭荆王之鋒抽
飲石之箭張直槊之舉排垂天之胃犬號驤螭鷹名
奔電雷已合忽隱仍見馬噴沾衣車塵灑面草隨
兄起山從眼轉橫王怒于澤中攬金鉦于林外或設
疑以夸其悲依或乘險以掩其不備或前驅而扼其

吮或潛出而捫其背或特角而襲其方歸或投刺而
 衝其要害戴澤爲之風森林薄爲之晝晦莫不先中
 而命處擇禽而後逐鳥不及飛獸不遑伏前轡後赴
 左排右踰濺血丹地飛毛暗日文皮坐裂騰尾生抽
 手寫銀頭足批銅頭搏高岡之皮索羈大樹之神牛
 離間弦而站單援抱木而啣喉格獵豹拉虎狼推猛
 犬爲望子家獨擅拚孔爲佛美而覆縛程程啼而
 乾擒雕雙飛而並落雁陣過而還驚仰攀俯躍遙矚
 絃中丘累陵聚洩洩溶溶彼劍而馳此怖而仆他他
 江辰六文集 卷一 南苑 二十 政在堂
 繕繕充渠蒲谷若夫大約殺流一舉百鱗美不勝收
 物難具陳弱乃司筵酒正尊器具設綵則錦市潛移
 錢則銅山并竭太史學政而論功司馬張旃而賞獲
 上則雲帝司而下則海納山積更將假道于豐隆籠
 鳥兔於日月披重霄而高狩窮飛走之窟宅斯因天
 下之至樂古今之駿業也既而照盡高春雲昏乙夜
 乃整提戈振甲之旅踰距景騰雲之駕以示不重傷
 丁詞練之詞展好生于神武之下 天子方縱觀乎
 六藝之圖馳爲乎仁義之塗入禮闈乎游泳啓書圖

乎軟媚御雅頌之珍駕憩道德之平林逍遙乎漢典
 彷彿乎高深結覆載以爲畧羅材傑以爲禽大受獲
 于四海狼蒼登于三靈豈僅同于游河而刻玉比于
 延洛而投匭也哉

江辰六文集 卷一 南苑

二十

政在堂

江辰六文集 題

111

政在堂

茂遂留洽月日攝長荷方盛極才齊價湘湯湯難鯉
紅句杜至日既在令賜當宣布瑞雲新披宸衷喜
之喜也對之軍之喜氣十思於將來占太平
手生故布衣風最烈曰長鳴氣霏霏而不匿寒稜稜
而只起黃吐暖而獨異滌天地之氛埃寫青陽之輝
媚茲當雲夢之功告乎七擒通駭燕山之瑞符于六
出甫探所自于日雲蚤變其亮如燿日其在晉也朝
江表六文集 卷一 瑞雲 三十二 或在堂

報所好或燒丹以瞞所知或共千年之碧藕萬歲之

江辰六文集

卷一

政在堂

水桃以蓮乎軒墀者乃掘玉馬而威行新下刺自麗
而氣骨洞庭李愬之襲擒元濟段穎之大破羌人憐
鐵甲屯邊以典懷西討由叩門寒夜而卽策南征凡
皆天心之容值予以明王國之經營其在今也堆乎
金甌者若銀竿瑞階霞飲玉宇雲封爾其高而善下
動而不驚正彼蒼之寥廓籠萬象之虛明初無待于
剪拂能自得乎輕清力不禁風而自厚氣纏着地而
常均于以象圭璧之方圓無桃李之代謝倘燭龍銜
江表六文集 賦 卷一 瑞雪 二十三 政在堂
耀以流輝亦海蚌吐珠而四射則若龍飛鱗甲夙舞
苞孕婆娑作勢爛熳多姿瑤臺節珠幢而綯采近項
窓繡戶以成枝青長堤之落絮組少女之機絲結百
卉之花于低風輕千山之玉于今茲安必梅有香而
人始能直疑月無影而鶴初歸于斯露闌雲晴晶宮
寒罷照浮岳于長春照乾坤而不夜若乃疎疎白雪
密整整而斜斜縱橫而彌蔓旁出而紛拏徬彷彿
之暇無可擊犀甲之靜而不譁顧茲玉樓凍合銀海
充搖思何以憑征夫于挾纊徧多士以賜貂振寒威

于楚澤回春色于荷翠須知夫封豕之既噬矣
之難消又易慮乎傾風而有待于迎猶將見
于自室嘉禾爲于梁郊極遠家之來歸而無不格之
有苗臣愚未諳于金聲之賦而竊願乎玉燭之恒調

江長六文集

貴陽 江長六氏著

見 江源達氏氏

分 江源達氏氏

江源文江氏同校

卷二目次

解

經解一

經解二

江長六文集

卷二目次

論

大民論

尊崇義以論

可致論

兩首論

唐論

兩宋論

余元論

四君論

書後

書左傳後

書山海經後

書宋太宗史後

再書宋太宗史後

說

韓說

捕虎者說

江長六文集

卷二目次

二

經解

善解經者經之隱義當思也經之謬當正也經之疑當問也如王降而風非降也傷其替也視其替以黍謂之鄭衛而不知也魯也而氣非進也為其替也視則宮猶錄上坤而周而知也然民安百崇以王猶然春秋之書王正月王世子王人之義尊王也當日刑哭之曰非盡無詩卒不得與曹榆即鄭之後為其借荒之也夫天子廟樂有頌非魯有也孔子刪詩刪不正之尚得為宗邦端乎第春秋之世禮樂在魯借

禮記

卷二

政在堂

尚書序又有曰伏生以舜典合于堯典則知先此未必合也其虞書二字乃後人增損之誤故曰非孔子所定之書也檀弓記孔子少孤不知父墓豈孔子之母終其世未始言抑孔子終母之世不一問乎况知孔氏之墓有卿曼父之母在曾孔母之在時漠然不問乎吾信其無是事也曰伯魚之母死期而猶哭孔子曰嘻其甚也子之母死而不喪子思曰道隆則從隨道污則從污又曰不為倣也妻者是不為自也母吾聞父母之喪哭無時出母期喪可也期而哭送為已甚夫獨葬子母乎孔子必不若是忍也子思之母死于衛之庶氏子思問而哭何獨于子之出母而日不為自也母于子思律身教子不如是背馳也况以一身之道汚隘而古今子母之喪可因以輕重也歟原壤母死孔子助之沐梓原壤登木而歌孔子為之問也而過之日親者毋失其為親也夫親荒親于母于乎豈全失固大乎事親乎矧魯者夷狄細行也且叩脛警之魯大故不謹可弗教乎是四者皆後人之傳會失真也所謂經之謬當正類此而之七月

禮記

卷二

政在堂

流火九月授衣夏時也一之日二之日周正也夫自
 風在商之世宜從商正若日詩作于成王日月從周
 正當從見以夏時也豈關乎政朝而竟未之講耶參
 書之十有三年春春秋之泰王正月詩之六月棲棲
 皮車民傷十月之交河日辛卯在木澤其夏正周正
 也若日月相見六月和若則夏正無疑矣豈月特以
 建子月為歲政之始而月令因夏耶所言之一日
 二之日或猶曰一陽二陽之日而非變十有一月十
 有二月之名耶史記之高祖本紀有日朝以十月其
 辰云云其解卷二經 三 政在堂

朝以十月者漢之初因秦之舊而未間並十月之名

更之可考也南陔白華華黍笙詩也鄉飲燕禮可考
 也日有聲無辭臆說也蓋鄉飲燕禮雖未言歌言奏
 而歌也所謂經之疑當問類此余偶展卷而筆之以
 俟天下後世之善解經者

經解二

予從事六經有經解矣乃有前解已及而未盡者一
 曰春秋有前解所未及者二曰周禮曰易先儒言作
 象辭者文王也作爻辭者周公也作十翼者孔子也
 亦曰爻辭作于文王夫爻辭多文以後事升之六四
 曰王用亨于岐山時尚未克殷文王無稱王事明夷
 之六五曰箕子之明夷彼箕子被囚在武王觀兵後
 文之時不得豫及之孔穎達嘗有是說則爻辭之非
 出于文可知也易之諸圖至邵子乃出或謂果本之
 正辰云云其解卷二經 四 政在堂

義文何泯沒于百年始出四遠疑之觀下繫有日八

卦成列象在其中即八卦次序圖也曰因而重之爻
 在其中即六十四卦次序圖也說卦有曰天地定位
 由渾運氣霄風相薄水火不相射即先天方位圖也
 曰帝出震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰
 乎乾勞乎坎成言乎艮即後天方位圖也縱使前無
 是圖固已寓易中則謂諸圖有于作易之初可即謂
 舊者稍見于作易之後無不可要皆易中之所本有
 非臆解也漢以後言易家多主象占至魏王弼辟之

一王于理夫獨崇老氏不無外謬無論矣而象古義
 理易因能該之未可偶舉也孔子曰易其至矣乎崇
 效天卑法地夫如是苟以一端論易者昔非矣若月
 禮一書其不盡出于周公易曉也周室爵祿之制孟
 子睹已去其籍豈秦火之餘至漢而後有籍乎况儀
 禮有齊大國語有司南而月禮無之孟子言公侯百
 里周桓曰公丘百里侯四百里其間後項骨頓擾不
 可計其常有漢儒增入者而不可盡信也獨是國丘
 方澤詳見于月禮泰之禮記祭法有日泰壇祭天泰
 壇長六丈廣解
 卷二 經二
 五 政在堂

月每引桓十四年春正月無冰成元年春二月無冰
 桓八年冬十月雨雪隱九年春三月癸酉大雨震電
 庚辰大雨雪定元年冬十月限霜殺菽以訖遂謂此
 建子建丑之月宜有冰而無冰故書西之月不宜雨
 不宜雪宜有之實之月不宜震電而有之故書言
 之也果爾則商湯建丑之初宜特書日是歲以夏
 之十二月爲正月商人建子之初宜特書日是歲以
 殷之十二月爲正月而商周之書無之漢初仍泰之
 舊及太初二年始用夏正考太初元年夏五月史書
 云歲六支集
 卷二 經二
 六 政在堂

從月正明春乃建寅之月沂卽溫泉可浴雪堂事
直氣可風乎在下取信也考漢之世春秋有五日丘
曰公羊曰穀梁曰鄭氏曰鄭氏自三傳蓋鄭氏無
同而孔子所定之春秋後世乃從三傳中考出先儒
已謂三子之經文頗有異同則安見今日所傳之春
秋蓋無可疑而當門者裁余故于治經之餘備更識
之而亦終不敢自信也

卷二

經二

七

政在堂

六國論

昔蘇明允論六國咎其賂地猶抱薪救火不盡不已
子由則悲六國不厚韓魏以損秦使秦自弱爲天
下制余以爲此二者皆未盡六國使秦之過也後世
有不賂地亦賂者蜀漢于魏而晉于漢是也有結與
因以攻強時而亦敗者東吳于魏北宋于金元是也
不知天下之相制有機得其後而天下不難定矣當六
國之勢可與秦爭者唯楚而秦所忌亦莫楚若故楚
與齊合則秦懼懷王誤中張儀之說而輕絕齊齊楚
合則楚強秦上諸侯將事楚而天下歸楚齊絕則
楚孤孤則爲秦與諸侯爭事秦而天下歸秦此秦楚
得失之機楚失而秦得之楚所由敗也次乎楚而可
與秦爭者唯齊當五國華城之日齊果收三晉鄆郢
之大夫各與以百萬之師停各收晉楚故地合力積
秦之怨方德齊而魯秦攻秦忍力天下歸齊此齊秦
得失之機齊王廷坐失之所由同歸于敗也若夫雲
中九原秦之晉也趙武靈王亦嘗西北畧地謀襲咸
陽使武靈不聞虎豹約結韓魏攻兩關以抗秦腹心趙

出偏師以子其背縱齊楚不爲趙用尚可制秦使不
得肆志東向以速并天下未可知也若燕說者歸咎
于甘其臣奈至此并一之役已成卽無明卿事燕在
不爭乎甘之言曰以秦王使悉歸諸侯侵地軻亦曰
爭之不成欲生叔之使則竭矣諸所爲險已同于
殷虎百欲以甘沐叔齊故智試于強秦之庭繼令秦
王迫而就計既母之後安必其不肯而甘心乎何丹
之愚也至于區區韓魏秦泰之衝固不可與秦爭明
矣夫韓魏不足與爭燕趙亦非其敵唯楚與齊有必
爭之勢而秦之資雖然不并于秦得乎則欲捺制天
下之幾何人又其要矣

江表不更集

卷二

黃在室

尊崇典獻論

明世宗以興獻世子繼武宗大統下廷臣議尊崇典
獻禮時楊廷和蔣冕毛澄諸臣引定陶共王濮安懿
王事主考孝宗張璉桂夢諸臣主考典獻由茲典獻
稱帝稱皇稱本生稱皇考立世廟入太廟配享上帝
先後封章二百有奇交辨者七百餘人從楊蔣議者
十之九從張桂議者十之一卒如張桂議予謂聖人
制禮準于義通于情情與義安而禮合夫漢哀帝朱
英宗業已立爲皇嗣養宮中義不得更考所生况成
帝已爲共王立後濮王尙有舉子奉祀爲哀帝英宗
者情有可安故知定陶共皇之號非濮王皇伯之稱
是也若充武本東漢重興國祚之主揆情與義得追
尊乃別立四親廟祀南頓君以上四世而無尊稱當
漢中衰先武起民間恐未足彈壓天下人心因遠
溯大統于元帝遂不知自忘其親烏可爲訓若魏莊
帝原彭城王勰子爲爾朱榮擁立接明帝統追尊彭
城爲文穆皇帝廟號肅祖將遷主太廟臨淮王或尙
書李神軌持君臣並筵不可力爭良以彭城終身北

江表不更集

卷二

三

黃在室

而于明帝稱帝不為不尊其入太廟與廟號不待議者已知其非惟孝宣承孝昭後追諡衛太子史良娣曰戾太子良夫人史皇孫王夫人曰悼考悼后皆國邑不特帝人廟情與義得遜于中夫明世宗以繼統守成統武重興國祚有開然其繼武宗之祀非繼孝宗祠也當與漢哀宗英立祠者亦異且其王漢王有食與獻于世宗外別無後世宗又身為與獻子安可引漢成故事為與獻別立繼乎不可同語明甚至傳禮如魏莊不足法無論矣所宜辨漢哀宋英奉本

長文集 卷二 尊崇 四 政在堂

位其中昭聖太后同孝宗后也行謁殿禮亦不之阻張桂容辭責于武宗后廟諡張力擲之必不與累制皇后同十二字則何為也至本獻皇為睿宗肅太廟祀天時張致仕賈真朝政曾不一言及之蓋始議稱考之是不止其祠宗入廟配天之非者張桂也其必爭皇叔父母之稱請立崇仁王為與獻後者亦非當時世宗已迎生母蔣妃在道果立後將令復還與耶不得自子其子而于他人之子酌于母子之情安乎不則母妃入京必如部議由東安門用王妃儀仗

長文集 卷二 尊崇 五 政在堂

且將以臣禮見世宗酌于母子之義可乎不則世宗果避位歸藩以奉其母而後可益知所以伸與獻君臣之義而不思所以體世宗父子之情泥于漢宋諸儒之言而失矣趙者楊蔣也予故曰但當尊與獻為考為皇別立廟而不加帝號禮差降于孝宗武宗尊與獻妃為后迎養宮中禮亦差降于孝武兩后則允當矣

書經傳後

魯人左丘明之辨信矣觀魯論丘明似前
 于孔子者不則少長之者考春秋終而終獲時矣
 公十四年也第于從而續之終孔子卒時哀公十有
 六年周敬王四十年也而在氏傳則終於公四年附
 魯昭公卒在周貞定王十五年且卑哀子當又在
 哀子卒後而孔子歿後三十年丘明猶存聊唐嘆
 而之曰曾孫之矣夫往事誤正多安得起嘆越而盡
 而行之為快耶

江辰六文集

卷二 書後

政在堂

書山海經後

予讀山海經不能無疑者四焉夫羽山見禹貢徐州
 之域屬今賴榆去句餘會稽山郭注最悉一在餘姚
 一在山陰南山之去羽山遙遠無多異經文羽山去
 會稽三百餘里去句餘七百七十里遠近太不
 相侔予不能無疑者一天下亦多來自泰山之水西
 而流在今合漳衛諸水入海在是時入海以達于河
 經則云東流注于江若無所從或引郭注江字作海
 而以西南流為東流又何謂也予不能無疑者二若
 岱山居南紀周南條也經文不入南山而與中岳泰
 室同入中由經內夫西蜀以山以東江漢界之南山
 相與甚遠乃同載入中由經者猶之羽山莫近于泰
 山而經文不附泰山後引山之或會稽則以淮有間
 以江有方同入南山猶中均之歸亂難考予不能
 無疑者三若西海之抵東海里道遼廓古今無定說
 大率非數千里盡者終日招搖之山臨于西海之上
 黃尾之山踞于東海北十山二千九百五十里東
 西海之相距尚不及三千里哉予不能無疑者四此

江辰六文集

卷二 書山

政在堂

易北者之他如長沙零陵丹陽番陽雁門統
其諸名及郡縣之有類秦漢人語皆人既已聞者不
其乃若潘封其其也雖皆取故司馬子長曰言九
所由月尚書惡之矣至禹本紀山海經所書怪物余
不敢言誠哉是言也

書宋太宗史後

宋太宗忍人也亦偽人也夫皇子德昭無罪自殺德
芳無罪處秦上廷美受辱死皆太宗殺之也嘗太宗
之心不過欲私天下于身若子遂皆事其兄殺弟姪
不獨忍其大于是及德昭也其口曰其矣其偽也
其美也其芳自之死也如不同宋后崩不使羣臣成服
太祖崩不踰月祿改元而為德昭獨哭殆將以欺天
下耳識者因知蜀影廬昔偽也當太祖不豫召晉
王屬後事授以天下此何如事宜公言之縱宦官宮
女及六文集書後宋二書宋四政在堂
妾可屏而執政三三大臣不可弗聞也即太祖病革
太宗亦當請速召大臣共聞遺詔俟太祖賓天而後
即位誰得議之乃斯時太宗而外勿許一人近繼統
之命無一人聞則雖無微斧聲亦誠也然也太宗知
不足以及欺天下故為避席狀于廷遂燭影間偽益甚
太宗之偽不獨此于趙普既罷復賜宴則詩使其不
出于偽則罷之者何居于時普感泣亦以偽應之全
晉領也及太子崩見京師喜躍太宗曰人心遽屬太
子處父子且然他可知矣普曰豈容再誤似也弟杜

太后召受遺命爲誓書者伊何人而不言之于終
嘗以柴禹錫告秦王勳恣得侍中以竄慮多遜孤奉
王山保蓋侍中僞畢露矣蓋太宗之君臣始終相率
于僞以濟其忍使非寇準一言太子幾危哉故曰忍
人也亦僞人也

一冊書宋太宗史後

由此知兩子冬十月燭影斧聲早伏于陳橋之日矣
陳橋之事宋太祖事也陳橋之謀太宗實造之觀太
祖待諸降王及諸將悉從寬大舉天下以授太宗曾
無吝色生平行事何如厚以視陳橋事絕不相類故
知是謀盡出太宗時事權方在太祖不過假手爲之
太宗本爲身謀非爲太祖謀也及天下既成不至遂
其初心不止蓋太宗者趙太祖之罪人亦柴恭帝之
罪人也不觀唐高祖晉陽之謀唐太宗主之故其後
不至殺建元吉謀尊高祖爲太上皇而早即大位
不止于竊于唐宋兩太宗皆不能無議焉

諱說

予叔父鶴誠公早世叔母程苦節三十年矣予仲兄
適者小卒卒設汪苦節亦二十餘年矣爭淵思爲母
父故微復飾詩文寓內乃爲文求之序事及予叔父
令進自問曰父各其當諱予曰諱天下疑信之事質
如史實諸聖人焉可矣諱曰克昌厥後駿發爾私
一之曰虞發體曰日本之趙書曰使差其行而邦其
昌不爲文武諱春秋書同盟于鹵不爲莊公諱書戊
申則楚人使宜申獻捷不爲僖公諱晉人執宋仲幾

江辰六文集

卷二 諱說

一 政在堂

宋宗大心宋公子地宋公之弟辰不爲定公諱此諱
文不諱之者非諱曰不諱也禮曰名子者不以因不
以日月山川隱疾曰男于二十冠而字既字不名皆
爲避諱地也曰幸吳乃諱逮事父母則諱王父母大
夫之諱有公卿均之無敢犯也曰不諱嫌名二名不
諱諱夫人之諱雖君前臣不諱婦諱不出門大功小
功不諱廟中不諱益言非此則諱也虞書曰若稽古
帝堯若稽古帝舜若稽古帝必非常代史臣之辭諱不
諱耳諱也史書曰禹敷土而禹諱曰若稽古大禹則

夏書亦非常代史臣可知也湯名履商書無直稱商

王履者周書武王之告皇天后土曰唯有道曾孫周
王發泰誓曰肆予小子發成王發大漸召告諸臣曰
用敬保元子劉無以劓目貢于非蔑康誥曰惟予一
人劉帶誥一則對天書名一則誓詞自稱一則父名
其子一則王在喪自稱史臣卒未擅書文武成康名
也猶之春秋隱桓而下十二君不得書名豈桓之時
書子同生父不諱子也書子卒謂父之子亦既葬文
公遂不得名也以言乎經昔經也以言乎史二帝三

江辰六文集

卷二 諱說

一 政在堂

王之史書也平王以後史春秋也諱諱者當知所守
矣若史記遷諱字改趙談爲同子張孟談爲孟同范
曄避秦作大不受太子詹事避金及今以慈字代之
徐積避石有生不用石罷遇石梁令人負而過劉溫
叟避岳終身不聽樂甚因避諱變官制山川郡邑月
令古人之名以至更人之姓是則諱名而過密者非
也雖歷曰朕皇考曰伯庸是得諱不諱也顏真卿家
廟碑書父曰茂曾柳宗元侍御府君神道表曰先君
諱鎮將以傳信故不諱雖然獨不可丐其文于人乎

延陵季子之墓孔子題也孔子之題季子也代作碑
 銘傳志所由始也若周公子思亦可法也仲尼之稱
 以字行也金勝曰惟齊元孫基遭厲虐疾以旦代基
 之身公之告于太王王季文王不得爲武王諱以告
 三王者書冊而藏之置義在得諱故不書名臣道也
 柳公告三王不諱將母啓金勝之日諸史百執事對
 成王故諱之亦臣道也不則成王詔垂之史用彰周
 公之德特不得仍告祖之辭不爲武王諱子道也周
 公見之常必不以爲非是顏柳之不諱未足師也人
 江表云文集 卷二 諱說 二 夏在堂
 或引呂察諱諱即言天下後世言諱皆非抑又過矣
 何則彼謂父名晉賁子不得舉進士父名仁子不得
 爲人乎故極言以見諱嫌名者之惑不謂人臣子可
 直呼君父之名不顧也曷折衷于孔子孔子褒公二
 十二年書賊孫紇介弟不曰父諱諱賊孫之名有焉
 若與叔梁紇字連稱之無有也于母特不偏諱若竟不
 諱無有也學孔子者朱考亭也曾證之詩書謂若泛
 用不諱以明乎終未敢指君父而犯之也人苟直犯
 君父之名其不可也必矣晉宰我期可尸矣之間孔

子曰女安則爲之爲臣子者亦求其中之安而已
 諱名云乎

捕虎者說

遂州枕太行之陰向多虎山村白晝族行樵蕘俱絕人悉恐乃相習捕虎術日益精有壯士某者力千鈞操術絕等輩嘗得入溪山搜虎穴虎死壯士手不勝屈一日且手縛生虎三由是飽虎皆潛匿窺遁人相率告曰真壯士哉遂與澤州故接壤邇歲虎相率徙澤州為窟澤之人患虎與遂之俗者相若州守謀諸土人造書借捕虎者於遂長吏素知壯士曰惟壯士可遂之人亦曰壯士外罕與俱時一年少欲往人咸竊笑百非之彼初不知也求往甚急比擇三十許人偕壯士意澤州請年少且以得與為榮既至循虎跡往平且有自領虎負險野獸爪牙如利刃日如電號聲如雷山谷皆震動衆莫敢禦壯士髮豎背裂而前虎與鬪是為暮虎傷蹄地忽狂風大作沙四塞野為之晦茂林一乳虎突出壯士不及見遂中傷風始定年少相踞虎在地且嫚接為已力明日衆以斃白額功歸年少年少矜誇不疑約結復入山兩閱月無所獲遺病虎與一白斃虎衆且進且却審視其莫能起

江表不文集

卷二 捕虎

五

致在堂

權以歸澤州守張筵勞捕虎者論坐晉遂年少將散金帛年少且倍遣鼓吹旗彩送以歸及入遂州城路人遙相望曰此必壯士哉既近知即為衆所非笑者也咸愕然久之謂得失成敗之數不足悲也如是夫予丁巳過遂州逆旅主人具述其事甚悉或則曰壯士之往也方在道蚤自悔捕虎非善技即逃入中條不知所終故若輩得以浪得名耳因為是說

江表不文集

卷二 捕虎

一八

致在堂

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江洲文江氏同校

卷三目次

序

擬 御製皇輿表序

擬 御製四書解義序

江辰六文集

卷三目次

一

演補敘言

學文堂文集序

羅蘿村詩序

榜齋先生詩鈔序

家全子叔詩序

陳幼木臥遊草序

吳叔子詩序

張子歷試草序

鄭氏族譜序

振古堂詩序

陸子詩序

吹雲閣寓言序

陳子詩序

黃元龍詩歌雜著總序

孫無言十家詩餘序

痺吟草序

車靜河詩序

江辰六文集

卷三目次

二

提

御製皇輿表微

朕覽政之餘披覽史冊以知古聖王之至日八荒併包六合其規制尚矣乃上下數千百年世代紛更其間帝業之所由興都邑之所由建關塞所由設疆圉所由廣生齒財賦之所由蕃盛莫不各因其地使非博綜百篇數焉安見夫所建所設之必不可易所廣之必不容已所由蕃盛之原非偶也朕思往聖之垂夜經營區畫當日之形勝而出萬全者顧何以曠數

江表不文集

卷三

一

政在堂

世而如身優其地其時若勢歷歷乎几案間洞然心目而一無遺實是皇輿一書表而出之毋容後矣乃竊圖唐虞是爲九州爲十二州其後爲三千國爲千八百國此其目連而目四十郡秦也再易之以十三州者漢也別之以十九州者晉也分之以十道而增爲十五道者唐也列之以十五路而增爲二十路者宋也以中書省領內諸路中書行省領天下諸路而號爲十二省者元也若夫南直隸轄于京畿天下統于一而政明也我國家蕩平區夏以來

定鼎燕都以龍興之地配焉而俯臨乎十有四省之

上極東南而列載琛納知木可殫紀視前代聲教之

所訖未有過于今者由今追管或一地數更其名或

名同而各異其地或始令中分或既分復合或廣隘

有損益或方言有譌舛誠非瞭然如指掌當日之經

管區畫何從悉也乃命儒臣先之以識輔次及諸省

括以諸郡繁以諸州若邑更揭昭代之名于晉疏歷

代之國號于下而直書之以爲經列歷代郡邑之名

而橫書之以爲緯徧蒐諸書正其誤補其遺而闕其

江表不文集

卷三

皇輿

一

政在堂

無記載者助自唐虞迄于元明條分而縷析之若馬援聚米成山胸無疑障若張華之對漢宮千門萬戶應答如流又如大禹之使太章暨亥身步乎四極之員幅而莫不井然可數今是書出俾百代昭垂之史按之輿圖而皆有裨于實用是當刊布天下以爲讀史者法

擬

御製四書解義敘

朕親前代帝王經天立極務明上理率能治隆于上
化咸于下未有不時致于學而能躋乎此也自二帝
以精一範中授受學之統道與治統並立開茲聖聖
相承由來尙矣朕繼承 太祖 太宗 世祖鴻基
卽位以來孜孜圖治恒慮君師治教尙有未逮萬歲
之除于諸經史百家言則不披閱乃知六經史鑑爲
帝王致治之達而其理不外孔曾思孟之書今欲探
源委而究其理以爲治用
江辰六文集序 卷三 解義 三 貞在堂

一再細繹焉當莫切于四子矣爰命工人鈐梓布
本講席政教之資出而公之天下使人皆有以通其
義明其道庶幾家不異政國不殊俗于以還淳古之
治其勿負朕意焉

江辰六文集序

卷三 解義

四

貞在堂

滇補敘言

康熙戊申之夏南寧令石門程子以 觀事南旋過
吳興出其滇補一書示予予惟滇南風土與黔迤子
黔人也竊嘗聞之昆明五百里之林沓黔蒼十九峰
之道里以迄牂牁夜郎黔驢石燕之辨闕而不講者
多矣滇補之不可已也雖然地近荒徼文人罕至兵
燹之後載籍存者十之二三土峻而險非有深心好
古之士不及焉若是者誠難求其立馬賦詩攀蘿作
記不憚重繭以廣古人之所未脩者非子其曷能之
江辰六文集 序 卷三 滇補 五 政在堂

程子之蒞南寧也撫洞蠻馳露布武事以脩庠序
典棘闈文事以興獨是有相如太白之文章而功業
不傳有莊騶伏波之奇功而著述不少概見後之人
悲今古之無全人而或有從事于筆墨者又無全書
不亦大可慨哉天下山川人物生於遐荒不入爾雅
職方之記者不少滇爲靡莫之屬自蒙鄭以迄段氏
貨服不常今且入我版圖隸我王會君子儉而知禮
小人稼穡而安于敏夫郡邑之誌湮沒不彰者賢士
大夫之羞也網羅舊聞以輯國雅者良有司之事也

簪白居易知忠州而人頌使君之詩張子厚入成都
而人傳劍閣之銘王少伯遷龍標而詩名盛蘄子由
守循州而龍川誌成之數君者雖其遭遇各殊其於
奔走萬里鼓吹風雅之道亦畧同焉是集也於開索
武侯知忠孝之大於朗目真峰知民物之蕭條於盤
江石堡知國家設險之不可一日廢事功著述可謂
兼之非徒文詞之工而已也予走京師謁同里公卿
滇黔全誌欲合爲一書以俟太史氏之考今與程子
綜論與同徘徊故里而竊有同志焉然子材則不能
江辰六文集 序 卷三 滇補 六 政在堂

述也詩曰辭之輯矣民之莫矣又曰維君子使婦於
天子程子之謂也夫

學文堂文集敘

今國家制度鼎舉于銓法反復釐定謁選概以歲月
 淺深爲次進士與殿試後滿至數年始入官其間才
 智非常之士無所試其力反得潛心經史撰著然齒
 莽裂滅之流未常洞觀今古廣求名理往往汨沒消
 靡不自覺若粗心躁氣者撫拾古人糟粕形似剽竊
 偶然得工輒妄意襲取時者議者羞之崑山徐子嘗
 極稱崑陵有陳子椒峰篤古學時予未識其人并未
 見所爲文也越六年予入京于荏平王黃門座上見
 學文堂集卷帙幾盈尺展閱一過益心許焉歸廣陵
 陳子以集見寄由是得竟讀所爲文文乃清勁淹洽
 恥格嚴整氣高古若詩詞固餘事想自釋褐來不以
 需次謁選廢時日積生平學力又磨礪者六七年諸
 子史與雜記錄無不涉而尤殷食六經宜其充滿醇
 勃復循循規矩不以放言高論求異而人卒不易及
 益卽變化莫測要歸于禮義忠孝聖賢之旨他日朝
 廷國史以及詔誥號令之泰修討論與夫見諸行事
 以佐治天下知必本於此楊子雲常著法言蜀有富

人賞十萬錢願載姓字子雲曰富人安得妄載陳子
 名且日盛天下之人將以得挂名文字中爲重輕願
 吾子其嚴之耳

近辰六文集序

卷三 學文

八

政在堂

羅羅村詩敘

詩曰瞻望父兮瞻望母今日不遑將父不遑將母又
日孝子不匱永錫爾類金三百篇詩所由昉也夫亦
知後世之論詩者徒求氣骨聲調於字句中未盡得
矣予友羅生家會稽羅村去苧蘿村近因別字曰蘿
村予締交始乙巳十月于時僅知其善詩越數年幾
經聚散癸丑之正月再遇京師詩益進是年秋生從
友去皖城予亦相繼出都歸廣陵十二月生遣平頭
至取舊鶴詩刻之寄敝廬者此知生之嶺表自是不
江辰六文集 卷三 蘿村 九 政在堂

乃猶於喪亂中能侍湯藥躡視殮無少失予母年
亦僅六十今且亡七年矣憶昔外舅方多故予從之
西吳聞母病急踰歸歸前三日母亡惟抱痛終天
後聞人之有喪母者予心輒如焚因追念予舉於鄉
之明年出入失告母從而杖時未知杖之悲也今之
出入無母告即杖何可得猶幸生之父年六十有一
予父年六十有八方屢饒第羅生以諸生食貧糊口
四方未得歸養予將博一官爲迎養計需欠無期生
亦共爲惻悵其重根本類如此宜其發而爲詩不獨
以氣骨聲調爭高下偶因同敘而特舉所重言之雖
然此之故獨五七言云乎哉獨三百篇云乎哉凡言
詩與不言詩者得其故而通之而六經之指歸無異
也亦勸夫士人之爲子者如羅生焉可矣

江辰六文集

卷三 蘿村

十

政在堂

樗齋先生詩鈔敘

公諱自昌號源祐家於吳昭著樗齋草學者亦多以是稱之聞未之見也乃於今上之癸卯從應制受知於公之孫竹隱先生撒棘相見尋知通曉聲詩喜其時即剪燭立韻得佳句輒相采輯絕口此子真吾徒也未幾揖別就公車遂浪跡燕齊吳越間數年時先生移守務州廣興氏以丁尊人喪歸吳得謁於廣陵僧舍適亦居母喪衰絰見語皆鳴咽即別去越癸丑服闋就試先生亦除喪赴補拜訪於都中之慈仁江辰六文集序卷三樗齋十一 廣在堂

寺因晨夕論詩不輟是秋闈復以下第出京明年先生補南詔太守遭道路梗塞往來廣陵雖踰踰困頓詩思益豪及見新咏亦頗以進益相許由是倚和益多今丙辰自春徂秋追隨京邸乃出大父樗齋先生詩以示計將彙成什梓集有味情草臥雲稿壁餘草秋水亭草霏玉軒百花雜咏樗齋草統名曰樗齋詩鈔於讀一過起而嘆曰翁智永研心成日書法乃到右軍孫莘老嘗請益於永叔應之曰此無他惟勤讀書而多爲之日工世人患作文字少又懶讀書每一

書出必求過人如此少者至者山谷謂詩有換骨法奪胎法學者不可不知聞樗齋先生曾集李杜詩注及刻大曆十二家今讀詩知得神解而不依傍其迹又嘗註南華經輯太平廣記大抵於經史子書及稗官無不涉歷雅與永叔山谷之言有合於智永之學書亦略同豈偶然哉更有園日梅花聖遺命爲寺後人踵而行之以成其意此則具見達生之識過於尋常者十百倍而非時俗佞佛之比若夫蒐刻遺書而表章之所謂闡揚先志或在此而不在彼因並識吾

江辰六文集序

卷三樗齋

十一

廣在堂

竹隱先生之家學有自來也而家大父亦有撰著猶多散失未輯而行之良有感矣

家全子叔詩敬

丈夫者流幸而立身朝右得行其志於上下間亦復何憾不幸而風塵僕蹇不得行其志勉就記室藉他人事權俾實學畧見於世即名不吾歸亦庶幾行吾志所欲爲耳余叔全子少長燕京性好學雖不斤斤章句無縱論史冊往事無疑義以是知其無不讀也厄於進乳志不遂每客吳楚梁趙間往者漳浦涂進士赴晉之絳令傾慕既久納幣庭請禮以上客越二年絳漸治絳人德令君不衰孰知有客某者實爲之既而歸遇于廣陵挑燈雨夜得讀所爲詩若干卷清致一往而深能使躁者墮者愁者疾苦者皆欲靜懽怍莫察所由又如晉人所謂文章自出機杼成一家風骨初若非志之不得行者幽憤鬱結之所作也又數年叔應田君之聘於壽陽壽陽固彈丸山縣當孔道前奉平令之賢聲達境外叔喜令之可與有成也相得益深時予浪游入晉與叔遇更得見其近詩若干卷則氣咎力厚視晉又異矣家無方伯亦以雄偉非常之畧先後容間越二十餘年昨歲來歸亦出其

江辰六文集序

卷三家全

十三

政在堂

撰著若干卷清瑩秀徹同一淹滯時賢幕下亦日庶幾得行吾志而已矣世有學者若是猶將表彰之况其爲吾伯叔也叔之詩予久欲彙之以行於世茲此念十年餘矣今固於力先出其十百之一序而梓之晉人稱楊徽之詩謂必以天地浩露滌筆於水既雪橈中方與此神骨相副今名叔之詩日滌露集義取諸此第惜吾言無足重於人更何能推引以伸其志哉

江辰六文集序

卷三家全

十四

政在堂

陳初木臥游草叙

往歲予寓京師予友徐漢士與客俱來客志趣孤潔雅如幽蘭芳草後善輟稿徐子曰此固所稱白門賢士也遂得與初木交此遇胡瑛瑛乃豔舞初木詩書不去口及出書幅相示宛置人佳山水間流連不忍釋頃出所著詩寄託遙深悲愉盡致予加心折昔類相與學筑放歌倚和慈仁松底凡幾閱月託交日漸溪徂夏緣失意各散去竊愁抑鬱畧同越數年都門再聚詩書乃益工贈者不厭初木之名既滿天下矣

江辰不文集

卷三 序

一五

政在堂

時又以下第南歸予後初木行踉蹌尤甚其間歌泣怨悵恒發于詩遠寄郵筒相慰藉明年初木就外翰得陪於吳門百花洲上追論舊事依然如昨進索新詩一再披讀自瞻闕里過武城而後更為一變夫以歎時飄落之才清新潑遠之氣愈飲愈神愈朴愈古與而非僻奇而不詭江山之助殆不誣乎予亦嘗浮五湖探天目泛洞庭登泰岱結覽奇特輒恨曠服所經給寫未能登臨勝處終與雲煙城設其不為山川嗤笑者無矣異日者安得借陳子初木過歷五嶽名

山而一一載之圖書載之詠歌庶幾春之朝秋之夜與二三酒徒詞客歌妓狂僧隨在展玩而五嶽名山不出戶庭不亦大快事哉故於其詩草顏之曰卧游良有以也乃才如初木端是紫葳青瑣中人山嶽之願恐未即遂遂此者其唯予乎漢士瑛瑛聞之知必

以余言為有合也

江辰不文集

序

卷三 陳初

十六

政在堂

吳叔子詩敘

晉蕸明允游京師歸語其子子瞻曰自今以往文章
其日工而道將散矣士慕遠而忽近貴華而賤實吾
已見其兆矣嗟乎獨文章然乎哉世之言詩者甫知
攝管即後然自負新意奇語間亦有之然絕以古人
法度絲髮未諳此不過竊名風雅忽近賤實者流也
吾友吳子叔子制執著名有年每從坊刻中見其文
企慕其人久謂必攻苦制執士也歲癸丑余來京師
吳子亦以選拔入成均訪余客舍辭旨恬雅靜氣迎
人心益重之然未嘗與余論詩余亦未嘗與吳子
遇諸廣陵與之飲相得甚歡子亦甚惜年來海米酒
人頗知酒吳子對酒當歌意氣自翬鵬故偶黃其子
無懼色如是小夜者三然後出此游詩寶書為墨
定予歸而挑燈讀之諸體悉精靡五言七言詩越清健
古樸不禁擊節嘆曰予不見此詩入公矣苟非漢歷
于困頓顛沛烏能有此蓋其心惡去忽近賤實者流
去道日遠初不以詩名而詩名率歸之良材以並梁
昭明謂淵明文章不羣詞彩精拔楊龜山謂淵明所

不可及者冲澹深粹出于自然吳子其庶幾乎今而
後不得以制執之士目之矣

張子歷試草敘

制科取士漢而下代各不同有明之初幾更張而仍
宋相王安石分經取士法相沿遂三百年天下士莫
不窮年皓首屏置一切以畢力于此及成進士然後
出所揣摩行世後起者羣相效法以爲如是則得不
如是則失日真稿日房書其人生平應試之文附見
應制科者自謂科名既得文有據矣黃阪張子困于
明經不得一第年且五十自傷其文之不遇有歷試
草之刻不知者將從而薄之非之訕笑之若日是亦

江辰六文集

序 卷三 張子

十九

政在堂

不可以已乎嗟乎張子世祐不以文重也祐父國勲
字伯明愍帝時歲貢任應城教諭三年移新寧令未
往適流寇張獻忠圍應城公告邑令張紹登日賊猝
至城無兵賴士民在吾與君守之事或濟未可料也
不濟有死而已令亦慷慨登城等以不屈賊死先是
分力防禦民食久盡不忍畔城全者三閱月賊計已
窮如外援絕何公時守北門賊擊城東面以入左右
日賊未至城比公可急去公日食人之祿而臨難偷
生可乎乃沐浴起作絕命詩十首正衣冠向闕再拜

大哭已而哭伏先師塔下賊至亦高其義誘以官公

厲聲抗罵賊旋縱火焚學宮逼先師殿公急抱先師

主出且哭且罵忽空中聞雷風反火賊聖殿得不毀

賊曰此老偏強殺之頭顱着地罵聲始住城陷爲崇

禎丙子十二月初十日公死爲是月十一日祐年十

二家居間變不避鋒刃奔求父尸昇以歸比賊陷郡

邑殊多死王事者亦衆公屬末僚竟未得上聞明年

祐走京師具疏通政司爲父陳死賊始末故事撫按

具題非此不得封進祐羈留一年日夕哀號乃親提

江辰六文集

序 卷三 張子

二十

政在堂

登聞鼓愍帝閱狀憐之于戊寅年十一月下吏議公
得贈將仕郎國子監學正諡忠烈祀名宦鄉賢廕一
子楚之士大夫在朝者聞之曰張伯明有子矣乙酉
楚之湖北奉我 國家正朔遂大定壬辰張子廩歲
薦例得推官通判縣令不就蓋傷其父苦志未第期
必得以慰地下夏七試棘闕三中副榜最後就教習
例擢詹事府錄事需次待補張子曰終不遇也歎哉
盡出生平應試之文彙梓之亦日科名未得文不任
咎也若夫世之知不知非所問余聞而悲之日管唐

以詩取士李杜不與二子之詩不啻鑒也子之文梓
亦何傷凡吾子父子間自有可傳在夫何總總焉較
勝負之數于帖括中乎爰即以爲敘

鄭氏族譜敘

鄭生東邑先世居欽以西族大且著人稱其地曰鄭
村有明之末其先人客於廣陵之海濱日東臺生弟
兄遂家焉是地多以賈代耕去住不常間有土著高
曾已上應墓罔知或能知高曾已下應墓而爵里事
功茫無可考若族人雖有服者從老死不相往來世
治猶然不幸經喪亂流離倘一再遷而子若孫不辨
其父祖何名何字况族屬哉生鑒於斯邇厥近祖得
圖系而加詳焉某某字某某官某某行實遷某地志
本之不可忘也其始自令君者鄭之系至君之子中
絕君之洪基人有諸孫國英入繼賴以復振此固鄭
氏盛衰之會所不敢畧後之支庶一展帙而先世俱
存於目動於心有心者起而推廣之使祀事不衰墓
草不榛燕族姓不致漫無倫敘何一非譜之力也謹
明凡作譜氏族譜立亭刻石既而告曰凡在此者死
必赴冠娶妻必告少而孤貧而無歸老者字之富者
收之是益放譜之所由重也鄭生勉之矣

振古堂詩敘

歲丙辰予下第京師謁選復不得居長夏絕越戶限
塵滾滾撲面汗蒸蒸下但科頭跣足箕踞餐舍書
卷無可消日一日夏子宛來携晉楚數年游草至海
暑中正未易有此予喜曰此固一清涼散也夏子家
若溪蚤歲輒刻意學詩復嘗讀天下若兩年廣之以
聞歷何詩故能沉着痛快陳同甫嘗論作文不用古
人句只用意者用語亦不用句能造古人所不到其
庶幾乎顧安爲論定凡匝月五質所見而相長焉遂
江太六文集序 卷三 振古 二十三 政在堂

予乃主于西泠趙計部與其伯子介州君同聯牀也
歸以告明日介州挾振古堂詩問予更願爲序益亦
謂知言也先是辛丑歲予以文字知于前上侍御胡
公甲辰入京方識計部時叅幕府知實計部始走謁
面加篤以是耳介州名最久未幾計部令靈川介州
受事茂苑文辭吏事相維長計部卽遠特典 丙召
介州母丁母憂亦旦 丙召今赴稍介州大令脂輅
將就道而風雅不輟洵過所聞及竟讀是集大抵勞
於主事本少陵忠愛之遺和平出之而不欲艱深險

僻立異得乎風騷之蘊藉渼矣或則以未與高第爲
介州與予惜思少陵太白卒拜拾遺召見金鑾殿上
藉明允權書旣成卒遇永叔奏于朝除較書卽皆不
可謂非受知天子子行矣他時中都綿上家被絃歌
以聞朝宁知遇有在然後信吟詠非細故而潦倒如
予亦藉以解嘲也夫

陸子詩序

天下事物之真贋美惡是非足惡而不足惡也自古
已然矣夫真者美者是者盡人而知爲善也贋者惡
者非者人盡知爲不善也凡實贋而類于真惡且非
而冒爲美與是者人多不之知猶目爲其近似而難
辨也若乃真贋美惡是非並進宜判然矣而人之混
淆顛倒卒多于是有夷先之貌不若嫫母之專寵矣
嘉禾之種不若稂莠之得茂矣于將之罷不若鉛刀
之利矣不夜之寶不似魚目得剖身而藏矣駟之
江辰六文集序
卷三 陸子
三五
政在堂
良不得借款段飽芻豆矣雲門章磬之音不及靡靡
鄒商悅耳矣天下何事何物不然亦奚啻歌詠之微
哉陸子今年踰六十鬚髮皓然抑鬱沉淪終未得一
試君子每惜其人而歎其遭遇也乃負不可一世之
慨固而益壯身託于詩使非寢食于古人之堂與何
其確然自以自信若此他如世之真贋美惡是非固
當屏置勿論朋次居何等也昔子瞻答友書謂新詩
真不可及此竊人之具輒欲交割與公魏道輔見而
笑曰如某亦難作交代祇是權攝耳使見陸子將口

其亦可交請矣於其歸出詩篇屬于點火遂爲之序

江辰六文集序

卷三 陸子

七十六

政在堂

吹雲閣寓言序

古今人之所以異于百物者唯其靈也時或無異于百物甚復有蠢于物者唯其昏而情識得以蔽之也賢聖懼人心之日陷思有以徹其蔽覺其昏彼其蠢矯其無異于物全其所以異于物者凡所以垂訓于經傳間亦詳且盡日人心之陷深且固而漸淪于不可據斯亦世之無如何者也人或知其然而莫之問遂使人心愈陷而無可終極曹子如諸貴冑攻苦窮研于經籍于史既久一日遇于燕市出其吹雲閣寓言一卷示余余一再讀之知非近今人所可及也卷計若干篇隨其見聞所及或舉一端或連類以及寄槩括規諷于博物中能使見者解頤讀者忘倦其詞則潔其味則永其言則遠亦若偶然言之初無意于人之聽我言言之日非必有所寓而卒無所不寓曹子宮讀書于黃山吹雲閣故是集以聞名倘于山空月落萬籟岑寂之頃有所待故能爾爾士君子若弟於其與博而以爾雅山海經視是書其失曹子奚啻千里哉

江辰六文集

序

卷三

吹雲

二七

政在堂

陳子詩序

詩之道患乎無本然本亦有辨矣本于性情則真本于學問則厚今之論詩者不然謂宜本于宋唐六朝漢魏百上迥其源于楚騷毛詩或則必本一家言如蘇李陶謝少陵香山昌黎放翁坡仙諸賢其說未盡非也無如膠膠之見未化有意勢歸去之愈遠其不類者未免晏郭鄴學步之諠即類者徒為優孟之承冠往往竊其貌失其神髓試進而攻其三百篇之本者何在則未有以應及退而問其在我之性情學問茫如也陳子之為詩也不為一代一家之氣韻格律束縛而與會所流歌咏隨之乃獨成其為陳子之詩求之性情學問而在其確有所據亦足知陳子之所本者別有在而非世人之言詩者若也昔陳伯玉入京于宣陽里舉子綰胡琴一掃碎之名乃大振今陳子不待碎琴而名已動公郭其于伯玉何如也

江辰六文集

序

卷三

陳子

二八

政在堂

黃元龍詩歌雜著總序

先生敏產多寓自門沉研古學與有敬友更請若友
善然所與言往往以布衣預爲 朝廟憂無何李逆
果陷長安懷寧華亭日非先生浩然返山中明李某
月日招致中二三風交飲盡秋夜半各散去一族第
于升退獨後相對漏四下先生從容出其著述若干
卷付託之日吾今可永訣矣言訖無疾而終夫前數
十年可以無死一旦視死如歸此其意後世必有能
知者先生後善游戲詆諧以是南曲中知名當時者
江辰六文集 序 卷三 黃元 二十九 取在堂

爭一顧爲榮崔蔚然曾有楓落鴈翻秋水明長橋衰
柳古今情別先生句迄今佳話生平又嘗言吾身有
三疾不預藥當處垂暮疾果叠作以預藥得無恙著
有史疑經問未及刻若詩與雜著特其小者耳要知
先生可傳不在史疑經問况詩與雜著耶今歿幾三
十年矣丁升刻其集夫先生何以預知斯人之不預
臨歧一言也因爲先生序之

孫無言十家詩餘序

黃山孫子食貧嗜古殆所謂鬱其所蓄不得見於事
業而因以自娛者歟客邪江余託北郊十年嘗悅詩
詞去古日遠欲嚴載定以資後之作而偶先及於
詩餘詩餘者昉于唐盛于宋本于詩而與曲通固非
詩與曲倚非解人非校則濫非怪則陋以是作者難
選者亦難花間草堂以來指不多屈詞統而後備于
倚聲孫子曰讀宋人詞如歐蘇柳陸諸家得一二調
已見一斑何如得披其全稱大快乎今詞亦然於是
江辰六文集 序 卷三 孫無 三十 取在堂

後先得詞十家方將廣爲蒐輯以導後之作者庶幾
使唐宋之遺音勿絕孫子爲功于詞豈淺哉昔徐孝
穆集玉臺新詠十卷曾端伯編宋詩五十七卷鉛粉
未盡識者鄙之惟宋次道選唐人一百八家詩荆公
見之題曰欲觀唐詩者觀此足矣孫子由今綜覈甄
別且將盡古今詩詞較定以傳當不惟如荆公所云
殆所謂鬱其所蓄不得見於事業者其見於撰著間
耶至若十家之詞久爲騷人傳頌猶之夷光之貌有
日者所共見則不待詳言之矣

非吟序

我國家爲天下生民戡定四方有事征伐凡朝野之臣同讐之義憤激荷一籌可展莫不思所以 奏績時雲壑何君受江淮轉運副使事數年矣丙辰冬部臣撥鹽賦給楚軍不容稍緩適侍郎計督餉軍前唯君可當嚴寒之月條飢起裝自江都達荊州歷數千里曉夜道途霜雪扶而僕夫况瘁君兼程不少休是以是先到一時百萬血戰士卒踴躍輕生君力也向者曾督餉南昌亦風雪累月又嘗令楚之郎江辰六文集 序 卷三 非吟 三十一 政在堂

江地界黔楚粵西苗民雜處會攻伐西山糧糈芻艸供億繁且從征力役動以萬計郎江一彈丸瘵瘵下邑經營拮据無餘豈易哉余讀漢史至高帝分封功臣唯蕭何食已獨多詔定元功位次首蕭何鄂千秋曰曹參攻城略地功特一時事蕭何轉漕關中給食不乏此萬世功也乃鄧侯曾無異著徒介役人未得見其人并未得見其書亦大憾事茲則往來于戰壘鄧亭有感必載既歸署詩復成集其詞音深且遠有舉足不敢忘君意焉使 朝廷任兵食者人書

如君仰星脫巾之憂吾知免矣

江辰六文集 序

卷三 非吟

三十二

政在堂

車靜淵詩序

甚矣古之君相聖賢立大業垂顯名于天下後世未有不勤而能之也舜命九官皋元體勤求賢也禹之胥手厥是十三年是門不入勤治水也湯六事自責爵菲山全濟民勤得民也周公一沐一飯不忘天下士皆悼公六官之長皆民譽皆得舜之意而勤焉者也孔子攝相事七日誅聞人少正邪司寇三月魯大治亦猶然轍環列國之初心勤收世也諸葛武侯夙興夜寐効死以報昭烈勤忠貞酬主眷也陸宣公陽

江辰六文集

序

卷三

車靜

三三

政在堂

余亦從之而莫能改故常負文債至數月或數年而不能報致爲之苦異幸一避而不可得勤于學若車子宜其詩也工而視天下古今之書不足讀也天下不朽之業不難能也而或謂予之嬾亦已過矣不見夫釣名者乎近市利三倍者乎子縱不能爲周孔以下諸賢擇其最下者勤之亦不致如今日之伏處塵塹家徒四壁爲也余日不又見夫富春嚴子乎嚴子之高嬾成之也使嚴子拜光武之爵功業不過如雲臺諸人榮名則有之矣以求如嚴子之高且累未也余雖未能爲子陵而嬾畧似之蓋嘗愛車子之詩而今始得序焉亦嬾之一微也

江辰六文集

序

卷三

車靜

三十四

政在堂

江辰六文集

貴陽 江閻辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷四目次

序

送鞠侍御之河東序

暇耕堂詩序

江辰六文集

卷四目次

一

燕京道上詩序

送汪子之賴榆序

初蓉詞序

萍吟序

徐善長古聲集序

計過客詩集序

新城王先生徵詩序

澹峙軒詩序

龍石樓北游草題辭

友聲集序

湘山詩序

過庭錄序

觀風湖南試卷序

引

爲家嚴七十徵詩文引

江辰六文集

卷四目次

二

送朝侍御之河東序

今天子之十有五年秋八月庚東道監祭御史加一
殺鞠公未 簡命巡視河東鹽政九月出都之任所
朝上大夫多徵歌載酒郊饌予力不能與乃以知己
之戚來寒驢亦送于郊僅能長揖以別公獨流手經
總至丹爲予留滯京師不得與俱徵邑邑予搗力所
可漸別以言公曰何言乎余曰今 國家征伐四出
軍行振從日計麗緇管管子以山海富資漢事鹽鐵
今昔與古異鐵入正似鼓鑄之利細已甚故田賦外
江辰六文集序 卷四 送朝 一 政在堂
可利濟軍儲者唯鹽政與權稅耳乃鹽政三倍于權
所關綦重河東地轄秦韓趙魏數千里秦且用武仰
給河東尤切 朝廷知非公不可以是委公公其相
時若地求所以不竭于下以不竭于上舉國與商民
皆便公之道得矣憶往者公令隆安辭家將萬里南
過嶺表出崑崙問盡瘁林之境漸與岷蠻交趾接土
瘠民饑且悍風土與內地亦異宜公乃布衣蔬食身
任勞苦六年邑大治問奉 內召爲隆安數百年所
未有事也及擢侍御三載間疏十九上咸稱 旨大

抵不外等邊用人愷士諱刑弭盜河清諸大政凡項
屑之言不入告應陵謂天下得失生民利害社稷大
計惟宰相可行諫官可言故士仕于朝不得爲宰相
必爲諫官公固無媿夫以窮荒下邑治無難事殿廷
建白又彰彰若此是任也出綰餘理之知必勝任愉
快宋河東閩漕使呂許公固辛卯公之言招至文潞
公文還許公歎曰此人何所任用不可送自殿中侍
御史差委不十年出將入相人謂呂辛二公知人公
非命或舉此以况公獨以封太孺人母襲太夫人家
江辰六文集序 卷四 送朝 二 政在堂

居歷宦逾遠公弟登諸子雖統都其懷終未釋余聞
到元城之母日諫官天子諱臣汝居此地當以身報
主今既以風采重臣出總財賦雖國用不可須臾緩
而于其間能寬一分則商與民受一分之賜而國用
所自出亦留餘地一分所以慰太夫人者何地非是
予之爲公送別意靡此公瞿然曰吾將三復乎斯言

暖軒堂詩序

丙辰十月既望寓長安僧舍一夕寒不成寐明日晨
視窗雪封庭除品泓可愛弟嘆階前竹樹無動某草
無刺甲花并移入溫室護以人力亦無別異同憶江
南十月雪不概見諸竹樹未盡脫落草木盡枯花未
盡絕暗而雪花常雜見雪中子從父兄行諸翁侄每
隨在以前爲恨今則何異每坐敗窻下氣爽刺肌骨
爲風雪相欺何得探凡上得暖軒堂詩一卷周鼎陵
詩子慎哉清草也以卷聞知所歷城郭川原村落亭
江吳六文集序 卷四 暖軒堂 暖軒堂
暖軒亭昔有詩詩題暖軒他人難易來後者許子無
寒食色猶如冬日竹樹更繁脫落而獨榮草常繁品
而獨秀花信果方信已信獨盛茂疑身去江南未遠
也及見暖軒詩作反覆于子子妻孥知許子久于外
間于時猶子遇來亦良苦又如冬之日月相宜無刺
葉草宜無刺甲花宜無刺豈天地之大九州之遠足
地皆然也許子與父兄爭煙榮首江南時更疑焉天
以列事也乃猶是詩子之詩自其悲感皆說之如軍
行涼氣臨寒百戰爲悲自其游宦會者說之如下

大而溫不伏而謂不擇境而歡悅許子固難量哉當
讀古人詩至六朝唐人詩至天寶後不無騷雅沒失
之暇竭力挽頹波端有賴于許子矣尙其識之

江吳六文集序

卷四 暖軒

四

暖軒堂

燕京道士詩叙

予十四年之間去來京師從陸者十從水者一當道
鄒城關官尉入謁孔子於諸葛以步式飲酒平厚書
封得詢當年遺事在任城酒樓尋酒劇飲飲記詩
亦成起書李似不負秘書坐望經南池月下巖杜拾
遺詩惟鄒城杜尉登不果因嘆此數地者與天地
俱來雖未得河清句重同與目宋封禪祭告乃亦得
其倚倚待其人而矣然鄒武侯為故里徐則不生其
地地亦傳夫亦知士君子所歷非偶也士君子之傳
江表六文典序 卷四 燕京 上 政在堂
有可必不可必焉况其不盡可待况其無意於傳者
乎程子兼三厄於遇負才未試茂乙郊田黃太常入
都出入途次至則有詩詩成賦明年再入都質於予
予曰人不肯孔子武侯若供本拾遺人可至也吾子
不汲汲於勞位而重交荷氣義尤所難能以視仲連
季子諸人何多讓焉他日者舟車所及亦或問子以
傳夫念信士君子所歷非偶也程子起而謝遂書以
贈

送汪子之賴榆敘

同學汪子升次初授賴榆敘論之任予既作詩送之
未盡也賴榆隸今淮安淮之人淳實尚義有儒者風
其最著者賦洪陳容徐積孫傳陸秀夫杜荀以忠孝
聞若經術則孟卿嚴彭祖包倫倫爭憶氣節文章則
嚴廷平王諷王資深枚乘父子陳琳張表之數君子
者淮產也皆能自振長以傳於世而非有假于師資
溫者後及此然不假師資而能自振振如數
君子者當可多得倘得人而溫磨鼓勵之淮之人即
江表六文典序 卷四 送汪 六 政在堂
不盡傳當不使數君子獨傳可知也當更進數君子
于道可知也致賴榆古鬱洲地近魯魯之賢賢親親有聞
之治國也賢賢而尚功視魯伯禽之賢賢親親有聞
矣迄今過齊魯之墟二國之教澤猶未盡漸城有能
使鬱洲之俗一變再變焉是在後之君子或曰此長
有司事也孰知民之情僞從乎士士之習尚賴乎師
此學校所由設責基重矣汪子勉乎哉吾且以才如
汪子尚益自振振求如數君子而後漸進於道其期
卓然可傳於世又豈獨溫磨之鼓勵之使有可傳者

望之人已乎世沾沾以一官美汪子者皆未知汪子者也于其行書以遺之

初蔡詞敘

予與彭子爰琴交益久矣初見於京師京師者因天下人名位事功所從出也時彭子爲陳大司成上客主人心寵重之力爲勸駕乃志獨恬退居數歲依然常布出都予賢彭子交日深既而予登泰山過汶陽彭子方客州牧官舍從牧之濟南道相左復數年盤桓京師大司成既遷少宰彭子可仕進矣志如故未幾山陰金公守廣陵得偕行住郡治一年予家郡城引嫌終未通刺郡之士君子且日子兩人迂過甚金公北卽遣觀察移省會彭子亦去今年四月北渡江艤舟過訪適新祠叠開世人每相慶以爲功名時會彭子過但言詩及閭近稿視往者氣加厚殆醇而肆之候乎彭子自不言詞今示初蔡詞且成集別後著述何富乃爾其青溪遺事四續圖秋思諸調絕倡淮海澈王如長歌當哭戴天放真州來章侯席上則集船山稼軒之成矣夫彭子謹慤若彼而詞固猷猷跌宕若此疑不類其爲人唐之宋廣平素剛毅而梅花一賦絕絕彭子有焉吾知之矣唯其視天下榮瘁利

欲不足動搖其志故得沉綿于詩而詩學日深沉綿
於詞而詞學遂極量聞之徐偉長篤行體道不馳世
榮幸以文顯藉明允曾舉進士又舉茂才異等不遇
益閉戶讀書人卒傳職是故也願乎往來聚散歲月
幾經易矣而彭子交如一日吾又愛其能久焉其詞
也吾亦知其可久也彭子傳矣

萍吟序

常讀離騷疑其於江離辟芷間遺揭車杜荷蕙蘭申
椒蘭桂蓀蕙薜荔錯見乎詞雖不甚解大抵以才人
志士所遭不偶而寓言之猶然三百篇興比之遺離
騷間及於蘋獨不及萍萍之踪跡頃細靡定或非君
子之所取也楊生某工於詩久而成集命之日萍吟
其意何居生少而孤長善貧不遑將母始師曠所謂
苴蒠苦草也則以苴蒠命其篇也宜學既淹洽每出
游書卷不去手殆所謂不其城東書帶草也則以書帶
江辰六文集 序 卷四 萍吟 十 政在堂
命其篇也亦宜吾兼喜其情致澹定不汲汲利祿是
亦李韓國家迴涼草也則卽以迴涼命其篇誰日不
宜時發妙緒聞者忘倦草有醒醉却睡者庶幾彷彿
若夫事機至前見解不移於友朋勸勉每以利益萃
生爲念則又符禺之草能不感月支之草能活人也
名不於此而於彼意果何居少陵之詩日作客信乾
坤萍之謂與又曰乾坤水上萍其見及此謂天下盈
虛聚散亦何常之有是宜君子之有取於萍而以名
夫詩也亦猶夫離騷之有取於江離之屬之意也予

乃若其詩問世所共見無煩更述之矣

江辰六文集

卷四 詩吟

十一

政在堂

徐善長古聲集叙

吾今而知學問之無止境不日進即退善學者受之以虛乃見其進未見其退庶可漸幾于微也不觀夫天與月乎天唯太虛故能成高大月唯清虛故能無不被唯室亦然故虛則生自不更觀諸往哲乎孔門顏子得力于實若虛程子日心有主則虛老莊亦曰淡寂若虛唯道集虛甚矣學者之心無往不貴于虛也卽一詩也唐人多盡一生之力爲之其間有傳有不傳傳矣猶有未盡當者雖在本技使非虛衷以撰江辰六文集 序 卷四 徐善 十二 政在堂求之安必其傳傳之俾無遺憾然斯人不概見也徐太史善長家于 帝鄉生長世胄資穎異攻苦力學早登甲第 今上厭其才拔庶常年經弱冠其于家國遭逢亦甚盛使他人當之鮮不盛而滿者太史志愈遠學愈勤氣愈下既改部卽需次浸久其人仍日若虛所聞受之以虛者與予始遇于其同官梅崖李君坐上卽別去越三載丙辰復上長安雖同在京門寓舍相聞十餘里問予至借班子美斯策騎過予凡十數過過嘗竟日于憚遠未能往報曾不以爲恨也

丁巳冬十一月入都太史之來倍數親慰信恭便
 前此處已又何嘗也一日持一說謂正日當張公
 手記當時又謂當與自李詩前長宋之同百年
 好有微詞見手記明也宋子雲之書子雲不愛史
 記謂名詞明知詩若少陵不合少陵詩言陵不喜學
 者丁謂求所自信不我對乎手日吾人之所學將以
 詩言錄其資也資各有造思乎趙夢與錫慶林王
 平日字太愛元清也與馬鹿色聖故詩寧輕緣素練
 也與爲其金美玉月寧私來絕所望立千似也雖然
 計其文集卷四 徐善 政有堂
 月又思以風骨爲先若夫楊馬陶杜亦各成其一家
 不心與合十人人學者欲存其骨非與有以附之不
 得也欲各成一家之言非與有以養之不可也所貴
 者其天也夫史日是自得我心而問乎出詩一卷凡
 百十篇皆定有之自古聲集美取昌黎秋懷篇中
 字今不知其附題也其四五言言體數附五七言是
 詩類皆在他體亦皆自宗登不煩作無畏之學也
 乃自不自滿傲寡陋如予且就以問津焉人以學問
 若此書集又若此此其斯及字易量哉附爲之序

計述客詩集序

東漢以下瑰奇通敏之士致身顯要多從筆記始最
 後歸歷任有文學者克字宋太子與同同詔自出身
 者克書記無出身者克文使位顯判官推官凡皆爲
 負甘而有志者仕進階也官而後人餘途有司互相
 延擬辟召遂廢而仕進之階塞嗟乎由是士限于資
 格向終一身不得稍稍抒其胸次不知凡幾矣弟或
 君子抱道而處進無汲引退無棲託之地其疾苦主
 實用無雲鳥之微志同氣合併生乎所欲爲而未得
 爲者四人以展布之亦猶行吾之志也雖然亦難矣
 韓昌黎之記三州節度書記雖有有目元戎整齊軍
 士統部謀鎮守邦國贊天子施教化而賓客四隣朝
 聘恩賜祭祀以令升黜文辭皆出書記非兼人之才
 莫宜若斯篇篇爲掌節度書記爲然哉凡諸王侯以及
 大守令之任軍國人民者書記苟重也京口謂子建
 客入司馬生已出東之客諸更典記室小試其志于
 政則內此計計有辭又當寄意名山大川遇難登臨
 于君子讀其詩亦當望也嗟嗟彭蠡潯余山月露多

景樓諸什每想見其爲人唐劉蕡對策後言終驗時
今孤進節度興元牛僧孺節度襄陽爭延幕府待以
師禮計子遭逢畧同可戶其間竊得小試大非計子
志矣昌黎書與崔羣謂足下仁者宜在上位託于幕
下不爲得所少陵詩云自頭趨幕府溪覺負平生陳
后山詩云胡然落丹墨不坐致公侯計子之謂與戊
午春遇之長安邸舍乃出詩一卷將授梓請爲之序

新城王先生徵詩序

三十年來宇內言詩古文首推濟南兩王先生以爲
宗兩先生既往後起者歸阮亭先生蓋衆今 諸
封奉政大夫禮部儀制司員外郎匡廬公兩先生所
從出也是歲冬十月十有一日公年踰七十字內子
將各有詩曰攜撫其行事之一二庶作者有所從焉
公字欽文匡廬其別字也家世瑯琊徙新城世有隱
德三傳至賴川公麟由明經教授賴川王府四傳至
忠勤公重允嘉靖辛丑進士仕至貴州參議以平契
江辰六文集序 卷四 新城 十六 政在堂
繼采大木勞于王事贈太僕寺少卿太僕生公大父
司徒公之垣嘉靖壬戌進士歷官戶部左侍郎贈戶
部尙書俱以太師公象乾貴累贈少師兼太子太師
兵部尙書太師公母弟方伯公諱 萬曆甲辰進士
歷官浙江右布政使方伯四子公最後生少從父宦
游京師及梁楚吳越間所至名流樂與之游文名藉
甚顧自庚午至壬午數不得志于有司甲申公仲兄
侍郎與府劉國叔兄明經與朋先以城守殉難伯兄
文學與歸又前卒時方伯公年已八十餘山居不復

與人接易代之後含沙射影交伺門戶日夕虞不保
公一身力持之不以貽方伯愛乙酉舉明經慨然曰
吾豈以五斗粟易一日之養耶遂不赴廷對時天
下甫定用人多徵格上之例得郡司李下亦州縣守
令厥後同舉者多至監司郡伯公殊不以屑意也侍
方伯于舍十年自盡孝養宗黨稱之無間言方伯公
居常舉先世勤儉遺事及古人言行爲諸孫訓公復
退而友復加意爲教子絕不以時義程督詩古文
各攝其意故諸子皆自樹立爲世間人每遇林舉清
江辰八文集 卷四 南城 一七 政在堂
猶觀慨然賦詩諸子或請編錄公曰吾獨懷送抱如
絃之有音匪絃停音致何庸此枚發爲耶語載汪純
楚說鈴諸子既貴益爲德于鄉無倦色今春秋雖高
手不釋卷舉子則長即百無先生壬辰進士官吏部
考功員外郎次禮吉同經次子何庚成進士候補中
行評博次即院亭先生乙未進士今官翰林院侍讀
若夫院亭先生之學術聖賢禮吉子何兩皆之鼓
吹風雅孫曾之格公之榮且康世多知之不具述管
漢之司馬子長唐之宋清臣宋之蘓文忠文定皆能

以所學雄當世垂之永久識者謂其家學有本固亦
游院亭先生之門頗得其實願與守內共聞之而益
知濟南王氏家學所由來遠也惜不習說詞故茲序
以畧不以詳

潛時軒詩序

余嘗過黔之飛雲巖馮虛洞見其靈異奇特莫可磨擬徘徊久之而嘆山之有幸不幸焉夫以九州之大予足跡幾及半每遇名山必登登必盡領其要其間由達者談遠者屈曲者險惟者丹青如畫者即無甚異亦有足觀其以山得名也亦宜乃有高不滿丈廣不盈畝而然蠢然畧無可取亦竟以山得名當亦由之至幸者矣求所謂靈異奇特如飛雲馮虛終不概見而斯二者幸不得與無甚異者爭名亦並不得江辰六文集序卷四潛時政在堂

其類然蠢然者爭名是遵何故蓋斯二者遠在天末僻處一隅文人罕至倘有至者記識以遠失傳以是未能如都會地之易得名也使斯二者而生於都會地其得名也當在以幸得名者之先可知也使斯二者而生於都會地其得名也當在天下無實而得者皆皆失其名其可知也且斯二者雖遠在天末僻處一隅而當驗之孔道名雖未著人尚得過而惜之然之不近孔道靈異奇特或有過于斯二者湮沒不傳不知凡幾當亦山之至不幸者矣於人亦然鄉之先

達若孫淮海謝芳亭丘若木楊龍友入各有集唯越公卓凡尤刻意古人不婉一代作者然皆不務時名寓內不周知兼以兵火頻仍遺稿散失其不至同山之不幸湮沒幾何吾表叔山公越公予行也少負異才博徵古今子史與里中吳人身滿十雅十數子互為雄長乃以貴公子迭罹喪亂繼以流離既且父子隔絕數千百里不通音問十餘年庚子黔初定即嬰根徙步自楚之吳之越既至父且亡僅遺女弟二一適人一居襁褓方無所依乃撫棺椎泣提携襁褓者江辰六文集序卷四潛時政在堂

扶以歸事雖足傳然亦人之至不幸者矣乃詩文以此益進又十年始舉於鄉名且漸及天下然必待選之又久至於此而始著在他人實幸在叔未兄為幸也使其產都會地知必盛名早歸夫以如是詩文即不產於都會地知必不至湮沒復何疑魏文帝有言文以意為主氣為輔詞為衛節孝先生有言因識史記賁殖傳見人棄我取人取我與遂悟作文法雖俱為文言之而詩之道不外此叔得乎此故其詩沉著不事勦襲晉楊子雲學長卿作賦而弗逮故雅服焉

詞其神化所至似不從人間來吾亦學叔而終弗逮
故其詞其詩後百序之還嘆息之而如幸不幸之不
得言也夫

江表六文集

卷四

龍石

三

政化堂

龍石樓北游草題辭

吾友石樓題歸入雁房歸途梁僧政漢以言恐情溪
一往隨江山而寄馳興足三春自許適遭觸席命由
墜之筆當空詠歌何引非曾氏之袍書書滿船中一
任或龍絲繞柳細聲賦詩有看雲霧扇興宜其太自
安邊上除作賦事和村裏寒食生柴最是水面浮沉
好喜都取文字端頭語諸談笑總入尺牘傳過賞音
花間將推獨本未遂同調吟壇自可孤行予竊嘆其
行龍石未竟大全豹耳

江表六文集

片

卷四

龍石

三

政化堂

友聲集序

余自束髮以來始而負笈已而計偕已而出游名山足跡幾半天下矣天下之大人長者暨諸菽苑之士不我棄用是得從之游贈答之看什日多即不必佳辰勝地倚歌而和洵足樂也忽忽二十餘年凡所閱升沉存沒聚散之遺可勝道哉歲壬戌之夏偶于滄陽官舍追數當年不獨于人有升沉存沒聚散之慨即一箋半簡隨得而隨失者不知幾何乃檢敝笥得存投贈詩若干首詞若干闕付之梓人庶幾二十年江辰六文集序

卷四 友聲

二十三

政在堂

湘山詩序

甚矣予之妄也予總角時初不知詩輒喜言詩既長稍稍知之已而知所爲詩非詩所知終與不知等耳邇年更覺知之之難凡生平揣摩所及總歸於妄而止遂不復敢言此矣矧作令以來地當戎馬蹂躪之餘諸路軍興方罷急議凱旋一孔道中俗吏歲月忽忽銷去尙得從事此耶竊嘗聞世之爲此者每每率合某代某家竭力刻畫誇工炫巧不則輕薄前賢師心自用近代若岑陵若慶陽曾未寓目騷雅何處說起故不病于拘即病于坐無怪乎知者不若作者之多也同官顧子乃能于歲月忽忽銷去之場日孜孜吟詠入楚後亦既哀然成集問其古今體詩能別出手眼得成一家作者知者指不多屈顧子何易及哉夫湘江爲峽陵以此諸州郡共有雅湘山則益陽所獨史記稱黃帝登熊湘山即此山也集以此名想其胸次未肯落黃農後顧子何易及哉是爲序

江辰六文集序

卷四 湘山

二十四

政在堂

選庭錄序

濱江南北自明季張獻忠焚掠屠戮以來兵革未斷
土著之民存者十之二三各方州流寓者十之六七
以是風俗雜而不純爭尚少懷詩書骨月往往視若
仇讎具有能廉隅自好之君子落落如晨星然守土
者心竊耻之邑西之江氏諸李乃能不爲習尚所染
出入間其蔚然黼黻之風予固知其家學有由來也
明年江子執其庭函一書問序時當軍供艱字之中
披讀一過知孝廉江遠淵先生家法習嚴言言關于
江辰六文集序卷四選庭二十五 政在堂

行檢而制舉苑附之大率不外業精于勤荒于嬉惠
迪吉從適內之旨與昔之馬支潤柳諭蒙陳水先生
遺訓略同詩曰言念爾祖聿修厥德書曰非知之艱
行之維艱吾更爲諸子勉之諸子品拔之梓人以爲
風俗勸吾又愛其能廣先生之未逮也是爲序

觀風湖南試卷序

晉觀十五國之風唯楚風不入心竊疑之自楚騷
出得乎三百篇遺意遂閱千百平風雅之宗由茲
楚以南英才代不乏人明末寇氛爲祟皮劉劉掠視
他地較甚民生孔亟絃誦之聲幾杳然矣迨入
朝版圖壬寅癸卯以來人安耕鑿士樂詩書駿駁乎
見人文之盛忽嬰通賊摧殘橫經之子半竄山林殆
不復知文藝爲何物矣賴我 皇上德威遐暨歲已
未湖湘之民復觀大平是歲之冬我 薛公由江南
江辰六文集序卷四觀風二十六 政在堂

康察奉 簡命承宣茲土方是時用武漢黔師旅雲
集糧糈芻草日費不貲公運籌淖州武陵之間輓輸
數千里外卒使西南蕩平訖有成功當軍興倥偬之
際公余念湖以南之人士驚魂甫定易荒于嬉其何
以副 天子右文之治於是分題郵傳課諸生于七
府二州六十三邑比各以試卷報公于政事之餘并
黃評次軒輊各當一時知名之士盡入彀中明季幸
酉秋聞楚南得雋者公得其半咸服公藻鑑之明不
獨吏治之精詳也時以卓異入 朝封揚稱 肯隨

唐 內召起裴之墳出其謀士之文二千餘首局小
子拔其尤者什衆梨俸多士之長得以各著且使知
其有子瞻不患無承叔也余小子亦復何如敢約而
叙之以公海內他日者門庭極李昔 廟廟之植我
公焉 國樹人之至意溪且遠也至于雅楚有村左
氏已先我而告之不煩稱說矣

爲家嚴七十徵詩文引

寒家出自漢諫議大夫華族望濟陽考城陳留間後
居開化趙宋朝村弟將百計

天聖

時汝剛公以進士除歙州牧遂家焉公上昌公崇壽
皆名進士剛是制科不勝紀號耆者學博賢公太守
昌公學訓東望公東之公官大中丞世東公官侍御
湛然公官太守均得名太守之諸祖竹岡公甫 諱
高祖也淹通蚤世方萬兩獨人同推遺殷崇祿二年
直指何延樞題旌建坊曾祖允祿左衛公諱應全並

皆鄧崑貞表旌孝子大父尚賓鄉六木公 諱著諸
書疑問中歲歸田 村司當事力薦引疾辭喜學二
王帖身後臨摹箋指累篋諸先民宦績見史冊及天
下人物考南昌晉州貴陽杭州銅仁天桂蘄水桂林
金華諸志若鄧詩則數載揚州儀真東臺志備載家
君青園公一字元里諱 英資博物精太學歸曾時
舉不起首表先光祿孝行以上聞光祿公創新安節
烈祠未幾得公績成會家廟炎蹈火中并十九世木
主尚得無恙有凌江雨鉅族世姻親忽憤爭至辱代

殺人者十餘年郡守莫可誰何借鄉士夫請赦廣州
局爲之所此往開誠信驍利害曉之兩姓罷戈誓
好如長例過續漢過來連人焉人妻妻赴河舍乘騎
以償得全有宦家子婦入日爲其度產出之客基
除日遣力馳十里相會司人日不嘗有及日此夕無
支而求勢迫矣負全以志起數報遺諸日客駭駭願
見意日公如是則杜雲定始知爲除夕貸金者
司李冠時孫家君遊丁山方獨步一壯士扶長矛追
急心害之期十日曾不記其亡命益著延公入室
江辰六文集 卷四 爲家 一 政在堂

自署兩樞日劬勞永夜懷易暗舊幕終天寄日雲
居輯先民疏草詩文傳志一卷日江氏某某有實又
某梓先儒之言日座右格言如纂序四書說約春秋
宗旨則先叔父鶴誠公所訂家君與詩詩焉叔子淵
愛如已子既薦薦家君日而父歿古母撫汝更勉之
聞湘子東憇采芹喜之至志寢食若乃賤微給帶置
義塚贈銀寡資屬帳善難枚數由是家竟蕭然暑不
爲悲楚狀今春赴儀邑鄉飲正賓卑不肖並國長
諸生弱齡受知徐文宗緣性嗜大易旋棄帖括次
江辰六文集 卷四 爲家 三 政在堂

事于某初思公諱中宮公畫出從者解衣盤礴縱橫
不辭彼戚公不以不肖處人且告以正謀遂寢我其
友也今多客馳迫爲公爲亡友報公公何疑乎明日
不自姓氏別自自肯德者不校先曾大封勅家君則
股時家慈亦然先尚實爲家君出不肖 源以股肉和
藥水謀吾月既到前道風能家君意也既而烟室有
詩于鄧子用是以愈其父人日江公之戚乎遠矣昔
者皆尚實公人長進同詩宜人合葬真州先後各願
某昔年終日不忍歸悲感致疾強迎入城平復更往

江辰六文集

貴陽 江閨辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷五日次

跋

跋涉江詞後

跋程穆借贈金使君詩後

江辰六文集

卷五日次

跋石渠回憶詩

王有閔五日詩跋

跋胡五給徐僧廬沈允斌王魯生沈度汪班

美斯是宛來王元一集寄暢園詞後

跋賀孟循同聲詩

跋周子無題詩後

落落先生傳及其贈遼州妓詩合刻跋

跋涉江詞後

吾友弘載人居夢筆之橋家在浣紗之浦縣書梅市
曾撰禹后之賦洗刷蘭亭句擅曹娥之忠却羨巴東
令賜賦詞工婦不謂江左君章詞綺婉麗適游京雒
晉爵桑梓之虛偶客江都遂入芙蓉之幕維舟古渡
春詞長多貫酒高城孤吟未輟况雷塘簫鼓素深鮑
照之恨月觀樓臺久繫樊川之夢宜其扣琴命操芳
燭醉歌望崑軸以清毫嬌同芍藥過迷樓而擊鉢興
奪瓊花方之竹屋梅溪誰爲伯仲進之黃九柳七差
江辰六文集 卷五 跋涉 政本堂

何問焉

跋程穆伯贈金使君詩

劇郡難爲不亞版圖之地專城重寄必資臺閣之才
維我郡伯空冀北秀拔江東詩濟美於詩邊球允
在領推競美於述適玉采當召王名各高情洽興茂
先並駕蒼生望切經綸共文符齊題詩格標新筆揮
獨刺之架文情宏麗人登羽翠之樓書鹿天中曾奏
嘉禾瑞氣賦熊河曲迴美棠棣芳輝乃爲宜允藉宗
上赫矣簡書若私吾士休障實憑德卓哉循吏足
慰此邦初瞻二千石威儀玉趾映日快觀十萬家鼓
江長六文集 卷五 跋程 一 政在堂
舞竹馬如雲服太初之被桂不爲遠覺聲塵都靖觀
文偉之封樹無倦頓敘風鶴清消半堂倚金湯與人
之領聲不輟一方登雅席處士之詠詠無私將見第
一樓邊標標則於第一無復亭時表治行于無雙况
茲程子思湧春泉亮清秋露晨之山窟堪使雲霧蔚
與懸之江干常有蛟龍絳袍倚岡然而遺憾故相得
而道彰本志還珠旋爲閣筆

跋石葉門憶詩

昔石葉從吾外父宦游十載燕臺共對青洪而瀝酒
三年若郡隨何鄉思以然燈固目少室而懷歸友覺
并州之可托喜高堂平善不減陳馮看同氣英奇何
殊絳績况多才左氏須知不獨太冲而年少王郎何
幸更逢祁鑒今則買舟自下偶憑浮泊以爲家僦屋
邢江側嘆歸來之在客適當別歲有辰倚雲于是旅
館寒燈散成常侍之句林鶚權馬盡入杜陵之篇想
其翔管疾書應使塵壺都碎

江長六文集

卷五

跋石

三

政在堂

王衍園五日詩

時逢令序輒憶高堂游子應有同情羈人偏多雜感
過人傳地風節屆入中將競渡之龍舟思江上之波
濤或息解此間之虎艾願人間之魑魅潛消矧吾良
友念彼雙親適當重設覺孤自長情深于愛日月是
興懷記顏色絲心醉于薰風是殆頗侍郎篇章專崇
孝友非同楚大夫嘯咏徒寫牢騷共之藝林堪同末
俗

江辰六文集

卷五 王衍

四

政在堂

跋胡孟綸徐伯應沈允弼王魯生沈度江班美
斯夏宛來王元一集寄暢園詞後

雅聞禽魚草木焚川苦費經營花塢竹洲藍田還須
位置今則才堪作賦館盡忘憂興至延賓開非獨樂
適近春溫之谷况逢秋假之期軫結右安檻携青暢
雖無絲竹饒有林籬拳薜荔以登臺見別院殷組佩
挂安榴之實對芙蓉而命坐信長堤淺碧橫拖弱柳
之絲加以南苑標霞曲沼都成一色西山送雨危亭
宛在中央於是烏裕米縷從旌箭而交錯晶盤玉笋
隨塵尾以遙延或分視草之雄才平章丘壑或出夢
花之麗藻照曜煙雲時爭美於五君客較多於二仲
洵是賞心之事良誇得意之游令井參牛斗於箕尾
之天姿昔絕俗集青囊利楊於南燕之野語盡驚人
漫說萍踪竊疑星聚獨是荆山陰雙管諸君有焉問
金谷三升吾知免矣

江辰六文集

卷五 跋詞

二五

政在堂

跋賀孟循聞聲詩

從來嘯歌發于蘊積哀樂由于感通乃若篴擊市中
壯士何見久聽瑟終江上才人那忍多聞况驛路還
圓獨持琴書故物塵埃何恨誰當風月主人沒覓解
音難逢同調蓋負子聞聲詩所由作也弟鏡湖自知
狂客耶耶本是仙才似此賦擲金聲毋煩多饒只須
塵飛玉竹定有奇緣我愛心裁君應首肯

跋周子無題詩後

西崑才子曾傳錦瑟之章淮海騷人雅擅香奩之體
非徒廣意多屬寓言周子思過長邳辭誇幼婦何來
迦態乍見班管之端生荒輕身飛到綵綰之上留仙
欲住疑剋漢苑之風入夢縈愁怕化楚臺之雨替若
香拳蘭蕙猶須手浣替薇爾

落落先生傳及其贈遼州鼓詩合刻跋

傷心哉遼州妓也人不幸女流又不幸妓又不幸坐
事繯繼道途逢楚苦吟嘲笑日至受者亦視分內事
更安望有飲以酒賄以金以詩歌其人一日遇其人
太原不留姓氏去或曰此卽落落先生也先生生平
不覩見覩此亦足想見其人予丙辰落燕市遙于
酒偶同范子王卽劇飲醉甚生客出落落先生傳及
其贈遼妓歌行余慨然感額以起客曰君何爲乎慨
然也余夙贈趙省元浮山愛妓詩曰千古多才同一
江辰云云矣

落落

人

政在堂

恨偶教淪落此風塵與此同感欲不歌然得乎主人
持觥甘進復不衆學節日此一妓困匱窮患若此猶
幸得一遇落落先生也且何恨余欲不爲引蒲呼飲
亦不待也送張於後

江辰六文集

貴陽 江閻辰六氏著

兄 江源達其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷六目次

記

遊廬山記

六客堂記

江辰六文集

卷六目次

遊福勝寺記

遊報恩寺記

借書圖記

重修聖安寺碑記

重修新安會館記

抱齋記

萬軒堂記

雲山湧生之樓記

十九賢祠碑記

見岳樓記

改正五賢祠記

益陽縣儒學記

益陽縣城隍廟記

傳

魯風小傳

石嶺竹溪雨先生合傳

贊

南康題八十二翁像贊

江辰六文集

卷六目次

金長貞按察像贊

銘

斗軒銘

瓦研銘

遊廬山記

自南康直廬門出越十里至開先寺寺有李中主諡
書堂或曰李後主見雙瀑一出鶴鳴龜背二峯一出
雙劍峰劍峰出者尤勝少憩龍潭西行主歸宗寺爲
上右軍捨宅處池邊設墨池尚有後倚金輪峰峰頂
有鐵塔至栗里吳醉石餘張埋草間北看玉簫泉坐
竟日難以名似取徑折回陸脩靜故居日簡寂觀觀
有飛瀑亦雙懸屋角有浮來石禮拜石鼎衣石橋畔
多松大可數人圍抱廬山松吳盛于此入瀾路漸峻
江長六文集記 卷六 遊廬 一 政在堂

巖至香爐峰麓時太白書堂今僧舍矣南有山洪井
館謂洪崖隱所東過石梁幾無路取鳥道下臨不測
至黃巖寺穿石隙上空生閣坐文殊臺并望劍峯瀑
布始信太白詩飛流直下三千丈疑是銀河落九天
不意既下復游龍潭東行至萬杉寺寺杉宋僧大超
手植旁有三分池亦各散珠池更東三峽澗谷口岌
嶻嶭剎湫故曰三峽之險不遇也里許玉淵潭巨石
四圍怒流衝激自如玉至柏賢寺問南唐駝節亭久
廢漸攀緣數武一息至廬嶽祠并上倚崎嶇至歡喜

亭亭居太乙峰之陽去峰頂五里踰平地已十五里

望鄱湖顧悉西近白石巷李公擇葺書室共榜伽院
舊有崇德縣君墨竹縣君公擇女上則舍鄱口蓮西
則千佛寺折至天池寺池卽出峰頂旱不涸左接聚
仙亭亭左文殊臺西望無際看潯陽滄海一粟耳循
崖縫下獅子巖清涼臺峰錯列各開生面再至下石
門僅通一綫石當絕壁突出壯夫失色取舊道東行
至白鹿昇仙臺見明高帝碑亭上刻周顒仙傳山下
錦繡谷東竹林寺相傳石壁有顒仙手迹案于木謂
江長六文集記 卷六 遊廬 二 政在堂

羅隱書未之見尋登佛手巖至訪仙亭藉石遠望蓮
社諸賢舊游在月南即徽封寺舊賜葬赤那僧塔過
黃龍寺硃砂菴登五老峰五峰迴歷巖奇互現至第
日峰緣危石甫下凡數丈倚窮崖壁之妙從游者莫
能至唯一僧分竊焉復登頂思李崆峒至天池謂下
視云海環雲屯絮江與湖并網予謂惟此地足當之
下至萬松菴去峰頂三里山之陰尚高四十餘里頂
有大窟沿溪至九疊谷元人謂九疊之勝神所栖是
也至淥水潭一切綠色不足奪由一線天帶政豎峰

麻姑崖路多老松高並客有蒼古絕倫簡寂奇勝此
 自勝捫葛下凌雲金洞石峭立截然中圓得小穴爲
 玉川門探之通一精舍道此石愈佳路愈險大渴削
 壁千仞踞金嶺石寒風飄飄仰視天際石重開水三
 折下名三疊泉視劍峰又一變明日并上鐵壁極顛
 得片石廣可二尺長六尺許橫空飛出立石面適與
 三疊封巖畔清迥暢豁其無名名曰冷然歸山二層
 崖至白鹿書院李少室與其兄讀書處及朱紫陽守
 南康講學於此洞遂大著迄今通堂應鐘誦不輟使
 江辰六文集 記 卷六 遊廬 三 政在堂

予溪高山之仰焉瞻觀止矣自香山與元微之書香
 簾亭下雲水泉石勝絕第一是舉重虛之一隅且然
 蘇子瞻稱廬山山谷奇秀平生未見遊西林詩有橫
 看成嶺側成峰到處看山了不同之句洵然哉地偏
 每多宋不能述時康熙辛亥七夕後三日記

六客室記

六客者宋太守李公擇及趙子瞻張子野楊元素陳
 令舉劉孝叔也子野作詞絕之子瞻守是邦復追韻
 事先以亭繼以堂在吳興郡園登其堂者可以勝可
 以詠春有弱柳繁桃秋有朱藤碧材怪石常窓奇峰
 入慢莫可名狀堂久廢六客邈然王龜齡有花間誰
 對讀仙壺之句歲丙午外舅吳公重葺爲尋復舊觀
 得客適如數聞李相之傳酌烏巾之醪夜盡酣各得
 定風波一闋徘徊晴窗豈今人諫古人乎

江辰六文集 記

卷六 六客

四

政在堂

遊福勝寺記

寺距臨安北二十里山不甚深幽蓋可喜相傳叔日
錢武肅王王獨墓田建後爲大慧道場久廢碑碣無
存僧公衛結茅爲茅寮弄閭堂宇不二載規模乃備
寺周匝皆山山之竹木數萬計遊人過寺外初未識
有寺在由可知矣後山蜿蜒紆迴客借數輩慧山腰
席地分坐倚乃烹寒泉新筍以獻移時客歷山後巖
壑蹊徑登別方兩週斜陽未收其叢竹邊如有所缺
客曰亟須亭補之僧應聲曰亭廢矣是蓋蕪文忠所
江表六文集 記 卷六 遊福 五 政在堂

記豁然亭遺址也寺之勝載文忠記客愕然問筆

遊報恩寺記

武康生萬山中古防風地民務農桑稱沃土明季以
來山寇踴躍二十年所遺聚殆盡迄今縣治居民未
滿三百竈官舍頽且盡乃喜慈流清剎山邑冠人成
市具山水勝行而南不半里桑柘松竹相間益無城
郭至此已屬郭外經曠處四顧皆山山嶺霽雪未消
遠近皆玉山然十里許竹較密蒼翠蔽天日爲秦相
張祿祠漫潤遇數輩或擔負或俯雞豚或坐立相視
笑語大都田夫樵子爲多更數里突近煙火其間亦
江表六文集 記 卷六 遊報 六 政在堂

冠古村市羅野會及獸日上而北有祠祠漢舞陽侯
樊噲由來莫考逶迤而進見藤蘿深處一古剎出自
雲中報恩寺也寺深廣與武康城等最後有高堂巖
經臺也臺有屋講堂也有梅二株與堂俱來僧美發
無宗門習氣出示 世祖御書玉林老人像過右偏
有樓後窻直孤峰高亘雲林倚中隱隱見兩郊屋爲
玉林養母地開闢地山雖有村高可三丈根間數尺
膚裂如龍甲益老樹斑駁視講堂者又異天隱影堂
在焉踴跳間乍見寒潭鮮潔遠映崖壁乃文殊閣前

一泓見泛小舟左右多怪樹接脰拳曲一鵲泉如筵
半落枝中枝外若山鼠鼠伏出沒無定時前窺望可
數十里皆密錯列即寸僧亦盡得其名暇別美發於
幽溪亭夕陽初下煙嵐轉高村若山彷彿宋顧圖畫
歸路不聞雞犬聲殆非人間境也

借書圖記

粹卿生久於燕量不勝飲頗嗜飲于書亦然力不能
蓄書多借諸友人人遂以書稱呼之乃其足跡所至
黔楚吳越齊魯至必少留每訪其地藏書者某某或
藉以通或竟造室廬視所藏有未嘗見者必以借請
借歸則喜讀之則又喜每燒燭夜坐間亦臥覽置枕
旁不忍釋過知者出所得告之不惜人從而喜蓋喜
不得所請則弗喜去寓燕居先晨壇之北一古廟廊
廡隘且甚當盛夏竈煙去几榻不數尺日夕持一卷
江辰六文集 記 卷六 借書 八 政在堂
伊唔其間自若也時荏平王給事任東頭去廟二里
許永城李學士任百頭隔三里兩公素愛積書亦素
善生生偶欲某書亟賃驢走索不得驢即徒步往或
令童子去學士曰舍成其瘳雖盛夏必親至架前抽
卷軸付之更僕類索終不服給事亦愛其瘳之類已
過所請則假之無必命駕購諸肆以應再請若再無
必再購遣小力持以報復有東平李主客郎舍較王
差遠同扣門聲親日此必粹卿生借書人也如是者
不一足更乞諸友轉應之好事者爲之囹圄待乎秋

圖美蓉數十本紀時也主人手執卷百花立童子五
一左抱書右曳驢驢背亦負書至一抱書併一抱驢
者行還書報酒一瓶與古借書事偶同也從樹側整
書一人花之下臨流滌綈又一人書繇借得復固借
書具俱母敢忽圖成於主人之癖適合遂爲之記

重修聖安寺碑記

予家世學儒不解仙佛書曰概謝絕僧尼道院創建
修復之文堅謝不得自聖安寺役朱子收仲之請始
謝絕者何服忠信行仁義飭禮樂人倫習孔氏之學
他非所知卽佛經論經云若著我見人見衆生見壽
者見卽於經不能聽受讀誦要絕有相四大且非何
有于寺于修舉更綴以文爲堅謝不得者一寺數百
年興廢開數代治道何可漫無紀載聖安寺在京師
外城西南近右安門開創自金時皆有金世宗章宗
江長六文集 卷六 重修 十 現在堂
像歷元明寺漸傾圯僧德錦輩募助重葺經始於
今上康熙四年越七載乃成殿設佛壁畫三大士三
十六祖若鐘鼓樓廚庫房寮蒔蔬園舊皆有之德錦
就殿後添設玉櫺遷釋迦藥師阿彌佛常駐托塔李
天王殿中凡五像像本 世祖時脫沙成佛南面光
焰衣褶及座下狀貌極醜鑲兩立像甲冑衣帶烏髯
綴珠寶冠使纖悉具先是僧錄司右善世海廉爲德
錦師請于大內迎以歸今始得殿別有三世佛同出
大內奉別室僧喜稱往事言元之世祖事稍植佛于

宮宮火歸是寺十九年後復入仁智殿傳其始出後
 閣高五尺許寒暑晨昏不一色曾飛歷西土龜茲等
 州長安淮安汴京上京惟江左燕京且并至所止或
 千餘年數十年十餘年百餘年數百年不齊見元學
 士程鉅夫記亦傳元世祖初至燕京嘗奉太祖以下
 神主于聖安寺寺僧雲山元貽昭文僧大學士光祿
 大夫大司徒別峯贈榮祿大夫大司徒賜諡寺益著
 其記荒甚本主事在太廟未建時元紀事有之至贈
 以大學士大司徒聞者異焉考宋文帝使惠琳與朝
 江辰八文集記 卷六 重修 十二 政在堂
 政隋授彥崇翻經館學士唐僧不空卒贈開府儀同
 三司司空賜諡明世宗召陶仲文至一道士不五年
 加禮部尚書歷少師少保少傅及卒以伯禮葬是僧
 道令官竟有曰者弟元世祖事母極孝日延舊臣及
 四方文士問治道以是殊方莫不臣服若金章宗在
 位求其孝弟節儉賞罰如金世宗得乎明之世宗國
 事廢弛甚惟我 世祖本天授之姿于三教同異具
 見所為舍世諸司但仍往制真為前代帝王莫及也
 所謂開於數代治道以比此孔氏之徒宜收據而筆

之書宋子日惡可以概謝也為之記

江辰八文集記 卷六 重修 十二 政在堂
 江辰八文集記 卷六 重修 十二 政在堂

重修新安會館記

新安之有會館也久矣新安在漢隸丹陽郡舊吳楚地我國家仍舊制曰徽州府星在斗分地居陽陰山窮縣山郭山率山浙山與屯廬競秀水則一江清冽無干錢塘前乎漢人文莫考厥後經術理學氣節風承期業文章科名士代見歷宋元明益盛但地狹人稠往往散處天下商人尙根本雖去鄉井或百里數千里一世數世名位既成必歸而掃墓告廟若曰吾先人山丘祠宇在焉安可忘也以故遠邇列什版江辰六文集記卷六重修十三政在堂

者指不勝屈先達官前代者處衆而易疎也設會館焉鄉士大夫誥榮于斯發送于斯且聞聚會有常會相慰過相規烈虞相軫恤館外則有地以安同里之族于京門者總期不遠于前哲不遠于鄉斯不負于同會同會館之設可已乎迨經兵燹遂廢我世祖定鼎鄉之在朝者上築于正陽門西南隅特創立耳今上十有六年春邑人畢集民部趙君謀拓其規制未幾以別舉去侍從程君遂力肩乃事同人亦樂義咸建盛事三楹南北左右各一廟堂後而一小

巖前之照廳大門則仍其初舊某月日經始工竣于某月日願後之士君子踵而行之勿至廢墜俾藉此相勉相規相恤以全無負無違意則豈獨郡邑之光也哉時當落成諸君命爲之記

飽齋記

京師有倡號可笑矣流蒼翠翠照輝宮閣者西山也
甲第星羅屋間雲布冠給騎育賈百其交銷紅塵
目合者宜武門也東通巷白蒲園如村落雙眉常掩
者飽齋也齋高不滿丈廣不半畝營是齋者意不在
高大也無金壁藻繡亦無臺榭池沼竹木以侈綢麗
者意不在綢麗也先是朱子錫老作記客有傳其記
者予顧此京師內地其爲豐呈崇臺不知凡幾乃朱
子獨飽齋齋必有異矣已而往濟南王先生官舍
江辰六文集 卷六 飽齋 十五 政在堂

客有出座揖者徐期謂齋言則簡暢形骸不事整脩
而脩然談俗私竊疑之請時聞主飽齋者是耶問之
誠然更三載始至其齋齋藏先世遺書縑緗棟架與
几上水盂相映入是齋也如入宛委之山發其石質
但覺泠泠不窮而林麓巖壑幽以遂潛以遠也若結
構之澗豁簡暢風韻脩然畧與人似予始也知有記
目知有齋欲一見既也微見齋思遇其人而果得之
復遲之久而得交其人請其齋得竟讀前所聞之記
予壁間非偶也予自從主人之請不厭絕之而還以

質諸濟南先生曰可齋以號名者何主人負異才曾
久處舍人之班有成于飽而寓于齋也主人者何刑
部郎德州謝子方山也

江辰六文集 記

卷六 飽齋

十六

政在堂

萬柳堂記

歲丙辰會晤汪舍人所作亦闢萬柳堂記竊慕益都
馮公能于政府餘閒不忘滄洲之趣久矣越二年春
三月永城李閣學招飲園中不果從明日李公出郊
游詩十章屬和並得相國自題詩讀之又五日策騎
徑跨崇文門自東而南取道每依僧舍道上微聞鐘
鼓聲過此則空曠岑寂人跡車塵罕至適有酒旗尺
許出茅屋角亦間漸近近則一望平沙煙雲蒼莽無
際門巷遙直西山既入別有巖巒谿澗虛井脉堤池
江辰六文集 記 卷六 萬柳 十七 政在堂

堂亭榭虛閣長廊橫橋曲檻谿落盤紆禽魚紛雜卉
木葳蕤翫靡都爲最盛地迺適可二里堂五楹最
後負高岡擁諸勝游以歸更幾閱月四方之士應
詔赴都多游于此一時詩賦極文事之能先是園態
于堂階值土人亦坐階石告闕日子亦知園所自始
乎園之陰有寺曰夕照道人柴某嘗焚埋髑髏于寺
之西隅則其全收養路遺嬰兒已而費不貲相國聞
而勉之更曲爲置畫汲引充費方收載遺嬰則有
車將車則有人道遠停車則有別院乳兒則有婦有

星屋頽重葺乳婦有糧乳粥仍膳共居食爲後來訓
欲子女者從負去病者藥之秀者教于義學蓋自收
養以來活幾五萬人若骸骨失掩埋者或至次弟於
塵坎廬一丈深倍之歷今且五十有三窟矣彼族視
不能歸者屋野之歸從所使因推及于隣介毛貳之
族設地續之獨是月有資助給發稽考之事與事之
人月一集相國則又慮人日益衆地湫隘無所容其
何以勸乃闢東南隅棄地構斯堂宇扁期公偕同好
士大夫至止力持所事故歷年既久得不廢堂之爲
江辰六文集 記 卷六 萬柳 十八 政在堂

功非淺鮮聞言肅然起日省者以公爲不忘滄洲
之趣何識之淺也公益卽退食游衍間不忘民生
物命愛養利濟之意豈與窮極園池館不惜金錢
以私耳目之玩者比哉因想見公之爲御史大夫大
司寇登執政皆民生倚賴之日凡所以體 皇仁
以廣生全者何可數計或曰元之廉丞相舊有萬柳
堂公因慕之堂目以名當元世祖時嘗將入春獲西
川紐鄰與魯官至京兆其黨五千餘人悉下乾州獄
廉公概寬釋川地既平首奏禁諸軍俘掠及開府剽

南令俘獲者不得殺或有病而棄者許人留養時愈
故主不得問醫妻孥者有禁由是西南俱愁境來歸
觀其所以爲羣生計何與我公之相類也故兩述所
聞以記之

雲山湧生之樓記

康熙庚申十月予赴益陽令渡洞庭而南凡五百里
崔嵬外了無人蹟既入城雖瓦礫署以內僅松栢二
村別墅寥寥堪擇明年就內署以東架小樓樓下植梅
二本一得於友人胡元表竹數竿別院移蒔雜卉木
若而種闢垣掩映粉有書千百卷當軍興吏事之餘
聊一然香晨閱左龜臺有自虎濱江五溪遠樓之前
後不可謂非巨觀也昔少陵北風詩有雲山湧生隅
之句蓋自過益陽時作取以名樓第最爾一隅適介
江辰六文集 卷六 雲山 二十 政在堂
門湖眺要兵燹凡幾民德且甚如此谿山何壬戌二
月記于樓南之彥會堂

十九賢祠碑記

益陽舊有五賢祠相傳自元令李忠祀周三閭大夫屈原漢武鄉侯諸葛孔明宋邑令張乖崖秘閣修撰張南軒敬猷閣學士胡明仲有明增貴州提學僉事蔣道林曰六今儒學西備僅存敗屋數椽木主俱失余歷縣一年有奇兼攝學事拜於祠重有感焉夫何古今興廢一祠亦不免且慨先哲之有可傳於茲者湮滅滋甚非所以示勸也乃從理學南軒明仲推之得宋知潭州真西山朱文公從屈原忠義推之得江辰六文集記卷六十九 二十一 政在堂漢長沙太傅賈生盜寇將軍關長生宋荆南安撫都總管岳鵬舉知潭州端明殿大學士李忠節如晉之長沙郡公陶士行長沙都督謝安石將從武侯及之唐荆南節度使裴公美將由乖崖廣之唐潭州都督褚登善宋潭州通判唐子方時以亢直外遷蓋亦三閭之亞唐工部員外杜子美宋湖南安撫使辛稼軒則風雅之宗人能口述凡十有九人或官於斯客於斯遺蹟具在祀典可闕失乎予以孔道一官當兵革之餘比歲不遑寧處如是者又經年家嚴適至拜

草恩封文林郎湖廣長沙府益陽縣知縣父性儉約冠帶悉戒勿備程生文斗進而請曰寮案諸君及我鄉士大夫將代謀冠若帶爲君之尊人壽父固辭不得既而呼閭命之曰汝有十九賢祠之志盍移此往營之不足繼之以俸苟得附名碑陰之末以視一人一身章服之美不既多乎程生退以告於衆皆曰善因就利賢道林先生龍洲書院故址曰龜臺山北而江流隔地於山之陽堂三楹不旬日且成凡與斯事咸得書名一時賓主之雅傳爲盛事還以思二十有江辰六文集記卷六十九 二十一 政在堂餘年十數賢之風教當與此江俱永矣是爲記

見岳樓記

予之始出郡也客有告予者曰益陽困於兵兼困於水無城郭百年矣或力爭之曰有或則曰以木爲之說耳其初是不實比至城城周匝皆可出入城間無警則所謂門無門井門之地則皆門昔嚴滿沅陵而西來西附洪經畧奉命南征遣部將駐兵於此捍禦爲艱暫稱木以爲荷今朽壞又至盡乃歎曰異哉彼之言無言有言以木爲之者皆實也明年予策所以葺之捐軍興孔亟庫帑既無可借一瓦一木曾不江長六文集記卷六見岳二十三政在堂

予累甚民工費乃出獨力力不繼雖以漸及之凡堵築垣垣徑實二十有九地未可一百一十一丈爲用一百二十丈有奇四百二十一萬三千有奇瓦四萬一千有奇灰一百五十餘石木四百二十餘根板片一千三百六十餘塊長年竭瓦之勞以年計任木者以年計任石者以月計始其事於辛酉三月望日啓成於癸亥閏六月朔後一日畢者增之缺者塞之崩者培之危者固之未備而出入啓閉迄然凡皆城五門其四各異一樓東曰蔚湖西曰倚江北曰漢壽皆

四共舊而折之署以嘉名南則見岳樓今始建也江千里折遠極前四時水漲如藍江以南諸峯蒼翠萬疊南岳衡山則隱見於雲之外可謂非大觀乎昔祭岳廟詩有云須臾靜掃衆峰出仰見衆凡榜青空良有以也庶幾田家豐稔訟獄衰息四郊無敢登斯樓也未必非勗詠之一助焉是爲記

江長六文集記

卷六見岳

二十三

政在堂

蓋陽縣儒學記

余聞蓋陽學宮最盛於隆慶五年偶從朽腐賸壞棟間稍及見當年知縣朱鉢題識因知後此雖有踵而行者不過苟且補苴未嘗刻意圖之迄今且百有餘年即不經兵火喪亂求其無敗必不得也癸未間寇賊焚毀殆盡至以泮池為瘞尸地學宮顧可問乎相繼蹂躪又非一朝夕迫 國朝底定民始安耕墾士始知肄業無何又遭異逆陸梁摧殘無不至學宮又尙可問乎恢復後予以康熙十九年冬受縣事江辰六文集 記 卷六 儒學 二十四 政在堂

前學之日見歸然僅存者唯大成殿明倫堂乃前知縣王福舜教諭魯應才糾衆力以成也舍此若啓聖祠若兩廡若六賢祠木主臺基几筵垣宇戶牖無一完備若名宦鄉賢及文昌閣則徒存基址耳予蚤欲爲之計比軍興孔亟困於時阻於物力徐思之曰工以漸不以驟則易舉責諸已不責諸人則克終乃資斧一問諸已陸續營之肇其事於二十年冬十二月凡六閱月啓聖祠六賢祠兩廡垣宇戶牖臺基几筵既成各列其主四配十哲之主初亦闕然皆如其位

舊設焉時名宦鄉賢祠無有姑附其主於六賢之次更年餘名宦祠鄉賢祠成向附於六賢者乃各還其位道文昌閣亦成內而明倫堂設名教崇地之門外而泮水置屏牆闢以木欄設禮門義路二門周匝築牆垣若干丈雖未遽復舊觀然規模粗立於以仰答今上敦崇聖學之意或近是歟任斯責者則知縣貴陽江國董斯事者教諭漢陽吳之昇訓導靳水徐五宗也襄斯事者縣丞安肅顧是暨典史山陰潘文也乃有前令與事之諸大夫若士功亦未可泯得并勒江辰六文集 記 卷六 儒學 二十五 政在堂

於碑陰學記曰博習親師論學取友謂之小成知類通達強立不友謂之大成夫然後足以化民易俗程子論學制以爲學校禮義相先之地宜勵行檢以厚風教學校之序尙蓋有在矣願遊於此門者交勉之是固予之志也時康熙二十有三年甲子三月上浣記

益陽縣城隍廟記

城隍之名本乎周易城隍之祀不知所始長樂同經有云漢御史周苛爲項羽烹高祖卽位思其忠烈令天下郡縣各附城隍立廟祀之則城隍之所從來者遠宋元封號不一至明興風雲雷雨山川令祭因朝因其制蓋境內之安危豐膏貞濬理得主之共非無名之祀所可同語明矣益之城隍廟明季蚤敗於賊康熙三年常令略一治之重壞於吳逆之亂余以庚申冬十月來縣縣之官舍民居盡焚賊手獨是廟江辰六文集記卷六城隍二十六政在堂之大堂三楹後堂三楹二門三間依然無恙第門猶是也而無扉窗猶是也而無櫺星宇猶是也而無垣墻風雨不蔽犬豕無禁齋宿之官下榻堂上甚非以肅廟貌也予三年於茲以次及之以今視昔粗改觀矣更建一祠於二門西偏以妥土地闢一齋室於祠堂之別院以待後之齋宿者庶幾神人各得其所風雨犬豕之患不侵得不褻越我神明斯已耳奚記爲哉乃有可述數事似未可略縣昔多虎嚙者數入城予初至因草牒驅之虎遂絕比有金牌中農家雷立

吳明玉以鬼作祟來告馬鞍坑徐應鍾亦以邪祟爲災懇乃再牒縣焚祟止歲甲子五月望日江水大漲輒沒入縣治臺階下市民恐怖甚甫投牒水乍落五尺許若夫雨暘之際有禱必應神之爲靈赫濯若此其能主我境內之安危豐膏貞濬理固不以神人間隔也吾頗瞻拜之人對屋海而不忘十日十手之指視則知善可爲不善不可爲矣夫豈等於以越祀濬祀以蹈信鬼之譏也哉是爲記

江辰六文集記

卷六城隍

二十七

政在堂

改正五賢祠記

五賢者周屈原漢諸葛亮宋張詠張栻胡寅也治錢
爲像祠三楹明嘉靖辛亥益陽令劉激建已而土人
傳爲五岳之像予蚤竊疑之及觀像外別無題識僅
有東岳泰山之神木王虛簷下有鐘鐫曰正統二年
鐘而字跡爲東岳廟四壁賽額幡幢則徑書五岳之
神號矣夫以民間祠祭泰山越祀已甚况五岳耶時
不遑問所由來康熙甲子二月家嚴因十九賢祠規
畫既成往探遺事乃闢荆榛從薜蝕剝落泯滅間摩
江辰六文集 記 卷六 五賢 二十八 政在堂

攄辨識始識蔣道林龍洲書院碑記記中有最後爲
五賢祠句歸署語小子曰土人所謂五嶽者五賢也
祀典所在改正之責唯汝亟當辦之余乃借二三好
事再登山間之人無有知者適聞昔僧尙有雲版在
焉索而閱之版亦鐵爲之上鐫曰五賢寺蓋知書院
故與神廟爲隣亂後俱廢止此一祠在耳僧人偶就
此遷東嶽木主及鐘於內久之爲東嶽故 因
指五者皆爲嶽其數又適合遂流傳爲五嶽云如雲
版者則又誤祠爲寺使知爲五賢人且引而疎之號

爲五嶽則戶外之賽祭無虛日釋子亦樂爲傳會宜
乎世俗相沿而莫之辨真可絕倒余乃屬山僧別移
泰山木主於前庭而還其祠於五賢焉嗟乎益陽近
代尙不乏文人趨臺去市城且不及一里世宗至今
僅百餘年事之外謬竟若是之甚能無兵火摧殘老
成凋謝之感恐世俗之惑未有已也乃特書大書諸
賢之某姓某名以示來茲而爲之記

魯風小傳

庚戌夏予事聞武林僑見雙屐散其有所

感問爲立傳名以魯風字以望仙皆取古義

名也

魯姓風名字望仙號似全居士魏人也初未出戶
是謂里以有聲及從士大夫游跡半天下僑軾輒長
會焉乃索緒絕塞孤行萬里雖泥塗克自振拔聞者
畏之如不屑及翟廷尉議罷坐上珠履各散去則又翻
江辰六文集

卷六 魯風

一

政在堂

弱獨至且數至不去無事則踟躕涼涼寄情空谷以
行其意世或疾其怪怪其癡弟顧也故俗雅若王遵
程重之謂其益青雲冠行當與金華堂僅借躡屣
軍終老五嶺名山雖然頗漸蒼髮漸壯四壁都穿風
塵不蔽遂乃行王喬術僅能解脫其蹢躅縹緲頭幾
何不爲飛去顧往來肩輿猶與愁楚故舊形影相依
意其矣憫人憫其勞高其義君子口是可傳矣遂傳
之

石嶺竹溪兩先生令傳

石嶺先生余外姑季父也世居徽之石嶺黃姓名與
字不系人知人稱曰石嶺先生同邑竹溪有長者號
姓文銓其名衡仲其字家稍稍給能慕朱家郭解爲
人先生與舍既中落客于楚洛視沅陵僻處空山不
能歸一日觀察使某鳴騶出謁長者山中吏至門強
之使見由是凡爲之計靡不周郡父老病禮數豐隆
疑此一布衣久鬱鬱居此今何至是乃觀察故食德
於其友石嶺先生知其與長者交最爲相逆二十餘

江辰六文集

卷六 石嶺

政在堂

年幾經兵燹絕音問問客五嶺先生常一耳走信報
之不得相念彌切將藉此爲報耳此解千金爲壽長
者固謂其能不受先生聞其有而喜聞其貧而却金
蓋喜曰此真吾友也乃僦遺若而年不倦長者亦直
交不報先生慮其衰且無期迎而至之鑒江爲之居
爲之置妾無何長者且死先生爲之葬于鑒江之鄉
日趨府政役歸其家室朋友聞之通至于別離之久
而歸者有亡不易亦難矣世人之交習于頹波崩俗
頹靡靡骨肉親形影日間橫笑言出入日用共而疾

痛則聞則實無定此此然則何以得此於先生吾爲
長者與矣先生又常爲其族兄元龍梓行遺稿于世
不沒其善誠不以友之存亡有間始亦此意也則
立篇以愧夫世人之交者乎

江辰六文集

詩

卷六 石齋

三

政在堂

南康題八十二翁像贊

遺老翁廣額修髯神仙模樣八十年來幾變滄桑那
喜裝璜無恙相識江干重逢濶上辭來長說少年時
風流狀只當前匡廬萬仞可能登何勞杖從茲去探
瑤過名山開歲月應無筭倘遇老軒轅傲胡麻須分
簡

江辰六文集

贊

卷六 南康

一

政在堂

金長真投宗像贊

由陰先生名高王局淮南編傳千秋誰續巷排曉車
荷以宗投與磨鳳雛奇爲具日楚才微麗時爲清
衣紋雅公簡文良可擇家然巖焚香草廣舍毫亮
中款以玉丹青莫及片心寶服

江表六文集

卷六

贊宗

二

政在堂

斗百銘

可以清毫可以酌滄美而潤端而厚虛而能受
耐久之友

江表六文集

卷六

一

政在堂

瓦研銘

非陶非冶殺欲消而未盡中恒虛而善下伊帝鴻氏
之遺歟豈曰魏武臺前之瓦

江辰六文集

卷六 瓦研

二

政有堂

江辰六文集

貴陽 江閔辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷七 目次

書

谷鄭生問告期稱孤哀子書

與江蛟門論文書

江辰六文集

卷七 目次

上魏廷尉書

寄閔賓述書

文

祭鞠侍御文 代

祭王北山都諫文 代

公祭黃母周孺人文

祭廣東道御史鞠公文

奠高平孔少君文 代

祭孔孺人文 代

益陽縣儒學補設先賢先儒木主文

告蘭家舖橋神文

答鄭生問告期稱孤哀子書

來札知尊大人借尊嫡母程令葬足下昆弟三長程
出仲季繼母裔出奉裔孺人命爲令葬故將告期于
親知懼失禮也以稱孤哀子是否等問此大故未
草草對因就老成淹博者問或曰子無巨別宜均稱
孤哀子也易以故嫡重故也或曰嫡子母喪理稱哀
後子母存不得稱哀易以故兩稱情各安也或曰嫡
子母存于未有繼母日可今問不可得以故繼在義
未安也考古人喪稱哀子祭稱孝子今人父亡稱孤
江辰六文集 卷七 答鄭 一 或在堂

母以稱哀餘所提家禮但曰世俗相承隨俗亦可今
人例以孤哀分別稱之此耳儀禮曰繼母如母傳日
繼母之謂父與母同故孝子不取殊也家禮舊制
子爲母繼母服齊衰三年今制嫡母繼母服斬衰會
與亦以嫡母繼母服同嫡繼等重未可與嫡庶同語
問繼若嫡子稱哀是無繼母也况所生乎若後子僅
稱孤是無嫡母也况嫡子乎未若均稱不孝子雖于
古無提丁惜安卽于義安嫡繼不失均重是或一道
也也友人居祖母之喪方匝月父變乃訃告奉某

學者敦稱承重孤子計至于心異之既而往唁詰其
故友人曰某不幸登遭大故某大人于昆季獨長當
祖母疾父病亦爲祖母之喪雖計告矣弔奠未行也
某學者曰古人有喪立喪主主謂長子無則長孫承
重者專奉饋奠今爾父不祿爾將爲祖母事饋奠也
烏乎不承重也予曰不然爾父雖病于爾祖母承訣
將終不勝斬衰直經營屢旬表側當聞遷寢更承
哀痛可知也及聞廢床寢其承服寢處必盡去率備
以素易之可知也且觀爾祖母計狀爾父已稱孤哀
江辰六文集 卷七 答鄭 二 或在堂

子矣爾父果成一日之服不得言未成服也况服成
一月可復承重三年而死生父于一月前乎或繼此
一月補終三年乎抑屏此一月更服三年乎吾不知
也會典凡嫡孫父卒爲祖父母承重服斬衰三年若
爲曾高祖父母承重服同祖在爲祖母止服杖期寧
禮嫡孫父卒爲祖若曾高祖承重斬衰三年爲祖母
曾高祖母承重齊衰三年祖在杖期儀禮傳日父卒
然後爲祖後者服斬衰諸書皆謂父卒承重未聞父
病未卒執先承重也况父亡祖在祖母止服杖期

未聞父在祖母先亡而云承重也古人于入既死必
力榮而祖者三朝莫靈何與生時所用甘列之猶不
忍言親之死者爾父稱及見爾祖母之終內寢而比
于不及見得乎若獨為專僕莫言也則家禮謂長孫
承重者專之特語其常未嘗云家子病不勝喪其長
孫未承重遂不可奉父命以將僕莫也亦未嘗云欲
行饋奠不必問嫡子成服與否而漫以嫡孫承重也
嗟乎知禮者可以止矣偶因足下之間而數及之亦
以見喪事之未可苟焉已也

江長六文集

卷七 答鄭

三

政在堂

與汪政門論文書

辱教愛弟得至乃有已領會者二叙某地各省二
若字語較健今欲三若字盡省去結語如所云大是
有請商者二所謂列傳處從今名使後人知所考業
甚正歸考漢魏六朝多用奉以前官撰偶文疑不足
法乃唐有宰相無相國丞相而昌黎送幽州李節公
序有云今相國李公送楊少尹序有云亦自丞相去
薛言云始進見今相國鄭公北來有平章宰相無奉
相顯明兄有上富丞相書或碑銘志傳史冊不可假
借他為序文書牘不概拘耶若記內自稱生字初微
五柳先生酷吟先生傳自稱先生法想吾兄考之最
悉乃未詳示非為遲辨也

江長六文集

卷七 與汪

四

政在堂

上魏廷尉書

聞問古之士貴今之士賤匪古今異也士自貴人則貴之士自賤人亦賤之迫賤之而至于可殺可辱士已自失其所爲貴更相率而淪于賤嗟乎士尚可問乎雖然難言之矣世俗所尚士之勢勢苟容者易見親孤行矯異者易見疎易親者往往一日而一再至公卿大夫之門不厭無故而數獻書不耻凡于一言一事不加可否爲茶微辭意將願以爲忠而不愧公卿大夫之門卽無是士未始無士至無書來無人江辰六文集 卷七 上魏 五 政在堂

乎曲意將願得之而不無喜可知也自公卿之門有此將願爲忠之士無故而數獻書一日而一再至雖欲不親不可得也雖知有終歲不一至不一獻書不徒將願之士未可因其不若是之易親而遂疎之亦不可得也獨于我公有大異焉獨者公巡視兩淮淮南北之士大夫視公之一顧爲榮時聞遊暑邨落間負郭僦租一椽同無人焉公嗚呼趙敵盧停驂馬必欲一見趙明日報謝輒把臂欲若故舊公之不惜下交也如是則固不敢自外而託交焉第其時雖不至

于饑寒危困而不能出門戶然野無宿粥之症市無蔽風雨之兵此就計借行者居者計無所出乃卒不以私請雖不敢卽附于閭仲叔范子宣之均要其心亦有所不其自輕者適有已故閱進士之子寒生也強隣欺之已甚聞于此生非有三黨之故亦非有一面之知乃以兩莽之氣約二三同人直其說于公而不揣書生之見不合自是遂比上公亦復命入都三年之久公之門無復聞之足音縱公不爲意固已爲戶外不足教之人矣未幾今上下徵辟博學鴻詞之令公毅然爲之倡偕同官程御史文葵韓御史珣孔御史興舒孫御史必振黃御史斐曾御史寅傳御史廷俊唐御史朝葵衛御史範蒲陸御史祚藩和御史鹽鼎連名薦薦等二十有四人其間進士九人舉人五人貢士八人生員二人推許之義見乎詞夫一南芥書生詞旨不合不校則亦已矣何以蹤蹟之疎又至于三年之久乃猶能在記憶之中出矣袋而登之薦剡公之器量去人遠矣已而聞作令湖南明年演默平朝廷遣祭歷代帝王陵寢特簡公

恭矣帝陵于鄒縣乃聞公自都而南凡于大人君子
 之前所以獎成者不遺餘力公之輜軒所至聲無不
 振德無不被初無藉于後進之游揚而于聞何取也
 聞也又非有非常驚世之行過人之學不過一芻介
 無用之身而公又何取也意者公之相上不于跡迹
 之間非同世俗之親其易親而疎其不可疎也亦或
 因其上之稍自貴者而貴之而不欲聞天下以賤士
 之漸也世豈無保其祿位私其子孫斤斤自存其于
 所知但以遠嫌為口實公顧非其倚蓋心惡而鄙之
 乎長又其書卷一上魏
 政在堂
 而或謂今天下亦既安矣兵革亦漸罷矣財用亦漸
 足矣廟堂似可無藉于士公胡為惓惓汲汲而猶加
 意于士類若此孰知天下既安欲其長治兵革既罷
 欲其不復用財用既足欲其永久而無弊若是乎
 國家之不可一日無士公之心又安能須臾忘天下
 士耶竊以芻介無用如聞者公乃引而進之戀戀而
 不之棄殆將何如其鼓勵而後可以不負我公之所
 賜乎矧天下之士其才若智若行千百倍于聞者聞
 風而興起焉又當何如哉公由是而力行之罔有厭

穀其為 國家之利何窮豈獨後起之士願效于下
 風已也聞再拜

長又其書卷一上魏
 政在堂

寄閩貧連書

嚮者魏叔子過敝廬予偶語及士林有爲家文石公
立傳者事多錯誤因出其事蹟與去叔子曰吾將有
以紀其實也忽忽七年叔子且死昨從友人寓見叔
子全集始知傳成入集文凡二千餘字無一懈筆不
惟此傳可傳叔子可謂不食其言矣但傳中尙不免
誤處想叔子別久記憶失真耶他如小誤仍之有三
事亟須改正敝族世居江村村蓋以姓著所謂寒江
者乃文石公文集集名非井里村落名也傳作寒江
江辰六文集 卷一 寄閩 乙 取在堂

村誤公父諱大潤傳誤作士潤當改赴苑如歸歸辭
其與蕭廟有之若祖母時已先亡 侯時勿
小知見未確若當一詞之老父其知今和公開尙各
江南幸以實告取刻校勘去寒江村寒字改正其父
諱于其歸但曰拜母與祖廟得矣此文頗有關係
不堪加詳叔子不免必以吾說爲然死而有知聞考
正其謬亦且快意知和公定當首肯耳

祭鞠侍御文 代同年同舍諸公作

日嗚呼吾輩之與吾友鞠君有同舉于鄉者有同時
奉 召入者初聞吾友之歿也疑者半駭者半及往
省之得其實則疑者駭者轉而悲其悲也記憶同舉
同 召之始喜可知也歲百戌則祭省會庚戌則聚
京師京師省會不同而聚同喜亦同百戌之榜九十
人庶成之 召三十人無何九年之內三十人中望
誤者已幾人身故者已幾人自吾友去幾三之一矣
則向之聚而喜昔時爲且疑且駭而悲又可知也無
江辰六文集 卷一 祭鞠 一 取在堂

何此九十人者則謝尤甚以丙戌親庚戌時猶遠以
九十較三十于人不爲不多自吾友去指屈在長安
者纔三人耳其可疑可駭而可悲又當何如也况乎
丙戌庚戌以來衆散悲喜時有來而爲聚而不散散
而不悲無有也嗚呼此散行將聚可以不悲悲且不
勝况死生之故成于一散而不聚也哉追思夫管之
聚散其悲甚矣更思夫今之一散而不聚則管之常聚
散而不悲亦非更思夫今日之悲非僅同于管之聚
散已也嗚呼吾友起家嶧之廣文當其至士風復鼓

駁以起雖然界鄒魯間先聖遺澤猶存時未見其
才也已而令粵西民貧地瘠風俗水上乖室 陶翁
作吏茲土者無生還吾友之往也隻身萬里人莫不
為悲惜情愴難堪臨別此之更豈不才而與
一生還不得報及安堂以書友下車暫離巨終土司
始相或知法令然後次第招徠以開諭之使策者歸
鹿者聞以變其化如是六年卓異入 朝非才且賢
何可及乃若列臺既視中城稽法督能河東歷
掌山東浙江京畿三道經濟在疏草德澤在人心固
江長六文集 卷七 余第 二 政在堂

蔡王北山都諫文 侯曰家諸公作

嗚呼吾輩于先生之苑而嘆遺傳之理不足憑也先
生之學問事功著于朝野理不當速死也夫人而知
之獨吾輩之哭先生更追憶其宗豈百信其無死理
也凡天下之薄者刻者躁者常天厚者寬者靜者常
可以久理固然也先生于吾伯叔昆弟見其厚未見
其薄見其寬未見其刻見其靜未見其躁也理不當
速死而何以速死也天下之交廣者易薄家貧者易
刻志願者易躁吾宗則至廣也先生素以清介著目
江長六文集 卷七 蔡王 三 政在堂

至貧于仕進則又至順或疑其不薄而厚不刻而寬
不躁而靜者出之勉強而得母有偶降于薄類于刻
近于躁未可定也先生于吾伯叔昆弟固無在不厚
不寬而亦無不靜理不當速死而何以速死哉吾輩
更于先生友道而益信其無死理也先生交游淺爾
天下以視吾宗著于百信勢不能概加以厚與寬而
靜以遇之見以天下之大其間取性不齊使長以學
往而後以爵幸我以寬往而彼以刻來我以靜往而
彼以躁來亦安能更厚之寬之而靜以遇之乎先生

則曰寧人負我毋我負人人即自形其薄矣刻與躍
于我庸何傷倘非至性何以遽絕焉也是先生于異
姓朋友且然理不當遠然而有以遠之哉嗚呼信于
造物之理不足憑也雖然古今人豈無學問事功一
無表見于世可垂于後而後開其俗生而後世亦
何足尚者先生者早歲授上第讀中和書臣百歷擢
冰垣掌登聞鼓正直東宮事先後數十上皆稱
直固荷 今天子特眷以十六年八月 詔內
閣其裨益國事民生實獲諸措施者八九先是曾校
正辰六文集 卷七 祭王 四 政在室
士江南所拔士列朝版者迄今有聲先生性嗜山水
為詩古文著槐軒集行世已久是先生之所表見于
世可垂于後者已歷千百世不磨而更有賢嗣三人
能世其學則雖老之日猶生之年造物之理豈盡不
足憑耶嗚呼倘是先生年齒方五十以上計其別都
門唱譽一年耳而計音忽至造物之于先生他無所
可憑耶 等語在宗盟情無可寄悲無可伸而又皆勉
緊之身乃肯一介以奠椒漿于先生之側先生其享之

公祭黃母周孺人文

吾輩與黃子俞部聚京門曾不數月黃子忽聞母訃
踴躍垂涕以奔喪去吾輩託情黃子之別而重傷其
母月指人之賢而遽喪也先是孺人歸溫陵黃海在
先生第側室先生名孝廉少好讀書老而彌篤曲上
海學官遷周子助教監丞脩脯祿米盡易書喪亂後
置歸自門笑注不輟垂老積書六萬卷時元龍故鄉
沒已久凡左右指指以成先生讀書之志而待以積
書者孺人力為多孺人舉黃子時先生年已六十
正辰六文集 卷七 祭 五 政在室
有八先生沒黃子甫弱冠徵孺人先生積書且不為
黃氏有兒能使黃子世其學以名于世俾字而郭大
夫以及帝布之士咸謂黃公有子孺人力也黃子更
積書又至八千二百卷有奇于是人莫不知十頃堂
之茂書而天下谷及書如度山段宗伯嘗過訪借
莫其不為為之記黃子本孺人排日壁書卷論著然
香坐臥臥臥其下所語詩篇樂府諸刻且等身諸人
每見所著輒為之飲食喜笑值 今上詔徵博學之
何諸侍御遂合疏表薦郡縣敦勉再四黃子方以母

老後戀戀不忍就葬孺人黃以 君召大義不得用
簪及入都同人交相重誦庶幾可一吐胸中之奇以
不負吾人教無有百孺人計皆至焉雖然黃子少而
孤長有令名不惟能守遺書而仍及其為學使守其
知有黃氏父子孺人目教之有素復得大年以藉其
成孺人可以傳矣唐初詩家之好常能助其勤苦子
子知名如魯公少孤母南易加訓勉卒為名臣宋歐
陽文忠以文章著天下母之教也今有子如黃子孺
人雖死何恨茲十有一月之二日冰雪載塗黃子形
江長六文集 卷七 公余 六 政在堂

祭廣東道御史鞠公文

嗚呼先生未可以死而遽死也耶母太夫人年踰八
十祿養未終病革時言念不置况 朝宁當綽言之
會先生方勤勤懇懇極進 眷注先生以一身繫家
國故朝臣及凡微先生澤者計閭莫不涕淚聞受如
獨深痛悼較切憶初奉教先生如昨日事也壬子春
先生放舟江淮持朱嘉棠觀察書叩廣陵負郭雙扉
時病未出見越二日先生母至出而語驪若平生遂
定倚札于辛夷樹下明日歸家君見從茲數過每科
江長六文集 卷七 祭文 政在堂

客與顧蘇承管轡旬日旋南歸一藉同人主酒承
崇車以送之相顧欷歔涕泣旁觀者皆為之嗚咽
未等臨別是日青星時雨西人有雲其月亭焉

先生曰子豈終貧賤者知已之言猶識諸心耳聞焉
 呼今何可得哉先是有兩人事先生甚謹一日以蔬
 否問其實以對一則昔年醜行畢露一則三年亦負
 德去先生半居又嘗舉文章吏事得失商畧言或偶
 中先生知且益信交故日益深焉呼尚可望之今日
 耶道先生升河東巡視之 命約俱往綠野還羈留
 不果繼復南旋先生走書招至及至先生已假裝復
 命乃更款留月有連時途次間黃髮以舊因事指畫
 夜則連床往往尚論古人平章江湖魚鳥之樂謂他
 日當闢一五一室退老優游嗚呼而今已矣先生雖
 名位年齒懸絕以友處不以爲僂及 今上頒辟召
 之令先生偕同官諸先生公議死薦既入 告始知
 耶我知先生謂此而因以請先生曰同官爲國舉士
 予力爲其手札行輩謂請謙退如初晉狄仁傑舉
 姚崇極力薦之能利立助名不競所知然前此未聞
 其爲友也若有公張鎰之與蕭嵩交也嵩卒舉鎰鎰
 亦身負今先生拳拳汲引自將塞陋庸愚庶幾稍自
 振長但不崇先生之知之明今則學日荒才日拙未

審異日有若而先生已不及見嗚呼言念及此固不
 禁潸潸下矣指數數數以來曾幾何時輒抱存亡之
 感嗚呼雖欲不悲其容止乎貧故不能爲禮唯窮賤
 於徐釋不忠黃公之義而已

莫高平孔少君文

姬姜淑媛燕趙名姝林下翩翩風前株檉雙蝶爲
凡粹慧業佳人七寶安輝合韻多情才子念三君
如仲舉當年美擅南州推七子得美孔璋此日聲
河朔若梁家長史亦引重于彥昇唐代參軍復見
于子美宜其家嬌郝範女須班簾足當玉田之璧
雙美官若福之珠三斛爾乃才如綵秀父兄應計
郎德顯意真歲月久依光世清歌錦穀荷桃愛重
家公緒卷藥儲朝雲魂銷于玉局矧以郎姬縮壽
江長六又集 卷一 莫高 政在堂
作同心宋子微寒頻分半臂曲承內婦寵不求專
視侍兒惠尤能薄始以玉人歸玉署縱從金屋伴
臺幾助警于鷄鳴燒燭起官簾之寢每逢歸于鰲
然香籠學士之衣無何瑟未終而湘靈去曲終罷
彩雲飛海棠枯而珊瑚寒蕙蘭摧而蝴蝶頰雙成
歸天上彩鸞豈久人間孔雀擁珠幢輒入蓮花之
銀蟾間短扇堪主廣寒之宮連理之花乍殘合歡
床遂冷秋于寂寞是處酸心池館蕭條俱堪雪涕
等知姑臧之淚清墨娥爲香山而益傷樊素愁見

楊之爾忍看紫玉之墳增此嘆嗟美人之虹五色只
須斷吳蜀帝之血三更環白玉爲曇花戲紅顏之清
命錦黃金作貝葉薦素女之生天取以非露乞如來
更伏慈雲成舍利紅豆徒有青衫書濕可勝哀悼不
禁悽然

江長六又集

卷一 莫高

十一

政在堂

代祭孔孺人文

常歎人之起于蓬門自屋也惟易爲其爲世宗受也
易騎獨與騎皆不可以事上而臨下也但人類無聞
聞較甚孺人不爾也孺人貞賢矣哉孺人爲前皇至
聖六十七世孫太子太傅葉封衍聖公孫少保承太
子太保葉封衍聖公女與今葉封衍聖公同出一品
呂太夫人今吏部侍郎兼學士張公聞孺人之少也
賢備六禮介寒修詩爲長君文學婦孺人之母當夫
黨貴盛如是文學且獨能多才胸次富經史求所謂
江長六文集 卷七 代祭 葉太夫人
盛而不驕勢而能下亦難矣乃孺人之事尊章也弱
謹處婦嫂也弱處于叔下也弱和易易至孺人真賢
矣哉其勉文學則日易之身爲百餘長持黜陟之柄
爲國樹人憂勞實甚凡茲家政子任之母爲易苦也
當文學之下惟良苦也則進之以變倫刑政之實學
日升從以章制詩經也聞文學之與賢士游購書帙
也則多方成之孺人真賢矣哉雖然孺人所以爲此
者良非偶也當聖母之登祚于魯之昌平也至聖以
素王爲首世師母實聞之迄今若里若山若井皆以

聖母得名漢永壽二年詔復聖母魯親里聖觀實崇
里跡發宋祥符封聖觀曰鄆國夫人增大殿址夫亦
知闕里母儀婦道之由來遠矣若公節子長南宮子
容咸以得配聖門之女名益顯而孺人爲至聖嫡子
之所出其賢也宜哉而况乎少保公暨呂太夫人教
之有素而少保公之家教又非一日也庶幾宜其
聖母封爵承侍尊章之志而聞相慕文學庶于有
使尼我親吾聞聞有所矜式也不亦善乎無何天
其壽若此耶余與文學爲骨肉相親知孺人故悉聞
江長六文集 卷七 代祭 葉太夫人
附人表不榮感悼之淚也

益陽縣儒學教授先賢先儒木主文

昔禮賦稱贊文公念廟碑有曰匹夫匹婦百世師一
言百爲天下法斯言也重百夫子足以官之吾夫子
之道竟奇以未之道夫子則就乎聖學之全以與天
地俱永者也人生自漢唐迄今莫不極推崇之典祀
有文和我 皇上者乎故聖日言賢及歷代先儒凡
能遵守闢揚夫子之道者得從祀亦既幾經釐定興
其重矣昔益陽儒學夫子兵火凡啓聖祀祀諸儒
及十哲宋西司馬高賢諸儒六賢各宜鄉賢三祠先
江長六文集 卷七 益陽 十四 政在堂
昔木主於殿前存其無存也不知始自何年小子聞
仁更於祠前與二丁之祭見夫坦宇傾頽木主散
矣心焉傷之凡姓氏稍謂位次悉請式於郡守客司
於郡司指囊於與藉乃自御外宋庠杜坊王六閔月
而坦宇戶牖凡筵木主落成諸先賢先儒始得各從
其位而司之使已之後學來游學宮者庶幾思夫子
之道之大得闢道守闢揚夫子之道者從祀非然者
不得與共政司以內省不欲自外丁夫子之道未可
謂也是由斯一事也視典繫焉文敘繫焉不暇下告

于夫子也夫子或不以小子尊德寡學而損棄不許
也

江長六文集 文

卷七 益陽

一五

政在堂

告蘭家舖衿神文

是橋也長沙孔道東連豫章達于江左西入貴竹及
黃池南朝遠倍之輶軒戔無虛郵傳行旅士著之夫
無日不有予承乏茲土倚圯其怒焉傷之遂分祿米
爲之倡土人亦皆踴躍經營余乃親詣橋所奠吾神
鵠吾工匪喜落成在望兼囑土人後此踵而葺之庶
幾久而不壞但得雨暘以時溪流不涸亦不濫所利
又寧獨於哉土人謂余倡故事咸以江公橋名固請
余從其請易一字曰江令橋得升告焉

江長六文集

卷七

書前

十六

政在堂

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷八目次

露布

徵後長沙露布 擬

啓

江辰六文集

卷八目次

一

程太宜人徵詩公啓 代

公請梁大司農啓 代

公請李學士啓 代

公請徐太史啓 代

川湖總督中秋啓 代

湖北撫軍中秋啓 代

公請貴州撫臺小啓

侯臨袁提督啓 代

東

約王丹麓游天目山小東

尺牘

渡洞庭寄家兄逢其弟梁雪巽上

荅許天玉

謝王宮保以格言見贈

候際園先生

遊太山示彭爰琴

荅茆楚曉

謝陸葦思高仲

江辰六文集

卷八目次

二

與紀伯紫

與秋岳先生

與客 四首

與友

與孫無言

約梅村先生

荅程穆倩

與客 二首

謝芝麓先生

與徐伯廬太史

與閔賓連

寄陳掌院

寄阮亭先生

寄繹堂先生

寄崔官詹

寄徐贊善

寄李少司農

寄趙銀臺

匯辰六文集

卷八 目次

三

寄汪主政蛟門

寄黃門筠庵

寄汪太史簡齋

答阮亭先生

寄趙計部

答蔡太史

答高太史

答汪天清

答李龍野

答吳天章

答白生

答汪快士

答羅蘿村

與張鴻伯

與陳東卿

與王駢防

答高修來

答胡元表

二首

匯辰六文集

卷八 目次

四

與夏呂一

答顧瞿父

答郭文克

答陳東卿

寄伯無方

答阮紫來

酒後長沙露布

聖明威赫，瑞符應，維聖人之化，若聖王努干戈，揚天子之威，是以晉懷念切，生民告成，巧于五十二歲，自湯欲我，恭親建異，積者十有一日，豈日玉斧畫溝，必將封柱立界，恭惟 皇帝陛下，備略生威，共安天授，吾兵不試，梯航遠，候月之輝，重譯來歸，玉帛盡占，風之國，凡屬普天之下，孰無向日之忱，蠢茲吳逆，奮九頭之暴，肆虐西南，一而之詠，流西湘漢，嗟彼處室之燕，狼云虎豹，在山似此，游釜之魚，乃作鯨鯢，誠

元大文集 卷八 賀箋 一 政在堂

與跡略同于孟獲，恩實甚于陳稀，計在連拳，賜張顯復于象郡，形勢有違，令暗結于蠶叢，方逞拒轅之說，不端揚旗之罪，遂宣滇南之五十八部，自矜螻蟻之封，昔假許陽之七十二峯，詔射狼之窟，因使精騎山下，盡聚在竹，芭蕉市中，都成荆棘，于天地和平之氣，皆 朝廷清揚之恩，封承照伏，冥訴小兒何容，若待重等，益承膏金之笑，共有一得之恩，犬而敢于欺，在重等，忌于最德，方長揚拜 命，深懸借箸前籌，及經于前，最負，周縵，風抱整軍，束伍士馬，共作勝

驍挾，續以謬步，伐都嫺，節制灼春冰，以烈日生見，伏波城下，銳卒雷轟，捲秋穽于陵，風起，視武侯臺，遠散人獸，散念巴陵，為斜斜外，戶克制，宜先星沙，為深，通津乘攻，難緩，乃一鼓而收下，舊浮竹之唇，肯既寒，再戰而復，潭州有苗之祿，賈已也，威有同于拉朽，勢頗顯于建瓴，乃自湖北，以湖南，樓船早蔽，靈均之澤，由岳陽，百岳，壅壅，方欲挂祝融之峰，我則捷其腹心，搗其肝，腋乘間道而攻，不脩，張大纛，而設疑兵，彼則遙聞大樹之威，如驚杜宇之魄，或浪嬰鋒鏑，心寒三

元大文集 卷八 賀箋 一 政在堂

匣之鳥，或自繫轅門，股栗八公之鶴，從茲，釋名，歸化，知窮寇之無穴，可逃，山近太平，疑將軍之從天而下，夜即撤負隅之險，臂斷崖尤，昆明絕吐霧之妖，顧穿袁尚，蘆笙，銅鼓，竟獻堂漿，金馬碧雞，咸銷甲仗，敢憑寸管為 天子百勒，點蒼更借九泥，率諸軍而封疆，制矣 君之德也，洵如叔向之言，臣何力焉，豈日御敵之讓，謹奉露布以 聞

代程太宜人徵詩公啟

蓋同南岳夫人王輔佐僊班之籍百池王母嬰胎
海屋之壽若乃柳仲鄧家法若于唐年功由賢母賦
文忠相業顯于宋代教本太君況日與虛永覩見
皇家矛繡霜寒自簡曲成堂上熊丸佳話頌于鄉閭
賢聲播于 華輟適當初度願步鴻篇恭惟程大宜
人切生華冒長字名楷無煩借筆諸兄元多貴相目
常見奇父母合宜賢系出多聞博學尚書錄案中
而門歸立雪家有後樂先憂幸轉喜鳳卜亦開列後
二辰六天集 卷八 代君 一 政在堂
彈力藉甚于扶風即怡然于合浦未爲閨母早識封
既善事親姑曾燕叱利加以時凭古凡生情琬琰之
數長累浴衣笑鄰有菊之錦秋風絡繹不問陳繡夜
月松栢有門前勇目高族重陸通之類選科逸而回
斗人斯其缺之妻每忍寒而加敬遂使軒車試郡
有龍目之風泉海具飲無事半衣之泣時過舊瓦不
言古德已齊倫范汪一語而鍾錄不笑凡昔相
大承父道日成子擇鄰舊住鹿野亦愛龍駒鳳雛之

里非干膝腐仍來賃春舉案之橋共知教學三遷
德素乎鄧嘯先宜起居八座殊榮不讓江陵仲子梓
園聯翔甲乙之刊早踐同書之府燈前修史宮中有
元才子之稱花裏朝天宇內傳李詩伯之號奉三尺
以掌那禁推一體以廣 皇仁三宥欽哉同舉聞之
執法高民活矣小王賀之陰功秋晉蘭臺望駭府
皂業未試已見埋輪繡斧才臨還驚厥杜數聲駭墮
一夜而變風霜月紙湮滄經鼎而化霖雨兼之叔也
輕裘緩帶居然羊子風流季也度轍熊轡宛若鄭君
二辰六天集 卷八 代程 二 政在堂
胸次要以泰姬提命伴諸賢各有能聲泰母規箴宜
四子都爲名士非此母不生此子欣傳鳳詔地封得
諸君以致諸親許兄鸞章申錫乃太宜人既踰耆艾
矜然神王力強不必生徒克禪承家輔國况履盛不
驕居高爾下序備賜莛之候方欲授衣時乘泛菊之
餘恰逢懸帨所應筵開天姥庶博笑以投壺酒獻雲
林效爲歡于洗筆 等語切通門情皆猶子豈必遠
接雲母以祝長生亦須敬馮馬繇以傳不朽敢與靈
託妙筆夢鳥雄文畧分初日芙蓉如陳紫余但借徵

雲河漢足當黃星倚日耀地之聲聞將成諸什襲談
有凌雲之氣何妨報以三編詩格

公請梁大司農啓代

德副股肱斟酌四時元氣望隆喉舌出納萬國均輸
六卿版部爲繁必通儒乃能治劇九府與圖攸係唯
良獨足與濟時同列抗崇後生引重恭惟儲英瀛海
毓秀恒山風度遠軼平原不令亭荒百錫功業直追
元振何妨臺共千秋况叔魚素有淵源傳經聞于閭
里仙鸞難爲舉似隱德頌于瀟陵若夫虛已進賢居
大位每存謙讓才優識遠抑使倖不媿科名代有文
人時多韵事唯太翁先生躬承華胄學冠蕤林嘗五
江表六文集 卷八 公詩 四 政在堂
馬分符能使文獻祠遼今日猶傳遺像當羣鳥集樹
間道凌公江上居人咸憶恩波宜我公早登詞賦之
壇久典圖書之府文蜚縉虎養深龍堪同八代之
波聲騰中秘曾奏五雲之瑞望冠華班芝臺花影爭
妍天下推爲李翰林之亞芸閣珠囊獨耀宮中號爲
元才子之流直請淑六經以成章纂脩合九苞而納
采從此晨參密勿夕領中樞運武庫之師安貽四海
振天門之翼光近一人眷遂重于南宮拜秩宗以重
國方師表階爰崇于北斗掌邦禮以肅一代儀刑時

乃琴枰分輝美和璧隋珠全收入穀昌簾遠映嘆
林瓊柯允當提衡通聖天子軫念于維上維中維下
之俱大司農力親乎三年六年九年之蓄允矣乃文
通武隨地皆宜展也足食足兵非公不可况若常不
爲紙上之學才大難于相如故舍李龍門中之奇
功高同于陸賈用成元老無雙之烈羊城之鼓角潛
清克廣盛朝不戰之威麟閣之丹青何泰歸從五嶺
寵渥九重今此信有尤資典計樹節參滿匪規規流
通之錢調度通融豈助雨天之象水壺崇雅望非
江辰六文集 卷八 公請 五 政在堂

公請李學士啓代

日映蘭臺綠綬染爐煙之氣雲漢蓬披錦毫飛藻火
之先養湛雕龍掌制傳乎視草文畫綽虎入相光于
靈槐嘉溢班聯榮分後進恭惟秀提錦城靈鍾劍閣
空開將相并野代有文人山號登科梁州時多盛事
並朝氣節輝揚玉璽之雲倒映詞源迅掃錢江之浪
文名傳北海况指樹之華宗詩體愛西甌得梨花之
妙綺侍郎經術家藏虎觀奇書司隸風裁世擅龍門
雅望英年及第欣香名於金馬門前異域冊封留清
江辰六文集 卷八 公請 六 政在堂

我昔皇陵散馬驚空幻移鳳者

大史集

卷八 公詩

七

政在堂

公詩徐太史啓代

鳳閣風清身惹天香分雨露龍蟠地通手改雲漢案
星辰江左傳宗步武久推先達斗南人望聲光幸接
後塵國典增華人情叶慶恭惟才並四藝名齊三鳳
奇探林屋不數禹函汲典之書秀挹玉峰何多金甌
蘇郡之句胸蟠虎繡兼羅吳楚之精英手卧龍文猶
烈斗牛之間氣文曲心而約采風亭月觀傳家筆非
夢而生花彦士佳臣遺澤永典圖書之府早推寶鼎
曹摅既登詞賦之壇雅古疏香宋冕先推國寶不啻
匯辰云文集 卷八 公詩 人 政在堂
同縉纈于寒年共信世珍寧止此美葉于初日題名
金作勝膺傳高玉筍之班通籍玉爲堂入穀煥全泥
之帖乃汝州弟兄雖及第未嘗鼎時中原卽南豐伯
仲盡登科不問並是天下那美總聯十五年之內連
榜銀出月麗疊看蒼古八百四之中 兩朝傳爲盛
事宇天點題閣將盡梅趙葉預徵黃耳之父市駿在
燕臺解化雅選黃齊上青雲之路門下之鳳鸞畢集
海內之祥聖登會狀于一人爭誇衣鉢入蓬瀛
青丘士總藉政廷建燈生絳帳之輝幕火映朱衣之

色也看花隨駕六宸寓諫于翁老于焉奉 召陳

詩三步應聲于駟羣竹見爲寐之業咸精稽古之榮

非等鹿鹿凡流魚魚下士信惜未學偶劇筆班短韻

賜我附翼屑霄之上祥金欲錯置身大台之傍聖恩

非遙傾心自切古詹某日恭迎儀從俯游几筵步趨

播御苑之花指點西園典故嗟唾落仙莖之露開陳

東壁泮梁伏望雲移赤舄星駕形諸來停長者之車

共學中聖之竿聽紫薇清濁雖自媿于庸庸對青瑣

黃耳竊樂從于濟濟矣

江表云文集 卷八 公請 九 政在堂

川湖總督中秋啓

玉露肅天高憲府建雲龍之幟金風飄漢碧璇宮開

月兔之樽清麻與令節齊增瀾象衍有音臣某啓

寮案喜洽輿圖恭惟名高樞斗附具廣寒舟節要日

之驛江漢生輝節駐秋錦之山已叩飛彩冰輪有耀

爭看午夜驪珠金鏡無私共仰中天寶鑑翼軫井柳

之分向紫薇亭畔盡慶景星楚蜀荆梁之會從明月

映邊肘披澄練化荆文教儒林獻月觀新詩道濟昇

平樂府奏寬蒙鈔曲仰瑞光而去盛世咸欽寬度光

江表云文集 卷八 川湖 政在堂

明將玉杵以鍊長生快觀江風清自某等夙願兼葭

心領紫蓋濯魄橫襟欲進謠莊之賦乘風舒嘯真登

爽亮之樓伏願琅玕日照嚙嚼千尋玉壺雅集進儒

孝于品金全罔特宜調鼎梅于寶鈿易私有託謹躍

益漢

湖北撫軍中秋啓代

桂彩散秋空玉鏡掩絳魚重望蘭殿迢夏首金船引
黃鶴清輝鴻禧與雁信俱來瓜采借水壺並湛瑞流
宇甸歡慶岩廊恭惟廟酒河海手握星杓風推有道
之林朝色笑者咸懷舜月久擅周文之望沾化育者
如被光風實銘無私澄微漢江秋水福星普照留落
雲夢春陽水陸肅清不獨宮傳安衆吏民和懌豈惟
邑號咸亨一時鸞輿滿邊令序奏霓裳之曲八月鳳
凰山下良宵進明月之章人在廣寒聲聞霄漢 某等
匯長云文集 卷八 詞北 一 一 政在堂

品嚴承依瑤樹

公請貴州撫臺小啓

寶鑑無私早燭荆梁之會福星垂照初臨參井之分
好見豐樂渡邊金戈早靖已知太平圖外竹馬爭迎
侯吏負弩矢以前驅江名稻稼村農望旌旄而至止
山疏吉祥貴竹之靈聲頓開梓柯之輝觀盡息十國
鄧金城倚藉億萬家煙火重歸恭等還荒下士幸登
元龍百尺之樓天末豎倚更附少陵萬間之屐芙蓉
分映榜標生輝燕賀未伸烏私徒取吉詹某日灑掃
茅齊恭迎渠範近接一制領袖共依十岳先儀伏冀
匯長云文集 卷八 公請 一 一 政在堂

貢臨可勝翹企

候臨表提督啓代

勲標麟冊全銷萬里烽煙恩錫袞衣獨泳九天雨露
台星炳耀南國久藉金湯哪月流輝北門宜推鎮鑰
草萊交慶瓜葛分榮恭惟中岳儲精大河濯秀資兼
文武兵甲富丁胸中德合惠威經綸運于掌上壽先
帷幄宜從黃石得來劍逼星辰勿許白猿窺伺兄學
良詩語家傳治世之書志在汗青世拉匡時之略其
金殿領諸人知充國封爵錄王尺清裁晴美光逢溫
酒出崔鄴鼓勇之士久寒豺虎之心陳寬旌霜戟之
江表六又集 啓 卷八 候臨 一三 政在堂

于當年大元戎江表移家更添閭道于北屋余非世
是喜傍典公第北右軍適逢太尉雖龍光未昭而燕
喜已深伏願雲龍雕弓紫塞傳玉璽之瑞霞標錦節
碧霄騰金謁之華鐘鏘勒伐丹青圖畫于無疆冊券
分封帶礪河山于不替充存宗社慶及茂李敬致寬
輒統祈再鑒

江表六又集 啓

卷八 候臨

一四

政在堂

約王升麓清天目山小東

雨峰三竺憶收明之車百問南屏知燕于歌之曼
題宗經在望候勝事而後負前期浮玉未登封名山
而鎮中舊為振張仙翁之洞已知此外無奇過梁太
子之臺始信到來非偶江淮雲樹一時蒼翠欲迷吳
越松村千里陰晴各異置身天表青鶴自鶴齊飛濯
足松根朱草茹芝交映錫峰繡嶺不數金庭怪石幽
泉差同玉皇宸殿孝先之清燭醉雙清拚倒種放之
巾狂談一白侯已離舟君其鳳駕

時手遊雲夢

江辰六文集

東

卷八 約王

政在堂

渡洞庭寄家兄逢其弟梁雪鄧上

別來不旬日即涉大江遙隔泛湖處矣憶出門音
堂隨清兄弟臨歧以節寒暑負恩波為或至湖日風
雨泊舟聞城郭樓臺都廢經其其明日雨霽八百里
湖光為然現出覺此時世界尉界一大進羈旅母念
奉二親長春加餐吾得慰矣

寄許天玉

知赴任在即以不得僕詩為恨然僕非善詩偶一涉

筆只取抒性靈為樂結而止而足下過許以前無士

江辰二文集

尺牘

卷八

政在堂

人後空竹者僕何敢居僕既非善詩更不善為今人
祖儀之詩數言定應無以後至為尤

謝王宮保以格言見贈

政涉萬里三年一至京師望一第如登天未免心熱
見先生冲然穆然退而自失昔程子之四勿錄張子
之東百銘朱子之座右銘昔同于五經几杖之義先
生之格言堂有异音哉

候標園先生

憶自邵江聯先生之言許中采蓮藕賦之上座凌雲

自之于荊州無以遇乙巳聚京師恍然再遇如來無
非棒喝自先生乘憲江南又幸春風底人春雨雨人
六朝支弱之地得先生而振刷之三吳齒下之鄉得
先生而培植之所聞于世道人心者不小仰風慕德
在此一時某方鑽羽南還未獲報章請益區區之心
託於毫褚

遊太山示彭爰琴

出都門無不憶太山之旁幕中有彭子其人者至其
地不見彭子而見泰山薄暮攀躋而上身在半天中

江表文集 卷八

二

吳右堂

俯視下界螢火如水底星條焉雷雨滂濈萬里山川
杳無所有宿禰舍又如邱落真仙家境界也因悟人
世幻相亦復如是吾語彭子

答彭楚曉

見長安御橋忽憶江梅望百峰水雪無日不思我黃
叔度也琴市之相空來金門之米難索桃花潭水我
勞如何足下酌烏程之酒泛白蘋之舟夢中曾有越
吟人往來否也

謝得憲思高仲

自西陵有君家昆弟天下久不數雲間爽憶旗亭把
酒花時宿詩六橋兩峯典會如昨堂長安車馬撲破
黃塵所能望具有肯耶僕行矣西陵過事願毋多誤
燕臺不遠倘望中郎枕上之書也

與紀伯紫

江天黯淡風雨懷人憶長安柳色燕市歌聲不禁夢
我於琴學筑人也歸來掩關搔首便喜對稽阮一壺
以飲爲樂間有吟詠苦不愜意取與飲相宜亦律不
廢外此一無佳况何似因早白雲奈淮明月東窗

江表文集 尺牘

卷八

三

吳右堂

主不復加于此乎

與秋岳先生

燃下兀坐讀六峯山人耕律真典麗絕倫令人擊節
不已倡勉學耶郭用汚便面背作長途笑柄如何如
何

與客

昔覽晉書戲公歡易太子泣日奈何以妾故廢嫡立
庶而日殺蓋正惡廢立無名不足服衆無限殺機伏
于數行酒中審此女流之一啼一笑人是可危男子

勿慨以情種悞之

又

漢鄧侯薦淮陰人月終天下未定知其此言不可及
呂后給而誅之亦本鄧侯言終天下既定知非去此
若不可蓋知其爲非常之才足以爲國家用卽足以
爲國家憂薦之誅之皆知之也鄧侯同終爲淮陰一
知己也鄧侯既往安得復有若而人者則信乎知己
之難也

又

江辰文集 尺牘 卷八

政在堂

足下責豫讓受智伯之知顯不能通策未然以全智
氏既與死復何益吾固知讓必能言之而智伯未能
行之也何也讓之于智伯身猶不惜有惜于言結舌
求容諒之所必無耳

又

黃巢亂後有王酒問者益於十萬器助修安國寺士
君子出此以周貧賤所今不既多乎在爲有識者
道之

與友

知交方廣亦累事也書人往還得無滋擾僕故不復
讓此重爲知己累邇者久居故里寢食于佳山水間
不肯遠出倘任公路上有足供釣魚採藥之地幸爲
留意想江干久託芳隣入山當不我外也

與孫無言

昔向平謂男女婚嫁既畢遂肆意遠遊前人以爲佳
話乃奉奉爲兒女計不聞及于祖宗墓墓者墳之
今足下拊搢稱貸爲數世先人封樹視營丘反羨差
可同稱然彼爲其易君爲其難也同鄉積習每其陰
陽之說經百餘年寧厝不焚會陰而原野如聞哭聲
足下獨矯其失誠足以挽回末俗錫類無窮

約梅村先生

讀太白亭之句能使孫處士如有生氣洵是作手明
目外另欲訪三癸亭遺踪願舟以待先生肯惠然來
不願望願望

答程穆倩

僕聞河陰鷗鷺行者避路崑丘朱鳳見侮群雞鷗鷺
非巧朱鳳非拙時偶爲之無足深怪

與客

鄧通初見文帝其衣後穿見付貧也及相者謂通當貧餒死帝曰能富通者衣也于是賜通銅山自鑄錢氏錢遂布天下亦何富也及景帝收通書沒入之通家尚負責鉅萬以死欲得一生不可得也嗟嗟貧如通既未可量富如通尤莫可測財之倚君者一適也烏乎怪

又

郭璞某在建康後湖俗以涓州金山麓爲墓非也至江表文集尺牘卷八 六 取在堂
少小不從父語父亡從命葬諸下石碣上一語乃前漢人浪子事耳見太平御覽非璞子也璞曾擇地葬母去水僅百步人以爲言璞曰嘗即陸矣後果驗殆此事謬爲璞子之葬父耶

同之麓先生

詩村先生上巳序得先生一紙可稱雙絕乃又授以佳筵期以娛歌游子何厚幸如之驛車而南當奉揚仁風于無既耳

與徐自臨大史

黃帝五十一歲謫黔州五十四歲移戍番禺寶錄謫涪州別駕黔州安置其與秦太虛書曰某是家不毛之鄉是黔中一老農耳他日修黔志當爲備入

與閔賓連

昨到匡廬始知生平所到之山無出其右及見廬山詩始知閔子之詩難與爭雄長也人和未到廬山不能解閔子詩之善處但未見閔子廬山詩亦不能領畧廬山之善處此之謂真山水也真詩也刻就幸多惠教則便與解人共賞之

寄陳掌院

京門拜別之後以不才致負期許迄今思之慙慙無地乃于車中之冬安事自見征展經兵火摧殘之地又當孔道况味奈何知矣

寄陸亭先生

前聞邸報知先生嘗入司馬廬前荒下土無不手額一一代替模得人臂見十五國之士風蔚起第小子不得追隨諸君之側爲恨事耳更記小小時聞端宋

郡山不知如何妙境乃所聞所見迥別總令人驚于
柯說雖屢經兵火之餘亦不急竟如是可最幸之
聞自丙戌丁亥以來從來使領倫見亦役不少時年
竟得及領且喜若輩與聞可謂厚幸但今易道日
以顛蹶為慮耳

寄釋堂先生

小子無私孔道日無寧器兼以前此指善軍供繼以
衆旅亂旋諸路早集舟楫夫臣竹頭木屑日應不遑
凡一載有餘仍復勉力支吾無可見功惟來調過耳

江表文集

卷八

人

政在堂

寄省宮詹

受事南荒以來地當孔道時日半費于軍供此獨半
費于道途此獨半更竟與中上絕殊事之棘手者十
有八九勉力撐持敢過不暇處極無如何之地凡可
為民補救千萬一亦必甘盡吾心趨者蕭索諸上人
見事有疲最之懼日深未知能副夙昔之期許否也

寄徐贊善

南荒自昔苦亦不易達屬臆之苦極見此間兵
火相殘人具胥吏亦少解事他處一習半庄頭足辦

者必一身親之且事多無米之炊復刻燭以清曉夜
支吾總令應接不暇以是蒲靡靡積苦春都抱鏡華
堂從諸子後進隨黃在仙境惜當時錯過

寄李少司農

自受事南荒以來始則輓轡行營繼則指臂班師旋
而淡水三野交至夫脂工固遙應數十里外竟無虛
日雖勉力支吾常恐伴難屢選顛蹶不免

寄趙銀臺

此地極極為空中樓閣細手處又在選不容髮可暇
江表文集 卷八 九 政在堂
者所謂樂得為清泊寧靜之人即狼籍亦徒多事耳
地苦兵火事事盡局勉強置身荆棘場中久則難為
擺脫可恃高明何以教也

寄汪主政政目

三百年来如許疑案天假水叔之才為之論定真不
少其業也如僕者受事東經一載荷書雖稍有應緒
却如理亂絲然在在棘手尚未知稅駕之安在共若
之何

寄許黃門鈞峯

昔得金臺集友襲玩味竟有一種醇正深厚之氣迥
盤其間非寢食韓蘄何以得此因時時置案頭以當
獻師畏友昨爲不惜者奪去不得不作馮婦之詩尙
有新著不厭增益免吾惟命

寄汪太史悔齋

非歲得手札有如覿面此地之荒涼略如日外衝劇
略如良鄉派鹿隔越京華故里又如在異域書記維
艱初到日聞乙酉丙戌以來正俱從無一年及額緣
林從無一年屏息年內竟尔簿無缺額村無吠犬可

尺牘 卷八

政在堂

謂幸矣近今費躊躇者唯前在在兩年積欠苦經營
無術耳前此虎多入城不得已縶于廟竟不復至鄉
農有言立吳明王徐應鑄者適鬼祟日闢于家來告
再錄亦竟止聞者得無謂楚俗信鬼此或亦爲習俗
所染乃事有偶然似亦足補入太平廣記草率數行
想見風塵况瘁

答阮亭先生

更聞升讀手札訓誨諄至并我夫子誰肯爲是言也
每讀青草黃陵之句時如追隨絳幄受教後能加勉

廟雖恐少有所尋斯爲門牆之所不容所最可噴飯
者浪云製錦入布無悲所謂以襪線縫百結襪衣提
襟則時有長袖則安在也

寄趙計部

日守萊蕪塵甌作炊沙行原思之鹿長空少陵之葵
多冷已不爲稻粱之謀但翳桑中人營營久居將何
恃而不恐未知苦行頭陀得登彼岸否

答蔡太史

憶初逢山左道上意氣頗豪相期不淺忽忽二十年

尺牘 卷八

政在堂

幾番挫折雄心都滅不肯已爲五斗計卽或遇錦城
花縣相視且雲泥霄壤乃落入此間竟如在三家村
作猪舍火頭日辦無米之炊却供如詩住持指摘不
惟可憫亦大可笑小謝在梓得手教殊慰數年契濶
草後謹候

答高太史

春來風雨獨月伊人之思無日不切適得瑤函倍溪
雲倚之感海外魚腹賤書不甚在得錦句爲此間生
色多矣容續報以分嘗烹鮮滋味如何

荅陸天清

別後輒聞吾子抱風木之慟其爲邑邑綠天各一方
不能一敘古人磨鏡之誦迄今未安今二月十二日
得子札知赴補都門當有善地以待抒夙抱如弟者
身處荆棘之場觸滿之慮日在不免業經兩報似當
游及有餘乃虛聲有加而補苴之狀視前轉甚箇中
唯可與知己言之最相念者石麟在兆蚤有駭耶若
弟豚犬消息尙杳然耳

荅李吧瞻

江表文集 尺牘 卷八 一 二 政在堂
往事不堪追憶自揣才福不及非枉也所量堪笑者
得得荒蕪一席介在孔道初別京門諸友或謂此地
有城或謂無城或謂木城心竊疑之到之日始知三
說皆不謬所謂有城者類垣當存十分之三三是也所
謂無城者八面皆可出入是也所謂木城者昔洪經
畧分鎮于此挿木植以補甌城之缺今雖朽木盡是
也分至是而載視前官較拙其不爲萊蕪之觀者幾
希矣好友如吾子者指屈無多急欲一晤不得復聞
有風木之悲爲不快者久之

荅吳天章

敝治雖當孔道與臺胥往之輩日無虛而文人罕至
昨得小菴過訪真若空谷足音安得盤桓累月留我
塵機共如荒蕪過甚不足以維君子之駒徒增愧汗
耳吾子具季重之才覽遊南楚早濯國是愁人獨此
三苗之地非得才人之騷賦不傳造化小兒不欲使
古人端美何遽作歸想耶

荅自生

極非製錦那得綈袍但有敝衣一領未可云贈耶以
江表文集 尺牘 卷八 一 三 政在堂
見提衿之意耳

荅汪快士

敝治介沅湘之中即三苗舊地雖有煙雨之勝徒增
蕭瑟莫春後有鳥一種音聲頗繁人耳或日即行不
得也哥哥之鷓鴣也苗風不盡革俗野且得况所難
尙不僅此倘一日未離苦海敢日輕舟已過耶蒙過
獎實增踴躍

荅羅蘿村

得寄詩刻山城荒署中忽爾得此如明月之珠夜光

之壁岳外飛來陸離眩目又如一點清涼散滿胸塵
清一時頓盡開名紙尾又餘事耳此間有納婦佳話
花燭詞乃容致致

與張鴻伯

君惠荷一本頗覺蒼古無凡間滋味惜銀核太大移
相是難更留若更有三五尺小者不妨再分數枝似
此大林寺不必移以傷雅趣容他日就賞何如

與陳東卿

相別幾一年想村居之樂雖鹿門東里不是過也承
惠食物真令人垂涎更有請者紅色蓮藕之分數本
使與自者相誇映點幾二妙在前草堂不荒矣

與王庭助

君惠酒如分人神色較爽但過此以往寒將至矣境
內尚能之計似當早為之所然不

答高修表

終日分勞勞碌只索志殘本欲畧太其此來泰訂
草書稍得眉目當孔道日苦不暇但得旬日之草便
可也詩文道日復于學宮左偏建文日開十九日已

與王計期可告成開闢

答胡元表

屢飲醇醪酒徒無乃傷康乎然床頭正之不致卻也

又

名花二種從天而降喜其與雅人風味略同當謀良
醢數斗與君共賞之

與夏昌一

桃花江君住處也江干有鳳凰廟相傳祀三閭大夫
或曰視其子知君考據日確幸有以示我

江長公文集 尺牘

卷八

一五

致在堂

答顧程父

中湘題味大勝上若果肯分耳如淮陰已事多多荷

善一笑

答郭文克

茉莉一花香而不烈艷而不膩潔而且幽蘊藉以暗
磨削之猶未足以盡是花之妙敢不拜嘉以增韻事

答陳永昌

君集然人不覺為其所病喜新雨解涼幸獲小愈荷
不意念是成高誼乃更明酒茶之惡如引我入藥肆

甘品與味無限但高陽之徒得麴泉生足矣若雞梨
之類分而不持如來教然無故傷生亦非分意後有
所貽或不必此

寄伯無方

老父至時恐父親聽如常遠人差想且問竹西亭
詩和詠其健黃耳不乏不妨刻刻郵示若終歲勞勞
親書卷如生客不易謀面者相去奚啻霄壤想聞知
當亦為活計如何如何

答陳敬本

詩文入之集

卷八

一六

或在室

一樓無甚異處今得妙句十章傳之他日亦一佳話
也月居過近則庭定多驚人語不動飛示

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷九目次

詩

樂府二十九首

五言古詩五十二首

江辰六文集 卷九 目次

七言古詩四十首

樂府

上之回

上之回黃金臺千彩虹曳芳埃千羽舞格九垓昆明
平台灣聞神嵩彭岳納費入貫胸椎舉獻琛來窳禪
海極無雷宮中 聖人饒遠略德被海外功崔嵬

戰城南

戰城南死郭北白骨累累誰辨識耶嬖兒女隔鄉山
何地剪紙招魂覓消息身不顧生唯報國時不利今
戰不克丈夫生不封侯死廟食判同疆場馬革裹屍
江辰六文集 詩 卷九 樂府 一 湖外集
死亦得安能苟全首領齷齪銜羞學腐儒如此偷生
之人有若無

蜀石篇之一

於廓滄海渺望無極東演西浹林木天墟仙靈所止
悲宮瓊室鯢鰲慶鳳何物不儲積而善下滿而不溢
沐日浴月英測權輿高士肆志不忘其初

自鼻鼻

何來自鼻鼻王勒黃金轡長安年少愛春遊時操名
姬入酒肆

長干行

玉楊最最倚青葉梨花片片飛香雪醉來搔首問天
公何事春光一時漫長干游俠多少年金鞭玉勒鐵
連錢樓頭成婦坐長歎凝眸愁絕花風前

寶釵曲

寶釵猶是美人妝埋沒何年舉斷腸細向燈前輕拂
拭不與時宜爭物色井底泥沙千百尺寶物由來埋
不得招靈神女不雷同還聞當年化二龍爲問今人
知不知復出何如未出時

江表六文集

卷九 樂府

二

湖外集

對酒行

淮陰不免辱三閭終橫棄楚人兩肘足翻爲抱璞累
前席召賈生嘗疑擢不次書讀徒然髮曾不抹貧顏
我識龜山操卷卷三致意聖賢未虎變軒輊那能避
莫惜與春衣花前須盡醉

車遙遙

遙遙征車去不同山高海濶令人哀妾書難寄君書
西君行無定費人猜早知百歲長離別不嫁猶能減
妾身妾身未老輕拋棄妾死安望復同穴別久堪憐

記失貞翻從夢後識君身天涯行役何時免無多
黛愁難展盡然雞犬不相離妾今不得如雞犬

求仙行

秦皇漢武好仙術求藥求仙日復日長生却老了無
成髮禿何處黑如漆黃泉泥作泥山精鬼魅之士塞
四野體輕尸解託空言謂是人間不死者王屋二生
果長年我亦服食學飛仙

祝河水

河流四瀆精萬里入邊城紙子不復央無勞十萬兵

江表六文集

卷九 樂府

三

湖外集

欣逢 聖天子黃河歲歲清

枯魚過河泣

枯魚過河泣網罟爭呼吸只可伏溪谿關河憂梗流
枯魚過河泣濁流未可入莫更託清流河干有額立
枯魚過河泣層灘波浪急蒲藻竟何依波浪亦何密
枯魚過河泣貪餌何何及一旦落魚竿瓦全常十一

廢居行

濱江江南小街尾撲地屋間十餘里明季衰微賊盜
起幸免摧殘實無幾九頭肆虐掠西南郡將官民相

枕死小街委骨積丘山灌莽塞路須臾間逆賊無端
重扇亂可憐此地作邊關舊燕歸來書荒土橋頭鳴
咽啼風雨

拏船謠

拏船拏船誰爲我憐官府賢給我錢買我船月糧次
第餉軍前殺死亦無言時命怪擄我船捉我牢候無
食來無船空自淚潸然船舍船賣計亦得船去用去
愁頭過辛苦且遷延隊長怒棍揮鞭求宗頗難填動
經年病楚萬千人爲病船爲寄何日到家園

江辰六文集

卷九 樂府

日

湖外集

徵夫謠

昔來夫心摧傷直上五溪奔夜郎寒暑背負穿羊腸
萬丈漚千仞目矐欲死寒欲僵則將士不勞弩炎
與沙量連馬曹無食公活命方生初不肯隸戎行無
端軍策赴戰場告言同輩休悲涼賊子投戈盡乞降
記昔牽衣渡湘水耶娘歸來用燕妻去徒空房更不
見勝勝自骨塚邊枯骨是營卒半背夫

轉運謠

回家轉來背辛苦旗丁狼戾猛如虎猶如虎不取言

欲言又愁逢彼怒

馬卒謠

乘驛馬胡爲者一味打汨盈把此種煩冤誰爲寫

無田謠

河無船岸無田無田無船是真僞

八字謠

下洞庭上瀘水敗絮寒汀五百里風雨乍來還乍止
屋角一聲孤雁起沙磧荒涼不如此

禽言八首

江辰六文集

卷九 樂府

五

湖外集

得過且過燕北雁南空碌碌何榮更何辱莫管風星
如我不得過且過

得過且過楊柳古西相倚伏古今誰識破華山自有
春時候得過且過

布穀布穀一家得穀一家足當春休把已開荒秋來
跟熟他人熟布穀布穀

布穀布穀火新熟未出先愁我幾時看得箇兒成早把
布穀布穀看火看火

布穀布穀未肯乾只見衙泥吏馬盡天冠

妾情焦發何堪言不脫成徒勞婦言通耳終無益
何不焦不定

提壺虛提壺虛提壺何處沽豈無酒沽空拳入市費
時對枉提壺

姑惡姑惡姑不惡姑旁無小姑慈母不如姑能得小
姑歡姑前絕不難

五言古詩

讀虞卿傳有感

晏坐小牕下閒觀太史編縱橫戰國士我愛虞卿賢
一見賜雙璧再見賜卬懸雄談折妻緩耶耶賴克全
一朝急難齊趨難意何堅解相走大梁視若腐鼠然
對卷仰高風三嘆詎能宣後世利名交患難幾相憐
淮陰侯釣臺

韓侯時未遇曾此學垂綸雖無漂母食乃地下塵
所嗟當失路寄食何艱辛一旦除風雲從王勳業新
江辰又文集 卷九 五言古 滬外集

易盡良方蘇何爲殺其身遺迹惟高臺千秋時水濱
我來臺上遊歎息當年人

讀信陵君傳

大梁有俠客自昔隱東門信陵貴公子而能知所尊
竊符椎晉鄙奪衆摧秦軍北向還自劉何慚國士恩
人生感意氣頭顱安足論

詠史

謀楚者沛公滅楚者項伯使無伯作奸壯士亦有益
張良徒爾爲沛公事孔亟伯也在腹心其毒甚蜂蟻

散楚作楚歌得非楚人策乃知人事疎豈盡天心革
項王何足嗟亞父良可惜

婦怨

十五嫁君家操作無休息終朝事負春寒夜勤組織
遺家多難時匍匐不遑食矢志實無他願效雙飛翼
山盟曾未寒胡使妾心惻觀面亦欲娛相愛匪相得
妾豈顏色衰君非能好色慎毋惑青蠅青蠅禍匪測
慎毋厭糟糠素心無反側寄語我良人愛君須以德

相彼田家兒

江長六文集 卷九 五言古

海外集

相彼田家兒伏臘不相離維此漁家子風雪長相隨
堯我生之後垂髮事奔馳將母苦不遑親蠶空傷悲
憶自去年歸承歡更後時攤書示女孫燈前爲解頤
無何還道趣吁嗟成久羈長恐兒歸晚聞言泪如絲
詎知言未終承訣即在茲兒歸亦既遲母今知不知

述祖德詩

卓哉予大父抗心寄經史培塿鮮所嬰巖壑盼名理
濟物成代工稷商將焉委又天昔喪亂江介胥蹙圯
周道漸頽靡毅然歸栗里韜精思遠託拙簪良有以

雖在堯舜時甘作巢居于翰墨猶間存令聞今未已
一日乘箕去重壤永不起欲言先雙咽觸物成哀毀
祖誼故易遷松栢已如此

送吳叔子歸

京吹動疎林凍雨沾衰草惜寸寸心違送君千里道
故山倍且濶戎馬苦紛擾趙川未可期離緒盈懷抱

康山集飲

積陰詩川岑門巷成露壑兩息引嘉賓憑高得寥廓
左顧滄海遙右瞻楚江落陽彩散林皋憶景薄城郭

江長六文集 卷九 五言古 三

海外集

百卉謝春榮芳柯挺自若作賦讓陳思諸賢亦虛駭
文采五色垂英名良不竹非必奏絲桐清氣滿虛闔
斥壤未報罷全生懷燕雀安得日安游無役聞風鶴
題房李子傳

忠孝寺常事今人孰肯爲要知能孝者應是忠臣兒
馬中房季子喪亂飽艱危親殉青蠅墓親在苑不辭
何爲限修短聞者心傷悲君家自千古不必藉題詩

題秦封碑

華嶽有孤松支離百尺強高標引沆瀣勁節排風霜

託根既深固柯條亦昂茲臨風發清音謾謾振穹蒼
歲寒識貞姿垂蔭且無疆

魯仲連

華嵩知其尊河海知其深戰國有高士獨能抱古心
魏冉與范叔功名天下欽繼踵要卿相未免誤朝簪
陸通變姓氏老萊愛山林躬耕樂亦是吾道誰保任
魯連海奇偉却秦不受金聊城一矢下卒無改素襟
所貴天下士安肯限升沉置身隱見外高風振古今

集選詩奉別芝麓先生

江辰六文集詩

卷九 五言古

四

湖外集

逸興騰夷路潘尼飛鴻響急音謝靈運至人不嬰物張
協清氣溢素襟王僧託身承華側陸機寄詞翰墨林
張協遭逢聖明后范雲肩才自成寐張協淑美難窮
紀陸機曠懷極高深謝朓巖壑寓耳目謝靈運青翠杳
溪沉謝靈運蘭澤多芳草十九園林變鳴禽謝靈運明月
照高深何遜解雲垂薄陰陸機遇可淹留處沈約竹
立吐高吟謝靈運實御紛風香鮑照游情無近郊范曄
開顏披心竹謝靈運攝衣起撫琴王粲顧此股肱竹盧
自爲久滯滯王粲沈吟聊躑躅十九俯仰愧古今

陸機結游畧年義王僧良訊代兼金陸機中厨辨豐

膳曹植李邕時獻詩王僧郭泰已心醉顏延之願言懷

所欽陸機怒焉傷別從陸機青壘近駸駸阮籍山川

修且濶陸機殊隔過商參王僧夫子茂遠猷陸機可

以慰我心阮籍

外家值難相依弗去者寥寥指屈星子與子獨

久時除夕前三日自武林同舟以歸明日又將

別去悵然有作

知權亦何遲遲連良非朝雨過草還肥日月下湖口

江辰六文集詩

卷九 五言古

五

湖外集

歲過夢生愁怒焉懷外舅自昔領吳興珠履長盈坐

綈袍曾未惜千金等閒壽一朝才罷郡坐客盡分手

李重具素心終始無所負支離徧荆棘嶮巇靡不有

此際更爲誰笑笑君與我君里羊角哀迄今傳良友

從茲各邑勉與君同不朽

金君伯招集即事

晨陞百東漢林樹饒佳地白日大江流倒影極淮泗

蕭梁帝子樓結構何高遠隨苑與吳宮經營造物忌

亭觀闕徐君路隅聞歌吹悠迤此崑岡堂應虛陵植

高館抗遠峰空階疊青翠霞珍木垂水喬靈易戲
湖歸氣尚寒雲去山猶清四街羅冠蓋皆且停游騎
裝皆亦已往遠達成象言那館京繼來吹萬馬頭顙
管安尚清介成都本和易軍興方旁午坐嘯無餘事
焚椅若龍勾易婦賢師而結客君子堂傾襟心已醉
蘭厄難管絃雖半畧半義迅商發清輝華星灼坐次
非抱河前微大文信酒君事爲風發重吉好良不遇
絕終寄毫素文翁將潛殺高會先有爭終宴欲忘寐
文饒矧象資林牧充書記賓王持東南衆美靡不備
江長云文集 卷九 五言古 六 湖外集

送石崇之吳門

小年輕飲饒不知離緒溪月圓無定霜殘難易爲沉
寒暑茂哉華庭無雪足音欲餘崇昔思紛擾其理攻
欲改游于顏會飛力不任相期各是勉勿失歲寒心
江長云文集 卷九 五言古 六 湖外集

人可或倒持有心滋懼矧茲宣者流漢唐一再誤

頭輟慨嘉宗危亡機已露國柄委中官天地皆震怒
中害及中宮三宮皆恐怖煩妃多立楚頌寬莫能訴
走馬天子前國法目所顧引強逼冰鹿夾道飛香霧
長說乘輿來請育克追路而得殿上威元重等異數
恩養日無虛名罷多純矜其已耳公安乎漢帝注
是祠屢賜額國學將爲月官員亦匪標烈始不知住
屠剪忠良盡輕貨從榮銅鑿鑿是相府大崇侵私寓
風影即建官不恤于衆怒淫滑潏潏司小趨如鷺
何有一女妖媚肆陰爲附使令列宮人有身非細故
江長云文集 卷九 五言古 七 湖外集

王荏平招中重觀荷

苗有匪作花芳澤初清冰君子爲古賢良宴宴中聖
炎威當六月郊垌禾黍响群動氣不極弱火晴方盛
新雨潞川岑藎陰慍鵬詠泉聲響林泉見野賦明鏡
波塘發遠香朱碧生掩映嫩葉嫩如春宿露成珠連
陽彩散輝雲顧此收道曼聞言已心醉毫末惡後勁
會當貴俗焉爲公吟抒屬情

南歸道上寄荅荏平王黃門

歲晚猶道途此計亦云拙東泥後曾乾三句踏積雪
重陰白日昏寒風卷毛髮深羽長木橫山徑碎石滑
策馬手足寒下馬復顛蹶困頓前途筋力爲之熬
數武若千里客心慘不悅北望懷知己惘然何日輟
縉絳在軒墀風規尤卓絕南陌屢飛鴈西山時拄笏
側看菖菖花林宿煙霞作記匡心勞亦愛摩碑碣
托質秋樹根盤踞身爲設愧我竟何知謀取誇同列
投我以長歌清聲爭明月我則無一言真成草草別
正長六文集詩卷九五言古詩人 湖外集

匪云遠高賢庭幃甘旨闕

寄荅永城李詹事

詹事愛文辭賓客充堂宇延攬不辭煩錫衣雜圭組
器量亦何深非徒忘尔汝借我架上書宿我花間墅
燭影燦金厄朝光下屏塵知深累月中道義空今古
游倦乃思歸雨雪征途苦蕭瑟正愁人歲暮添離緒
送王舟次之賴榆任

才人不易出出當爲世用忽忽年四十顛蹶同抱痛
君今且朱轂令署以人重憶昔住沙村相將乘翰五

夏口息析陰苦寒亦呵凍王室時多故慷慨言憂中
託身管樂間聞者色爲動得譽君最先素心獨許其
無何各下第顛顛嗟饑飢鳳鬱鬱傷久居升斗沾微俸
造物意良深留作河清頌霜蹄須暫寄行矣爲君送
送客歸里

慷慨望舊鄉千里動徘徊中野屯旌甲鴻雁有餘哀
何況火山行焦煙晝不開驅車念游子行行慎遠埃
酬友人監米酒疏

我雖非仲叔日腹何相累瓜菜蔬之常入市求不至
正長六文集詩卷九五言古詩人 湖外集

養子自日寢易牙將安試信管雜尊器入門誰者使
雕胡供我厨白墮充我醉念我靡不周項屑及鹽豉
自笑性疎狂歲歲懷中刺迢迢遇使君欣然成把臂
都亭託浪游臨邛負高義竊聞經世畧况與時賢異
他年據要津始得行君志持把咽窮簷膏粱照物利
安得藉君才生見無軒輊

游仙曲爲王世貞先生作

綬綬王于喬可望不可即策杖泰山巔披裘梁父側
永往五雲中方瞳俯八極暮涉滄海望朝看扶桑日

几席接蓬瀛，虛生羽翼難。氣滌塵氛天，門盈崩曉。
乘月弄琅璫，臨風鼓瑤瑟。啓期守三樂，巢父結六逸。
雙鶴時遠游，十洲俱寢息。井必學蒙莊，而能善寶曆。
聳聳采龍芝，鬚髮如絲漆。安得相追隨，示我長生術。

人日

榮名竟何物，役役杳難得。平生事舟車，足跡寄南北。
庸愚成落誑，敢怨通塞留。滯僞陰叢良，友生歎息。
鹽車上太行，馴驥亦顛踣。久困僦侯輕，時人且滋惑。
雖刀苦難厭，烽燧況未熄。有父不能將，胡不歸故國。
江辰六文集 詩 卷九 五言古 十 湖外集

聖馬後作

身世備艱危，策騎亦顛覆。力藥果用知，親切倚僮僕。
旅食無快意，何爲多所辱。早魁矧爲災，炎熱亦太酷。
自書愁多蠅，昏夜惡明燭。疇長疾，病邪堪此煩促。

山中鎖敝廬，江上荒松菊。雖無多星宇，疎櫺近修竹。
日色有時冷，清流況可浴。此樂不易遂，衣屨盈幾斛。
賤子分拙類，無復傷馳逐。安得市翻盆，農夫藉自穀。

贈陳掌院

太行縹緲千仞蒼，磴何盤盤流泉挂。水雪咽道飛蒼瀟，
崑崙摩日月元氣森。瀟瀟漫喬松，間栝栢復多芝與蘭。
雲霞瑤麗景，萬朵芙蓉寒。中有神仙人，王戶環琅玕。
筆吐青蓮花，一一成金丹。凌晨游絳闕，沉瀟供朝餐。
天風吹紫城，骨節聲珊珊。憑霄鼓瑤瑟，逸響振清圓。
江辰六文集 詩 卷九 五言古 十一 湖外集

贈梁大司農

恒山高聳竇嶺，俯眺萬仞巔。蟬聲蔚漢翠，松栢蓋雲煙。
危峰插霄漢，顛氣厚星躔。燕林方僊宮，朱草敷芳妍。
瑤華四時榮，鴻寶羅雲緇。水姿挺圭璫，襟抱何超然。
咳唾無凡響，瓊瑤落九天。冠裳事軒昊，霖雨決山川。
大禹資獻社，元化竹旋乾。笑談靖兵氣，遠猷萬里傳。
昔者久矣矣，奕古道殊拳。拳終帷環弟子，絲竹聲嘶咽。

心跡松喬外游蹤孰平泉蘭芽振芳柯衛露蒲芝圃

送葉恭愷還黃州

嗟余苦微軀搖蕩南北走天下十二州足跡歷其九
金門五嶽書顏色日以聖哲人地折腰兀兀雷五斗
勾滿水不至何年錢盡鉅匱問天子令憑金購馬
首應詔起承明跡指終不偶頗未諳浮沉辨命復
倘有政更爲窮魚毋寧學屠龍誰謂退下者猶有杜
陵叟才識過中郎文章誇幼婦獨具錦繡腸真縛麟
麟手私幸篝燈夜寫把洪鍾叩弓爲郎還歸命駕聞
江表六三集詩卷九五言古 一二 湖外集

寄女

靡馬走京華轉瞬成三歲逆旅百慮煎軀軻苦相繼
高堂有老親警鼓隔天際去住半依人便蹇遲歸計
別時憐汝幼內魚兄與弟爾父尙無成生事嗟淪替
窮達將有時吾言幸未報不見久陰霖風日會當霽
已未七月廿八日京師地震紀異

目方苦兵革並地殊堪喜造化本至仁會怒得爲屈

沙上忽掀騰跬步連舉趾京城十萬家轉盼無完壁

震蕩及禁廷摧殘連堵雉北隣哭喪亡狼藉雜犬豕
朱門抱恐怖何有于賤子百慮轉爲消奚遑問碌仕
莊舄歎無歸冠盜隔西珥驅命爭斯須迅雷莫撓耳
蒼茫驚寒宰無從辨所始陰氣何黠黠旬朔未已
時如攫蛟龍時如犯虎兕如乍立危格目顧失所倚
如據將崩石杲兀無生理如寄木上萍如身觸荆杞
又如江海覆洶洶波濤裹露處無定在中夜凡幾徙
彷徨不成寐倉卒拋衣履真宰意如何神京竟若此
江表六三集詩卷九五言古 一三 湖外集

通州達三河城郭盡傾圯莊堡瓦礫多所向無不毀
水火更爲災白骨溝渠委斃者成丘山存者愁卵累
恍惚戒終朝啼號數百里最憐畿輔地皇居尤密
邇直疑坤輅折相顧呼天只乙巳三月初卽當未如
是戊申夏六月齊魯酷相似甲午震隴西彌月廢村
市災皆太頻仍往往傷生齒全活亦苟延偷安美螻
蟻足真可掬我思女希氏共工且罷戰山川莫流
時我皇敬畏天下詔重罪已叮嚀戒三公痛追示
百揆率之以乾惕儆之以戒否乃出內帑金急剪菹

垂危已見回天杳星雲降乘神堯湯弭水旱于今見其北

崔定齋學士爲題家君墓園東謝

苦憶于季父半爲僕驅累荼蓼亦既嘗終匪迎時務先生愛真率強直許日遂推解屏不周眉雲戴高義先生道肅尊氣象四時備中外方倚重會賜錦半臂昆勉蒼蒼生調劑天下事幾于卑陵陽乃能不棄置高堂有老親圖像壽題識負土盡厥心非爲立名地長跟頌詩篇一一傳哀思仁孝公性成于茲信錫類

江表六文集

卷九 五言古

一日

湖外集

雪後李容齋開學招集卽事

連朝掃落葉長恐積階下颺颺攪終宵旅夢誰安者雪霰光飄搖梵寺銀閣寫學士折簡邀衝泥驅老馬歐灰爛晶輝竹葉細傾瀉深情照樺燭殷勤勸伯雅莘堂無雜賓坐對昔椿楨微令從典博衫履任鄙野披雲擁歸路瓊瑤散萬瓦

得負天士書有感

君家阿咸至傳君從孫走黃僑寄那臺精靈隔故里

却怪君佳婿天札亦如此疾痛人晴有胡爲遂不起未識此雨生于今曾有子顰顰擁輕肥嫩妙齒年齒既福竟無憑詎測造物理鞠公與王公古人其誰比井陘成永訣一旦重泉裏知已不復作吾道嗟已矣無何隔歲中凋謝乃爾爾燈下發君書飲啜因爲止把書難再讀潛潛泪滿紙

歲過

抱璞伏荒郊曾使陵陽泣宋人獲燕石美錦千重襲我生拙已甚寒暑事刪拾頗亦具心胃金壺傾墨汁沉滯賦梅花知希漫於邑長安米日貴囊中久羞澁扣落任胡盧便使未開習芳蘭遠糞澗不培能獨立游子竟何如歲過萬感集

真州候風火韻留別外舅

寒汀能有意故緩須火峭別緒觸菰蘆蕭瑟滿江湄明汜驚爲別嘉會良有期但得一尊酒聊以醉水涯

二

以爲烏偏急倚斷不勝秋雷塘好簫鼓聲與恨獨潯江把酒聞吳淞增煩憂爾來結宋鄉煙波尙足留

雲山湧生之樓落成月屈宋鄉山古荆衡煙雨

漢為韻十首

窈窕濱江路雲霞蒸且蔚夾岸市喧逐有摩難勢
無何忽列謝物理寓真諫羣寇苦煩仍蹂躪同鼎沸
我來滌蕪穢澆掃謀容都結構辭丹腹耶以寫鬱鬱
時炎崔古英時執龍髯拂大仲安可期無寧寧駿屈

二

晴昔走京華虛聲劇羣宋太行曳鹽車孫陽謬引重
博得分林泉何緣託采封同時應詔人今俱登侍

江表六文集詩

卷九 五言古

一六

湖外集

從榮倖信天公亦豈難爲用斗米繁南荒就杭猶可
憐一舌從爾存八翼不入夢離思繞停雲素心千里

共

三

僕本江南客客役到三湘但負舟車累浪傳魚米鄉
繭絲不可爲中夜結寐腸一月幾登樓蛛網封繚細
少君前帶拭小窗通酒漿史漢汚朱墨狼籍堆雨旁
君無事自歡頗亦足相羊閒簾復不厭四壁何蒼蒼

四

濕翠霑衣帶我愛關江山龜臺與自鹿竝立如雙螭
西望白水溪東望青泥濤浮丘亞衡拱峻傑作雲端
賦婦衙千態晨夕抱朱闌坐臥巖壑間無勞挂笏看
向平有痼癖自笑顛癡頑忽憶雲外峰何日大刀環

五

石燕落層甍鳩鳩啼芳園誰爲洗春燕一朝起倚柱
芭蕉劇可憐塔面苔錢古却疑膚寸雲瀰漫極九部
堪作春耕園荷葉得平楚農夫貌難肖懸鵲千百樓
畫操單父琴夜傍洋鄉鼓天末問羈人不爲催詩苦

江表六文集詩

卷九 五言古

十七

湖外集

六

負郭少園林何來百鳥聲文采各爛熳狀類莫可名
鷹事時下上飛飛了不驚橋條能解意脫脫泥初驚
豈必黃柑熟才將渌醕傾何者秦馬牛跬步歸棹荆
今茲隱几間午夢若爲清安得如羅含令名訖四瀛

七

銀蟾方皎皎空江雲翳輕難逢三五候宿霧况初晴
朱雪未能似塵埃不易生祇覺春星少何如秋夜明
紛紛挂蘿薛故故戀前榮曲沼金波湧隔院樹參橫

寂寞滯南國，獨坐不勝情。徘徊增百慮，愁絕是張衡。

八

庭柯記手植，入春花蚤然。綽約裏微露，離枝隱暮堂。
劇賞費燈燭，香定有餘妍。馥郁無少歇，芳菲足可寧。
馥馥越疎籬，草色亦芊眠。四時風日美，盡是釵花天。
漫比河陽盛，從笑海棠顛。荒城猶類此，深坐兩相憐。

九

少陵赴長沙，獨接三閭武。著作盛流傳，美名在寰宇。
餘子幾足稱，將毋同草腐。嗟哉此兩賢，有生胡失所。

江長六文集

卷九 五言古

十八

湖外集

沙蟲猿雀俱自壁，等秋賦鼓龍困江濱。往往須雲雨，
古人不復作悠悠。向誰語試看道旁人，馬前猶負弩。
十

隨意布幽尋，叢篁一徑深。疑別有天地，何多讓古今。
不見寒梅石千載，占雲岑。不見庾公樓，綠縹立江濤。
登臨添逸興，卷慢豁煩襟。滄洲俱几席，未許鬢華侵。
孤懷寄清朗，長空萬籟沉。未知後至者，亦或有同心。
壬戌九月日登自鹿山用昌黎秋懷韻二首

寒氣秋來清，穿林松石碧。三年緣一登，殊堪銷宿憾。

古戍背荒城，高雁勞下瞰。山狀羞雷同，參差遠且澹。
哭兀插澄江，奔清長瀾濫。性命等鴻毛，獨立爭久暫。
乘流疾如鳥，逆行慳細縵。青空極寥廓，隨在供點勘。
人生貴適意，何妨家無願。

二

幾年走齊梁，僕僕渡桑乾。孤鳳嗁啼饑，誰餉金琅玕。
文園病枯渴，安得小龍鬪。天下偏足跡，寒暑未少安。
此心何所似，古井不生瀾。此心何所寄，劍藤若摩挲。
九日探奇勝，聊以慰離羣。

江長六文集

卷九 五言古

十九

湖外集

銅官渚避風

溪流平且澗，江漲猶騰翻。朔風將黑雲，白晝暗郊原。
莫辨蛟龍號，江畔但器喧。舟子怖無狀，投泊無人邨。
斷岸徒蕭瑟，何年祠廟存。明月上東山，極目水無痕。
倚伏具妙理，悠悠誰與論。

韻

癸亥元日山行見積雪用昌黎人日城南登高
侵枕打疎櫺，夜聞金石弄晴暄。暗以翠卷戀常思，來
索絕落荒山。豈爲假庭用，村舍晝併閑。孤行鮮賓從，

只此一寸心明月堪與共馬蹄寒易濕設設松風
僕本樵魯大無路誰菲封高士逢焦先尊酒月
歲朝即有使未能免使使終賴淥淥塵氛失所重
名堪冲郭事

自道通弱惡欲危石簪厚辛苦還良材經旬得希有
端偉正有似村菜亦不苟洵爲王者瑞相看太息久
亭亭此青蓋百歲後陽九半屬無夫收半喪群龍手
風雷繼靈蟻摧殘日糾糾僊變待良工誰與辨好醜
江表六文集 詩 卷九 五言古 二 湖外集

日

七言古詩

毛遂

西秦兵甲逼邯鄲東國諸侯肥瘠看楚王畏秦不救
趙平原騁辯空于端木君拔劍勃然起上殿淵翻髮
一持手持盤血定從歸英風千載流青史囊錐脫穎
果然奇朱履三千徒爾爲堪惜當日乘軒復日笑先
生自薦時

長短句寄黃竹故舊

君不見山頭雲氣聚散何紛紛又不見江邊月清

江表六文集 詩

卷九 七言古

一

湖外集

先股潔陰霖發人生走馬復春風春風不久繁華歇
朱顏苦難留春花不到秋不辭辛苦爭名利名利來
時欲白頭

神劍歌

我有神劍真奇絕雙雙出匣先明滅雄者割犀曾不
屑霜鋒思飲蛟龍血幾希未遇英雄擊激作雷轟與
電掣雖者露背清如雪蠟燭塵沙莫敢淫本從吳冶
紅爐熱同前長鯨經百折往往秋來風雨烈午夜吼
聲同不輟何當江上雌先別江上暮雲愁欲結

黔西平蠻行

昆明遠在萬餘里溪蠻肆毒屠赤子大軍特簡靖胡
摩擬金伐鼓臨滇水一時結束事從征陣雲殺氣日
紛紛烏道鬼門經累月馬瘡力憊未收兵空山自道
陰霾得蠻烟四塞無所見前溪旌角相喧呼流矢焚
砂迸人面重圍坐困藉誰問日落孤城勇士來摧枯
拉朽不惜死頭顱落地聲如雷手繫胡陀南越下無
勞剗柱標南野從此人爭識姓名不是平時錦衣者
錦衣莫更羨王孫身在戎行亦國恩丈夫報國願如
江辰六文集詩卷九七言古二一 海外集

此畫閣麒麟誰役論

彌臺行答徐原一先生

元已蕞城上彌臺不負湖山佳酒杯可憐花鳥渾無
賴漏沉鐘地背餘日木蘭明日奉申浦三癸亭前發
蕭鼓哀青桂處動長吟一縷白雲飛出楊結伴尋南
累決旬幾經荒曉轉傷神魚鳥江湖懷學士鶴孤鐵
笛弔山人賄酒徵歌真汗漫城下月帆成聚散誰隱
人歸妻江東文紀山中滯羽翰人龍近泛百花洲子
敦風流去石頭幕僚諸子徒爾爾吾家樂令復多愁

夏口錢塘風雨惡自晝陰霾暗鈴閣惱殺東風阻旌
書屋梁明月傷離索

烈風行

須臾雲黑天地昏墮然颼颼月無痕銅鳥顛魚玉乃
碎金鈴語似萬馬奔虎鼎市城天雨土瓦飄垣裂廊
址數有暗發星兼拔木豫章千尺墜無主薰風上世
不鳴條狂風繼發不終朝誰信胡風號六月自非裔
本總颼颼陳腐翻盆後爾爾中林生氣今已矣怒干
黑蜨望肥體終怪天心不如此漫愁蒼幹易為枯疾
江辰六文集詩卷九七言古三 海外集

風苦雨無時無爾爾莫嘆風雨妬山川愛惜能可護

泛洞庭

我聞洞庭之湖浩浩蕩蕩不知其幾千里中有君山
一抹淨如几山上烟燈莫可擬洞庭之君所棲止喜
則波恬浪靜風日美怒則排天快地如山之濤不可
視晴昔夢寐湖之水胸次久吞雲夢矣今茲四顧無
所自但覺天水相連此湖波不與細于荷君山之外
更有無數山若遠若近總涵此湖裏湖日欲墜波光
紫點雁一聲何處起朝昏萬態終難紀人間何地更

如此

游天目山兼別王老人

天目山巔白日低雙眸俯瞰乾坤小金鋪玉四壁
望隨意尋探生窈窕幽室巖無葛可捫摩空巖劣愁
高鳥險絕峰前小閣山連空嶺上俱昏曉凌海王柱
見錢塘會當絕頂身綠綳欲崩不崩千丈崖麻履可
堪頭一掉看山不厭雪方深巖峰霽色沒寒照層雲
乍起失千山清光剝碎凌浩渺倒懸僧注隔谿巖接
雲弄水松天矯松石移人造化奇骨絕枯松生石枿
二長六文集 詩 卷九 七言古 四 湖外集

行路難

君不見車舛康衢舟沉陸古今翻覆原相續不會中
途得喪殊多般荆棘摧挫得寸珠焚柱日嗟雙目
望存誰改則平鵬鳥道風雨多明明亦低爭倚伏楚
國遺弓不必沉晉家使尉何須哭只今倘復有神奚

安知不為叔向收但拼黃金鑄子期素絲更把平原
務行路難行路難君休嘆

送石某之金陵

半年風雨共書帷自喜相聞無可窺永夜長忘玉漏
移天人策就更相規一從鬼笑莫驚疑吾儕貧賤豈
終羈捉鼻須愁不免時千金市駿在金茲花前斗酒
安足辭丈夫稱意未應遲

夢家烈婦歌

人生生死須了徹苟非其所死不屑是翁是子與是
江辰六文集 詩 卷九 七言古 二 湖外集

挂劍臺

季子棄國同敝屣圓廬諸人嗟爾爾入魯觀樂辨興
亡縱論古今誰復似徐君雖死季猶生區區一劍何
足齒君果為吳吳不亡君豈為乎不及此

太白酒樓

任城城下大河流任城城上立高樓東魯青山曾疊
出太梁形勝掌中收帝子陵荒徧衰草秋雲秋水空

悠悠下此崇崇郁足數登臨不盡古今愁達哉當日
任城令生前杯酒足良謀賓主風流真絕世偶然勝
事遂千秋更喜川原連閭里高山在望復何求

沈象歌

宣武門臨千尺水綠楊垂翠幕紫晴雲六月卷龍
旂驚霞喧闐城下起須臾笑兀徙山丘長驅空凋象
至矣白頭打杖曳兒童劍車翠袖誰家子高閣廉櫺
落笑聲隔斷人游國萬裏金鞭王勒大金吾坐見長
河倏成市仙仗傳呼到 乘興千官鵲立 天顏喜
江左六文集 詩 卷九 七言古 湖外集

觀茲神物奪搖光魁梧岸巽來交趾臨淵自愛浣奇
毛四足如柱更如駛鼻端開闢噴雲雷中流挂齒高
下指波濤出沒鼓龍驚滄海動搖愁迫視在昔還誇
戰伐功開元宮中弄絕技金門待漏幾何季受賜天
庾良有以 天子非克耳日玩重譯來歸視諸此盛
世規模百獸馴虞風騁虞非溢美

十二倪齋歌

昔年曾通見山樓與君汗漫成歡宴牙籤滿架掛奇
書百尺梧桐拂曉面想從揖別萊更涉讀破石渠書

萬卷却憶同舟十許人祇今淪落居鄉縣惟余賈賈
滯長安平也何年逢魏倩如君端是素心人仕宦猶
能親筆視夢裡將無作誇衙門牆十二安排遍點筆
須臾十萬言皇甫隻字增三緝何妨無地起樓臺即
夢即齋非無見漫說西清處不爭五花判事由來羨
努力文章繼馬岑留將著作延英殿

題畫蘭

江左王孫才不偶月中近物應無有與來隨意寫
蘭冷艷芳姿憑隻手蒼苔白石幽且閑氣韻可
江左六文集 詩 卷九 七言古 湖外集

有感

千金萬金買池館主人歸來席未煖終歲無人門
關四時固裹花間滿處士誅茅輯寶書出入時借個
與漁有壁何須蔽風雨偕得年年守敝廬

梅樹葉連龜仙詩以慰之

老蒼荷梢風韻別與物無爭存古拙纖纖芥並苦相
高綠葉扶疎半殘缺不似當知空力竭蒼幹孤鶯堅
似鐵縱將枝葉甘饒吸只此枯根亦幽潔秋來一夜

霜威烈座壓蟲類隨風滅幾番水雪經寒徹花開亦復神清絕

送徐健庵太史還京

別離難作數日惡秋冬之際尤為難尋常送客三致意還朝莫等別驪看仙輓九月江頭痛飲却書平生歡九日登高還作記不管西山夕陽殘昔年蒼雪月將宴林水會魚龍綺筵揚錦鼓尊上清歌入酒管同對此高會無日無此時蟻般總倚冠燕市燕城重提臂去留無定失盤桓重謝故人貴不驕身

江辰六文集

詩卷九

人

詞外集

登侍從盟未寒仲山貧賤猶銜辛巨鄉入室發長嘆稽顙種稂復何有牽駟宿車亦苟安漫言釜不因人熱軒翥誰為借羽翰枯樹可琴操可蓬不有中郎空棄置明鏡曼照幾曾疲肯使荆州老從事羨君長在帝左右抱轡不愁特與地四方戰鬪尚乘塵臣時壯畧憑誰寄但與蒼生急休息莫徒寒賸費書記

望景帝陵

送代宗

再造乾坤帝力別胸在天知亦喜英宗北狩勢動萬不皆藏還事去矣是時九五屬儲君拒父迎鑾無

一是儲君稷祚尚未離海約人心更何待就就虎視敵公私要扶誅求無底止社稷靈長有長君也先帝窮心已死不爾安得上皇歸重見玉河橋下水奪門復辟事真稀四千餘人冒朱紫帝降邸王后降妃令汪殉葬忍為此鄙項直索王玲瓏加厚一言猶在耳奏除年號既斐然謚之曰戾豈信史罪如王振詔復官忠肅功高翻棄市天子不為家國計紛紛脩怨何無已天使邸王不即薨視朝先當斬石亨南宮尋問義可廢亨等何人風擅迎帝亦誤為群小惑最是易

江辰六文集

詩卷九

人

詞外集

訪建文君墓不得

玉泉鳴咽路雲昏談皇何地堪招魂長憐門黃居天位白雪盈頭歸太孫葬禮不成抔土冷荒烟蔓草愁雞豚齊梁坐廢廟王死大寧岷代難自存况此燕王性鷲鵲削奪不行終負恩父子入朝時可惜詔讓手致真非策恩威兩失業業生既不成擒何不釋左順門前差快意曹國後誅爭旦夕千秋一字真不磨忠人賢寧族亦乾坤氣正未全消衰杖朱衣同竹帛

分封憂亂萊廣文平通訓導易儲忤旨劉學士三
世人知予惡宗誰記高皇寶藏此

答別李太史

君家太自才無敵當年竟未與科名君既登科年且
少新恩特簡入華清畫錦省親榮寵極何當親迎出
承明似此遭逢真不易向人卒不改生平中有人芳
榮鹿性踪跡禽疎數步兵五侯欲招招不至金張許
史馮毛輕君能不較復不厭雄談坐月夜三更醉後
縱橫千百字賦成往往作金聲忽報秋來思買棹鄉
江辰六又集詩卷九七言古十 湖外集

書茅嶺仙小像後

吾友嶺仙家登澤凌雲才抱堵東客說經說史頗奪
帶著書何知流輩百嬉笑諷諧寄雜劇但得餘閒寫
松石翠桐絲上橫詩韻湖山晴詠供揮斥高臥鄰須
聞九辟廿載逃名聲愈籍笑吾復有烟霞癖五真名
山茅嶺最巖泉佳處三歎息安得茅容爲我策圖入

輕綃時賞適不教一過成陳迹別來重見尋如戟同
傲同癡心莫逆何年更傍游岩宅桃花西塞同晨夕

題徐電發楓江漁父圖

笋皮笠子木蘭舟霜天無際蘆花秋潮頭月自清宵
夜滿江楓葉蕭蕭下來作烟波不爲魚得魚何妨更
換書我亦垂綸釣六直幾番把釣魚不得多君家住
五湖邊七十二峰圓而惡舟居陸居總自適只恐逃
名名却傳

題方渭仁健松齋記後

江辰六又集詩卷九七言古一一 湖外集
甲寅之歲倏爾變一時羽檄喧應徧西向東南號張
旗官軍夜半猶傳箭賊壕千尺戰瓦飛特角連拳蹂
郡縣城郭焚燒村舍空蒿藜荆棘生芳甸嚴陵江上
還安城自馬黃中凡幾見大兵騷牧且歡呼誰能佐
村遠憤綰梧竹桃橫盡爲薪何處老松却惹舊勾留
斜通忠烈橋方子先人昔游宴二十季來手澤存此
中况可藏書卷不妨剝落如龍鱗支離偏覺堪依戀
月才真無媿全閑從容著作承明殿淥水名園臨故
鄉還由夙約應難踐君能借我我便歸司馬無成游

久倦

宰府沈公以 上賜宸翰并內府法帖出示屬
爲紀之

華亭宗伯風流絕金鎖玉衡無少缺先生妙詣倍呼
竊竊道重開混沌穴燭然著作啓流傳何如葛天飛
八閩漁釣自紆詞天門榜上名斐千佛列最愛臨池
學古人李蔡雖京洞蒼頡叙頭鼎足恣鱸錄鳥跡虫
書費搜抉先生雖瘠弱不勝走筆縱橫群昨舌憊恍
變化無端倪縱管不博賸賢悅珊瑚仙骨遠塵氛速
二長六五集 詩 卷九 七言古 一一 湖外集

靜神閒趣高潔瑤臺之月玉瑩冰若斷還連烟霧結
購公隻字買堪貧公平千紙如電掣覩心成日筆山
丘山來三昧一軒洩萬古君臣際此時明良契合同
盤鐵官中 天子具生知寒暑圖書曾莫輟真草小
大妙難窺唐宋朱仁那足說髣髴形容謝未能奴視
夢雲與駛雪鸞鳳泊龍騰校海嶼山碑岐易竭尚
方神物落人間充夸義娥泉星茂內府收藏碑版多
誰與世俗競優劣鈞子 聖朝無滯及用以旌賢志
龍淵先生段日敵華堂灑掃然香僂陳設春日喧和

風力微良宴適逢嘉慶節主賓四十有二人滌慮正
容取次間指間殿下疑有神不爾何得不傳談古錦
重封玳瑁函相看相戒毋敢褻真若咫尺侍 天顏
縫掖何緣增僥倖切却教善諫憶公權尙論義之識忠
烈墨卿楮國總君恩報稍肯容輸稷契願維運會返
義輿永對垂裳歌聖哲

得家大人書知揚州大旱感而有作

昨宵得書慘不憚心傷郡邑無安宅二十季從已亥
來洪濤拍天壞阡陌河淮交橫民爲魚千村萬井漂
二長六五集 詩 卷九 七言古 十三 湖外集

魂魄洞庭愛爭怒未已瓠子宜房歎無策今茲旱魃
更爲災一時巨浸成龜坼喬木焦枯金石銷火雲翳
蒸日色赤氣久鬱塞不聞雷安望降雨穗地脈飛蝗
蔓衍遮四野布穀長號竟何益老農求子虞鋤黎日
終索食無糠覈淮南旱潦太頻仍餓李繁累相枕藉
已如盛世無弘羊急須安上給捐賑會當發粟活哀
鴻肯使嗷嗷中井隔天乎天乎如民何草野憂心徒
矣矣

耶寫羈愁遂成七歌非有意刻畫杜老也

有客有客從涼州祖墓頻年失歸掃舞從散聚憶兒
時纔知執視傷懷抱山真可移不可移流光荏苒身
將老嗚呼一歌兮腸九回黃河南望不勝哀

吾母吾母今安在十年不復聞聲歎烏鵲誰占重涕
淚數角遺言空愧悔迄今毛義了無成逆旅苦將寒
暑耐嗚呼二歌兮心慘傷蕭蕭落木添悲哀

長春歸省轉遠近鄉夢時牽白髮親一經致切身多
負三釜緣慳志未伸吾父甘旨但無缺構亭長侍大
江濱嗚呼三歌兮苟容已此生尙得爲人子

江表六文集詩卷之七言古 一 日 湖外集

嗟予兄弟各天涯客久何堪鬢易華在原最美春令
鳥還來長愛紫荆花風雨更誰爲對酒乖違莫漫恨
炊沙爲粥日歌兮良已苦今人何如我同父

供奉風流吾舅刻燭暗吟千百首世人未玉謬相
誇叔實數竊多不偶徒手續詩計終非那得黃金印
如斗嗚呼五歌兮發長歎五陵裘馬看無算

書來非耳道平安殷勤絮語加餐喜汝食簞不交
謫由公之姑韻氣寒荷得羈陵容築室同撫春策話
歸來嗚呼六歌兮三太息殆欲遺歸猶未得

壯心差減十年前傲骨猶然不取償姓名枉挂將軍
客里巷曾無負郭田玩世那知工佞佛逢人亦任
顛仙嗚呼七歌兮歌始豪我生不愛讀離騷

答胡孟綸

丈夫射獵懸矚弓時手絕塞身從戎掃除寇盜平群
雄高標銅柱橫秋風星馳露布開重墮黃金鑄印來
深宮庶幾得免嗤吳蒙不則應爲唐宣公無負所學
存孤忠不則將爲呂聖功相才相度真慨洪薦賢只
索探囊中千秋史冊將無同世時妙畧羅心胸知君

江表六文集詩卷之七言古 一 日 湖外集

意氣凌長虹殿庭射策懷宸衷體傳榜下五雲籠侍
朝夜撤金蓮經 皇王浩蕩思無窮誰作霖雨繼
龍須教寓內蘊疲瘵昆丘草木歸懶憐似我鹿鹿營
居蟲豸胡定尾憂忡忡歸去來兮江之東名山五岳
匪冥鴻

示諸姪

晉曹爾曹須讀書身雖世道還黃虞不則箕顛爲歎
娛似爾季父章句儒蹟半天下無田廬羞彈長鈇歌
無平氣午晚夢空廷疎秋風幾度歲暮歸喚喚江上

低想漁青冥勲業非吾徒薄才欲試真何患爾曹曾
曹須讀書

良驥歌寄程侍御

良驥良驥今源非俯仰顧瞻心與違紫焰綠縹此其
臣麟署鳳臆逍遙稀天旋不消從擲拾鹽車局促將
何依臨風騎嘶徒矯矯惆悵不隨孫陽歸

何龍歌答家叔全子

紛紛木葉霜霜條風伏雨愁清宵餉我片藁同關
連也秋初展寒全消風流謝朓故自起慷慨割贈今
之友云云集詩 卷之七 言古 一六 湖外集

寥寥文采麗美雲霞標何以報之維瓊瑤

短歌謝陳彬哉

索米計窮家無顧東郭先生其何堪夢蠱習苦安知
甘足音覺然投報命文錦製襪裁冰蠶吾終不忍忘
著簪延尉結襪成美談吾受汝贈將無慙

題陸天清水晶扇壁

徑寸之寶制爲逢將無碍自于室中黃花魚腹誰爲
封擎來穆穆搖清風何年追琢成鐘鏞無多精瑩偏
玲瓏寒潭藻荇饒青葱纖細若髮千百重縱橫向背

羞雷同蔚然生趣無秋冬亦如江上波溶溶沙汀飛
雖多禽蟲一奉笑兀術空漾應是西湖第幾峰小窗
安知此化工

江辰六文集

貴陽 江閻辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十目次

詩

五言律詩三百二十六首

江辰六文集

卷一 目次

一

五言律

沅江雜咏

莫笑天涯客秋江幾幾回魚梁排浪出牧笛繞山來
舟與灘聲敵村從煙影開此行堪廢食炊子漫勞催

二

亂石當江立剛容短櫂回淺沙看鳥浴荒市喜人來
紅葉停邊遠青山合處開獨吟還擊鉢無事雨相催

三

一寺山巔寄孤橋樹杪同經年無客至隔岸見僧來

江辰六文集

卷一 五言律

湖外集

月到更闌好雲過飯後開已拚高臥穩不管曉鐘催

四

每逢奇勝地不厭首頻回城跨山腰去江穿石縫來

漁燈寒倍早村店夜猶開病起耽宵坐荒鷄莫更催

五

漸到山幽處勞人亦嬾回身疑三島過天放一舟來

絕壁藤梯穩懸崖竹屋開江干偏日永晝漏不聞催

六

沅江將次盡跬步一紆回章近谿多霧山深雁不來

荒城無藉開險道却誰問應喜舟如葉東風又力催

錄錄

碌碌江頭客深秋來遠裝寒花能不厭野鳥亦成行
鼓柁波痕綠圓尊竹葉香只疑沙岸上牛馬笑人忙

黔陽

荒寂黔陽縣江行亦自南亂猿蟠石壁一獺立漁舟
客久厭蕭蕭山寒草木秋孤吟還讀史不禁旅人愁

馬公驛

鄉心千里遠客况一舟輕水落江初冷霜收岸漸明

江長六又集詩

卷一 五言律

二

湖外集

澄潭能見影幽鳥不知名却怪深林外猶聞雞犬聲

沅州

山勢直城轉江流帶村斜冬溪猶見蝶地變固宜花
驛舍聞官騎漁翁話別家往來應不厭莫更怨天涯

野泊

荒岸何寥廓輕舟近柳枝綠溪還煮藥得石且留詩
月上漁歌發霜寒戍鼓遲征途饒逆與分得旅人知

溪行

溪行蕭瑟盡覽勝復如何山碧雲逾白林深花自多

憐人猿不哭傲客鳥能歌此際殊堪憶孤舟繫薜蘿

涉海螺山鏡子洞明月庵諸題

綠谿起短棹是境盡移情雲日從峯變雷霆入地生
穿林通野市隔岸見孤城祗爲耽幽趣湍流絕不驚

穿石洞

石穴疑疏鑿神功此較稀深能容月入狹不礙雲飛
水落通樵徑花明得釣磯山翁知選勝相伴結柴扉

平越道上遇雪

征鴻應有意獨與雪爭飛絮不私官柳花多上客衣

江長六又集詩

卷一 五言律

三

湖外集

亂峯宜晚霽寒谷愛朝暉却羨山家樂饘粥盡掩扉

蒼雲洞

道傍生傑構門內有深谿蒼龍臥長雷月露栖
石平堪布坐徑僻欲燃犀濟勝慚無具聊將薜蘿題

筆嚴洞

黔山多洞壑此地幾何年石浪翻千疊峰根闕一天
微嫌僧舍礙長帶嶺雲懸結覽停征騎溪聲動暮烟

寄張大叅

作客七千里思君四月天有時頻見夢無計賦言還

筑同愁中切書從病裏傳親朋如訊問風雨尙山燕

月夜懷諸叔父

桂見上東林庭陰半院深每逢清夜月輒動故鄉心
露冷青衫薄霜嚴秋氣侵天涯疎骨肉遙憶一清襟

讀華屏山樵詩集

少壯輕千里登臨著萬篇天心宜爾忌吾道愧人憐
逸興從丹鼎高懷寄木田把書長竟日生事任蕭然

湖口望匡山次曾庭聞韻

彭蠡浮青靄匡山落紫虛東南雲盡後吳楚雪消初

江辰六文集

卷一 五言律

日

湖外集

遙對懷高隱輕過悔自疎勝遊應有癖重泊意何如

別內弟凌遠暢若

積歲今相見經旬後遠征他鄉雲樹隔此日別離輕

把酒仍疑夢當春却繫情向來何限事入雨作愁聲

昭陽城頭眺眺

偶上城南望湖雲極深天更無山碍月但見水生烟

夕浪翻漁火微風動客船疎鐘何處寺寥廓轉悠然

同魏無何過徐園

直訝好崖谷園闢適此間堦前迤碧澗屋裏得青山

春老花疎客月明人在還君家多逸興偏對野鷗閒

立夏前一夜舟行

一夜春光老孤樽尙客船江雲沉黑盡村火亂紅懸
風入潮聲細星過水面圓聞中何處夢莫到片帆邊

訪友

孤居生寂寞隨雨過東籬江村初收澤林鐘欲度遲
黃知鷺鷥處綠折荷肥時可識柴扉外人來索咏詩

潤州

江城山外迴兵火幾年餘招隱風流謝藏春花鳥虛

江辰六文集

卷一 五言律

五

湖外集

晴嵐封北固雪浪捲南徐鷗鷺偏多暇沙邊傍老漁

西子湖

偶發西湖棹何妨趁雨閒雲翻沉浪浦州破出樓臺

孤舟千迴湖山青四面來堤邊吹地驕望重徘徊

二

暮色臨殘事清陰散梵宮亂峯明水底野火闌林中

月落星初自花開浪盡紅典衰渾在事帶泊六橋東

邵齋梅村

一種蕭疎致何來玉署閒不爭繁卉豔獨與晚烟閒

夢令應憐月影清如在山孤標當有意留待還人還

游寶慶寺

臨溪清絕處西郭信深幽木落千山冷風高萬壑秋
行來青嶺合坐久白雲流未盡探奇興爲停半日舟

道旅見燕

天涯同是客如爾却雙飛盡永情偏麗巢成出漸稀
芳郊真自得草舍儘堪依借問孤征者何爲久不歸

南園

開簾啼鳥近入暮晚山斜風靜蟬千樹烟收月萬家
江辰六三集詩卷一五言律一八 湖外集

曉晴

涼風吹玉屑落葉雜成聲不爲頻年見偏教萬感生
與醒長夜夢驚起故鄉情只合耽岑寂君何苦欲鳴

舟夜

聽得三更雁角隨萬里船江風吹夢冷村酒載愁眠
客思殘燈裏鄉心亂杵邊孤颿秋已暮遊子倍凄然

遊國語資福諸寺

幾處鐘初定春林露未乾松陰晴欲雨竹影畫生寒

地僻雲霞靜山幽歲月寬花知前嶺盛次第渡谿看

若川署中四首

晏起從吾懶高吟喜事疎禽聲喧院落花氣散廳虛
翠著苔痕淺青看柳眼舒夜來還剔燭重展讀殘書

二

風景良多負年來得學閒隔簾聽曉雨倚戶看春山
宿酒纏綿醉新詩展轉開但從亭畔去鎮日坐花間

三

數畝梅爭發春光剩幾分雀巢當徑草山度隔城雲
江辰六三集詩卷一五言律一八 湖外集

四

薄霧花邊盡香風竹下聞良朋三五輩觴詠各爲群
郡圃能幽靜渾如郭外居園增新種樹榻積舊藏書

雜咏

有客風流猶憶吾禮數疎折花兼餉雀此樂復何如
風塵磨傲骨王粲一身多忤意勞牽夢遶時託浩歌

二

家貧吾道在客久奈親何歸思爭春燕非徒憶薜蘿
邠書來昨夜字字貴還家歸計山難買生涯月易磨

孤琴悲房路短缺敗年華半落終緣拙行藏吳吳誤

秋日留別孫介夫

欲令東歸船起維北渡舟夢連三尋遠人似日可南
湖上燈殘夜江干雁早秋祇將雲樹望渺渺不勝愁
歸舟次丹陽先生韻五首

世世青雲貴家自髮尊身藉康以健孫各冠而婚
半定還我我知歸早倚門報劄曾有願中路不堪論

二

客舍年光易徘徊轉自哀戶庭何日到懷抱幾時開

江辰六文集詩

卷一 五言律

入

湖外集

故園雲邊遠孤帆天際同高堂須臾飯見輩已歸來

三

身營美被令客夢不成歡世態秋雲薄人情蜀道難

爭見終歲別事業壯年看但使長相聚窮居勝得宜

四

身雖依鶴髮頭雖度可知功名宜自立世澤未經衰

似欲亟須早如吾肯已遲青白元故物舍爾復歸誰

五

村道衙門外朝來歸語憶家心獨苦到日喜應狂

花影依窗靜蕭瑟倚月長及今歸已晚肯更負秋光

得外舅書

五湖書到日江上正初寒會應連宵夢爲倚一字安
告言諸弟好呼共結君看吏曹多事政難愁已書寬

二

漫因歸有事催燈夜雨寒門庭從寂莫家室賴平安
市酒客賒陪陸書許借看廣陵秋正好月到寸心寬

蘇城重晤徐碩林時予將歸邢上賦別

看花逢菴盡坐月憶江頭一自願年別重經幾地秋

江辰六文集詩

卷一 五言律

九

湖外集

君才今愈老吾性舊多愁客久東歸切維舟且暫留

別歸

生我應何意翻爲鶴膝輕有時長獨立不欲向人鳴

羽長空長志遠志自清雷門休更戀江上正雲橫

送秋嶽先生倦思

不識東山望遠遊西子臺山巖從石背花間倚城闌

積翠巖前亂浮嵐水西來盡倚客笑語魚鳥不相猜

二

犬水門側寂綠山徑自由一溪秋葉響半壁晚斜欄

松檜侵鄰寺芙蓉映小樓幾時重開詎月下更移丹

秋泉先生招飲青園

小山何處折泉聲自經橫松竹秋迥泉池塘晚更清
風流吾黨事道義故人情話到花散後高城滿目更

趙州道上

取次通村落真堪慰遠道老漁樵買酒少婦盪菱舟
近水多成市看山半是樓此生爲俗累何日遂滄洲

渡錢塘幾致沉溺既沒有作

舟帆纔半渡巨浪走江豚風勁蛟龍怒雨腥天地昏

江長六文集

詩卷下五言律

湖外集

浮沉應有定憂喜復何存却羨漁家子抱簑靜掩門

除夕前一日

何事空馳迅轡年作浪遶疎鐘荒戩外萬慮五更頭
敗絮幾將盡寒雲尚不流黃金當遠道茂暮可勝愁

歸家

入首慈寧再還山逆峰吹笙歌石上打鼓舞綠邊
疑足快買出科頭裂帛解頰知勤稼倦維骨同豐年

元旦後二日

客路起長早吟成星在天雲連空岸洞日上遠山懸

野市多臨水春充盡入船何來無所事不諳歲華遷

贈本公

愛寂過西隱乘閒到沃州雅鶯曉老村倚竹遠寒流
閒道逢思遠談詩得真休遠山殊不厭長嘯一聲樓

秦園

境僻人稀到來長動遠心藤陰侵薜厚樹影入池深
翡翠晨無定蜻蜓舞不飛只疑楊柳外更可寄幽尋

別雲本木華內弟

鄉里旬日雨更作渡江人身向同關老情從患難真

江長六文集

詩卷下五言律

湖外集

他鄉長惜別此際况居貧徒倚蒼溪上臨風一怡神

石門山

沿溪通竹徑傷石結柴關是村多前代無雲不此關
聽泉斯久臥雲榮得長閒但恐人來往還將覓遠山

村居

非關村落久終歲喜疎慵治園甕僮僕編籬學老農
溪清魚躍向花動鳥知從平遠堪樓望江干見數峯

曹伏岳先生臨河孫門灘程程借張樺茶到雪

願係無言黃波民徐遠將高念祖沈進之博放

集飲康山限韻

遇勝當秋盡相招過草堂詞名推謝傳書聖有長康
深巷幽窗高堂領泉芳先生能愛客竟日留江鄉

二

且愛登臨近名目在市間江淮迴檻外吳楚倚闌間
酒氣浮金桂歌聲落玉環更逢新雨後蒼翠出遙山

送余子山之西楚

十年南充客幾度別離杯雲外孤帆去霜前一雁來
故樓題燕子新句過魚臺北望勤相憶江楓待蚤回

江辰六又集詩

卷一 五言律

一二

湖外集

二

彭城多異士意氣向來深予獨思翼勝誰還似季心
壯懷傷短袂別恨動寒襟何日重沽酒耗燈話古今

吳夢雲

五雲空入夢魂卜總徒然蚤懸難消福能啼倍可憐
故園猶未送家學更誰傳却怪修文名倚吾稚子賢

次宋荔裳觀秦韻

使星臨絕徼節節建高車嶺表傳旌石天南仗騎魚
技雲瞻尚薄明月摘圖書更愛相思惻年年伴采蘋

二

聞道龍川地奇花滿徑鋪官廚烹馬頰品味奪雕胡
蠻婦調鸚鵡村童唱鷓鴣他年報政日應似貫達無

同高念侶太史張雅恭中書集程穆借齋頭

裴李金門彥嘉辰憶舊思仙才淹歲月浪跡小乾坤
姓字由來貴江湖到處尊杯酒關發狂瞞絕倒向雷門

哭梅村先生

盛名真不愧職代得宗工阮裕終歸隱元瑜安可寵
人當從樂死世豈以文雄太息村山路輕舟一別中

江辰六又集詩

卷下 五言律

一三

湖外集

二

幾年遺老盡風度逸山河初爲愁萱草何心戀玉珂
頓教犀塵冷莫更酒鐘過治命傳碑碣詞人寄恨多

病夢夏日

炎涼真可畏作意困風塵惡不憐君子聊須念遠人
一尊重九日短檠有憂身莫告東歸使愁將白髮親

重九

幾番聞曉雁吾已厭車塵何事策吏會偏爲道路人
江湖成浪跡祇祇亦容身但得歸三徑黃花覺愈親

洞庭阻風

九月添新漲天高浪與齊直愁雲影淫還覺雁聲低
故園書到主他鄉路更迷武陵應不遠咫尺隔湖西

全日阻風

舟午舟子泊斜桅落未齊風騎寒鳥盡浪疊遠山低
蘆葉行邊滿邨烟望裏迷老漁渾却顧曳網過江西

老妓

風存章臺橋新枝蚤又齊顏衰羞鏡見髮白怕人題
却悔生平誤多爲薄倖迷千金誰買笑只合老青溪

江辰六文集

詩卷十五言律

十四

湖外集

伏波祠

聞代風猶烈濱江挾浪來英心存馬革壯業薄雲臺
交趾憑君定昆明自此問片言終賈稱千古令人哀

江行有感

扁舟如芥大積浪與山平風勁魚龍怒沙寒草木鳴
頻年勞遠涉半世界微名誰識荒江上霜天有客星

下第

早覺諸艱備愴分一第榮年來心漸恕榜下氣難平
謾說鳴無待如何化未成良朋相慰藉好語倍傷情

二

那堪仍在客不忍自嫌身戀闕終酬志知予合有人
及今年向少失意語無倫歸雁書難寄儒冠累老親

三

仗劍來燕市間關萬四千壯心推已盡吾道困彌堅
報國真何日拋書欲問天長安花正好無暇爲花憐

四

出處都無着風塵滯羽翰雅間微市駿不是美彈冠
詞賦千秋業英雄一遇難孤臣愁去國肯遽整歸鞍

江辰六文集

詩卷十五言律

十五

湖外集

過道子弟夜話

行將同作令自笑壯懷非總爲陳書至還先衣錦歸
幾年兄弟遠竟夜會歡稀共喜青萍在猶堪獻紫微

雨集吳方漣先生客署

自知人事拙落拓喜相依雨細全仗坐雲低欲着衣
門庭連老樹屋角動晴暉好載看花酒豐臺更醉歸

雨宿閩殿聞王宣人張心尼暨表叔山公寓

不謂塵氛裏何來雨氣清淫分降樹翠响通颯風輕
漏下吟初就燈閣寢未成愁將相別去把臂可勝情

述懷

無限風塵泪難將對蔡倫驚心荷艾早著眼石橋并
錦綺三春夢羈縻萬里人也知策筮好生事慢信車

黃金臺

昭王真下士千古一燕臺易水湯湯去東流迥不同
高風標碧漢遺蹟任蒿萊幸行知英王長驅萬里來

午日

浴蘭傳令節闌草應芳辰明鏡能憐客靈符不療貧
市城叙盡虎風俗艾為人把酒生惻悵三閭亦楚臣

江辰六文集 詩

卷十 五言律

十六

湖外集

聞趙交城平山寇有作

倚策倚春土登封懸難支政竈心良苦單車續自奇

語歌劉晏石代賦秋公祠足解宵旰慮非徒畏四知

武城

荒城長早閉蕭瑟更秋天廬舍寒雲裏牛羊古渡前

參臨餘蔓草半晴發空烟往蹟免誰爭徘徊意惘然

同村公倅過王曲口別業

遙次渾無領欣看蒲架書畫亭依老樹曲沼亂游魚

日承繡閣細風斜簾影疎有生甕意興頗益定交何

游南池

爲問南池勝波光正及秋亂帆移漸遠遺碣斷還雷
啼鳥遲款板垂楊隱酒樓殷勤賢主薄解與少陵游

九龍窟限風

湖水何漸漫肩舟不肯前潯聲寒日秋氣散荒烟
浪汨經年客間關八月天獨吟無賴極還向酒家眠

初歸喜鄧孝威程穆倩孫無言韓醉自過錦樹

亭小集次穆倩韻

遠游傷別久撫景惜流年涼露沉秋籟高城起暮烟

江辰六文集 詩

卷十 五言律

十七

湖外集

治生無善術長醉得真禪著把黃花負春永足酒錢

送醉白之南沙幕

之子南沙去蒲帆帶月明雲收看大海水濶見孤城

幕府來賓主天涯失弟兄霜林無柳折字字作秋聲

楊州禹廟同曹秋岳侍郎作

洪水漫天地元圭竟告成精靈周廣斥風雨走江聲

世遠遷陵谷祠荒雜市城那須過鳥鼠俯仰一含情

二

隨月終爲父疏鑿已忘家力不遺溝洫助長在水涯

空階陳紅豆片石老煙霞一自弄淮後東南罷唱聲

六客室

當年曾集閣代憶高風簷屋長松下宿聞亂石中
酒光分草綠花影漾燈紅誰云遠清宵與畧同

吳光山

雲從絕巘緩步出空濛竹客人沾翠樓高樹引紅
雲山雨後烟積亂山中幽士曾棲處登臨迥不同

途中除夕

逆旅思鄉夜雙親憶子時踉蹌驚歲晚岑寂覺春遲

江長六天集詩卷十五言律 一人 湖外集

舊夢憑誰管閒愁落日知料非逢節序獨生轉生疑

碧園堂夜坐

閒來情較遠靜後暑都忘峭壁微遮月虛簷不礙涼

花露沾月扇螢火照羅裳只此多清况誰云是異鄉

韻海樓 附題弘載記

樓爲唐顏魯公所構居中著韻海鏡源三百卷

故受其名焉丹雘雲龍雕楹霞連高可五丈許

南列道場諸峯翠若陣雲清霽素朝浮屠碧樹

畧與樓軒呼應共左老僧蒼槐扶疎翳天怪石

磊磊如青牛偃卧俯而觀之情不給賞北風振

響時聲如秋濤樓之顛珣珣若有動勢蓋北距

太湖湖廡迅激樓獨當之唐僧皎然曾以詩詠

之日惜賞雲歸蝶留歡月在窗樓之觀止矣

魯公名勝在樓勢倚雲孤積翠閣千嶺驚濤動五湖

城頭霞未散天半鳥相呼幾度登臨後猶存韻海無

與詩堂小集

一自繁蕪去百回迥不同鳥燒啼本 叢竹裏人醉百

花中蕉視紗窗碧山街夕照紅高歌清夜永莫使酒

江長六天集詩卷一五言律 十九 湖外集

杯空

秋陰

微雨侵窗冷重雲覆屋深漸涼花較少未夕樹先陰

月亦有時晦秋將何地尋南山能解意爽氣動疎林

苦雪

偏與愁爭積空疑夜易闌青山天外隱白晝坐中寒

見久梅都俗仲遲竹未安解吟憐道韞莫更滯蹄鞍

病目

逢人從目眼無計展雙眉方藥誰爲是朝昏頗亦疑

懸知花事好空惜月陰移莫更看輕薄耶須理舊詩

瑞應池次宋岳韻

結伴從琴宦名山許我隨孤雲摩石壁由鳥下春池
貝葉清閑日梅花未老時遙看深翠裏萬瓦碧鱗差

訪無學禪師道場

龍宮居地勝象塔與天齊坐引亂雲濕行看飛鳥低
幽花香石磴晴日暖春泥安得支公在前溪爲指迷

白雀寺二首

谷口何年寺山中少足音泉聲聽不盡松色入來溪

江辰六五集詩

卷一 五言律

二一

湖外集

欲向溪山思逢僧動遠心綠塙看畫聖圓壁更陰森

寺堂皆宋五言

一亭山後起危樓見城剌漲繁陰暗風迴疊翠清

半庭流水曲歸路晚雲平老衲耽幽靜猶嫌雀鳥聲

吳江月次

江城楓葉急野寺曉鐘寒溪盡山應近詩成字未安
水禽雲外散村舍月中看一爲推篷出悠然天地寬

送黃庭表次韻

一城露色裏六客雨聲間畫槳題浮玉窪尊醉峴山

人嗤風月癡天放釣屠間願進烏巾醺朝來更往還

二

四澗難知已天涯仗弟兄那堪連夕話又見片帆行
江樹繁紅夢湖雲恨別情却還當夜半愁逐雁聲生

會稽別廣霞

同是江南客嚴寒滯遠天才停梅市騎夏買武林船
侶我愁空積如君事已傳須臾回首望晴雪萬山懸

二

幾回江上渡百里雪中還多難逢良友無心愛看山

江辰六五集詩

卷一 五言律

二一

湖外集

人情悲自墮歸夢遶烏蠻得此空堂話聊爲破旅顏

除夜卽事

湖聲和雨至清籟入華胥帶倦重燒燭沉酣更讀書

一江歸未得五夜意何如才覺村雞近誰知臘已除

賦得客駐何曾着次少陵韻

倚枕偏愁寂春江月苦明漁燈寒少色岬村夜無聲
磊落空前事艱難盡此生更添親串故那得不關情

飲程穆倩齋頭

才名誰役似程邈識前身傲豈輕軒冕貧能守隱淪

紅繡銷暈魂自髮困風塵十載忘年友天涯喜更親

乾明寺

野寺洞先接危樓破太虛濤聲鐘歇後雲氣而收初
徑引花龍入門垂楊柳疎可容塵俗子一聽梵王書

易功十過詩有懷

十月臨邛客惟君日一過山川吳楚大名勝漢江多
月色連城靜秋聲奈夜何康成勞夢寐惺惺隔關河

退翁亭

一亭藏幽折路勝見經營老樹難相舍幽泉不肯鳴

江辰六文集

卷十 五言律

二二

湖外集

風塵無路入嵩翠帶雲橫自喜心顏豁長吟到五更

臥佛

偃臥奚爲者悠然入睡鄉那知更漢魏無日不羲皇
大地何由覺蒼生未可忘想當憂世忌非是厭津梁

安羅村

佳見安羅村徘徊愛撫摩來時花未發佳處幾爲多
歲月應難記滄桑更幾過雅聞西域好萬里意如何

五花寺

穿樹疑無路看山更得樓登高如有獲踰勝復何求

月到甯能受春來地亦由半生泉石癖興至一淹留

廣泉寺

攀蘿筋力竭入寺忽山顛盤疊枝頭杏杯香磬底泉
梵宮荒故址林木蔽空天方外開興廢登臨一惘然

香山寺

寺徑隱山隈層塔破碧苔曠堪容竹木幽不厭池臺
雲氣侵衣濕朝光拂檻來只應多載酒借榻不須回

表忠寺自松

疎雨洗龍鱗脩然遠市塵入雲難辨識著雪倍精神

江辰六文集

卷一 五言律

二三

湖外集

歲久盤根大陰成與物親此生惟愛累長恐去江濱

表忠寺鐵鼓

漫把桐魚擊須知百鍊成向人如玉潤擲地作金聲
豈必逢支遁差堪壯爾衡揚提風雨夜衆壑若爲鳴

摩訶庵

都城何太近朝士愛留連松下堪忘暑花時不欲眠
盛衰餘老衲典廢寄中消往事偏增感重來忽十年

觀摩訶庵香實

杏林將百畝垂實散朱霞帶綠偏宜葉殷紅亦似花

曾聞供養廟真可進官家疑與舍章近離離雨露賒

客侶以花片浮流水田有作

浮沉通物理去住亦天真
寒冷溪降水香微故戀人
江河今漸下魚鳥舊相親
未解花枝意漁郎漫問津

王荏平招海西山阮歸報謝

是山堪吞楚國好亦有蒼生等
都忘暑舍毫直廢眠
姓名遠帝座踪跡寄諸天
景日添佳話松間共着鞭

汪水部困於僦居有作依韻解之

黃金倘未盡世道總無難
廣廈須千萬人敢幸歲安
汪長六文集 詩 卷一 五言律 二 湖外集

詠求容市井清望自朝端
賜宅殊恩在君姑息羽翰

咏湯嬭

江春猶未動長夜頓誰安
似我腸空熟頻卿夢不寒
涼珠無足畏火王欲回看
莫更傳離索羈愁若爲寬

宿李太史書屋

風雅今誰繼如君果執倫
少陵多感慨開府自清新
學休問非偶聯床幸有人
掃將熱市酒一倒接羅巾

送和天津夜替

遠志乘流夜呼將大白
浮村烟堤外合海色月中收

朱芾書兼畫張融屋足舟不因翻葉裏更得一人游

鄭家日夜泊

野鳥歸飛急孤帆落暮天
看雲千里外買酒一村前
高舂翻明月疎林入遠烟
臨流堪不寐無語亦悠然

過聊城

短櫂高城下寒雲落日餘
樓臺新苑屬雞犬舊田廬
波影和風細蟬聲帶柳疎
強齊今已矣千古魯連書

重晤柳公霖

行吟多絕調家學舊工書
緒客爭金石論文辨魯魚
汪長六文集 詩 卷一 五言律 二 湖外集

兒童能禮讓堂舍本蕭疎
低徊京雜事挑燈話最初

黃河放舟

兩岸孤琴外千村一枕中
遠雲連野白曉日射波紅
天闊船鳥小春殘酒醒空
乘流能自得無事亦忘風

過鄭孝威文選樓寓

清荒齊梁地猶傳帝子樓
川原經百劫文字僅千秋
應許高人臥還爲勝事留
追歡能不厭朋好但來游

二

直愛江天豁都教城市幽
閑門堪避俗卷慢亦銷憂

月滿懸京口峰高落石頭低今春未暮杯外更何求

送半隱歸蜀

世亂干戈劇時清道路通難歸最得肥遁念俱空
萬里全家去孤舟幾日中蜀門何日到急雪且江風

二

故園今無恙歸逢花木時猿聞家漸近險地爭奇
鄰里應非舊溪山足可思早將蘆蓆掃莫作別離悲

有感

廿年烽火息復作亂離悲震蕩還無慮邊隅亦可危

江長六文集 詩

卷下 五言律

三六

湖外集

蠻烟侵鼓角苦雨暗旌旗禁旅聞交戰曾何秦捷遲

二

守時何日慰恩澤在諸臣道遠勞征戍春寒倍苦辛

蜀人未定何暇信時真民命嗟黔楚兵戈苦太頻

三

蜀道回接接荆棘漸紛紛關慮兼家國憂心迫見聞

半生成浪迹無地可耕耘兵甲幾時盡重陰掩夕曛

四

雞栖無定在世亂喜家輕宛雒書來少湘沅勞未平

悠悠甘養拙忽忽計全生廟算應深遠何勞學請纓

喜晴

驚傳豺虎信不待兩經旬雖起聞啼鳥郊游見酒人
惜花如聖歲得日始知春雲易散還盡江峰見愈真

孫家

扁舟何所載漁父浪相猜擔荷饒書卷行藏寄酒杯
澹光當生下謝影過堵來長恐荒三徑何時放樵回

哭鄭休尉先生

詞人多水部興味淡君豪素與鶯花狎都忘詠詠勞

江長六文集 詩

卷下 五言律

三七

湖外集

楷模推父執奏議重兄曹把劍真愁絕松楸帶雨號

二

方愁喪亂急忽報死生殊眼見孤孫立心因愛子枯

百年成石火一夢只須臾風雅何凋謝妻其對綠蕪

吳陵午日同去暇左嚴舟次飲致門寓齋同用

花字韻

荒城無曉渡雨燕受風斜判倒盈尊酒還看落架花

逢人都在客得醉即爲家一樣天中節如何滯海涯

龔宗伯靈觀南歸

兩朝榮異數富貴惜生初相要當無愧齊華洵不虛
臣心有諫草家計有遺書祇此還鄉井長疑戀玉除

二

朝罷非無暇曾何廢簡篇風流傳字內寶從盛生前
住不忌絲竹情多寄寶劍聲今已矣悽絕故琴邊

湯石臣招邀對雨

未夏早無雨炎蒸悶不開耕牛方喘月農父喜聞雷
濕翠和烟滴涼吹入坐來何妨泥濘裏一醉習池回

題友人別業

江辰六文集詩卷一五言律三十八 湖外集

不到東西漢如何識草堂小橋看已就新竹喜成行
几現思前事登臨託異鄉志和今泛宅怡怡近君旁

村舍

竹舍開窗綠樹間晴轉日溪聲釣鷺燕子衣桁過花陰
鷗詠能無碍朝昏有會心臨風傳細響何處解抽琴

熱

六月才知暑深居費護持熱中真可慮炙手亦堪危
得計從袁紹無厭笑敬兒買山何日遂松邑冷鬚眉

二

苦熱爭芒刺會魚氣不蘊趨炎才久拙收喝策全無
安得千村雨休教百穀枯將軍猶戰伐汗馬出邊隅

蚊

汝曹何所畏引頸亦相桓知足猶能免深藏得苟安
力難勝持擊身自遠摧殘漫任山墳負東方報夜闌

屏跡

屏跡成疎懶荒村着處幽科頭長入市信步即臨流
野雀喧窗下閒花笑案頭晚晴添得月箇箇弄漁舟

二

江辰六文集詩卷十五言律二十九 湖外集

田間真自得水濶見天高牧豎歌偏好農家飲最豪
短籬新補綴曲巷舊逢蒿永晝渾無事焚香著廣騷

甲寅中秋

一年今夕勝對月此心清散豈還知菱藕會了不驚
高懷誰度亮朗詠傷哀宏空濶雲陰盡寒光倍市城

移葬山內許氏于徐家橋

震鄰烽火急尸戶治新阡飄泊成今日蹉跎忽十年
移將春雪裏葬近祖塋邊白骨應無恙青山獨惘然

題外舅看奕軒

看奕何爲者軒名足可思當前長錯料局外卒難知
久惟與袁理初急得法非自今無累罪安坐莫爲疑

二

憑誰標黑白知守總相違反覆愁憐柄和平謝詞機
爭先謀已失貪勝計全非亦有聯城客從容足解圍

村夜

村落無來往雙扉愛早開昏鴉爭樹杪新月到窗間
事敗容自枕心清類入山只今消百慮倘得潤朱顏

洞庭附客舟渡湖爲客遲後舟不至

江表六文集詩卷一 五言律 三一 湖外集

知無東道主何事更停舟似爲湖山住非關風雨留

語言從客怪道止替人愁指屈冬將盡吾今尙遠遊

次韻別外舅暨內弟石某窮本

南望江雲隔傷心足早梅乾坤烽火急親故亂離來
閱世逢多難乘時嘆乏才祇今何地善且趁片帆回

二

三吳游最勝春色足招尋全谷何曾遠香溪不在深
豪吟添酒病歡會減鄉心屢共看花去悠然雀與琴

三

衝雪謀相聚追隨忽決辰亂翻長在客愁不爲傷春
貧賤偏多戚親朋更幾人直須沉醉別莫怨綠楊津

四

當代求賢急長驥正及時孔璋曾草檄康樂止論詩
國士非無捷書生未易知他年應記別風雨點江湄

吳門許先生以郡伯從戎荊州奉命撤同相

見廬陵賦送

五馬臨征伐荆南報解圍饒歌存國雅露布壯皇威
出塞孤臣遠還京雙鬢非相逢裘帶敝五月戰塲歸

江表六文集詩卷一 五言律 三一 湖外集

二

辛苦憑誰共間關漫自憐枕戈來壁壘聚米識山川

紀微騰兵氣何年靖塞烟此行宣室召席廟待旋乾

容同同五弟作

不妨紆徑路直可廢樓臺池水知潮信松陰洗石苔

靜常看鳥下幽似入山來荒盡堪消夏游人日往回

二

顏敗還如此其如造物何經營忘歲月磨折好巖阿

咫尺探無盡孤行得已多轉憐全勝日歌舞亂藤蘿

九日同伯街健菴子脩三君開公穆倚孝威叔
定舟次蛟門諸子泛舟登平山堂用少陵夔州

九日韻

清秋宜出郭濁酒且傳杯勝蹟何時廢高原萬里開
一江真浩渺別嶂自紆迴不書登臨意還須策馬來

二

野泊何堪興尊髯魏其文水澄秋爛熳月白樹嶺紛
聚散成今昔追歡慙見聞黃昏歸路好城市有烟雲

九日再占三首之二

江辰六文集詩

卷十五言律

三三

湖外集

那憶十年事將柯獨把杯洲嶺芳杜好門對菊花開
道路從從遇遇兵戈苦殺過五溪猶壁壘何日凱歌來

二

長安從水部此日記論文不詞逢朝士都能遠世紛
琴尊秋後數笑語夜深聞廷尉今羅雀相思結暮雲

昔方脉望黃山游記後

聞氣結黃山千秋定得名地靈疑盡漫仙異愛孤行
祇上須呼出山中費寫生只今身未到百慮若爲清

午日送客不至

寒暑尋常易消將雨晴青嶂紫微處候鶴轉多雲

客舍虛歌哭生涯託醉醒遲人增寂莫旁午憶家庭

同羅蘇村羅亦高王捫霞游龍潭次韻

流覽淪潭上忽生滾滾心蛟龍終歲伏花木四時深
地勝忘城市碑荒閱古今新秋添爽氣堪計幾人尋

二

別院何寥廓都城只此幽連雲天闊過半壁曉山秋
客愧非江令僧誰爲貫休高吟造物忌無語對龍湫

過王荏平新居書壁

江辰六文集詩

卷十五言律

三三

湖外集

于公門自迴容都且爲家彈竹須千个移書過五車
筆花傳禁掖囊草重金華還喜追隨近長吟到月斜

吳方迪大行招同對雪

致辭騎馬滑衝雪踏泥途宦况如公冷交情到此無
河陽愁錄未雜生喜江湖倦慢看庭樹酬歌總畫圖

答別沈允斌度江

孤行荷雨雪生事散貂裘自笑長爲客于今亦倦游
窮通那足惜去住不禁愁旅雁偏無賴聲聲苦未休

游亦園次李園學韻

馬蹄何足惜結覓得芳辰已作三江路全祛萬斛塵
地分南苑勝花接上林春始識賢師相重門不拒人

二

門間新漲濕行僂亂州浮迷地則旋馬清流足泛舟
何當乘車裏忽自習池游琬琰依深都望華進麥秋

三

蒲月峰巒集真堪忘歲年山光迴樹杪鳥影落衣前
草媚春溪日雲生雨過天翻疑難給賞從倚意悠然

四

江辰六文集詩卷十五言律三十四 湖外集

中流開畫閣積翠數重閣風熱連櫓動沙鷗趁浪飛
晴空宜倚檻涼吹欲添衣縹緲臨無地澄潭總化機

五

綠紅荷漲白銀漢帶烟沉上接雲霄通下同滄海深
蒼茫播粉蝶迢迢抱春岑我欲擔琴至臨流送遠音

六

磊磊梅垂實娟娟竹有孫谿堂書滿屋書舫柳迎門
風日添山色烟波沈雨痕坐來森爽甚直是浣花村

七

人當崇嶺落林外水亭孤幽并三洲境峻嶒五岳門
雲霞蔽洞空魚鳥戀江湖燕喜誰爲記千秋表上都

八

曉鏡空雲水朱鷺散玉珂澹漠通窰宅蒲葦亦行窩
芳傳曾有意游人不厭多只因無細畧毀淚更相過

九

楚京遠絕瀾忽漫接天台隔鴈延村落疎藤引月來
還須呼舊雨判與賞新醪野鳥渾相狎狂歌不復猜

十

江辰六文集詩卷十五言律三十五 湖外集

稱衮疑無暇圖基愛獨開襟懷天地外翰墨裕歐間
黃閣勞經畫青尊展道顏風流堪想望不爲陸渾山

送韓侍御巡視河東

古道出平陽晉中傳大荒川原多禹蹟城郭接秦疆
秋老鴈鳴到天空旂旆揚一時尊去幸侯牧稟風霜

待家書知外舅至邠上寄懷

知爾歸路久何時到敝廬相思頗入夢使至轉無書
故園經年別代風落葉疎揚州明月夜遠念役何如

二

十里結舊地芙蓉倚欄開浮沉憑賁賦迢遞憶金臺
客路胡琴碎鄉心塞雁哀江城秋最勝誰爲制尊器
送徐勝力之任城

任城多水次官舍如江鄉高樓迴雲窗新荷綠岸香
登臨懷李杜形勝擁齊梁但憶曾爲處思君未易忘

對岸山看松

杉影橫窗餘韻奇占地靈孤根撐嶺錢疎影傲寒青
子月杯中落濤須坐上聽蒼此方便卧風雨卽滄溟

樓桑村作

江表六文集詩卷十五言律三六 湖外集

幾日便除夕何人不憶家異鄉遙道路旅思滿天涯
骨月南中遠風塵北地賒勞勞堪自笑霜雪走京華

吳王宮燕

宮殿歸來思舊日相思只謂無書久何成永別離
十人冬冬不盡是計類生疑却憶燕江月于今更對誰

十年南北走衣帶飽中塵山水客乾坤有藥民
點髮元合用司馬豈長貧不謂遭嫫母蛾眉轉見嗤

二

聞說半勝險何如世路危從誇朝權好作取憂憂
人且多輕合吾寧不受知青萍聊與約莫忘匣中賄
道經齊河風沙甚惡得爲紀之

却疑雲氣起亦似雪回還客路無由地月風散蔽天
翻勝空有芳梁散巧爲綠莫更理芳草曾依此草邊

道中

烟渚初晴小春晚橋初低流水翻鷗背飛花瘦馬蹄
只風存舊魯山勢接全齊莫問前賢蹟榛蕪半鼓聲

河決

江表六文集詩卷十五言律三十七 湖外集

誤入鼓龍窟遙朝怒水平疾風和地捲巨浪倚雲生
人月樓頭出舟憑欄杪行無蹄驚燕壘壓亂起蛙聲

乙卯九月內弟在紫雲自白門水學至自真州

千處皮衣託月懷異地寒乾坤烽火急風雨弟兄來
自遠片城寄信看只酒杯煩愁事外暫爲兩君開

貧賤皆知已文章有定評空煩傷過舍共計信生平
骨傲逢時拙才疏在世輕也能消學地匣劍自長鳴

丙辰下第用癸丑原韻解嘲

祖情刻司戶誰知下第榮當年心未死往日氣石平
殷書書有補鍾期時不成君桃方爛燭對前足移情

二

十年爭一隙指扇羨吾身幾見金門客還爲草野人
雄懷銷世味歸趣得天台好是讀書守拙辭恩老親

三

寒立聲塵外歸途闊幾千連城沽未易照乘守常堅
得失有因學行藏絕任天秋葵知向日不解自爲憐

四

江辰六文集詩卷一五言律三八 湖外集

日感長楊賦何堪銀羽翰天教賜笑人老鷄鷄冠
朝軼生平倚道逢且古蕤春明門外橋不爲結歸轍

徐漢士授監常

少年日入經千里共肩朋句得江山助文分烟雨幽
已後曾隨月夢日更登樓十載爭窮際相逢感昔游

二

奔魯言歸後燕臺寂寞居逢衣時偶共賞酒日無虛
漫笑求勾漏真堪與石渠今謝香案吏書讀上方書

三

世緒推烏府青蒲引帝裾一時髮激烈半壁免丘墟
清自懷先德蕭條念敝廬兩家吾獨用造物竟何如

四

承恩恩客勿姓字領華班與許宮袍覆宵看寶炬還
引經公言先親草動天顏一代知名士藁雲五色間

書事

靈武渡與許故故願有隨波與金同價倘將髮並馳
納污誇大度聚穢喜居奇直爲愁顛覆中衢大可危

二

江辰六文集詩卷十五言律三十九 湖外集

終之今已矣好聚復何人遺吳輪魚肆先聲奪市塵
居心長不爭掩鼻任爲噴潦倒柴車客薰猶自不倫

豐臺芍藥盛開

豐臺無隙地花盛路全迷深去香難散奇來色不齊
劉敦甫細語謝曉英輕題雨露沾荷偏何爲雜笑啼

五日朝侍御招集

適君逢五日對酒有餘思手續若生命心求造物知
波流終不競餘猶久無私半載依山簡類招到習池

是日再赴李太史酌

佳辰須著于此地况雲亭賭酒偏忘倦逢晴美獨醒
倚歌驚自雪感慨付青萍後喜安榴好黃昏馬再停
後趙計部之約

鏡渡江南盛而今看公閑天涯朋好在客舍酒杯寬
量未幾多飲來焉得盡歡如君能愛我感不在盤飧
東李南宮時調主客司

君才無不令此舉亦堪傳各上能招客僑臣望若仙
容堂司禮樂率名應星巖間命達人說桓榮豈偶然

二

匯辰六文集 詩 卷一 五言律

四十一

湖外集

人是全間彥名留玉荀班新綸兼兩館風望惜諸賢
不獨君恩渥深爲國體闕只今朝貢者各識姓名還
鞠付御以京算見賄走謝

鄭群唐待御一簞竟須傳炎暑從教城中宵念獨賢
情知溪窟寐誼許賤金錢過訪懶休映如何累割殖

丙辰七夕方漣大行留飲以雨後泥濘辭歸寓

舍因憶癸丑是夕招集有作

兩番還此夕三載只須臾青鳥成今昔黃姑定有無
道時憑趙彙作客信泥塗親串能相惜天涯興不孤

送趙又呂令介州

君才非百里銀印且西河會報薰風作還知甘雨多
軍與今最急民事更如何安堵勞廉范須聞五袴歌

二

茂宰銜恩命清秋出建章詩家應有采治劇亦多方
功好同忠烈名何讓武襄他年論治行不獨說河陽
送王來仲歸濟陰

方期長把借信宿又言歸鄉夢秋迢切塵踪願屢違
征轡鴻雁早驛舍友朋稀古好歸登在開園好息機

匯辰六文集 詩 卷一 五言律

四十二

湖外集

送李生

北日初相見聞君已半生風塵知遇貴貧賤別離輕
碣石今何在龍泉夜欲鳴平原知有託金鎖亦關情

曹正子招同人分韻

蕭蕭風沙惡招得此亭寒威無計入酒氣幾曾醒
人共圖書靜得分薛荔青龍門司馬第結覽輿嚴扇

次韻送無登由天津還彰德

入雒探朋好還聞自雪吹衝寒投渤海還歲渡江河
累日從君更止戈風塵增感慨只令伴客藤蘿

寄敬庵先生

應合羣年出空傳點計逢典裘常獨在賈賦竟何爲
夜月由徐道春詞江水涓涓恨悵絕那得慰追隨
吳興方述先生回章

登林尚定日治行美吳公單騎荆榛裏孤城矢石中
堪教群盜泣肯與腐儒同遺澤潯江永詠歌徧牧童

二

邑長與民親烹鮮貴擇人昌言期濟世何列耻謀身
五夜元無魏十年常苦辛將還聞酒枕圓壁不知貧

江辰六文集

卷十

五言律

四十二

湖外集

三

投原終見用引退不求伸便使能寄國何妨作逐臣
直誠留折檻感激寄垂紳如此片岑寂而今後幾人

四

鄧侯夢常作人琴忽爾亡徒添牽絳泪安得返魂香
良夜賈諸子悲涼到夜郊夜臺傷禾別勸倒春君旁

客夜

東窗云帶滿僧舍久淹留殘漏妨歸夢寒鐘起客愁
點金無枕秘頁來託書郵却憶清江月年年傍舊溝

朱生以布簾見贈詩答之

無事文犀綴偏宜日收扉卷全衙雪霽垂足謝風威
麟士書何稱王諶有句非近今艱物力投贈漸多稀
丁巳除夕

頻年爲客費何堪斗又已幾從今夜盡人自一秋來
糧馬聞聞老椒盤歲月催江城花信早留得及春開

二

自分身名晚誰憐踴躍多賣文慙水部貨粟飽監河
頌禱難如願癡騷亦任他塵埃拘束少沈杓且高歌

江辰六文集

卷十

五言律

四十三

湖外集

三

盡出奚囊稿呼童把酒前生涯唯此爾客况竟蕭然
嬾指難諧俗榮枯莫問天漫愁身外物脉望亦神仙

寄外舅

當年苦水上行部百隨車雲集三千客春溪十萬家
河山聞郡聞水雪流詞華後被歸來後蕭然與特除

二

襟期滿酒甚人似我公稀謝政空琴崔浮家寄釣磯
隋堤應有待用里且相依明月鄉關好蘭曉尚早歸

三

片帆風雪裏一別數三年看奕井無意夜給亦偶然
關河幸得寧雲日滿山燕幾度過那水懷人恨各天

四

郵騎初傳友東風並早春尊勝三君酒花月五湖人
金溪前月是月昔此日新漫乾絲竹趣且聽聖聖紳

歸何前壯太守

梨嶺由來險無端虎豹蹲一身軒殿置百口畧私思
到此纓頭請誰憐席未溫基杆堪破敵衛霍漫同論

江表六文集 詩 卷十五 言律 四 湖外集

二

寒見山陰道瀟池自弄兵春風藉善類時雨起諸生
南文自招學錢江水自清祇今思郭侯竹馬更郊迎

更見山陰道瀟池自弄兵春風藉善類時雨起諸生
南文自招學錢江水自清祇今思郭侯竹馬更郊迎

更見山陰道瀟池自弄兵春風藉善類時雨起諸生
南文自招學錢江水自清祇今思郭侯竹馬更郊迎

送李散館北歸本使館江

寄此雪雲低及漫動飄飄以賦今方急當如估客何
七閩春在早五嶺暮雲多登眺使由興真堪載酒過

二

士權經滄浦何時達豫章行邊千嶂出到日百花香
官舍增詩卷江城足清樂翠微高士在處登書忙

本句重復

送張千子之淮陰

君才原慕蔡 帝命出嚴廊鼓角開淮甸旌旗壯楚
鄉一方尊節鉞萬里靖帆檣輓粟鄧侯業麟臺接未

央

送何子受民部奉使媽茲

丹鳳銜新詔揚旌美此行雲牽千里棹夜泊六朝城
山色東南遠江流日夜鳴識舟亭子北遙望不勝情

山色東南遠江流日夜鳴識舟亭子北遙望不勝情

送鄭永部奉命嶺南

壯載隨開闢星輶發遠方嶺梅春較早江月晚多黃
仗節銜新命鳴騶過故鄉王程誇陸賈無復恨河梁

送吳天章歸中條次阮亭先生韻

微辭曾非偶依然夫馬聯遙遠盛世造物忌高名
定遠應投筆淳于舞絕纓一時同折翼欲別不勝情

二

忽切驚波動輕碣石宮河梁從此別
好盼流雲爭投敗葉叢山中健逸興
莫漫更書空

日暮長生史自耽漫寫官廳夢
無提揚盟喜未寒
淡香且真賦此上野加餐若作官
三詔真堪做五難

五
元樂上昔舍兒清幽此過會
魚近雲低亦未歸
空水華岳支榻枕河流無恙
青瑣在悠然謝外求

江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六

江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六
江辰六文集詩卷十 五言律 四十六

書生羞腐下策馬何開閣
幕府旌旗壯嚴城鼓角聞
江干笠竹驛湖上酒香山
論蜀男兒事非爲游子顏

送吳榜香南野
吾儕生盛世偶只困泥塗
落才多拙淹留計更迂
那須嗟伏檻從此學吹竽
良友今安往相思天一隅

已未午日
無端送令序偶是海包鄉
頗把靈符似愁同絲縷長
空歸未遂親老通相望
顧影羞看鏡蹉跎動十霜

送何次菴之在毘陵
江辰六文集詩卷十 五言律 四十七
江辰六文集詩卷十 五言律 四十七
江辰六文集詩卷十 五言律 四十七

二
秋到江南勝山連京口多
烟波通禹穴簫鼓終吳歌
風上疑無異登臨樂若何
倘容分斗粟緩急倚鹽河

春日掌詹沈公大集寓內同人各有詩得五
律二章
春充方朔煨高宴主情淡
賓客空南朝風流照古今
劇談急勢分痛飲滌塵襟
誰謂永嘉後還聞正始音

二

欲別停鞭管良辰幸不虛燕泥香歷亂夕照影蕭疎
坐間多奇士人皆挾異書文星疑夜動太史竟何如

趙考功遷典選

事殷諸曹重銓衡賴正人群材歸實拔百辟待陶甄
廉節發風尚高名邁等倫向來知貢禹肯使久沉淪

送二弟歸里

我亦牽歸思翻輸何故岑離人愁夜雨行色值秋深
短樹迎雙槩滄江繫寸心豈無燕市酒寒月悵孤斟

江辰六文集 詩

卷一 五言律

四八

湖外集

重九獨酌

不爲重陽日孤懷託把杯早驚楓葉冷又報菊花開
自雁三更月黃金千古臺誰憐司馬困還自倒尊罍

送項樹百之任遼東廣寧

但充藜藿食何必崑崙寄洋關寥廓山海星分跨冀青
會看過龍突且共醉仙醺似我仍滿滯無端困越睂

移寓

舊洞惟去住屢轉傍東華旅舍徒存壁殘書尚滿車
恨無花買笑對有酒能除歲過涼側臥誰堪更憶家

得吳氏妹內問

嗟汝年方壯何爲卽九泉父書無月日我夢隔江天
通情生長別翻疑死未然祇今歸已晚痛哭向新阡

送汪參若任潯川

君才非百里鳳及自從容仁惠播劉寵詩書屬李邕
當宗健齒氣爽谷釐花封歲饒民生急處勸勤力農

已未除夜程祿侯招同楊維岳賀豐王守歲

歲序分今夕鄉心倍昔年吳音能入聽楚客總忘眠
春信天涯蚤風塵造物偏癡歌唯我甚相對仗君賢

江辰六文集 詩

卷一 五言律

四九

湖外集

除夜寓次再用前韻

身賸四多暇雄心憶少年爲兒常不寐此夜竟低眠
生愛燈花好微燄玉漏偏天街猶未曙征逐避明賢

元夜袁楚自齊中

今夕逢嘉會判將美酒斟管絃音節細燈火技能深
謔浪人忘前高開樂不禁此番春較早未許夜寒侵

夢中得同家韻覺後足之

百折游應倦中宵夢尙豪願猶存杞菊興久託蒲萄
浪迹留燕市何心廣楚騷日高猶擁被天地縱吾曹

對燈

感汝多情甚相從旅舍中影分芳草澤色奪百花紅
獨對春無賴高吟日有巧何如看刺繡燈月下簾櫳
將赴益陽答別都門朋友

賤子艱虞盡堪爲司戶情雲霄雙鶴倦鄉縣一心懸
我豈肯肩相倚綠雞肋牽土龍難日間京雒滯年年

二

吾身悲造物所自總乖違承 詔思難割將車計登

非才疎時易迂癖在遇應稀執道心私喜征鞍得暫

江辰六文集 詩 卷十 五言律 五十 湖外集

歸

三

臥室與清室一騎出春明愁藉思今夕殷勤起此行
驚憂私與月隔合暑差輕梁月能相憶長沙有賈生

夜泊吉陽

一舟依古戍江岸葉初丹夜靜魚信跳秋深月不寒

已教鄉井遠敢惜道途難孤恐牽親夢離愁未易寬

柘磯候風

自昔勞行役惻教怯道途沙頭回塞屬江面亂橫烏

曉覺風威峭寒疑酒力無妻孥知識少嬉笑對張眉

賦得江流大自在

江流大自在杜老豈吾欺木落山高處湖平風正時
不聞蛟蜃與鰲鼉道月帆遲百里爭俄頃潯陽已在茲
但見文招諸子謠遙昔余未與

出郭能高趣胡爲舍我游衝寒移酒檻趣雨到蘋洲
劇興還青雀高吟狎白鴈佳辰三五華應不愧名流

二

何日還攜手從容溯碧流花喧揀紫驂春漲聞鳬陽

江辰六文集 詩 卷一 五言律 五一 湖外集

肯盡判三雅差堪做十洲上人能好事莫便倦良遊

庚申除夕

龐龜備員弩竹屋板爲門城郭何年廢郵墟幾戶存
依然遠自髮聊復弄青尊天末逢除夕椒盤總 國

思

二

西南兵未罷山縣備艱難懸帶嗟千室支吾累一官
署荒親串在性懶雀琴安漏盡還燒燭應忘雪霰寒

桃花江道上

非關城市遠不易到村前無村青無賴晴窗可憐
狗與鶻怪鳥石礫亂鳴泉始識澹江上春深別有天
借宿日家

居然村舍利前過是村村自有長銀鑲頭綠粉黃
殘雲平遠岸波上危翠春綠竹有春禽景夕陽
長沙江上

名都雄南服今遠竟若有收利手野少戰壘近郊多
昔麓衡斜照湘江散晚波楚騷無酒讀倚櫂但高歌

泊八字哨

江辰不文集詩卷十五言律五十三 關外集

維舟依古戍起問夜如何蕭鼓年來杳菰蘆到處多
雲晴門面酒鷗舞送同波最愛江天潮還聞欸乃歌
渡青草湖用杜韻

杜老能言官道遠得名樓樓前客費風纔我王程
西至雲中落巴陵天外明釣簾還坐喘敢更恨孤征

雜論

長經戎馬後行到此沙村巨岸都成市維舟半在門
秋山真不厭剡水自無痕試看疎林外垂綸意信然
野泊遇陶五嶽示慰

家始咸和歲長沙舊得名吾徒憐屈宋真宰目湘濱

月小光猶斂江寒影倍清霜蹄今暫蹶莫漫問君平

九日同顧瞿父金子萬陶五嶽野坐川少陵九

日登梓州城

荏帆遙九日昏盡傍漁翁客思天涯遠秋光故國同
行歌荒寺外雨聲大江中健筆諸君在登臨興不窮

岳陽樓次杜韻

癸卯春得七言一章同泛洞庭長歌一特作也

今辛酉九月自武昌歸益陽經此指屈問凡七

江辰不文集詩卷十五言律五十三 湖外集

過巴陵并記

勝狀何多得倉廩見此樓江湖天地濶身世古今浮

雲旌號荒渚神勁戀客舟少陵休感慨造物忌名流

青藜洞別金子萬顧瞿父

但存吾道猶一任笑文翁興味江山助觀虎驛路月

重湖千里外二妙片帆中背看枯鳥去河梁意不窮

過喬口用杜韻

奔走喬江日春陰客思賒淹留牽墨殺書疏問金華
空岸隨烟斷孤帆引雨斜前賢曾去住莫更恨雲沙

慰情多仗汝此別最爲難母命勤須記鄉思好自寬
賢非誇詠雪遠合強加餐不盡南來雁頻傳一字安

碧湘街望嶺麓峰

層峰間嶺麓隔所自嵯峨青靄連平楚紺宮隱半阿
山寒春樹濕江近晚雲多應笑風塵吏三年不一過

荷齋芍藥盛開自畫簿書相仍夜同六吉載大
賞之

爛熳憐紅藥芳艸亞牡丹姿偏生晚媚弱故弄春寒
漫許調羹用何妨秉燭看廣陵應好在回望道途寬

江辰六文集

貴陽 江閩辰六氏著

兄 江源逢共氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十一 目次

詩

七言律詩一百八十九首

江辰六文集

卷十一 目次

七言律詩

重九前三日客于武昌同自孟斯諸君集飲黃

鶴樓限韻

高樓九月動微涼黃鶴空餘雁一行江漢落霞元不
斷孤獨故壘已全荒當聽萬里來秋色夾併雙城映
夕陽漫對刻波添別思生來賓主盡他鄉

臺榭橫空出上游驚濤拍岸石爲浮舟爭古渡紛如
織轉迴重陽艷欲流不道却殊猶有井甃憐蜀竅竟
無洲陶然共醉王弘酒况彼江山更可留

江辰六文集 詩 卷十一 七言律 詞外集

喜無風雨亂秋旻菊氣渾沾白晝巾啖棗祇今傳小
吏落梅何處覓仙人登臨疑犯機遊石俯仰都忘客
裏身總爲度公能好事龍山移却在江濱

杖影遙侵上下天萬家烟火接晴川霜寒曉未秋江
寒雲盡待曉曉翠鮮香草汀邊埋舊恨野花牆外帶
餘妍十年重入仙山路拋却茱萸抱宦眠

岳陽樓

百尺樓荒仙子去孤城閱歷幾何年雁辭衡浦聲含
怨帆出長沙影乍懸春借山留青未了雲牽水澗自

飛虎山

看山到此當忘歸，何處閑空結翠微。忽似雲流還去，
卷却愁，更無歡。飛鳥啼猿石乳珠，成恨詞。是於花錦
堆。君後有清泉，當先落。一行銀漢枕輕瓊。

蘇軾詩集卷之十一

六
老
官
寒
孤
自
在
夜
空
鎖
瀟
陵
簫
郎
惜
別
愁
如
飛
小
姑
懷
春
思
君
緝
紫
蘭
聽
鶯
悲
往
事
長
堤
走
馬
朝
經
年
欲
知
寂
寞
傷
心
處
舞
榭
歌
樓
夕
照
邊

卷二 七言律

—

海外集

引李紱題草堂吟次韻

月信時來到草廬梅花影散一簾疎篴中半是裁雲
句瓦上寫新詩時時來但使堂成容杜甫肯教賦就讓
杜陵客出朝市能忘恩却身懸朝史魚

蘇軾與劉之器談文三先生

西山雲巖觀東坡地勝具宜泉酒館管葛一詩名第
重飲兮十稔底無成花逢風暖得香足有爲人開布
影清况有玉簫曉木笳聞簫發度弄新聲

別錄

度春何處又別離碧澗堂下沒淒其當推窗望無多
土背坐三唐以後詩震澤南來春燕蚤大江北去東
雲定雁初到對山陰雪可念長安一雪却

明倫彙編

遠近幾難信。行荒雲疎青。足離情。却教月下懸。嘲
影。才子江。東落。草臺前。地故人千里。隔他鄉。夜月五
更明。須知處。外若。問日。正好看華到。帝京。

憶家

黃陵廟起南遊倦每擬還家幾又遲
未老雙親鍾愛

江表六文集

卷一 上言律

三三三

湖外集

日却勞兄弟望歸時向人愁緒書難寄入夜鄉心夢
登知歲暮役爲京雒客秋風好與故園期

漢陽易先生書來長安兼寄至張憲長萬學師

敬啟者

浪遊。又居無定南北。誰知樵不疎孤客。一時三度。直上。雲間。更有書齋門面。雪多新澤。越地鶯花似。我輩人。教人須莫問。天涯年起病相如。

重刊雲陽縣志

七里橋邊 草鞋十年兩度泊江域 曾當患難悲歡

書更憶存亡感慨生酒落愁腸渾不醉
無聲往迹終成依僕僕不是重游亦繫情

長發

崑崙世路且何之月野雲連日上還未
後將明月似欲昏時分涼止聽得子
自知只為勞人冬感壯壯途亦竟如題詩

春泰山

直嶽時游後期來初試振永特年當
古但到危崖石更奇日野雲平連海
江表云云詩 卷二十七言律 湖外集

宿泰山頂

第屋蓬門夜不驚山巔風景晚逾清
火雨欲來時作雨聲偶宿仙家諸
身輕可知與歸迷途夢最是晨鐘到枕鳴

吳山絕頂

孤峯翠嶺倚空天吳越青山抱岸懸
遠湖光直與嶺雲連亭臺半落秋城
雨邊轉望離宮禾黍遍應憐花木自年年

韓內人駱陽許氏早亡

鏡掩香銷人已去生生死死却還疑
夜夢裏渾如舊時有意寒窗悲冷
空帷孤榻借覺風蕭瑟有若牛衣泣對誰
行得思思難再逢那禁遺事時人思
下辛戎甘貧口自持憐子頻傾中夜
心知從前細數腸堪斷始信當年奉倩悲

蚤春登道場山

春城山外繁游船坐晚渾如在朝川
江表云云詩 卷二十七言律 湖外集

上巳集愛山臺分韻

草堂高隱得清從自池清興未全孤
月一代人文集五湖共道醍醐輪上
中何花下裏尋常醉逸少當年似此無

開孫太初墓分得兵字

十字碑殘草已平高風還自拂孤城只今未辨何家

世當日元疑變姓名溪上攀松惟劇飲山中消日偶
談兵教人却憶天台賦更聞孤堂夢子荆

程石門資奏南旋請假歸葬有贈

西南烽火廿年餘才子分符處駕鶴去歸風流歸賈
岳五華文教過相如從戎雪帶驚心人共惜衣謁
故廬最是政成醫錯地多君不願歸來書

贈客

何當雷煥未逢時埋沒坭沙漫自疑客裏風塵容易
惡胸中丘壑不妨奇依劉似我元非願入洛如君定

江辰六文集詩

卷二十七言律

六

湖外集

見知雨雪山城寒正切梅花蚤放嶺南枝

贈伯崇

被得先生且僑居種花蚤不近何如廣發著就巾箱
富玉詩則成几家疎真隱不妨相宛雜名山豈只愛
街廡可能窮記憶曾向亭前願負書

高深如君近代稀都賦盡日掩雙扉花從得候驚春

蚤雲自無心向 閑飛幾度逢人披租縷多番費客

流膏微更教蜀北傳佳話舉酒授琴有布衣

中樞風月許平分賓主飄然總不群渤海久應登左

相期陵谷令老泰華襟期直傾于江雪胸次旋吞五
嶽雲猿宿漫勞多顧戀北山留取作移文

禾黍蒼涼舊白門靈光賴爾那猶存秋今草聖推張

旭當代詩豪重許渾小院詠諧遲畫漏寒宵笑語挾
春溫朝來又抱河梁恨馬上思君月一痕

寄書

天官前思付雙魚踪蹟飄蓬計太疎前歲元宵聞裏

月二年除夕客中書莫將失路愁游子已認浮家當

故廬欲寄龍梅難折取片緘臨發重躊躇

江辰六文集詩

卷二十七言律

七

湖外集

商家林上已却憶去年秋飲茗中郎太原韻

自是西池舊酒徒天涯踪跡月同孤幾同走馬嵇康

里向日停棹范蠡湖聊息半肩貪假榻漫勞兼味佐

行厨春來獨處逢佳節肯損香山遜與無

自都南旋時已寒食所歷皆蔓草荒烟了無春

色行至潘村忽見桃花喜而賦之

北來春興日多違三月猶然花事稀世外碧山成誤

入雲邊西窗借思歸燕憐落去啣將起蝶惜開遲戀

不幾偏是春輪空掩映未閒停轍暫相依

述樓懷古同石葉次阮亭先生韻

大業空傳清夜遊，祇今猶剩舊山丘。
蜀駝霧暗應難識，金馬雲愁不肯流。
漫向晴郊憐綠樹，好憑芳草認迷樓。
牛羊西下橋邊路，聞說當年是御溝。
西苑樓臺舊畫堂，登臨那得不淒涼。
故宮一望成離黍，殘碣千年臥斷岡。
楊家何堪春去盡，松陰更動晚來涼。
王粲傷心處，我亦無端結寸腸。

程古狂招同曹秋岳先生暨袁籜庵張登子集

湖船

江辰六文集

卷十一 七言律

八

湖外集

處士橋邊集勝流，輕楊斜繫木蘭舟。
錦塘雨過聞黃鳥，花港烟深隱白鷗。
明月有情穿幙入，好峰無數向杯收。
意中何若還燒燭，藉阮何曾計酒籌。

同程古狂曹秋岳林鏡崖三先生偕程古狂陸

思莊高仲集同西公米山堂

西門金村作，宿壘金村風生自裕軒。
入坐偉人多韻事，登堂作客總知名。
一池荷葉流香靜，半壁松陰帶雨清。
留石牀愁月上，曉山排闥更移情。

送汪蛟門入都

年少詞臣拜鳳池，中涓賜錦未應遲。
五花制誥尊三代，百藥風流冠一時。
榜自多情難更折，人當遠別易相思。
甘泉陪祀堪裁賦，好寄蓬蒿伴蔚知。

趙朝勳招同鄭天修汪叔定夏次功饒自若朱東觀徐辰王卜金枚卞南英杜宜來李德求雅集即事

十年笑傲共滄洲，邱悅從前汗漫遊。
吳楚金蘭推謝范，東南詩酒讓曹劉。
後因梁月思千里，每對春星賦四愁。
記取江城重把臂，晴波正逐亂雲流。

江辰六文集

卷十一 七言律

九

湖外集

揆閱

歸燕詩成獨掩關，孝標乍起舊愁顏。
但臨醉地何妨醉，轉笑閒身復不閒。
春柳春鶯容易老，江雲江樹未曾還。
好乘此日輕舟去，竹裏谿頭問故山。

康山

曾臺百尺足躊躇，窈窕溪藏曲巷間。
遠郭烟低千井暮，隔江雲接六朝山。
春晴好鳥當廳下，日落歸帆對客閒。
持取鵬鵠應吳帶，琴樽生贈不須還。

上巳呂使君招同羅弘載虞彥公遊千山堂分

賦

嫩草芊芊滿徑生，故宮三月未聞鶯。
幾行綠柳連東楚，萬疊青山出石城。
曲岸花深歌扇慢，小橋風定酒旗明。
封侯平固真瀟灑，郊外流鶯宴步兵。

贈沈亦季

綠簾高士卧清湘，曾共仙舟外水窗。
微何妨同晉魏嶽崎，祇許共乘由蔡鑑。
靜對三山雀書卷，香銜十乘樓幾度醉扶猶添墨，圖成酷似李營丘。

城南野望

江長云文集 詩 卷十一 七言律 一 湖外集
深烟澹草隱南河，無數閒鷗掠淺波。
虎豹蕩邊青靄合，鳳皇墳下白雲多。
過橋市僻無車騎，隔岸人歸荷笠裝。
一片斜陽自代寺，橫空塔影自嵯峨。

已酉除夕

天涯處處計全非，留滯江關客意違。
每到歲朝長在路，如何今夕不思歸。
幾番風雨添愁重，盡日烟波得句稀。
野鳥轉知春已近，雙雙祇戀故巢飛。

金山

低空四壁斷雲沙，萬里江流此一遮。
寺截山腰開海

壘天從地底，卷晴霞諸峯隔岸爭。
潮湧亂堦橫，壓樹斜似甯歸然，塵坭外長看風雨戰龍蛇。

再上晴川閣

曾從大別繫孤舟，名勝應須爲我留。
諸水半歸江夏合，亂雲直接洞庭秋。
亭臺隔岸吹仙笛，城郭平欄鎖蜃樓。
愛煞夜寒人盡後，許多明月擁磯頭。
千年虛閣倚江濱，鎮日烟波作四隣。
無賦可招梁太子，何心更帶息夫人。
金黃楊柳都非舊，雪白蘆花忽斬新。
每過昔遊多感慨，郎官湖上倍酸辛。

江長云文集 詩 卷二 七言律 十一 湖外集

天門山

天門雙峙鎮吳天，賈酒無心到極巔。
村落遠隨紅葉斷，帆歸近與白雲懸。
誰從估客知袁虎，好向秋江弔謫仙。
絕壁不欄方坐，驟忽驚寒雁破荒烟。

答張鹿牀元韻

彭蠡歸來已倦遊，河干樓泊學牽舟。
人逢杜牧憐同調，書報庾卿解著愁。
晴窗聯舟看帝苑，春城攬轡過仙樓。
呼童賈酒還乘興，兩岸花明爛不收。

張鹿牀程穆備朱錫鬯閔賓連過飲限水字

匡山夜雨愛挑燈肯泛春江過廣陵當世人誰知阮
籍千秋古好有歸登啼鶯繞試花如許點華長酣壘
數升詩倒月中成簡器爲言醒酒不須水

送朱錫鬯之湘兼懷倦圃主人

漫將風笛帳離亭此去輕裝動客星舟過錢塘湖影
白雲開日鑄曉山青鄉音到耳家知近旅夢懷人酒
易醒醉里先生如我同祗今猶對案頭螢

鞠侍御以隆安令應召候補贈之

如君丰采世皆知對語于今惜已遲議論未經陳北
江辰六文集詩卷二七言律十二湖外集

闕直聲蚤已冠南司漫將宰相期楊秉自許臺官有
望之縱是聖朝無缺事也應鐵面立軒墀

送內弟靈本之京

江上秋聲客早知當窓暮雨更絲絲重逢非爲吟詩
瘦惜別何妨買權遲月冷驕驕猶遠道風高鵬鷁正
逢時金門朋好如相問爲報狂生願不羈

重過吳船志感

碧草當窗映碧紗小齋如舊迭爲家葡萄舊日還無
實棗樹今同且見花風景依稀逢地臘鄉關悵望隔

天涯三年去住須臾裏那禁遊人歎歲華

鞠侍御於七夕前兩日初度時方以機務入告

天生中甫相西周相府朝看紫氣浮青鳥先須來兩
日皂囊那得不千秋憂深軍國寒邊塞筆挾風霜動
旄旄似此盛年兼物望好將經濟潤皇猷

泰山謁嶽廟

嗟峨泰嶽帶朝暎五色雲深繞殿門山接嵩恒名獨
貴地涵河海勢長尊玉階歷代碑難讀華道千年樹
尙存父老不須爭望幸春來雨露總君恩

江辰六文集詩卷十一七言律一三湖外集

和張元公

天涯不厭酒杯深耳熱酣歌見素心世道只今多白
眼臺名猶自說黃金入觀武庫無遺恨側聽雲門絕
賞音漫把升沉增太息好憑匹馬續招尋

簡蔡崑陽

學識今推蔡子尼承恩常近鳳皇池狀頭師弟真衣
鉢相國弓裘在鼎鑊仙掖校書分直蚤御階草制退
朝遲何年得附清華地立向蘭臺話傳時

汪水部焚桐以近詩見示有作

入宮啓事晚含香朝罷高吟興會長
魏我庸恩頻下第如公才望久爲郎
夢回鄉井同千里聞起京塵已十霜
當是能計名最忌杜家工部一空囊

寄吳大身先生

少小征鞍力欲枯何如絲竹足歡娛
當年棠里曾非晉此日商山本姓吳
先輩風流天下少故開洞壑世間無
昨歸咫尺還相左一片離憂滿綠蕉

送程周量之任桂林

寵辱如君絕不驚一麾出守越清貧
中樞風月誰爲

江辰六文集

詩卷十一 七言律

一四

湖外集

續故國山川此系鄰地接揚州多韻事
天留桂嶺待文人春來露見行江上珍重
分符萬里身

鵲飛

憑竹由來羨綠衣金籠一入與心違
盡樓綺戶曾容託遠雲來雲未得歸
羈絆故招當世玩語言終恐解人稀
何如悄寂江頭雁渺渺晴空任擇飛

朱質庵侍御以索近刻過訪

雨過蓬門長綠苔乍聞童子報君來
廣騷偶爲驅愁著水詞何煩浣露開
波點直聲宜豸繡朱雲壯氣通

烏堂躬逢盛世民猶困入奏先須念草萊

既却王大司馬祖用之約走謝

公門累世接高車珥筆彈聯典直廬
歸院承歡賢柱國隨片羽坐領尙書風
流久識多瀟湘亭榭今教爲掃除料得
習家池上客惟吾踪跡太寬疎

黑頭歸相本家風經濟如君後不同
曾董冬官釐庶績更凭憲府見孤忠
兒童走卒知司馬狀額年華問晉公
下士未嫻軍國事無何也入藥籠中

送何別駕之皖城次韻

江辰六文集

詩卷十一 七言律

十五

湖外集

京門楊柳正蕭疎官閣何郎典郡初
城郭秋高橫野浦沙汀月自聽江魚
早知雅望能回俗定得餘閑好著書
咫尺名由梓碧落郵農指點是匡廬

病馬

渥洼偶得影蕭蕭被却秋風力較銷
瘦盡許誰分骨相勞多只自惜手標
但聞獵鼓心猶喜肯見征旗氣不驕
此日倘教逢伯樂長驅萬里敢辭遙

上嚴中丞

掖垣封駁見非疎更領蘭臺謁玉除
共道無私堪獨

立曾聞不屈欲率親朝廷大政須公等天下忠言入
諫書騰亮一時稱抗直早爲霖雨意何如

送越山公表叔歸里

鵲火方中三伏日躊躇無計止古轅龍未遇誰爲
商車陵空歸不忍言是澤風高催早雁黔陽道遠畏
啼猿辭愛一方長安月直送征鞭到故園

別王北山黃門

十年故望在華琚夜直長吟香漢間諫草但能無
惡勸書何必不封還殿廷言事沽名易臣子逢君報
江辰六文集 詩 卷十一 七言律 十六 湖外集

別彭爰琴

彭郎詞賦重鵷林十載依然見素心身近潁川樓百
尺胸羅岱嶽壁千尋莫辭剪蜀清煩慮休教焚香作
苦吟宣武門前明日別歸途最怕是秋砧
且喜輕帆返故林無端又促別離心淮陰臺廢應難
同太白樓高尚可尋安得登臨同把臂誰從旅次解
孤吟德星聚處芳相憶分付江干罷暮砧

別鞠竹御

天門奏賦罷長楊紅女誰爲辨苦良感爾殷勤同
傳顧子落拓類賓王可堪旅食添多病兼近秋來憶
故鄉總爲深情難遽別瀕行未忍似歸裝

別徐子山

年來詩力愈高渾不道重逢在薊門入世始知文字
賤還由不失布衣尊風塵念爾身稍健傲慢從人舌
肯容我去且看江上月草亭花影足銷魂

別紀葉子依元韻

宿霧逢君若爲披幾年重晤惜分馳歸心已逐三江
江辰六文集 詩 卷十一 七言律 十七 湖外集

別王成博依元韻

研露團圓子史披笑他南北苦驅馳不堪頻涉桑乾
水何處還經督亢陂潦倒却慚當勁旅英雄莫更飾
早討鄭公爲道深相憶猶記近陪過習池

別法黃石方伯

膠東經術冠諸儒曾列華班壯廟謨翰墨蕭疎同逸
少丹青生動等倪迂甘爲廉吏家都廢不改初心世

絕無燕市何堪風雨別後喬倚馬重此野

別李廷尉

轉輸項畫存華省頓直從風在相臺名簡深恩流漢
漢謝公遺澤獨江淮民生最重還須借國法雖嚴願
少聞及人河梁添別思排將竟夜倒金罍

別吳門許先生

竹西話別幾何時冀北重逢歲再移當日及門多散
漫祇今問字有餘悲仁風披拂堪忘著妙墨淋漓足
可思不爲無成歸去急長安猶得日追隨

江長六文集詩卷十一七言律十八

湖外集

別錫山顧先生

重逢別後話從前指數星霜已十遷撫字心忙勞卓
魯功名肯拙回幽燕離憂不爲南鴻斷別夢長同夜
雨思幾近河汾欣有託秋風無奈促歸鞭

江長

君昔月臺樓幽居百尺樓賦十乘書靜看白猿閒拾
金合逢紫綬愛窺魚蘭開曲迳花陰網松掛帶門月
影疎何事石韞磬珠夢風吹山葉落階除

濟上謁仲廟

石門村落傳遺像濟上兒童識令名學道自應先
節遭時終未遂生平偶憑談笑三都墮誰復從容一
死輕頻髮宛然森劍佩遠將秋色帶雲橫

送熊澤公之姑孰

數書曾上治安書每約看花事屢虛滿眼風塵愁趙
魏一性只肯下青徐相逢都爲劉黃惜未遇非關李
子疏上士登臨先采石江天空濶月何如

題友人山居

一龕閑鎖日雲邊地僻無人只畫眠石徑蘚痕從滿

江長六文集詩卷十一七言律一九

湖外集

學竹籬藤綻不須編長松弄影搖山嵐斷壁空香落
福果偶過前溪看雀去隣家許借採菱船

每到春晴愛獨遊高吟隨意即滄洲魚磯觸處花隨

釣竿歸來月滿樓客狎靈禽渾莫避門迎怪石亦

何幽少君能共烟霞趣除却焚香不解愁

懷雲寺再和阮亭先生

小奚擔酒過村烟入寺初烹第五泉帆影去來搖粉
蝶山光初疊挂青天繁花和露墮谿磯野鳥街魚掠
水田把酒吳論興廢事何當惠遠共譚禪

草堂

草堂新賃足東風歷亂春先卷幔中老樹著苔枝盡
碧繁花過雨蘼華紅流鶯獨立窺書帙語燕雙飛傍
酒筒身世自如容養拙乾坤莫更計飄蓬

與朱季修書

萍踪分得走天涯隨處青山寄歲華定遠半生虛石
志馬周今日肯無家塵埃堪惜年俱長月頓從教願
莫賒何似緇鴛亭畔坐夜深燈火對梅花

同家兄弟坐話

江辰六文集詩

卷一 七言律

二一

湖外集

久客初歸歲已闌星霜荏苒半征鞍經年曾得幾時
聚處困非唯今日難方學三緘消口過也因百折壯
心寒家庭賴有天倫樂祇此承歡即盡歡

別石葉靈本

去年銷記送君還兩度離筵轉盼間好鳥還山過顧
渚歸鷺浪出蘓灣故知歲裏無多日却笑生平親
水間莫道京門非遠別征途已近寄雲間

江渚漁夜泛

竟日看花亦勝游一溪清影盪歸舟樓臺都與烟波

近城郭遙將星斗浮好夜常春人易醉中流得月句
添幽棹前饒有滄洲趣欲待狂生靜裏收

游日雀寺限晉句兼次弘載韻

出郭輕舟十里餘亂峰深處到僧居松杉影落滄洲
壁薜荔花肥曲磻魚曳屐攜樽兼嘯咏歸帆別燭弄
琴書朝來重訂游山約更向南溪採洛如吳興山中
有洛如花

立秋前一夕

江辰六文集詩

卷一 七言律

二十一

湖外集

晚步林塘一雀隨夏雲歷亂雁猶遲千聲樹裏秋來
信萬影樓前月上時明日愁添鄉國夢多情怕令歲
華知誰憐宋玉心先碎不爲梧相動所思

帝別之

君上移家北還內弟石葉靈本送至東門外即
携家幾度走關河剩得蕭然且奈何親老自悲歸去
更貧深空恨別離多城頭落照平疎樹溪上昏烟動
淺波把酒不堪惆悵絕聊須停櫂引仙螺

送吳郡丞之威州

紫微仗節赴昆明鹿轂熊轡美北行洱海雲收消瘴

雨滇池月落見山城枕椰淺試殊方味賜過深知遠
吏情漢代名臣多越鵲自今不說武侯營

別羅斗

十年兄弟隔江城誤殺風塵老半生嘆我天涯空泛
宅輪君門下盡知名著書已足傳楊子作賦還誰薦
馬驂一交送前千里別溪雲冉冉不勝情

洪光寺次韻

南嶽百折勢回翔雲鎖諸天俯十方暑價不來僧鼓
過人貪暫息晝疑長禽虫地僻無凡響草木年深

江辰六文集

詩卷一 七言律

三二

湖外集

異香却羨風流王太令尙留詩句在東廊

天壇祝釐閣次韻

偉閣朝登宇宙寬天雞五色振飛輪遙連北海冷波
瀾平挹西山白晝寒城闕參差通帝座樓臺輝映擁
都皇我來天半雲猶濕新綠紛披思渺漫
憑欄目望盡雲霞隔斷都亭十萬家車馬喧闐看劇
市鼓鐘沉寂頂平沙游人信步扶殘醉仙花何知放
睨衙旁歸天台休更錯祇今劉阮任金華

飲寄暢園步韻

出郭招携謝屐輕到來心迹自雙清鳥駝入戶盤空
下樹解窺池磬折生漸近烟鬟須有態半銷蓮粉故
多情名聞爲許停將驛不厭煩苛載酒行

晚過中琅池上次韻

斜陽弄影入虛亭過雨沙痕上霍汀垂柳含烟堤欲
自晚荷着水葉偏青何妨並轡馳空澗亦見孤飛極
窺冥笑道不因歸路晚酒帘動處更須停

贈陳大中丞

晉公夙望在蒼生嶽立乾坤繫重輕經術昔曾懸萬

江辰六文集

詩卷一 七言律

三三

湖外集

國饒陶不愧掌諸卿負書常布邈矜許預譙管裾倍
寵榮最是立朝難及處廿年隱德過時名
俊偉容儀堪獨坐恢宏器量總無私驕驕遇主因投
足鷹隼逢秋正及時風采大臣占表率紀綱重地見
書思生平深託翹材館解紆車前負所知

題西山董仲子烈婦

玉樓人去含悲切瑤瑟塵封灑泪多但得捐身從地
下那須勢面示無他蚌珠有恨終難贖燕縷重來未
忍過龍却西山垂不朽鬚眉愧悔更如何

題雲起樓

月明占斷萬家秋第二泉邊第一樓
城市低隨疎樹遠谿山常共澹雲留
每當雨過村都綠不是花時地亦幽
兵甲未消偏整暇鄉農喜見使君遊

送客之晉州

蕭蕭馬水曾聞十里風塵六月間
國士倚邊浮日暈司空客口對青山
登臨易覺傷人意羈旅休教損客顏
但到西河須問衛祗今猶頓動江關

答徐松之

江辰六文集詩卷十一七言律二十四 湖外集
十年名下定無虛人道山中見洛如
久識松陵傳外史忽從林屋到青書
閑門不厭歸鳥有辟徑須還眠遂到
獨足稽康真癯絕山公莫漫笑麤疎

九日集舟次村居

是日舟次且停催令節尊前肯浪回
鳥帽笑從田舍落黃花愁向戰場開
鳥隨帆影過窗下月帶秋陰出水隈
却遇故人能留客何須剝啄日衣來

秋寒後同舟次野望思華嚴蘭若晚歸

何處瓦棺探妙諦但携屨塵問清秋
老僧對客閒又

手頭僕從他不累頭水潦十年纔得歲
烽烟咫尺禁愁河干歸路長宜晚妬殺漁郎月滿舟

觀田家收穫

澤國頻年歉草萊陂龍出沒怒初回
日中負耒三時苦月下操舟百穀來
露積那須多屋宇晚炊頗不乏尊鼎
遙憐過郡生荆杞安得鋤犁爲盡開

觀農夫打場

處處堆場掌樣平嘉禾載得一舟橫
耕牛到此渾無暇播穀于今始有成
轉石挽如操步伐揮鞭低按雙

江辰六文集詩卷十一七言律二十五 湖外集

歌聲老農笑把豚蹄祝莫遣隣村識姓名

金太守招集分賦

重逢何處到揚州灑掃庭除接勝流
雲盡天空宜薄暮月明氣爽正高秋
堂簾易遠容長揖車轄忘歸不待教
慈管細依蓮滿承沉酣寧羨醉鄉侯

再限七虞

傍村依巖追往躋平山重拓舊規模
畫船載酒停郊外清磬穿林到坐隅
秋雁忽高飛極浦江雲未落微牛蕪
已掛鎮日如泥醉更說堂成折簡呼

次趙錫仁韻之二

荊州南去瘴雲昏，百部溪蠻拜縣門。
岑嶺山高開野市，烏羅江濶繞花村。
良朋徵外悲游子，廉吏盤中缺夕飧。
遙憶神仙身尚清，令丹妙異代豈同論。

論蒙詮就冠群倫，約劍崖二水濱。
且喜故鄉依保障，敢將泛宅累清貧。
秋風隔歲音書斷，夜雨當年笑語親。
最是西園游宴地，欄前花甲已偷新。

題外舅獨往亭

百花洲畔草堂成，白晉青山發遠情。
風月肯教輪後

江辰六文集詩卷十一 七言律

二六 湖外集

進醉吟還自屬先生，人間多險知游倦。
此地當居喜累暫，漫把題龍添感慨。
更移竹木護橋楹，

霜寒木落胥江曉，手捥靈珠到處家。
許可後人逢顧

况相遺何代無王，連五湖寄傲詩篇細。
三徑長開樂事餘，吳下近添高士在。
每懷司戶一興嗟，

事餘吳下近添高士在，每懷司戶一興嗟。

索垢道人畫

萬玉垂金傳甲史，浮嵐取翠出庭隅。
書能法古應無比，學不徇人只自娛。
數榮年深辭帝夢，尊醪日醉倩兒扶。
好將百尺懸溪絹，細寫烟波寄釣徒。

飲朱天寶書舍

同學少年君獨少，家無壁障亦何傷。
人情不復如當日，酒味猶能似故鄉。
最易蹉跎唯歲月，絕無依據是驪黃。
聊將仲屈憑知己，肯使生平用責良。

甲寅至日

去年至日仍無恙，關塞戎車欲授旗。
空意欲飛驚歲暮，梅花不見覺村荒。
禽魚都愛春風早，兒女先知晝漏長。
總在天涯誰樂土，稻梁賤處即吾鄉。

燈前

江辰六文集詩卷十一 七言律

卷十一 七言律

二十七 湖外集

百年心事一燈前，每憶生平轉自憐。
壯士須慙蘓子印，丈夫羞乞尉遲錢。
兒將書劍償知己，悔却閒關誤少年。
骨相縱然非冠玉，布衣那得用爲肩。

乙卯正月初

荒村聊作百花莊，元日能開索酒嘗。
僻處往來差較減，故鄉風俗漸多忘。
人逢好約傳生會，親健無煩却老方。
但得樓船從此罷，吾徒醒醉總何妨。

同外舅過虎丘探梅兼訪友不值

載酒攜琴過上方，早驚春信到江鄉。
疎枝遠岫添幽

思君水侵簾洗滌救祇此名花清欲絕却教好客吟
都忘故人崔在歸偏晚總把閒愁付夕陽

何雲堅招飲

每聞遇興寄豪吟驛雅居然擅古今
現不聞官舍靜尊長設百年心雨過
梁上琴書潤月到欄前花水涼
廉吏風流誰得似秘詞宛委共蕭森

九日同諸君登平山堂用杜韻三首之一

十年獨步吹簫路九日同尋鼓馬臺
楊柳未凋迎岬去芙蓉無數傍船開
誰能醉續崔楊約最喜人逢管

江辰六文集詩卷十一 七言律 三八 湖外集

荷來此地祇今稱樂上城頭落照莫相催

九月再占三首之一

重九今年風日美好憑簪巖當登臺野菊獨先
鴻雁至卻雲盡洗一天開昔人已往風流歌
勝地還經戰伐來悲歎江楓秋欲去香醪滿
引不須催

元日奉安道上

昨夜燈前寒臘盡判將椒酒洗風塵
青徐曙色先天下向春先到客身
良友歲朝能醉我旁人何地不思
親名成乞養歸園里姓字重題汶水濱

李庶常初授

一門百笏列鸞行日珥珠庭冠玉堂萬卷讀殘知典
秘八磚賦就帶花香凌烟姓字題龍虎少室整華等
鳳凰好遊辰歲時主春非從身領在文章

送趙浮山就廣文

滯跡空吳事屢虛鄭茂此去計非疎風流名士怪高
第蕭家倚容好書懷道誰知新野平壯心聊寄太
行車漫言甘蓄容留戀似爾終當典石渠

送高玉珩就廣文

江辰六文集詩卷十一 七言律 三十九 湖外集

宦遊最近故鄉難快意還從立馬看母老且須沾薄
俸才長肯久作閒官我今已罷劉輝想君去猶然貢
禹冠漫對狂歌傷老驥征途好放酒杯寬

送李如翰之封丘

鴻到舊門道相望爭羨軒車入大梁
濂洛周程尊几席河汾房直盡官堵莫將晴雨私中夏爲報春風出
廷章別路翻教惆悵絕驪歌一曲繞繚湘

送叔金子之晉陽幕

鳳蓬歸路信乾坤阿大脂車且雁門石室雲封文待

續管冷山寂劇猶存征途避暑應無計旅夜懷人不
可論保障也須交勉力好同行部問花村

綠色牡丹和朱牧仲

仙姿獨步殿春殘多少錦華髮難螺黛垂垂亭畔
出雲裴褻投標雪中看翻暗芍藥妝初換泛木芙蓉影
自寒拚得季倫珠幾斛還須百寶作雕闌

步障重圍第一流朝雲散罷漫深愁葡萄滿瀉玻璃
殘楊柳斜籠翡翠樓未入宮庭元嫵媚每經雨露越
清幽江州司馬應相識語不驚人不欲留

江辰六文集 詩 卷十一 七言律 三十 湖外集

送許敏庵先生之任越州

西陵竹馬隔江來夾岫山迎畫舫開雲下千巖踏雉
堦湖懸一曲隱樓臺生花筆在堪題句修夜亭幽試
把杯漫對鄰園鶯戰伐直看雨露起青萊

王浮學臨元廟難詩以紀之

慷慨孤忠邁等倫肯將文弱屈黃巾百年荏苒終歸
地一死從容更幾人堪折異謀同顧衆肯留生氣伴
清直黃泉尚弱如相值孝烈倚千好結鄰 同感死言
諸英史士

夜集沈兄斌度汪齋中

馬駝官語好人家玉禾當眉足並誇一自封胡馳令
譽頌教在謝欽才華黑頭蚤領漢湖月黃圖歸龍上
苑花但向青尊同醉倒不知何處是天涯

同公度覺先泛舟潞河

十載重過更把杯扁舟下上動徘徊遠峯高並秋雲
起新漲遙從塞雁來知堪參差開鼓角帆檣稠疊照
尊罍何堪累月塵沙裏懷抱子今頓爲開

冬夜集李學士署中

江辰六文集 詩 卷十一 七言律 三十一 湖外集

宛雉年華屬酒徒西園客至肯辭沽銀箏檀板情何
極翠幔紅燈典不孤醉裏分曹從擊鉢宵深賭墅愛
圍爐可知十日平原飲爛熳風流似此無

過泰安再值歲除

兩番除夕此停轡南望江天意惘然官柳還隨春色
動寒燈故對客心懸馬前朔雪深三尺道上村醪倍
十千親舍迢迢歸未遂聞聞跋涉又經年

丁巳元日再入嶽廟望泰山

歲朝重謁祀天門萬似青蒼鎖石根大海波濤翻日

月諸峯雲氣正乾坤已知地近扶桑暖應許名同閔
聖尊百雪載塗寒正切東風早欲徧中原

別張良哉主政

一官蕭然住帝城最甘澹泊是先生未能勝飲偏留
客偶爲看山放出京人愛立名歸謝我從好學識
世衡天涯怕作悲秋賦羸馬何堪各遠行

和永城李開學紀事

北門西觀席方虛會報深山產洛如異數不勞王儉
表群僚幾見李邕書金臺艷美傳宣日玉府驚疑拜
江辰六文集詩卷十一七言律三十二湖外集

命初更闕崇文招處士一時呂相薦橫渠

求賢詔告下諸司屈宋都應廢楚詞喜見重宏歌有
道好惡堪筆領無爲縹囊各出于秋錄自社休營十
畝貴還自昆明看草檄直須一紙拔旗旆

朝來也拂舊塵冠只此何憂遇合難敢謂宏通如陸
又却惜章句學丁寬隊隨鷗鷺真非分事任鉛黃頗
未安天初登朝客給札相梁雲氣到毫端

夢龍濟濟願從游騷騷還憑格外求應懼肯終成獨
往李翱莫歎用無由紫籠芝桂嗟何補鐵網珊瑚喜

盡收正爲賢臣勞聖眷不教西邸覓封侯

疊前韻

半生歲月總成虛荏苒春充屆楫如陳隨那堪邀翰
墨恩沒特重典圖書孫弘竊附驥龍未捧詔闕逢機
謀可最是東風披拂遇何分古巷與荒茅

紛紛薦剡出官司誰解曹娥絕妙詞著作祇今多求
晉風人莫漫數江爲長門賦就應無償背郭堂成正
乏貨追憶故園千里外香泥簾幙燕差池

九重綸綍召儒冠製錦何如補衮難末吏風塵疑可
江辰六文集詩卷十一七言律三十三湖外集

免聖朝雨露向來寬曾非鵬鶚期高遠倘許鷺鷥託
暫安稽古不愁千載遇漫將書劍歎無端

浪跡長安亦舊游已判離伏更何求身經御李真多
幸事偶推蒙豈自由名下才人方並起山中佳士且
爭收孰爲南粵消烽燧安必書生不拜侯

和題亦園韻

龍慈烟樹未全分春水澄鮮弄晚暉小閣浮香牽細
浪亂峰插岸送歸雲重門花氣渾無盡廣陌車聲杳
不聞鷓鴣亦知風物美芳汀假開自成群

擬喜雨應制

桑林念切此蒼生霖雨剛隨 御華行六月千山雲
乍令一特萬里氣全清却疑潞布飛珠玉倚萬天河
洗甲兵農父由未忘 帝力不勞豚酒祝西成
宸章得卜求民恩無限恩波出紫微但說 深宮猶
戒膳井闔閭出歡技永池邊好罷泥牛法江上應傳
布燕飛已是開閭歌大有川原草木總芳菲

石橋浦望太湖

曉出湖干與不疎蘆邊橋下傍漁漁包山雲影開清
江辰六文集 詩 卷十一 七言律 三四 湖外集
霽震澤波光混太虛角里猶傳有羽靈威既往洞
無書最憐窮策偶銷盡渺渺何從問閭閻

惆悵

惆悵風塵自客衣春來誤信滯京畿處貧豈謂翻多
故舊有自思又未歸雨裏鐘聲聽不盡雲邊雁影見
全信於今還傍滄州去一曲山青上釣磯

言懷

江城風雪暗相侵攪亂并州貢岳心不盡煩愁隨夜
永曾堪俗累迷深陽盟酬惜難知已雀喚何須竟

賁音豪興較開吟未穩攤書只合強開襟

燈前何處曉鐘聲舊事新愁總繫情無術補貧終爲
傲祇因招忌轉嫌明好懷不欲杯中書奇句多從枕
上成誰解袁安高卧意還教啓戶話生平
卑笑歸來仍有客門庭隨意止爲家事從變後知無
定念向閑時覺盡差俗每慚疎世法逃名私幸少
才華但能三名客元亮身外於吾何所加

少陵懷抱幾時開萬感爭將物使催臘盡霜猶欺凍

草春遲雪故闌江梅壓露漸寒身能遠風雨惟憑志

江辰六文集 詩 卷十一 七言律 三十五 湖外集

不展愁絕清音雲裏雁寒汀何處稻梁來

送羅羅樞入京謁選

借君先後到京師此去何煩賦別離南國劉蕢今入
客東州羅友正逢時嫌從彈鋏心元恥貧到無家事
可爲努力身各支儉歲得遂一命莫多辭

答龍理侯

我既倦游君且至風塵相遇更天涯疎豪獨許壺爲
醉微過曾無鼓可撻樂事不如河朔飲虛名半誤洛
陽花好從自雁翔江上競崇荒林任曉陽

病日日久累誤李太史之約走謝

造物不教容我自鬼神肯使學君低心傷五色誰爲
辨淚自干行未敢啼把鏡漸并巖下電掣開休笑甕
中雞幾當梁月深相憶賭酒曾何惜馬蹄

別張王言侍御

君客解梁仍好客天涯意氣亦何真無妨觴詠成高
會須識片沽有異人學者治生元最急丈夫安往不
相親勲名且喜諸郎在但整簾輿澆酒巾

哭王北山先生

江辰六文集

卷十一

七言律

三十六

湖外集

簡記升陞重執手道旁纔結話風塵百年快聚成俄
頃十載論交幾故人封事但知崇國體宦游初不計
家貧山河邈若即城北梁月妻清俗愴神
方勸萊陽賢侍御如何公又隔重泉車停北郭今休
矣路過西州輒惻然蠟屐每携蠻榼酒愛書常購典
衣終那堪知已多凋謝遙憶人琴劇可憐

中秋

良宵多半在天涯蒲院秋先散碧紗
臺象黃金能有
色盤雕白玉總無瑕漫勞北海俱尊酒
青蓮南渡負

歲華莫惜夜深還擊鉢狂歌不羨及星槎

九日同俞邵蕭村電發弟夢得黑密庵登高限
韻

帝城九日一登臺無限朝車雜杏來
望河山真浩
湖五雲宮闕日崔嵬笑從日帶風前
落莫負黃花客
裏開銀下酒人從起興漫勞絃管勸
金巵

吳春坊署邸賞菊

九霄雨露報方新聖主深思重舊臣
廿載風流推

杜牧一詩詞賦效吳均鑿坡視草曾
無暇虎觀談經

江辰六文集

卷十一

七言律

三十七

湖外集

久軼倫正位賜莫顏翁後好判琥珀
醉比鄰

送王金焦之任漢陽

漢陽城下舊曾遊露冕南行意若何
山澤祇今如錦
繡亭亭無地不烟波輕裘風度羊侯
占做竹功名杜
父多從此郭中傳自雪那須坐客作
騷歌

贈趙爾令大中丞

君仁直直慶逢逢副相新恩出九重
蹇謫風最信集
石慨宏麗量比鉅鑄引罷豈肯爲沽
激削草曾何計
取容况值聖人能納諫會看霖雨慰
三農

韓相敷陳關社稷謝公經濟業蒼生朝中碩莪先會
庫天下深情脈甲兵面折廷爭應慷慨謫言直氣奏
升平焚香午夜元無嫌煩瑣都能識姓名

曹正子招集園中抱恙未赴依分州間二韻補
之

美術書堂事事幽當奈百病并春柔刻削叢竹涼生
生冉冉繁花香荷樓窗裏伯兮元放疑人問子建舊
風流金鞭玉勒遲騎馬河朔深情屬蘇州

登臨忽漫到高臺樹隱重門一徑開遠岫烟雲千里
江辰六文集詩卷一七言律三十八湖外集

合上林燕雀九霄迴盤雕瑪瑙霞初歛盤浸玻璃月
正求病肺少陵招不至何當載酒重徘徊

歸郭楚曉

近來故人多不踐遲君十載倚金華崑崙日麗春裁
既逢國事衰夜草麻著作久宜居太史科名尤愛是
堪花夾石水遇雄心在知我遲留似叔牙

袁杜少類過寓山走客

驚刻偶同悲鹿夢高軒數肯款蝸廬已知才識如君
少却使風塵許我疎史漢既成人有憾春秋不作世

無書汗青任重歸吾黨漫學含毫枝石渠

吳王天門

祗今才望著金門忽爾云云不忍論易簣竟無兒在
側何圖爾使母招魂獻之往矣琴俱絕季札歸兮劍
尚存却恨緡衣催太僕從教芳草慟王孫

次茂恭韻

此年還旅邸為家幾見東風換物華簡傲但領無事
酒乖違那得療愁花已判史學輸崔浩却剩騷辭賴
景差苦恨貞元人去後市樓誰辨段琵琶

江辰六文集詩卷一七言律三十九湖外集

人日李開學齋中

人日天涯得主人招携肯負最靈辰草堂迢遞牽歸
思官閣殷勤作好春杯酒不辭通夜飲盤蔬猶帶隔
年辛兩京驛客同高宴茗芋何知萬里身

賦得處處逢正月

正月何堪客裏逢天涯處處寄孤蹤蚤判巧拙輸工
宦已任朝昏作醉龍鄉思幾經勞夢寐窮愁未免累
心曾田廩但可供餽粥穩卧沙村傍老農

洞庭既渡喜而有作

清秋羸得氣晴和北望江城一輩過下舊諸山偏有
色洞庭千里竟無波好將玉軫臨風坐傳不銀罌載
酒多幾度與衆成底事漫勞眉賈問如何

辛酉秋聞得掌膳錄所解嘲

月照江城寒自涼泉閣閑泉傍讀書孤燈已久憑蕉
鹿五色曾還對魯魚必琴尊俱几案不妨燈火編
若除遺恨上字連寄漢却笑何從薦子虛

陪同官明遠樓晚眺分得十灰

八月寒輕雁登同登臨懷抱若爲開隔江暮靄層層
江辰六文集 詩 卷十一 七言律 四十 湖外集

合掛閨秋充得得來風度鳳皇遲鼓吹雲平黃鶴隱
樓臺天南星聚曾非偶況是西京作賦才

重登黃雀樓同張子翼小飲

層樓無恙對汀沙漫惜重遊鬢欲華二十年來江樹
幾數千里外客愁除凡夫何處逢仙子勝地偏宜得
酒家爲問賞音誰更是可堪蓬萊落杳花

遊同峰寺次顧崔父韻

沙村明似似吾鄉散步始遊過鶴王曉村荒烟偏霰
曉江流雲氣總蒼茫銀餅何處賒千日襍被重來又

十霜且向洞庭同載月判將絲竹醉歸航

癸亥閏六月病起

炎方旱渴絕非宜一病經旬力莫支親切禁蘊無計
避纏綿連綿將人欺愁餘傲骨銷難書帶損雄心落
自知半起幾番臨鏡望長卿不似昔年時

見岳樓成得二晉用楊翁菴江畔尋花韻

渺渺無從問祝融山川猶見楚雄風入春草樹連江
渚薄暮雲霞著地紅歲月幾堪徒碌碌簿書何事太
愁怨當窗如面圖難盡七十二峰烟雨中

江辰六文集 詩 卷十一 七言律 四十一 湖外集

危樓繚繞立江邊指屈興哀動百年城郭久殘兵燹
後田廬不似亂離前忍將奮插勞民力肯爲壺觴惜
俸錢呼取賓朋三五輩異鄉亦自足留連

癸亥冬十一月益陽寧鄉道上水凌十日不解

見而有感

洞庭之南久摧殘物候將同過塞看入此室處氣猶
烈嗟予行役歲正寒笑更折腰學元亮羞把高卧讓
袁安曾水哦哦連大國幾人披絮免寒酸

謁長沙屈賈二公祠祠即太傅故居

孤城荒雨隱斜陽亂後猶餘舊草堂
痛哭祇因憂漢室頌寃終是戀懷王
也知峭直元無補判得沉淪總不
妨兩兩方名爭日月莫將興廢動悲涼

長沙送敏庵許先生

廿年師弟困驅馳千里江關更別離
臺過鳳皇應有意賦成鸚鵡定誰知
馮唐莫便嗟時晚李廣由來恨數奇
一曲騷歌湘水暮叮嚀休再奏涼伊

送查勳皇歸黔

六年闊別各迤邐書兩驚存米芾船
十萬軍中曾草

江辰六文集

詩卷十一 七言律

四十二

湖外集

檄尋常晴爽亦沉綿折腰漫說今爲吏
捉鼻何須更問天
到鄉山逢故舊告言詩興尙如前

江辰六文集

貴陽 江國展六氏著

見 江源逢其氏

弟 江澄景雪氏

江湘文江氏同校

卷十二目次

詩

五言排律二十一首

七言排律八首

江辰六文集

卷十二目次

五言排律

次韻送荔裳先生

岱宗儲閭氣蓬水誕名賢國識樹鄉舊鄉詩辛子送
辛公先輩在趙相後昆偏畫戟中朝盛采論奕世專
伯兮龍輔壁仲也豫章梗作賦推神女羽毫擅謫仙
鹿賜類自江蟹眼爲賓煎笛譜懸牙軸紉書壓繡鞵
苦吟多月下迺興託花前冲遠追山簡淹通迺茂先
早承宣室召未穩霸陵眠雕鶚初軒翼驛驛遂着鞭
聖郎尋樹棘畫省報調絃獨立分鷄雀非群辨鳳鸞
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 一 湖外集

臣心猶耿耿王道正平平杼柚寬閭巷桑桑樂井田
三時披雨露四海獻猗猗門杜金錢伴箱從紙帽穿
度支宜乃爾銓敘豈徒然計吏循周制程材盡漢丹
清過居以慎嚴正信何堅硤硤曾無棄璫璫所獨憐
謝莊誇接武裴楷領齊眉帝眷頒金鏡公餘泛玉船
錦茵滿洛日綠仗入秦年治并垂崖著名借虞詡傳
攀轅問紫水載石渡華川塞草嘶征馬邊愁泣杜鵑
經營勞撫字調劑破拘牽凭眺傷肥子登臨感仲宣
盧龍標姓氏碣石勒詩篇長嘯橫烏屑詩幽煮蕨拳

載將開外月移鏡越中天鼓櫓姚江曲探書究委
玉芝供承預竹簡引班聯招客分鱸鮓拈題授剡箋
絲相安石嶺翰墨沃州釋竹馬紛溪影薰爐夾道烟
六橋楊可繫三竺杜稟江上青山路湖邊渚水蓮
雙轡迴小笠曲蓋輕履泰望談風雅阜亭挹秀媚
虛懷同談水从好在廉泉全活仁中街寬平法外權
須當治獄譜垂作洗冤編只錦隨遺忌青蠅頗貴詮
爲酬三巡願暫遂五湖絲結覽撫茶竈行吟曳杖錢
偶從蒼水泊時自武林旋清望非虛矣風流竊慕焉

江表六文集 詩 卷十二 五言排律 一 湖外集

顧厨歸藻墨替昌鏡相延賦倚繚雲貯詞裁錦宇填
日嶺浮彩鸞碧落飛爲上若傾千斛中厨餞百篇
君姑停頓望寄寄修祿聽兩離憂切挑燈酒力綿
願言人似玉見月如弦恨結真難寫思來易捐
改遶遶使枝胡夢繞旌旆良會當非偶星文映紫躔
重疊昌錫馨使君四十韻

吳越多佳士東南孰最優異才鍾地運頌德輔皇猷
缺幾翔黃雀金沙躍紫驕河東元世胃平周舊通侯
諸紹恩中散從謀議太丘廉平風百職嚴正稟千秋

共道近毛珩無煩說鄧攸傳家繼畫鳳華園子如彪
情爽應難得弘通况寡信詩書爲布帛義讓廣其姿
層塔前朝恩驚坡賦鹿山枝書綸閣靜草詔禁垣南
賈至抑三昧王褒第一流承恩移粉署受命拜珠旒
典察諸司可資協贊帝心思舊又使節歷荒陬
嶺表瞻宗國天南入帝國浦珠誰復隱荆璞已無留
名旬傳都荔新詩愛學櫓車回帝里馳傳又邢州
估客能無念瘡痍目不瘳陽侯雖泛濫司權善持籌
洵是符輿論行將報殿郵君兮真執友予也浪從遊

江表六文集 詩 卷十二 五言排律 三 湖外集

賜食懸張禹傳將類蕭收兩峯蕭寺外雙塔段橋頭
竟夜揮清壺中流放小舟花前登石甌月下聞金牛
每客同羅帶同僧得貫休無何榮別恨亦復重離憂
雲間空鶴起魚鴻送雁開修眉猶憐戴笠却亦羨鳴騶
舊信于江國重逢更亮陵弟兄誇把梓實從總羊求
張叔宜無憂商畧勿更愁秋濤方浩浩江月正悠悠
吳越驚花柳同維風雅興人爭榮御李吾敢謂侯劉
龜勉勤雙闕恩波島十洲相期須兩覩莫漫遜伊周
奉送曹秋岳侍郎歸嘉禾次孫同源原韻

驚湖一水碧，稱李五雲鮮。靈異歸名世，貞元歷大賢。
松今推管易，自昔美譚遷。雅度涵千頃，雄文障百川。
允宜題玉柱，投應許雕龍。但存飛自語，詮擬太玄。
談經宜宰府，題草未央前。清切陳三事，憂勤戒十愆。
曾聞於此，自為私學理。日以規遠中，至德澤綿。
昔言經世，本為好。在康泉及頌，插山嶽還光。靖樂烟。
軍儲方報日，那計正繁年。簡當棘籬外，高閣禮席邊。
無煩營改櫟，已是報詞綬。區區誠難會，章程實可沿。
結從天府茂，名與太倉懸。纔聽錫人唱，何將蛋戶編。
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 四 湖外集

會當來簡命，須速整華駟。北歲思豐稔，端收美理權。
燕城覽古
寒江殘照合，平野暮烟昏。却憐文樓廢，空傳武庫存。
堤斜映苑岡，輪轉失崑崙。崑崙寶劍埋荒麓，開花頊墓門。
雷塘餘翠藹，月觀走鴟豚。欲訪名臣宅，難招帝子魂。
賦成慙鮑照，登眺莫淶論。
大吳耕方左，遷國子丞四十韻
橋門經史地，壁水帝王師。自許宮牆峻，誰堪甕量卑。
洪鐘鳴有力，清鏡照無遺。寄國培模幹，匡時獻羽儀。
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 五 湖外集
斯人難寄託，伊昔重相推。夙惠誇吳儼，雄才過趙咨。
青緇傳閩閩，赤轡擅壇墠。五世芳表遠，三吳翰墨垂。
昔年名苑苑，凋謝識動台。司倚馬，疑成竹。屠龍自中規。
典章歸藻藻，矧火徹藩籬。雕鶚摩空日，隄鵬破浪期。
昂然角異更，羨羽七奇言。別春中，凋來送太液池。
人方是，塔君輕。冠龍輝，幾度交鋒錯。曾何缺斧鐔。
雅宜香案吏，不遑棟梁資。入直花磚靜，朝回寶炬論。
九天和露夜，五色剪雲時。視草趨官掖，談經下殿帷。
大蓬探秘典，上苑領駟驪。槐省應非偶，瀛洲信在茲。

三花真獨步六絕復何疑
覆錦邀殊香宜麻受特知
無端蒙貝錦遂使憶尊綵
素守元無忌嘉名固不磨
幾年開畫劬鎮日對青藜
寄興蘭陵酒銷魂梅里詩
重來宜室夢忽動賈生思
多士猶慕說如公亦允宜
千羽須大台珪璋分劇涿
洎非綽邈關閩屬任仔
春風應普被化雨貴無私
好與旂常著寧將祿位尸
舊思思御綸退食關關葵
戮力勲文治殫心佐緝熙
士風還模茂經術戒陵遲
矩矱高曾在輿圖禮讓維
願敦臣子職寵異慎虛康

江辰六文集

詩卷十二

五言排律

六

湖外集

金郡伯復建平山堂讌飲賦詩限五十韻

風流增地勝巖壑空
待人傳莫漫嗟與廢
何容讓後先
猶存參政蹟却受使君賢
吟埒青徐外星分牛女邊
東都天市掖西寺烏衙聯
近海多鹹土濱江得好泉
低到旁此日綽構憶當年
碧瓦停雲濕朱闌映日鮮
層城廻廊下遠岫插堦前
窈窕蘆岸扶疎竹樹天
折荷花持坐載妓月當筵
在客推劉敞豪吟顓謫仙
懷人誰復爾覽古益悠然
漢殿棖堯峻隋堤景物妍
宮中歸雁落臺上聞雞旋
却月憑游泳凝暉足賞延

江辰六文集

詩卷十二

五言排律

七

湖外集

觀妝常日喜妙舞不成眠
鳳蓋馳貂珥龍舟曳翠綢
紅裙同蹴鞠錦索試揪毬
吹笛來纖麗揚箏亦秀媚
珍禽空苑同異味賤金錢
鮫鮓充庖富時亮火道惡
西山饒竹所東望盡鹽田
學殖誇原隰繁華極市廛
都亭愁挂戟城闕苦摩肩
桶北千江權鱗差萬竈烟
俗方崇藻麗時不患顛連
治化由來善桑麻此地偏
人文全盛矣風土曷加焉
長慨星霜易還驚陵谷遷
故宮春寂寂周道草芊芊
歷亂嘶征馬蒼涼動駭蟬
飛塵音絕杳流雪影都捐
惜賞隨螢火歡娛散柳綿
池亭餘斷碣丘隴剩新阡
作賦悲則遠登樓笑仲宣
盛衰開物理仄叔及山巔
瓦礫荒遺址烟嵐失畫椽
只須回彩鶴何處卻花驄
青陸偏增感周鼎故受情
尊公有癖山水風爲絲善
政唐貞穆高文漢廣川
執時銷羽檄憂國急樓船
報志仍提槩招賢屢割甌
採奇情登堂懷古意拳拳
勝概還林谷殊觀表岱淵
名賢爭後勁天牧表巾權
安思頻投轄登臨願執鞭
邢江私雨露建業望旂旄
遺愛山俱永廬陵未許專
只問文華斯易泛模則易
枯長即易弱易亂排律

爲其辰六高華沉著獨有兼才至其鍾鍊精嚴更能以自然出之是日名作雖多恐難與爭雄長也有識者不當草草讀過 吳門許竹隱詩

冬日月呂黎上李相公十六韻簡嚴少司農

天日仙靈宿自李夫子家東南推季雅與博奪張華
拜策千規遠扶輪道力賒文雄窺虎豹氣正蟄龍蛇
妙啓還許並芳型不我遐舉琴曾幾碎工瑟合無差
罷識王曇首人倫鮑叔牙校書選禁酒視草豔春葩
論駁神偏王披陳殿不諱洪鍾元自振布鼓莫輕槌
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 八 湖外集

贈陳寧院一百韻

天池丹水外王岸自雲巖虞夏遺風厚青參著象妍
人支筆上靈靈異甲三川共謂名儒重長疑造物偏
玉華兼鳳思金粟湖當年辭翰真無敵弓裘况可傳
笑談散禍亂鄉縣賴安全堂搆逢荀淑金昆比惠連
三君誰卓絕七子總翩跹意氣元龍最文章伯玉專

雕龍應獨步詠鳳罕齊肩倘鑒在銜壁曾分謝朓甕
負資元穎異古嗜更經縣不厭常編絕還聞木榻穿
管城羞乞巧文陣足摧堅宇欲爭霞蔚辭堪借露前
瓊林花信早蔬榜墨痕無業自南宮始名從北斗懸
纔封金貼子遂作玉堂僊蓬閣心應醉崑庭露自研
紫微遠瑣闥緗藥影花磚屢賜長春宴時然太乙烟
入朝推玉尺歸院擁金蓮珥筆瀛洲路陳書 帝座
邊納言崇 講帷輔德貴 經筵名世非虛矣師臣
豈偶然 東宮隆主恩北鎮薦柔坐千里明禮祀兼

江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 九 湖外集

程戒吉鶴仙巖舍我幾聖水鬱慈羊靖偉神昭應黃
庭表告虔軒車迴鐵嶺珠玉迥水天使節銜霜雪歸
紫宮簡篇宛如排峭嶠何異聽潺湲溪宮裏傳三步屏
間數十聯六經勞鼓吹五庫屏蹄筌律已雅持正逢
時獨惡同心差同止水操復甄廉泉氣度追黃憲淹
通繼馬遷 倘聞須啓迪藝圃賴耶宜引喻搜春誦
雍容理夏絃開陳嚴監戒調護畧言詮德傳丰規遠
儒宗禮樂先寶謨虛几席多士待陶甄化日朝群玉
春風動八埏 聖言勞纂註 國史費庠編校勘帝

虛已裁成更讓賢，因人羞襲美得當。卽相沿重規，
新恩渥寧爲習見。率監綜操具眼，探投動垂涎。洵可
供浮自奚煩，擬太玄。鉛黃無闕失，甲乙絕拘牽。鑑古
千秋錄，皇輿萬選錢。真堪虹化玉，豈僅筆如椽。藻
采須天上瓊筵，撤御前更憑修月手。幾賦衍波箋，
允荷皇王眷。都將俗理捐，世方崇俎豆。時役弄戈
契，已見烽全息。夫何惡不悛，荏苒徒瘳癘。荆棘亦糾
纏，庶慮含深遠。嘉謨幹化權，菱雲看玉樹。莫露識
芝田，連壁輝崑阜。雙珠產潤蟻，鳥衣誇濟美。自勸復
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 十一 湖外集

高舉人美芝蘭室，家疑書畫船。精模推第一，經術授
三千。當代宗人鏡，名流奉法嚴。誰堪探秘笈，每獨損
芳華。及公知此能，無各勉旃。豈儒僥躋躋，私願附
騁爲。不作願遺棄，何曾解乞憐。敢云施末技，無地託
微言。計已成淹泊，心惟愛靜便。幾番投北闕，辛歲走
東阡。匏繫無餘粒，萍飄藉破綳。將無輪鍛鍊，故爾備
連遭。入市情非戲，登臺幸在燕。無端仍挾策，却悔悞
懷鉅。旅食忘張蔣，脂車累翠綳。期空磊落羽，關頗
聯翩。未免荒三徑，虛教寄一廛。鯢鵬隨斥鴳，螻蟻制

鯨鱣豈竟工，無益偏惟嬾。欲眠塵埃終，袞袞月色白。
娟娟拙已同，方軌機猶或。應弦窮途雷，勇拂志上把。
憂煎安可遣，傾倒毋爲壓。堂吏干旋何，子子束帛匪。
交去溫與宋，何極欣逢喜。欲願縱非千里，願猶遇九
方。歎風昔聞投轄今，茲得執轡比隣。欄杆格脇合，獨
奇綠樓鵲。雖無計猶龍，仗往還那須披雨澤。直惡應
星躔，倒疑曾無已。持衡有待焉，勸勸資律度。獻替謝
風愆，天札應俱息。瘡我固不痊，民風還聖王。道奏
平平好，向丹青列還從竹帛。銷嘉名傳浴日偉，烈頌
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 十一 湖外集

旋乾一代標，鍾鼎千秋並。岱嶽
呈總憲魏公十八韻

翠微綿北岳，紫塞接西陲。名世推三傑，傳家有十思。
雲霄瞻麗澤，渾渙汗隆昌。期分草年方，富宜麻出每。
選鸞坡，翻脉望。虎觀擁皋比，獻納憑司諫。封還賴拾遺，
升平鳥集日，長樂鳳鳴時。鑒柱尊彤陛，冰心徹玉墀。
紀綱凡再整，風采總無私。威聲存清日，憂勞盡度支。
公忠千古業，正直九重知。碩德元非偶，高名安可
辭。問閭絕往哲，沐浴振今茲。副相真無媿，中丞洵最

宜澄清勞費朝民物係安危駿略資尊俎鴻勳勒鼎
彝鹽梅知早卜霖雨奏威烈六合鹽吹徧春風及項
斯

秋日呈閣學項公十二韻

西浙推名彥中原識大賢文章標衆幾丰度領班聯
視草輒音韻宜麻炬盡蓮黃盤雕錦點青鑽綠毫鮮
北闕恩方澤東宮勅最先兩朝專史館三事贊經
筵鳳藻天顏喜龍先物望全鹽梅升陞日霖雨黑

頭年灝氣金臺迴清輝玉宇妍杯傾桑落酒人集幔

江辰六文集詩卷十二五言排律十二 湖外集

亭仙雀錄助猷遠磨圖姓字傳顯思何厚幸終始荷
陶甄

送許力臣歸里十二韻

當代知名士驗壇久屬公洪鐘鳴維下美簡擅江東
功勳壯未動驛馬頓爲空衣分宮柳澤遙微御蓮紐
秘監群賢上仙班帝簡中佩魚雕錦麗縉虎彩毫
王藻吐楊雲草詞投宋玉風皇與投唐賞鑑古布
純忠清省才無敵金臺格自雄談經惟孔霸補闕借
姚崇紫琅期丰采蒼生望事功竹西應莫戀努力答

重瞳

擬名對二十韻

帝業崇經術虛衷尚簡符同文昭奕世雅化麗中天
青瑣階三接丹書下八埏弓旌萃野外羔幣傳巖邊
黃符發古篆雲藻采妍華鋪仙仗近刻佩御街聯
班扇迴丹陛龍蟠鎖紫煙承恩趨太乙應召引中涓
宣室遭逢盛鑾坡禮數全琳琅羅萬國鐘鼎享群賢
既授天倉粟還頒太府錢堯厨飛湛露禹膳列甘泉
賜食榮張說通經有服虔通今才濟濟誰更腹便便
江辰六文集詩卷十二五言排律十三 湖外集

擬名對十八韻

恩波廣浩蕩文治益昭宣閭閻勤宣政嚴廟愛集賢
羣英何奕奕東帛匪淺淺玉佩鳴天闕蒲輪到日邊
不教徐穉後夏名賈生前嫌陳國籍淋漓寓化權
素懷抒綺繡靈旄走雲烟席賞欣難已宸襟倍灑然
清音傳鳳管畫闥綽鳴絃象勺和瑤俎品盤燦西筵

金奎香脂滑錦帶御美鮮九醞分高宴千珍映綢旂
巖柯應輩出穴處漫高眠鸞鵲元依洛驂轡盡入燕
勳名誰燕頤奏對有爲肩綺散誇今日汾歌頌萬年
願言調玉燭敢望徹金蓮恩拜賡天保堪將竹素傳

聖翰頒賜三十韻

萬象開長策千官拜未央宸恩何浩蕩聖翰自輝煌
變作民安字閒書天保章規模元厚重風度更矜莊
錢畫傳三昧銀鈎燦七襄天門龍曉曉仙閣鳳翔翔
雲氣應緣繞晴霞共頡頏羣鴻忽飄舉獨雀乍飛揚
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 十四 湖外集

翠樹枝柯貴金綺錦繡張英奇參造物娟潔並秋陽
電掣爭騰鶴鳳駐駕騶驄懸藤能委折垂露復輕颺
結勢工逾老迴波益彰六文殊奕奕八體總蒼蒼
錦索明多麗池烟有光乾坤同靈雲河岳孕鋒鏑
曾與追秦漢安舒邁晉唐淋漓鍾太傅瀟灑蔡中郎
骨秀真無敵神全未易量工妍第一手精妙十三行
靜對忘移漏澄思頗望洋森嚴絕格律端勁壯巖廊
給絹強行儉凌雲笑仲將揮毫成琬琰點墨盡琳瑯
古鼎篆前代華賡出尙方痕餘金掌露瀟帶玉磨香

筆是珊瑚架兩須耿瑁紫鑒觀懷逸少資子及賓王
飛自含恩渥紆青被澤長不勞資筆諫率土戴垂裳
擬恭讀 聖製三十韻

聖學唯天續經雲述未央玉虹瞻鳳藻銀漢燦龍章
顯氣還姚姒清音邁晉唐巍暉連太乙景運應文昌
鑄鑄歸冲濟鱗閣接混茫和平參雅頌蘊藉協宮商
拱壁隨靈脫連珠出繡腸八風調物候五彩絢軒裳
排異凌韓愈高華軼寶常波瀾殊瀾灝格律復洋洋
玉海涵諸勝錦江滙衆長衙官驅度鮑奴隸視王楊
江辰六文集 詩 卷十二 五言排律 十五 湖外集

鐵管珊瑚架瑤函翡翠裝吟鞭神整暇擊鉢韻飛揚
應笑題鸞鏡差同詠鳳凰霞城矜續彩月脅扶琳琅
渾聖兼羣乘精醇富五倉歌行元栢殿樂府亦芝房
品宋靡堅壘曹劉漫擅場何緣披瀝正不啻聽笙簧
鈞籟無凡嚮琪花發異香春泉能灑灑秋日自蒼蒼
河岳尊天闕星辰炳上方化機羅萬有妙理貫三光
力厚堪無外思深詎可量六朝安易舉八代振廢興
已入生知室真登大雅堂臣才輪郭下龍渥過襄陽
虎牢千官喜鴻裁什襲藏寶輝騰宇內奕世奉璋璋

擬楚捷二十韻

聖德光三正皇威振九天瑤階綬海岳玉弩應星躔
禮樂黃虞備節貞衛霍賢乘旄常戴月建節早消烟
大樹先聲壯長城妙略宣星羅江漢上雲布洞庭邊
赤羽按圖來貴令用後懸霜風鳴鼓角曉日麗旌旃
飲馬流堪圖彎弧石易穿舳艫森壁壘甲仗蔽山川
虎旅無遺策龍韜有化權武侯成犄角趙尉失連拳
封豕知難遁長鯨生可塞五溪歸恐後六詔款爭先
馳檄平羣醜揚旄出萬全從容開鐵騎次第罷樓船

江辰六文集

詩卷十二 五言排律 一六

湖外集

擬 經筵十二韻

乾坤歸有道神聖自生知禮數尊經性文思振講帷
萬歲饒遐豫六籍廣師資帝範崇無逸皇衷尚緝熙
西山瞻穆穆甲帳念孜孜寒暑曾何報圖書海內遺
惜陰同大禹忘食準宣尼侍從金魚貴雲霄玉漏遲
巍冠前說易正笏更陳詩北極文星爛中天化雨滋
深宮翻脉望便殿賜臯比朝宁敦經術呂期慶在茲

擬大獵二十韻

犂轂兵戎整皇王赫濯宣鑾輿和日麗綵仗與雲連
帳殿晴暉迴旂門曙色如觀軍尊駐蹕講武重蒐畋
禹甸三光注堯封萬象總通侯多衛霍禁旅冠由燕
濟濟慈罔啓煌煌赤車鮮珠旂摩騶衛羽騎蔽山川
翠障圍羣羣黃金鉞錦鞬雕翎何灼灼鼙鼓更淵淵
令傍長楊蕭師嚴細柳偏楚後愁曉月朱鵠掠秋烟
應迅驚飛電馳鳴識暗泉鋒車齊擊轂不咎盡離弦
亦既開三面無妨逐兩肩大庖庖虎豹上苑獻獐獐

江辰六文集

詩卷十二 五言排律 一七

湖外集

擬 駕幸溫泉十二韻

帝封通泰谷禹甸近丹臺泉亘千秋湧春先十月來
烟宮融沆瀣水殿煖條枚地愛噴雲媚池憑浴日開
授衣驚物候快靄徧蒿萊漸被連三輔沾濡潤八垓
氤氲蕪疾苦盪漾靖氛埃駐蹕薰風動停鑾淑氣回
翠差同流露溫豈藉吹灰玉蓮花爲屑珠霏火作胎
試將調鼎鯁倘可佐鹽梅好獻甘泉賦慨非楊子才

省月二十日應制

皇王先帝臨以日愛春媚却已隆祈穀非徒享舊田
堯封之基今為舜煥行指鳳吹黃雲護龍騰紫氣迴
雲龍同章更易高雷顛連飛特雋春蚕食庚得候備
其美不易水將執為情入口無遺力三時詎息肩
省人起在機轉帖更相率舊穀知餅幣晨炊慮釜懸
佳梁漢米何惜水衡錢穎粟通侯句京抵卜有年
陽和蘊里巷喜氣溢山川萬井耕夫慶千秋太史傳
江長六文集 卷十二 五言排律 十八 湖外集

寄徐母夫人三十韻

玉學原自秀妻水亦何清壽母生南郡名門出領榮
拾遺聲應直司馬氣從橫世與金華逸家聞玉映名
聲絲從月凡親共諸兄絕詞宗無奕先後類憲英
漢書成最蚤唐韻寫來精作婦勞筆績如寶佐筆耕
方官操井口木願望慈耶縱使門非蔭將無釵是荆
中魚月淡浦外何費經營虎尾嗟曾幾能鱗脫累嬰

誼無偏子婦孝足感神明克謹師莊淑貽謀發義成
瘞錢深祇礪報膳促蜚鳴祇許書連屋無庸金蒲籛
袁羊蓋比擬房杜識公卿母教由來善君恩洵匪輕
龍駒聯入洛驥子盡登瀛甲第誇三李功名動八紘
郊祁翰寵異何僅失崢嶸快塔仍標幟文孫復抗衡
還朝留定省歸院禮升平手詔將存問軒車欲遣迎
掖庭傳學士妃嬪謁先生甘旨嘗官俸盤飧賜御羹
絲綸驚里巷侍從舞簪裾到為當年事攀輿此日情
前身疑德曜當代見飛瓊度朔初開會登堂進巨觥
江長六文集 卷十二 五言排律 一七 湖外集

七言律

松山近雲樓作二十四韻

十三松山容自隱數椽高閣押眉巖東杳倚欄目彭
澤北望江流通湖川地偏最宜下詩橋夜深長對一
燈獨坐正秋晴逢曉更最聽松忽見泉草骨石梢
寒山一色綠星月長纏綿月開泉嶺嵐初淨雨歇長
松鳥未還童子承明有獨往陶然拾益履草根暖曉
任長松虛窗籬落親教蔭蔭芳渚日暖雞豚下稻田
寒山近水消風回荷葉繁芳渚日暖雞豚下稻田
江辰六文集 卷十二 七言律 一 湖外集

紫額焚香持徑饒佳興况有當頭月正懸

近雲樓余幼從家君讀書地偶懷風景再占六
韻

書牀似似添南思西閣空閒動遠心溪聲和鐘雲外
響樓閣一綫雨中深雙雙乳燕晴還舞个个新蟬晚
更吟佳句長聽松子落臺荒半被藥苗侵飛鴈最愛
歌紅豆看奕何妨就綠陰此日喜多閒幾月煙霽佳
處但閒襟

長安中秋夜

江辰六文集 卷十二 七言律 二 湖外集

銀河渺渺天街迴水隄娟娟海嶠生六合一時同玉
宇九衢萬戶麗端寧漫辭霜雪侵肌膚盡啟雲霞讓
太清樹愛安社何有致寶飄丹桂總無聲珠光照徹
道明殿玉簪寒生不夜城碧瓦朱甍添燭燭燭龍錢
鳳宮經橫那須認闕然慕火好令諸官焚水品一曲
霓裳同具闕千秋露液浸金莖五侯七貴聲歌沸寶
帶香車樂事并直宿禁中懷李父朗吟江上憶袁宏
莫嫌達曙還來與肯使登樓浪得名里巷共判良夜
飲關山何限遠人情謬誇希遜王裁賦未識曾如馬

長卿

喜阮亭先生改授翰林十二韻

渤海蒼茫萬里碧泰山截嶺五雲鮮人倫爭識文中
面士類皆齊子敬眉珠樹森森標赤幟金閣奕奕擅
青龍允宜芸閣蘭臺地無負含毫吮墨年上殿賦詩
降主春入官現草頌臣賢皇輿手訂進元凱鑒古心
鼓繼焉盛代適逢專異數大廷著作競流傳曾回
巴蜀傾三峽久向江淮障百川選典不忘邁筭步深
情常寄衍波箋張華博物非虛矣庾信高名豈偶然
江辰六文集詩卷十二七言排律二 湖外集

阮觀崇儒才望峻龍門敵器網羅全絳帷同字真多
幸二十年來與執轡

帝京篇二十韻

神皋沃野皇居壯上國名都帝運昌西極崦嵫連細
柳東臨滄海接扶桑江河沅澧通南紀南紀南紀跨
南方鴻湖扶風同偉麗龍門伊閼共蒼茫已將上谷
爲函谷史說漁陽勝洛陽開關魚鹽多莫辨郭圻燈
火夜相望千帆耀日飛精櫓萬馬嘶風盡驕驕亭幃
塵消閣鼓列沙什人靜擁倉箱百城雉堞環長樂七

萃龍旗護建章翠幌珠簾迎繡戶玉階金祀絢雕梁
崢嶸虎觀聯鵠鴻燭燭燭臺倚鳳凰青瑱紫微旁
佛涼宮頌館足徜徉九華競秀生瑤島雙轡高鸞出
豹房春殘上林榮翡翠波同太液池鳴鳶先乍動
爐烟裊花影初斜畫漏長寢廟郊壇森俎豆琅璫寶
瑟引笙簧遺陳玉帛歸燕市列國簪裾有越裳東閣
嵯峨丞相第午橋瓊璫令公莊名流華借珊瑚架才
子筵傾珠玕觴總此星分開地軸鬱怒佳氣溢長楊

題掌詹沆公冊子十二韻

江辰六文集詩卷十二七言排律四 湖外集

雲霄閣閣雄三澤海岱文章屬五華籍領群仙春色
早榜凌千佛雲雲封大廷制詰推張鷟當代聲施重
李邕人自思驕鸞表神天教赤縣得儒宗一時著作
標華官萬國興興爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾
蓮氣度自春容宮中草賦恩波澤殿上傳餐雨露濃
更見解席陽太父同資大治歸洪鐘 御書灝瀚榮
千載 帝製輝煌出九重堂陛賡歌真并合早夔今
古此適逢墨蹟濟美誇雙鳳皇路連鑣有二龍南極
星躔古里聚百廷蓬苑接吳淞

書高太史冊子八韻

南國久推名下士西京傳寫禁中詩拜官最喜留丹
掖賜第今還近紫堦磊落相如千載遇風流太白九
重知名花艷映蟾蜍視御醺香浮琥珀厄薇省仙郎
隨翠華芝房妙曲奏銅池牙籤待校起朝早玉漏初
沉歸院遲錦字銀鈎思爛熳龍縑鳳藻句淋漓一時
聲和元非偶亘古遭逢洵在茲

呈益都馮相國二十四韻

鳴珂里巷尊駢邑補袞絲綸繼孝豐赤烏老臣深

江長六文集詩卷十二七言排律五湖外集

帝眷紫薇盛業沃宸聰兩朝竭運推羣相一代調
元繫謝公久向鳳池泰密勿獨支慈極轉鴻濛嘉謀
每把回天力碩畫長資裕日功牛喘關心古化象鳳
巢得地慶非熊幾爲霖雨穗黔首長共星辰護額穹
正笏無虛千載遇持衡儼有九齡風廣稽百世陳金
鑑細疏諸經降玉虹浩瀟滄溟飛腕下增咤岳岳立
胸中芙蓉初日文章麗河漢微雲藻采工早歲手裁
思陸賈當年簡要過王戎堂簾若爲徐陵圖罔還
錄定國空存路思私傳道路育嬰德澤及兒童解駘

掛樹賢難紀種橘蒔花與自雄勝絕林繡蕤大
開宴賞弄絲桐平泉徑備容三島梁園門高冠七
姓鼎吹笙無他色躬勤吐握出虛衷珊瑚爭美歸
網之桂全教借榮寵並命駕臨皆奏技肯令騷
終竊群英爭託翹甘節多士夙逢碣石宮豈必半
分謝朓認趙純錦許文通喬松心跡元無累伊呂
名足號隆恰值宦橋仙子集借將一曲頌高松

江辰六文集

貴陽 江閣辰六氏

兄 江源逢共氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十三日次

詩

四言十二首

五言絕句五十二首

江辰六文集

卷十三 目次

六言絕句八首

七言絕句二百五十三首

四言

贈副使薛公入衡州名宦恭紀十二章章八句

日維雍州實臨長城大河爲塞太華爲屏華山峨峨

河水盈盈日維誰氏實鍾厥靈 此章敘發祥之地

維茲大邦元氣豪奮誕生哲人祥光汎濫燕拔于懷

麟紱其角攸相天民爲世先覺 此章敘誕生之始

迺迺厥初實維舜仲美玉良金四國攸重經明行飭

爲王家棟作賓于京離離鳴鳳 此章追敘家世及榮仕之年

帝簡湘東度入機衡禹碑舜廟南紀崢嶸取章孔厚

江辰六文集 詩 卷十三 四言 湖外集

夙夜維清不茹不吐彼都以寧 此章舉蒞事蒸湘而總言之

日子好德陳筐穉菜乃崇先哲乃敦嘉會髦士雍容

從公于邁顧茲石鼓美唐如在

豈弟君子還不作人生晴握髮敦學惟醇迺招俊乂

莫不景從啓茲來學聿觀厥成

時維寺人鳴張無狀湖湘之游靡不怡悵力挽頽波

屹然獨障弗遑強禦允爲民望 上三章敘興復石鼓書院振議諸生不屈

寺宦及屏除藩

迺始民之害 迺作霖雨漸被多邦召伯南行至于郴江穀我士女

新平義章草醜成服庶事九賦

此章敘歸事于朝于

百廢修

隨山川木乃屈沅陵乃窮乃伐露處宵興乃裴候糧

日繼飲水言念君子風度棧棧

涉役岷江言采梗楠采入其阻豈日幽探較離寒暑

云何以堪盡瘁事國南平之南

上二章敘採木辰州後于涪州之役于王

事亦云

天不憖遺遺歸帝所莫可贖分有涕如雨行不歌謠

春不相杵君胡不歸王事靡盬

此章敘厥考終人思其德憫其勞而言

江辰六文集

卷十三 四言

湖外集

言念君子久而靡斁于豆于登用昭世澤公名旂常

公壽金石剛有令緒紹衣孔席

此章敘爵之士愛慕之情久而愈深宜

其德思愛之而無類象賢之得

人後能承先聖之道也

五言絕句

雲錦山居

松門多惠風苔徑泥清露羨彼嶺頭雲往來常不住

黃麻庄作

落葉隨風去閑雲帶雨來眼前無一事且覆掌中杯

偶見

交交雙翡翠和鳴金井闌美人怕驚散躡足倚屏看

登城見月

城頭見新月影落大江西家在古黔竹雲烟幾度迷

江辰六文集

卷十三 五言絕句

一

湖外集

鱸頭小婦

二八小遊仙鱸頭學數錢笑調殊未慣嬌怯使人憐

子夜歌

欲覓郎歸來渺渺知何處可惜夢驚回夢中翻識路

二

江風一夜赤掠人秋思多香閣蕭瑟盡塞上更如何

偶占

中林蘭蕙花只合空山老見久易生噴棄置同秋草

二

綽約海棠枝多情何乃爾感花解妾心妾願爲花死

三

有菊生秋圃孤芳鮮所附毅然霜露中不畏西風怒

露筋祠

覽社湖邊月中流爲汝清寧從蚊一死羞作蠅偷生

二

村舍今何在荒祠萬古榮但令無失節不欲更留名

初歸

風塵心已倦千里一帆歸惆悵東籬下早見菊花稀

江辰六文集

詩卷十三 五言絕句

二

湖外集

山中

怪石懸危登脩竹映高軒終宵萬籟靜微覺水聲喧

雜感

信陵不復作千秋更幾人津亭空洒泪電勉拂征塵

二

年年送客歸懷抱長愁絕同是異鄉人如何復離別

三

氣爲香氣合花樹一庭春新月偏生皎憑欄憶故人

四

異地嗟留滯何爲久不歸高堂垂素髮莫待岸柳花

雷塘

蕭鼓雷塘路空原草色多樓臺看已盡杜牧不其過

賈客

漸覺朱顏改相逢念爾愁寸心圖報國不是爲封侯

山館

結宇松杉下春禽噪路邊看花歸意懶便傍白雲眠

灘湖

水鳥身如錦兒鷺似此稀背人長喜浴只自愛毛衣

江辰六文集

詩卷十三 五言絕句

三

湖外集

二

六翻休教剪雕籠亦可無稻梁曾不慮終恐戀江湖

秋閑怨

繡閣西風入寒砧并月高征衣何日寄夫婿在臨洮

羊流晚眺次壁韻

荒邨殘雪照孤閣晚風吹叔子今何處田間臥斷碑

二

日暮凭高望平沙入遠空勞人因送勝道上遇愚公

歸夢

思君頻見夢因夢倍思君寒夜能頻頻牀頭月二分

二

臘盡無多日春光尚杳然香閣相葉酒不見又三年

凱歌

蜀道妖氛盡黔江瘴癘開官軍平虎落驚訝自天來

二

銀鐐寒秋月休云虎負隅幾年不耕土今日見農夫

三

中流帆矯捷旁午鼓鑼豪坐見鯨鯢賊將軍收勝勞

江辰六文集

詩

卷十三

五言絕句

四

湖外集

四

絕微戈鋌息巖疆壁壘空凱歌傳馬上俘馘未央宮

五

薄雲卷珠旗驚風鳴王琴赴日罷樓船天子自神

武

六

帝德沾濡遠乾坤一旦清昨聞宣露布薄海頌昇平

七

天討無遺策鳴騶計早窮遠方欣就日從此戢珂弓

八

獵貅才振怒蜂蟻已全平玉帳饒閑暇沙場更射生

九

九州同化域萬里永銷兵將士還朝日雲臺奏告成

十

秋風低落雁壯志寄飛爲報國男兒事寧要竹帛傳

明妃

明妃不解事枉自怨春風欲得君王顧如何忤画工

口占

江辰六文集

詩

卷十三

五言絕句

五

湖外集

寄語韓王孫行行須止止文終不復作何地覓知己

二

囊空昔已然陶衛非吾想安得龜龍文置身大庶長

三

大道是耶非騶車何潦倒長鳴知有時寧向此中老

四

商牛鼎尚有棄置誰爲惜不見鳴雛亭封侯真赫奕

冷雨

冷雨響空帶經綈苦未已無端雜雁聲總入愁腸裏

木瓜

酸楚已年年何心還作頌顏色勝宣州安得紅粧共

佛手柑

閩州萬里遠芳潔世稀有不見風塵人可能提挈否

黑虎

有鬼先如漆中山見亦稀奇毛堪作玩相對自忘機

紅鸚鵡

慙非作賦才虛負紅鸚鵡且喜遠金閨樊籠不汝苦

蠅虎

江辰六文集 詩 卷十三 五言絕句 六 湖外集

些些綠敗壁如爾亦稱虎頗欲餐蠶食物情太不古

虱

肥大託禪禱身何太巧乍聞湯沐具垢穢那能飽

蔗

爾實產南方堪供郊祀用多君入漸佳宜使將軍重

橄欖

甘類本奇珍不爲凡口識洵如君子交臭味久方得

六言絕句

歸雲莽次吳日雪四晉

春馬幾行梅樹湖山一帶人家曲徑烟嵐深處逢僧

沈竹栽花

出郭小過山靜到來我愛僧閑不少名園金谷輸他

竹園三間

暮雪村烟一色梅痕月影微分隔渡山樵歸晚雙肩

擔出溪雲

去路飽看山色歸舟更生春風日暮未聞游興烟霞

江辰六文集 詩 卷十三 六言絕句 一 湖外集

盡在胸中

再和四首

翠篠叢中豁湖自雲堆裏僧家日暖晝長無事鶯聲

亂處看花

地僻池亭寂寂林深鳥雀閑閑半榻竹窗高臥尋常

不到人間

近村碧潭交映丹崖翠壑平分都道秋光堪愛看來

誰學歸雲

繞屋梅花待月當窗雪片颼風晏起不如寒盡行藏

七言絕句

泊江州

琵琶聲絕落霞橫
愁向孤舟靜夜生
江到潯陽湖亦止
遊人自笑尚南征

偶檢殘編數虞美人
草生虞姬墓上無
風自舞感而成詩

玉帳悲歌泣數行
虞兮化草草生香
相看翠葉凝朝露
還似當年別楚王

垓下重圍霸氣銷
貞魂已逐劍鋒飄
可憐碧玉成芳草
猶爲君王舞細腰

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

一

湖外集

觀妓圍棋

羅袖飄香出洞房
斜簪茉莉點新妝
閒將棋局敲殘暑
輸却金釵與瓦郎

玉笋巡巡下着遲
倚杆揔袖斂蛾眉
相看旖旎撩人處
更在停思應劫時

楊柳詞

嫩葉如符似欲彈
數株搖曳不勝春
那堪更向長堤望
烟雨迷離愁煞人

紅橋卽事

渺渺沙堤淡淡天
蘭舟蕩漾幾盤旋
夜深酒倦扶歸
權摘得芙蓉香滿船

隔牆誰家浪出遊
烏絲斜紐玉搔頭
採蓮歌韻天然
妙分付筆簫不用投

納涼

月下佳人卻晚妝
綠荷池靜坐來涼
夜深露重歸簾
外茉莉花開香滿房

棲賢山看梅

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

二

湖外集

千株綠萼照青山
野老翻輸太守閒
泛棹城西三十
里攜將斗酒醉花間

棲賢山下野人家
幾向東風誤歲華
不有杜公能索
笑香時虛却一春花

夾岸雲低欲暮天
推蓬却到遠山前
歸來載得參橫
月無數梅花在畫船

暗香疎影着閒身
此地何年許卜鄰
不爲青山難買
得如君合愛素心人

孫無言將歸黃山寄贈

天放名山歸處士
詩瓢此去挂天都
籠中採得軒轅
藥肯向菰城寄與無

茱萸烟月滿江灣
中有高人日閉關
應羅已知隨地
隱祇今何必霸陵山

高隱直思埋姓氏
結廬常恐近人間
倘能謝絕畋漁
處我亦隨君共買山

僕夫沈二從遊天目
見余遊天目歌行殷勤索
書書成更得二絕以贈

似我看山計已疎
蕭然行李半肩書
人誰着意憐風
江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

三

湖外集

雅却笑高懷爾不如
十許年來客裏身
奚囊題句總風塵
多君索咏爲君

贈解悟而今更後人

郭南竹枝詞

薄倖春來尙未還
思君日上獨松關
看他風雪長相
對美煞郎山與婦山

春衫一半泪痕留
恨雲山怕倚樓
最是錦溪驚妾
夢夢闌時節不勝愁

五山仙子遇非奇
竊得仙緣倘可期
祇恐長生翻易

得應無丹藥破情癡都南有五山營
建終焉仙處

南嶼繁花綢石巖臨池那憶種香年妾今覓得西施
種留取耶歸爲我憐南嶼山有石池舊
傳西施種香地

晏城旅舍有吳門女張琬如題詞甚悽惋鼓門
見之和其後後五年余過此爰次韻以足蛟門
憐惜之意

多少沉埋細閣中吳姬莫更恨飄蓬關山謠入邊笳
裏猶勝空閨怨落鴻

客驛愛姬詩以嘲之

江辰六文集詩卷十三 七言絕句 四 湖外集

簾前帶露折花枝問道檀郎花似誰試看爲花拋笑
眼雕陰應不憶紅兒

春帆雨夜

一枕春山書不如夜深燈火到村居布帆十日皆風
雨翻得餘閒讀漢書

題陸高仲小像

葛嶺雪深才別去段橋花發更相逢笙歌十里西陵
路書畫船中對士龍

應是龍門落稿時松間石上染烏絲江東那得如卿

比莫更逢人說項斯

題左侯祠槐龍

百尺高槐老更奇婆娑自愛萬年枝春來爪甲偏生
動不戒僧錄入畫時 次徐野君
清水潭西隱碧烟蒼虬蟠屈已多年錦心繡腹原龍
種何事隨人謫九天 次陸蓋思

鳳皇山下早寒生南省無從問落英憐取一株當日
樹夜深絲竹在春城 次陸吉人

長疑引去落秋江却向荒祠對法幢幾爲不平還起
江辰六文集詩卷十三 七言絕句 五 湖外集

舞祗今崔鳳美無雙 次徐激生

鱗甲依然帶雨斑知君不久卧涿山風雷獨恐相催
逼咫尺青雲未易攀 次許德遠

槐衙人靜夏如秋滿院涼生翠影浮一似令泉亭畔
立松風謾謾捲靈湫 次柳靖公

獨倚秋雲領衆香等閑榮悴總蒼蒼從知更作楊雄
賦玉樹無煩說建章 次陸恂如

龍經著就是何年驚起清驪出曉烟肯學葉公徒有
癖探珠直入維中天 次王丹麓

谿流新漲不成波，倒照空庭見碧柯。爲問風流髯學士，當年相對更如何。

次羅集公

偶因題竹到祇林，我受生公入定深。非夜燈前同說法，如自慰外作能吟。

次僧本來

題舊畫畫石

如拳瘦石自秦差，濯酒平泉此輩宜。只爲饒林同載後，松間竹戶許相隨。

題畫思小像

須眉如畫愛西昌，幾度經亭醉絲楊。輕拂前波應有

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

六

湖外集

賦好將新語獻明光

題女子李今生梅花

枝頭猶覺弄春寒，清絕何須帶雪看。一任高樓吹玉笛，芳姿自信不摧殘。

同覺庵和圓極上人

江干村老影都清，一衲脩髯此出迎。坐客不知逢六月，披衣猶座話無生。

古木堤

虎溪迢遞鉢船峰，偶向人間寄短筇。不道湖名宛相似，聊憑鷗鳥蕩心胸。

鉢船湖

野泊但知僧舍好，凭臨更見一山來。滿天霜色陽城曉，閒煞支公夢未回。

陽城山

秋江日落戰風腥，一片濤聲直到門。明日却從堤畔看，夜來新漲沒沙痕。

聽江

揚州憶舊

董公廢宅久榛蕪，里巷猶能說大儒。却惜英君逢武帝，如何止是相江都。

梁家事業暮烟空，同泰都隨帝運終。爭似千秋文選在，故樓無恙立西風。

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

七

湖外集

江城勝事未應稀，月觀風亭嘆已非。安得生當徐刺史，不教狂士賦無衣。

紗燈萬點照重城，珠翠成圍載酒行。爲近竹西長感舊，每聞歌吹輒多情。

題張菊人扇頭紅梨

左掖仙姿別衆芳，春酣不似蝶狂狂。嫌他冷艷全欺雪，贏得桃花半面妝。

代題安橋園寄晚子者

味比楂梨君倍勝，紫房初熟憶新羅。孔郎莫謂時來

晚伯起曾云子最多

贈妓

爲持統扇倍多情嬌怯生愁問小名隨意落花明月
下憐人不存更惜聲

中秋江上

每逢初度任江頭佳節重驚更幾秋此夜無人堪共
醉只容明月過孤舟

古桃源

不到桃源已十春荒城今始見居人可憐久屬干戈

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

八

湖外集

地莫向漁郎更問津

燕市口號

年來幾度踏霜蹄路隔中原莫定橋一點多情天上
月感他隨我到東西

題李太史扇頭美人

才看顏色早生聲一縷纖腰惜太真但得臨風窺半
面料應占斷漢宮春

送羅蓮村之皖城幕次紀葉子韻

廣陵城下盡荷葉臺榭香生十里餘君到花間爲問

訊臨風莫惜數行書

空江那更說廉泉賓主風流足可傳料得邵公能卧

治衙齋花下枕書眠

七夕集方漣先生邸舍

同在天涯感慨多深秋無奈月明何頻年作客長離
別私羨雙星又渡河

畫寄亭

湖山清遠說西吳郡圖無山亦畫圖人立草亭化鳥
靜畫工能此畫圖無

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

九

湖外集

悠然閣

小閣當窗濕翠懸主人山色兩悠然從今郡治添佳
話不教蘋蘩獨自傳

清塘橋集飲

春波平處繫花鸞橋上青山橋下烟絲竹聲閑賓客
醉都誇文物屬蘓仙

太守行春醉未歸山中父老見應稀坐來隔岫人爭
望不道朱轡到翠微

泛杯恰恰近春流夕照微茫山水幽幾點漁燈明城

裏洞簫一曲出芳洲

曉禽

昨聞織婦罷新蠶物候驚心客未壯傍晚復添淒淒
淚數聲的的似江南
一枝應不羨雕籠消盡晴霞共曉風都怕休文愁入
夢蕭然喚醒五更中

宿華嚴蘭若

無計驅愁只醉鄉羸他估客占風霜宵前沉寂無啼
鳥但許鐘聲過上方

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

十

湖外集

雨夜

相如久客念都灰誰把平津畫閣開風雨不知愁思
切故教消息枕邊來

送客

朔風吹雪下南天遠道躊躇馬不前澤國寒威偏占
早輕帆莫漫挂江邊

同應庵和上人之一

雲扶絕壁枕江流蒼翠隨船走不休隔岸千家烟樹
裏誰還作賦到高頭

題帳額梅花

送盡春風不解愁一枝憐取傍床頭長留上苑同心
意入夜無香亦自由

冷艷滴將春較蚤疎枝不與雪俱飄開前會報垂垂
發領略餘芳一樣嬌

題畫呈龔大司馬六首

琅函封罷漏聲移燈下焚香削草遲不是青衣傳入
市閣門劄子有誰知 夜草密奏圖

桃葉春潮花發時朱樓画舫遍題詩謝公自爲蒼生

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

十一

湖外集

起開却東山別墅棋

秦淮圖

梅花嶺外鷓鴣啼象郡峰高雲影低非是尉陀勞漢
使欲教南海識呂黎 過嶺圖

雨峰蒼翠帶湖明三月啼鶯村樹聲聞道六橋游覽
處蘓堤近日已更名 西子湖頭春色深圖

旂檀香閣爭無塵退食閒從宴息頗盡極群生離火
宅始知杯度是前身 長春禪喜圖

湖洞宛在水中央面面蘭橈葺葺房尤喜謝庭春色
早皎然玉樹漾池塘 春帆玉樹圖

七夕侍坐家大人命賦

何妨踪跡雜樵漁只此團樂計匪疎河漢風濤休得慮鄰家空有腹中書

黃中白馬正縱橫相對人人話治生夜分更無他請託但將斗酒祝升平

村居紀事

農家終老此鄉居新釀利成喚里閭剪韭種瓜都不憤弋將鳬雁當園蔬

鄰兒丫髻便操船打得柴枝不賣錢猛聽篙聲和水

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句 十二

湖外集

落斜陽一片到門前

人家檐溜與肩齊風雨無妨不厭低野柝模糊剛報罷枕間聽得滿村雞

殘冬村舍易黃昏坐擁紅爐晝掩門靜對細君看刺繡喚將小玉熱青尊

漁翁自做我無求谿上生涯半酒樓偶過鄰家看曬網隔橋驚起一群鷗

移家適近大河邊垂柳蕭疎隱數椽囑付轍將雞犬去蓑衣斗笠一魚船

捕鴨人何帶笑回喜逢好鳥誤飛來駕鸞鵲尋常

少落網籠歸仔細猜

田間瓦雀聲唧唧得食呼群去更留窺見兒童驅自

惜看他齊上矮簷頭

寒封波浪尚未來暮州細雨自層層輕風蕩漾疎林

影露出漁家幾點燈

夜來月色上窗紗不道天風散雪花村徑喜無城郭

礙春光都入野人家

題汪叔定小像

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句 十三

湖外集

當日羅浮事有無綠衣嘈唧冷相呼祇因絕艷留人

甚故作參橫月落圖

百尺樓前取次開東風不爲破寒回早知宋璟能裁

賦却同含章遣信來

送徐健庵太史

不道江南風信蚤今朝送客著重裘祇緣時事須安

石滿地黃花不敢留

喜葛衣寄至

風塵擾擾復何求冀北江南動客愁燈下得書剛五

月免教表敵尙披裘

十年作賦未全非
碣石雲迷識者稀
知我有卿應不恨
江郎偏恥受人求

退谷依壁韻

亭前繫馬日初斜
雲近山高暮景賒
明月留教人睡去
故和松蘿照流霞

亭望西山輿轉濃
曉雲一半隱芙蓉
我身亦有烟霞癖
好住山中第幾峰

香山坐月下

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 一四 湖外集

尋幽忽到萬峰間
流水游雲日往還
夜半披衣須更起
月明長嘯對青山

司禮監劉克勤墓 劉以不附魏璫附害其義見王承恩從莊烈愍皇帝死

羞與朋奸觸逆鱗
已判得罪殺其身
義兒竊附孤忠後
那肯全生負主人

某宮人墓

墓門無念暮雲遮
見說當時是內家
最是多情階下樹
年年猶發合歡花

得家大人手示知扶祖母許宜人柩合葬先祖

尙寶公于真州之北時丙辰八月三日悵然志

感

臣無祖母念都灰
長夜悠悠不再來
最是發喪歸未得
幾香南望可勝哀

已知合葬向山村
員土何時到墓門
浪跡經年無一可
開元愧殺千孫

夢先慈時久於都門

夢中猶見髣如霜
夢後惟餘淚數行
弱馬奚奴腸寸斷
歸來誰復問經囊

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 一五 湖外集

送夏宛來之解梁

祇今木葉下林皋
迢遞風霜未憚勞
此去登臨歌更壯
黃河西望秦雲高

桓典今推第一流
芙蓉輝映足千秋
但逢白墮須相憶
匹馬衝寒別薊丘

寒月

無限悲秋賦不成
可堪寒月倍分明
當窗一片清秋影
直照愁人到五更

讀梁大司農使母詩次鄧孝威韻

前年京雒苦淹留，博得秋風一葉舟。
忽報使星過嶺，張旌旗先候海山樓。

重到南園故老稀，暮雲多處淚霏霏。
春愁不爲停金盞，文獻猶疑未忍歸。

紫綬金花五馬嘶，爭屠舍應添故園情。
翻惜海南傳陸賈，不留詩句尉陀城。

平泉道上

十年踪跡類飄蓬，馬背長吟禦朔風。
却喜道旁都是雪，孤行如在白雲中。

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

十六

湖外集

戊午七夕

蕭寂當如此，夕何蒲菊滿海涯。
高歌傷心怕問黃姑事，只爲年年有客多。

羅公視鄉賢詩以紀之

聞說慈翁嬰疾痛，親調方藥不勝悲。
王戎至性由來孝，不獨支床骨立時。

愁絕雙親竟棄捐，麻衣和泪泣荒烟。
去喪不更衣綿帛，高行爭傳朱百年。

山寺曾應高士榻，便便萬卷在胸中。
移書就月吾宗

事不道先生事偶同

生平不慣因人熱，風雨何妨寄一枝。
寄語當年王錄事，少陵安藉草堂費。

悼歌者雲生爲王行園賦

春心生小不勝愁，蕙質蘭吹第一流。
怪煞玉郎多薄倖，却教斷送在邢溝。

情深不在兩雙蛾，一曲臨風寄恨多。
身後還將人意亂，當年相對更如何。

過牟叔子故里

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

十七

湖外集

力可平吳不早平，却留孫皓亂江城。
輕裘緩帶真何補，峴首偏教浪得名。

齊子愛妓早亡詩爲傷之

纔言蕙小淚先傾，高髻雲鬟畫不成。
賺得沈郎腰瘦損，合歡樓寂笛無聲。

十許年來意自真，忍教蕙質老風塵。
巷過金錢情何極，不見花前舊麗人。

簾幕塵封玉鏡閒，却留蜂蝶舞衣間。
情深不信經兒死，只說如何去不還。

春殘荳蔻落紅多，恨歡娛夢裏過。聞道韓憑猶有婦，幾行暗淚濕香羅。

和趙浮山贈女史四絕元韻

梨花滿院不勝寒，薝蔔仙姿驀畫闌。爲愛看花歸去晚，看花人轉作花看。

樓頭春晚未成妝，欲語先聞齒頰香。鵲付東風須領會，柔枝不許蝶輕狂。

相逢不賦十分春，耐得溫柔復幾人。千古多才同一恨，偏教淪落此風塵。

江辰六文集

詩卷三 七言絕句

一八

湖外集

綠甌無路到巫山，塵世何由見玉環。君果憐香休更恨，好將金屋貯朱顏。

七夕有懷

淮南今夕復何如，薄宦無成令節虛。京雒一同河漢隔，那能奮翅到庭除。

憶家大人

鄰家空抱腹中書，懊悔蓬飄計太疎。但得買山營小築，弟兄終歲傍田廬。

憶長兄暨兩弟

填橋消息久荒唐，夢到穿鍼各一方。爲報江郎頗領盡，吟成長託醉醒鄉。

憶內

示女

墨莊付託到今虛，喜汝初堪正魯魚。却笑翁翁知自誤，逢人嬾更說詩書。

荒齋圖史逼窗虛，風雨休教飽蠹魚。辨取賢媛難到處，少君德曜可關書。

過李卓吾墓

墓爲其友鳳陽馬侍御經綸治葬，林陵焦澹園並題碑，碑陰新安詹

本有軫先作記

溫陵迢遞可曾歸，磊落如君近代稀。書卷但留天地內，那論人世是耶非。

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句

十九

湖外集

文季云亡且奈何，教人羞向此間過。濠梁有客能相識，留得豐碑在潞河。

李南宮貽我以醬及瓜茄走謝

私揣雲亭計較迂，何來五味佐行厨。故人分我連珠醬，不欲緝成等覆瓿。

願學東陵那自由，蓬飄京雒信沉浮。青門五色牽魂夢，能不相逢憶故丘。

埋沒泥沙未許分，多君識取重殷勤。紫茄白苣何清介，更有貧交累茶君。

夢中對乳母慨然有感

關河修阻夢都虛那得天涯一紙書二十年前頭半
日不知此日更何如

中秋夜值秋分又爲李南宮初度卽席四章

雙樓玉宇倚宵入望無雲萬里遙留取謝莊來作
照平分秋色是今宵

秋光無限著庭柯仙李分明占較多南極老人今更
見不須竊藥問嫦娥

階前花氣入簾櫳一醉如泥興轉雄扇戶不知更漏

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 二十

湖外集

盡但聞仙響落空中

人月雙清若不媿南樓賓客我如何懸弧一日爭先

後載登乘車閣計多 予生南宮一日

九日同李南宮有龍潭之約雨阻東謝兼索送

酒

咫尺龍潭秋最好已判一醉利斜照天逢此日偏風

雨那得新詩慰仲文

結客如君近亦稀天涯相對可忘歸黃花笑我非彭

澤却望金尊走白雲

南宮庭前春海棠秋日重開分賦

我從敏叔裁花譜情客應須屬海棠那更寒蟬秋思
切梧桐影裏漏春光

天高露下感蕭辰亭倚香霏倍可親傾國何須能解
語幾分紅暈最憐人

軒軒玉署亦何幽別有仙姿點素秋宴賞風前香細
細銷魂不復數嘉州

方脉望困於燕市九月值其生日止之飲

騏驎如何悵遠遊罷驢爲伍漫深愁滿床書卷供浮

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 二二

湖外集

日未許黃花占斷秋

司馬頻年亦浪游長門賣賦那禁愁相逢莫便傷遲

暮多少簪裙勝早秋

征鞍覽古

堂阜不教逢鮑叔才如管子亦終窮世人徒識黃金

重翻美區區取予中 管鮑分金處

英雄歲月易消磨九合功名已足多地下若還逢召

忽不知相對意如何 其二

當年劉項總成塵只此荒墳尚未塵呂后肯從雕木

死不應傳說姓虞人

虞姬墓

商丘自昔甲中原道上猶聞車馬喧農父近前須更

問城東何地是梁園

商丘

君恩莫報死原輕城陷何容身獨生士卒乏糧曾殺

妾可憐此妾不知名

張廷基

造字何年跡久陳荒臺猶在汴城闕翻嫌舍額偏多

事候却人間幾許人

大梁

邯鄲河外破秦軍公子雄風今尙聞客過夷門須駐

馬途人都識信陵君

其二

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

二十二

胡外集

不愛千金不愛身梁家乳母媿諸臣大牢肯受秦王

享公子雖凶亦主人

其三

一擊沙中計未成報韓人去尚如生秦吞六國今安

在干載還傳博浪城

其四

孝王遺跡重徘徊作賦諸賢不再來多謝老僧爲指

點朱門門外即吹臺

其五

城郭依然接大河幾經陵谷不堪過故宮湮滅渾難

辨良窳都平草莽多

其六

點檢如何對故君漢遼合寇本傳聞黃袍禪詔須臾

辦擁立猶云屬六軍

陳橋

太公遇合足千秋王佐功名屬白頭誰識熊羆何木

卜朝歌市上學屠牛

太公室

直諫還誰得見容剖心慘復過龍廷須知牧野陳師

日暮艸微然不願封

比干墓

朝歌城北亂啼烏聞說當年亦帝都立馬徘徊三太

息可憐禾黍盡荒蕪

朝歌

骨月相殘晉室危昏如孝惠實堪悲侍中被殺君無

忿最是百官皆潰時

嵇紹墓

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

二三

胡外集

六字豐碑不記春于今還自立通津聖門弟子多賢

者一貫心傳更幾人

子貢故里

願獻雉西曾不惜爲聞炮烙甚酸辛當時不有崇侯

譚美里何緣見聖人

美里

一望西陵盡綠莎美人帳下不聞歌生平莫作瞞人

行疑塚何須用許多

七十二疑塚

呼吸平齊七十城無端遭謗恨難明惠王自把長城

壞騎劫如何可將兵

樂毅村

在外從亡十九年周旋急難更誰賢比聞偃與兄同

往何事而今竟不傳 狐假故里

爭羨中軍請老時舉譽舉子總無私還賢晉主知人

其一再利商更不疑 和笑墓

旅舍窮年頗自疑性耽酒掃是吾師祇今難遇河南

井不爾時賢那得知 郭泰故里

網上人傳晉大夫禁烟還似舊時無文公悔過猶賢

主事子與共計太愚 綿上

幾及河干把釣垂不逢漂母絕人知喚來勝我為都

尉真是英雄吐氣時 韓信嶺

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三四 湖外集

武涉蒯通曾不用縛歸船入總無他舍人一語夷三

族只此寡恩若漢何 其二

智伯云亡昔得存伏橋入厠足銷魂讐終未報留遺

恨一重難償因士恩 豫讓橋

寄語共王莫浪爭地維天柱可能傾好乞女媧曾鍊

石為補人間最不平 女媧陵

聞說平陽是故宮郊原未必舊時同訖今四海安耕

鑿人在堯天作息中 堯廟

遭亂長難事兩全棄兒存垂亦其賢來朝縛樹防追

及伯道雖愚恐不然 鄧攸故里

直愁沈耳汗牛口身外都獨第一流長思無人平水

土箕山那得屬巢由 巢由廟

辨禪早憂時口實獨留臣節在千載

士時俗空知美許由 伯益故里

時至月簡未忍開高人以可隱河汾田廬縱闔寧須

出楊素如何得識君 王通故里

器量自知堪破賊不妨蔡卒作牙兵臨安得甘公

等元濟何難計日平 裴度故里

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三十五 湖外集

晉室王敦真跋扈幾人諂事不留餘唯君命盡終難

屈無負初年此讀書 郭璞讀書處

舜去蒼梧踟躕留餘山遠接大河秋阜財解恨良非

易安得薰風遍九州 帝舜彈琴處

故都地與龍門近疏鑿功成豈偶然但對江河應痛

父肯儲歷歷十三年 安邑

身繫三朝安與危如公正直石工知由來先見原非

易况是薪黍未敗時 司馬光故里

鼎湖踪跡舊荒唐更說衣冠葬此鄉好事流傳休便

信何來漢武與秦皇

軒轅葬衣冠處

昌言謬謂佞如新虞夏而還不數人共向在廷推執
法誰知衷曲在安民

皇朝廟

沉寃產龍無昨志當年保障實難忘只如尹鐸君能
用食報應須在晉陽

趙執舊治

山高徑險氣蕭森一片荒城閱古今向使成安堪授
計淮陰根絕蚤成擒

韓信擊趙處

卜者王郎未足悲詐稱帝子竟何爲
潯沱渡後軍聲振東漢興亡繫此時

潯沱河

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

三十六

湖外集

昭烈初年寸土無猶能鼎足振皇圖天教白帝城無

恙管許從容滅魏吳

昭烈故里

虎將端非浪得名知人纔可說知兵君侯智畧真無

敵善用嚴顏蜀遂平

張飛故里

再題看奕軒寄外舅

也知坐隱元非隱爭似權爲局外身
國手轉輸時輩

巧爭先自許不如人

飛羽侵邊勢縱橫支頤何事任紛爭
謝公只少東山

墅黑白常場看甚明

解嘲四絕

作客都亭困莫支典裘淅罷意何爲
縱令不拜中郎將猶幸生逢漢武時

不有風流如賀監那知太白負仙才
酒徒大笑還山去也向金鑾賜食來

自是天家雨露寬並教下第換儒冠
終童詣闕生偏晚不得麟臺正字官

龍門人去日悠悠誰是文章第一流
嬾拙祇今藏最得從他孫盛作陽秋

江辰六文集

詩

卷十三

七言絕句

二十七

湖外集

送祝京山赴楊撫軍幕府

荊州南去接章華驛路千山馬首斜
故國親朋如我

間漫郎今日向浮家

油幢開高並到天叅軍此處好停鞭
西南洞壑多奇

突次第裁歸十樣箋

題汪孝女傳

歛汪于廣次女

鄰家罷社事如何至孝偏歸繡閣多
判得一身從母

去新安江上又曹娥

九原母子如相識地下重逢喜可知
試問斷裾人在

吾當年枉自號男兒

送鄧孝成歸里

江上雲鴻未許籠，還山仍傍鹿皮翁。
梁家帝子樓頭月，不減昭王碣石宮。

魚來自來故里強，綠楊深淺憶雷塘。
鳳皇池上君王客，却向流鸞謝建章。

同江甘泉願獨遠扁舟，今更羨君歸。
吾家樂令如相值，莫道江郎意興非。

徐仲山同見遣有感遇四章依韻慰之

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 二十八 湖外集

分得星光向紫微，太和門裏賦殘名。
山間氣宇都盡剩，有南州一布衣。

爾我塵踪信葛天，好判花月付尊前。
岳陽雲夢才名在，肯把南山老浩然。

風塵領取已無餘，莫漫逢人歎不如。
萬壑千巖閒草闋，何妨歸著未完書。

世路榮枯等欠伸，幾能自有待楓宸。
試看一樣沉淪者，更有蓬瀛萬里人。

送賀孟循之黔

漫愁苦熱炎方去，蚤向秋先住客船。
君載鑑湖湖上酒，飽看風月洞庭邊。

才大如君復老蒼，且拋書卷檄南荒。
唐家太白歸來後，更有詩人到夜郎。

送童鹿游南歸

珊瑚碧樹世無多，矜惜無人奈爾何。
石鼓埋沉淹歲月，只堪相對涕滂沱。

咫尺誰云視九州市，門驕驥但低頭。
會逢遺父終能用，枵腹長鳴莫漫愁。

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 二十九 湖外集

岫嶠山碑亦自奇，鸞鳳洎復誰知還。
判踪跡藏巖壑，江月松風足四時。

水北水南人盡遇，偏君落落歎遭逢。
叮嚀好護豐城劍，肯把雄心向酒慵。

聽松園

江干松影最蕭疎，萬似風濤總自如。
朱夏盡長無箇事，何妨藉地枕殘書。

自笑車塵誤此生，多君先我到江城。
乍疑風雨來天外，不辨松聲與水聲。

畫臥

碌碌風塵已半生，
嬾將懷刺謁公卿。
雙扉盡掩支高枕，
不管門前刺啄聲。

已未九月夜夢廬山醒占二絕

八年不踏廬山路，
今夜廬山入夢來。
手撥白雲登絕頂，
江湖浩渺一舟回。

人過簡寂松真好，
臺近清涼石最幽。
悵恨不因塵俗絆，
棕鞵笋笠更何求。

送朱叔遠歸溧陽兼懷彭爰琴

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三十 湖外集

但到江南只閉關，
試看倦鳥亦知還。
長安退下歸來後，
不爲綠慳病火山。

我更何心賦大鵬，
君才不作秘書丞。
寄言彭抗焚章句，
好學飛昇最上乘。

寄資青里時令廣昌

比年備作沐官郎，
千里離憂燕趙間。
黃耳不來書莫寄，
幾番夢度紫荊關。

鳳皇街出紫泥書，
官舍團樂聚有餘。
聞道河陽花事盛，
君家叔夜意何如。

追憶往事忽三秋，
並轡看山亦勝游。
恒岳中條纔幾尺，
羊曇還復憶西州。

兩人心事類商離，
此日安求虎豹踞。
曉子疑喚都不厭，
免教垂老倩人扶。

寄五弟

年來壯馬不成吟，
吾弟殷勤慰藉深。
里道宣陽誰與問，
子昂枉自碎胡琴。

環丘經術由來久，
三日應須辨阿蒙。
寄語庭前諸子姪，
青箱莫漫墜家風。

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三十一 湖外集

聞書及錢王事偶作

冠冕儼然元不偶，
錢王智略亦應稀。
山如石鏡偏多幸，
木石都蒙賜錦衣。

送王天門櫬歸里

妻絕廣寧門外路，
素車寥落結愁雲。
心傷武子年偏老，
青孫楚綠慳鄰里君。

元日

人情歷久身都嬾，
那獨椒尊讓少年。
高束禰衡懷裏刺，
不勞更覓九方賢。

春日

青絲初剪試春盤客裏逢人且盡歡
幾度銀頭遲燕子却開花信早銷寒

題楊子小像

家住山陰第幾村江流萬里是衙門
祇今丁卯橋邊路更有詩人類許渾

送王仲昭歸武林

西湖湖上真堪住花氣香連學士橋
最是吳山晴日好推窗細看浙江潮

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句 三十二

湖外集

書李梅崖侯部近詩後

題略如予太不羈初春下馬便論詩
多君不愛爲凡響能學裴陽杜拾遺

題朱若臣聽閣

高閣倚空瞰碧流亂雲堆裏著滄洲
千山萬嶺都沉寂耳聽猶如目聽由

讀陽明無

故鄉風景近何如鄂渚南來夢漸疎
笑煞季鷹儂父其雙鬢不憶憶鱸魚

無鄉

春色憐人鎮日醒黃裘難覓一尊青
也知麴部頭街

好長恐天邊失酒星

無酒

西南百以足消魂二酉殘編幾復存
惆悵湏溪風味冷借書今更向何門

無書

荒城春雨濕朝昏瓦礫填街不忍論
怪尔東風偏作意却教遲久到花村

無花

荷葉盡竹瓦瓦多塵雪驟卷塵布滿
几席色略如漆詠黑雪

鐵腸襟絮是耶非謝女當年見亦稀
那得孤行披霍

江辰六文集

詩卷十三 七言絕句 三十三

湖外集

壑研池猶喜墨花飛

星不勝雨在在領注竟同露處雨非
失利不及

此詠失雨

清和天氣夜偏宜明月梁間照酒卮
只怪雨師鋒太銳鱗差碧瓦總何爲

網笈作壁信風出入奈荒城寥廓狂
飈每裏星

而至四面當之幾莫辨爲東西南朔
詠裏風

藉地江風排門僻摧牆拔屋只須更
長聞宋王饒才思不識還能作賦無

楚南舊稱卑濕地雖冬月不燥恒若江濱潮

初落泥淖未乾詠淖地

卑濕季季莫湯愁鷓鴣容寄更何求神仙曾愛樓居
好偏此城中未有樓

過祭風堂

江干有寂寂空臺江水悠悠去不回獨怪東風能解
事年年依舊傷臺來

淶溪口

偶一停橈探古渡淶溪溪口不堪過長弘往矣精靈

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三十首 湖外集

歇衰草斜陽瓦礫多

題嘉魚赤壁

舳艫千里較雄雌勝敗尋常那足悲肯把阿瞞江上

死當年翻被阿瞞欺

賦力

逆刺病肺不勝杯隨意高眠日幾回最愛晚江風露

好放將纖月到船來

金口即事

湖湘橘柚幾曾甘風土都非我輩堪不爲金河菱芡

喜却教錯認是江南

秋荻

平野蒼蒼作好秋天高江迥雁聲南行人風恐添鞢
思蘆荻何知也自顛

潭州即事

穩帳樓船遮水陸幾多兒女繞行營九重早欲銷兵
氣將士從教罷遠征

聞易帝得二絕

山城柳色半黃時偶向樓前借一枝領略春風無限

江辰六文集 詩 卷十三 七言絕句 三十五 湖外集

意最憐啼罷少人知

半捲簾櫳吏事稀春禽何事故依依非關斗酒雙柑

美惡却庭除不肯飛

江辰六文集

貴陽 江閻辰六氏著

兄 江源逢共氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十四目次

詞

小令八十七首

中調三十首

江辰六文集

卷十四目次

長調二十首

續刻三首

小令

憶江南

廬山五憶

廬山憶最憶玉川門三疊泉邊藏月窟二層崖上見雲根此地好朝昏

廬山憶却憶石門中獅子月明擲象鼓鐵船風細送

銅鐘四壁盡芙蓉

廬山憶却憶訪仙亭竹寺煙蘿蕭蕭香山庭樹弄丹青巖壑倍多情

江辰六文集

卷十四 小令

春燕

廬山憶能不憶黃巖天上有臺看瀑布洞中緣石架第龕諸勝擁山南

廬山憶我更憶歸宗鐵塔懸空時隱見玉簾斜捲總

玲瓏有約待重逢

天仙子 第一體

附思

暗憶沈郎芳布罷一把腰圍愁再窄不成更帶鳳皇山鸚鵡無賴寧須耐將息莫教春損壞

爲美人問雙被謫誰知枉負鴛鴦債淺顰低顰燕將

書垂楊外春歸迫泪浸落紅成一色

爭禁清宵剛十五纔見月圓心自苦低頭掩泪閉雙扉
渾渾渾阻春如許愁似寒食絲萬縷

豆蔻惱人容易瘦問郎可似儂心否花情猶同春多愁
輕愁更難非舊不記黃金雙蝶到

恨恨臨別芳信杳遠山碧聚應難掃妾今怕作日頭吟
春未老年方少休說薔薇能買笑

弱質禁寒描不得傷心更是同心誓團成水可寄郎
邊愁紋密啼痕碎長恐相看難認識

江辰六文集 詞 卷十四 小令

春燕詞

秋夜月

吳興感事次韻

幾番載酒蘇臺書船開看取漁家四面挂帆來
春樹消滅盡計多才只見管絃過際亂紅堆

雙紅豆

夜半次韻

雲滿窓雪滿窓遠屋梅花疊晚香離床更幾霜
初長月初長月上闌干送涼涼蕭然綠綺囊

調笑令

贈歌者

此福難消享哭似芙蓉羞月樣香柔玉豔生磨澄
得步搖作賞何歡一曲名非枉不信于今有兩

望梅花 第一體

空生閣

洞壑自生堂榭翠暗丹梯曾看登百疊空翠叫絕
市無端虧漫隔嶺湖光容却借揭入一天明月

柳枝 第二體

王簾泉

江辰六文集 詞 卷十四 小令

三

春燕詞

半壁晶簾放未齊故垂垂浮空認作白雲歸又還
當是僞雲管玉宇將珠補月明時候遇瑤姬好爲衣

胡蝶兒

予張樣雲

陶情英徑何歸可憐細雨打空閨六橋埋令驛長
恐春鶯怨從今沒箇題謝家才調見須稀爲郎曾解

團

訴衷情 第三體

夜望桂山

中流遙認未分明
纖影自亭亭
臨風快著波輕新
剪難成
絕頂一燈青
帶輕聲又聞木筏鼓齊鳴
過三更

醉花間

山行報家兄逢其弟梁雪郵上

終日人真堪憶
佳處應難記
半壁石關天一帶雲爲
迤
吾將家太乙匡氏元吾輩呼他出弟兄旗鼓差
相對

玉蝴蝶 第一體

江長六文集 詞 卷十四 小令

四 春蕪詞

江行示子兼

蒲帆一幅斜撐
欄舟無限情
秋蕪貼波平
風豚狎浪輕
暮雲將岸合
野燒帶江明
何處起歌聲
老漁初

罷罷

浣溪沙 第一體

歸宗寺

谿上無雲罨寺根
峰頭高塔扞天門
奇來松石了無痕
爲問壘池登小閣
更尋栗里到荒村
六朝遺蹟未全湮

戀情深

別匡山

若帽棕屨探五岳情癡丘壑會逢匡續白雲間不見
還 捫其歷軫扣雲關
探得紫芝榮仙境
入來非易更停鞍

月當窓

壽無言六十

浮生世味六十年
先裏休羨繡裳朱組看微渾如此

著書堪自喜
茅簷隨意耳五桠七松何必得酸柔

江長六文集 詞 卷十四 小令

五 春蕪詞

爲多矣

伊川令

一線天

書生誤入神仙院
丘壑真千變
兜率中分如剪開闔
教人難辨薛蘿還
自遮過山空不耐閑
雙扉放將出輕雲一線

巫山一段雲 依潘餘唐調

美人對鏡

怕却金鈿亂嬌扶玉鏡
低卽人休怪慣相思我見也

情疑 困起鬆雲髻愁還歛翠眉憐他莫便教郎知

又一麗人兒

羅敷媚

咏半面美人

春光故故撩人意欲露仙姿又匿仙姿應是含羞未
定時 最憐淺笑勾紅暈對一邊兒背一邊兒靨與
相逢去後思

菩薩蠻

谷巖洞答張鹿牀

江辰六文集 詞 卷十四 小令

六 春蕪詞

武林猶記花間約名山翰邦君先到應上最高峰君
登第幾重 飛流萬古落空翠從雲抱蠟屐莫匆匆
琴心九疊中

前調

示內弟石葉

春山籠日薰簾幙沉煙如綫金是小竹葉十分青前
身並酒星 晚梅加意好賦就休輕誦帶笑告同生
多才數廣平

藏字木蘭花

次杜茶村韻題彭爰琴小像

盈盈一水風格如君能有幾揚子舟中猶是京華往
日容 蘭成未老都把江南歸屬草倘憶江郎閣筆
沉吟淅樹旁
騷壇潤朗天放吾徒爲汝黨偶爾東來亟命盤輿過
小齋 濁醪堪勸共拭重塵看匣劍画卷詩篇冰雪
衷腸總未傳

繡帶子

俗傳百家姓謬漏殊多了無義例黃九煙曾割

江辰六文集 詞 卷十四 小令 七 春蕪詞

析成誦已與周散騎名並垂矣朱子仲軼就茲
四百餘字別爲編次雋詞逸韻愈出愈奇戲集
諸字以贈

班管薄齊梁勾索蔚成章饒許凌雲空富能莫屈馮
唐 榮謝蓋何常黃金叩終傳韓郎龍符風簡封侯
卜相尙戴周王

再集仲軼新編爲題山房

松石堵山莊經夏宿花房徐關池邊車路秋後越蒼
黃 金谷費平章須索步辛梯歐陽時逢羊仲計錢

支離樂向柴桑

釣船笛

過張鹿牀納涼處賦和

小閣倚層城占盡湖光多少一片清波如練螺黛還
如掃灘頭雨笠雜煙蓑不把薰風到脫浴駕鸞簪
箇總是新詩藁

謁金門

李丹壑以妙年舉京闈志喜

真才調轉覺終童非少早向天街拋席帽博將紅粉

江辰六文集

卷十四 小令

八

春蕪詞

笑 利市襦衫英妙又見杏園春到鳳閣家聲偏克

肖宮袍看應召

相思兒令

贈歌者

生愛多情癡絕啼笑總難描儘把流雲纖月都化作
丰標羞澁不耐輕調越簫吹上紅潮何當結束登

堂尋常便勾魂銷

望僊門

登文殊臺望瀑布

天門雨過走銀虬郵能收空青齊作白雲流怕山浮
清絕長樓月冷然氣奪深秋怒聲應悔落滄洲落
滄洲爭似萬峰雷

清平樂

初入廬山宿栗里廖昆湖遣吏載酒退至開先
寺東謝

到來消受滿地松雲鬢繫馬徘徊題五柳恰道江州
送酒徐凝自笑何知那當康樂相期願就斜川種

秫借君日醉如泥

江辰六文集

卷十四 小令

九

春蕪詞

畫堂春

西湖偶作次秋岳先生韻

琉璃萬頃亂青橫煙煙轉出春城花與蓮額軟紅千
影闌波清舞檻波樓何處六橋月冷無聲閣簫弄
玉響空亭多少關情

途次有懷小女

羞堪爲母展雙眉料應啼笑相依剛聞鵲噪報將知
轉重悲悽每作家書更住羈愁未敢多題遙憐母
女傷清暉只恨歸遲

偶作

天涯病沈臥歸遲今番春策相依書成唐韻貫新醅

莫負春暉 自喜度宜得婦何須案舉齊眉海棠花

下共拈題似覺輸伊

王聯環

春情次陸盡思韻

多情惹起添愁重數聲鶯弄泪痕惟許蝶蜂知落得

翠綃無空 玉漏苦將人送隻燈誰共入春因甚轉

消魂應是夢還非夢

江辰六文集 詞 卷十四 小令

春蕪詞

阮郎歸

雨宿黃巖寺

微茫鳥道未全分虛空客屐痕山高雨氣易黃昏秋

聲何早聞 雲作屋石爲門松間着此身登臺不覺

與湖親朝光蕩水濱

喜遷鶯 第一

飲無言草堂

無邊月帶春星有客過孫登一聲長嘯出相迎枕漱

話生平 竹幾竿青千尺尚煩都諧金石延春小閣

倚梅清對閉戶先生

武陵春 第一

宿歡喜亭 亭在太乙峯之陽因後峯高夜看北

到此正愁山未盡乍喜歡那宵落日平湖千頃波遠

岫點青螺 藉地回看無北斗浣手近天河枕上猶

聞採藥歌六月夜寒多

桃源憶故人

題朱薦之先生小像

芙蓉小閣猶堪憶廡下曾勞相慰有子名齊王李謬

江辰六文集 詞 卷十四 小令

春蕪詞

謂予兄弟 幾番風雨同顛顛喜傍一堂群紀不信

常齋亡矣春到傷知已

洞天春

玉淵潭

巨石中摧如甕釀出一潭清瑩雪裏堆雲巢白鳳看

取應無縫 莫將圭璧同捧只恐輸他生動斗笠輕

拋松間一枕梅花遠夢

茶瓶兒 依倚聲詞

帳鉤

駝貼鴛鴦綉幙道官住柳昏花曉吹香跋紅閣正悄
拾得箇紗窗笑 痕兒俏聲兒小中宵裊裊待兒早
被他驚覺却將燕鶯搖闌

太常引

溪溪問事

一庭高樹晚生寒蟬噪水聲聞濯足自溪灣有箇片
流雲往還 才輸謝客懸逢望祭短鼓不知彈鎮日
喜悠閒空自笑何如次山

漁歌子

江辰六文集

卷十四 小令

十二

春燕詞

燕子磯

枕長江憑遠業鐵樓脂井都消散枉埋金空沉鐵往
事總隨灰劫 好垂綸堪擊節山連吳楚青難別醉
清風邀明月伴較誰優誰劣

少年游 第一體

青山舟次望匡山

舟前錯亂落芙蓉一半淺雲籠翠黛垂邊煙髮深處
誰是漢陽峰 鮮霞漸與湖光接艷絕帶空濛撩取
青樽山頭箕踞把酒問天公

惠天長 第一體

白鹿洞

幾椽書閣更唐宋五老披雲當戶擁翠別習存孔孟
閑里遺風還自永 鵲樓亭峭疎屋角松杉飛動
白石清流堪弄洗耳聽歌詠

梅花瘦

舊名倚聲木蘭花取子野詞中三字易之

代題

沉煙薰帳絲絲綠慢拾輕綃彈藕覆短夢初醒小燕
新鶯未解愁 花名錯占風流藪早學人前歌折柳

江辰六文集

卷十四 小令

一三

春燕詞

再隔年餘不數多情辭校書

玉肌新浴透香霧翠滑銀偏花下路蜂蝶猶憐嬌亂
芙蓉泣曉煙 風塵惜彼前緣悞此日書仙誰與主
但肯還吳願寫輕雲共載圖

琵琶低按多情木一曲新聲憐小玉心醉多時賴爾
雷春去較遲 碧霞飛落銀光紙匹馬芙蓉書細字

待別韋娘紅白桃花總斷腸

捧心私喜人無念紅粉香歸金綫巷楚靚樓頭同是
銷魂第一流 吳飲暗通花間響拚得金鈿爲給賞

却惜分飛雨地東風帶泪吹

迎春樂

贈歌者

鬢珠一串相思債怕今夕嬌羞環啼紅愁黛薄無奈

強學着燈前月清微斜嫌兒響研試問取金黃會

解猶可異香何日紫羅帶綉外

南柯子 第二體

小孤山

風月應無盡煙波舊有餘小姑螺黛未全避倘爲魚

江辰六文集 詞

卷十四 小令

十四

春蕪詞

書難寄立踏躑天濶易爲睂江空少與俱彭郎消

息定何如隔片拋將春色幾曾孤

尋芳草

綠水潭

獨坐翠微裏却愛煞一腔秋水看持將綠玉猶難比

借長松爲重壁隔日又行來未應信把雲都碧更

留連不覺芒鞋濕印幾箇苔苔跡太自廬山詩有

手持綠玉杖句

木蘭花

立冷然石看三疊泉

一層層翻白日下照碧潭紅影濕穿澗樹架天風崩

雪驚雷猶盡失聞金鯨搖鐵壁斜擊珠淵蛟盡泣

經委折更橫飛直射長空千石力

全鯨百名錢壁
半在泉邊

送金觀察赴自門

拉朱輪遮綠帳離緒似江江較淺方借冠更依劉徘徊

徇無計留君轉雀雙隨書數卷牙纔滿然帆力軟

斟九醞聖三山咫尺秦淮人已遠

憶餘杭

次鄧孝威韵題何爽美像

江辰六文集 詞

卷十四 小令

十五

春蕪詞

獨樹危崖雲氣冷自醉多時還自醒裁成荷葉好爲

衣重整舊漁磯嗟君幾度經風雨怕遣雙眉挂愁

楚難開侍御愛孤行應不媿家聲

浪淘沙

題外舅收綸圖

投足向荷臯流盡塵器只今容易觸風濤爭似魚竿

都放下省却心勞獨坐自清高任意逍遙不將簑

笠換金貂震澤春深歸正得莫更推敲

賣花聲

吳女采菱次顧菴學士

小艇起鴛鴦，驚動波光尋常結。東顧更粧翠袖，但垂雙玉笋。豈轉南塘，嫩露濕蓮房。嫵媚堪傷紅菱分得，箇中香。箇可向人偷賣眼，愁絕斜陽。

柳子巖

猿穴寄情，崖空交與蒼龍松挂壁。果誰栽危石支空，能不落巧絕安排。雙閣隱樓臺，遙倚雲間巴山天際。浪驚猜萬壑，總隨鐘磬寂，無限青來。

顯芳詞 依通聲調

江辰六文集

卷十四 小令

十六

春蕪詞

咏龍蟠碑同石梁分韻

巡蘭砌，鬆花殘秋聲猛。到雙鬟袖裏清夜悲涼月索。性將來細聽伊說。燈初盡，香初瘦，霜堪露杆偏生。駭吟爭切，愁字結金籠，誤入依依如寫。

杏花天

憶先祖

卮堪文藻，誇康樂每詣客車中。提抱叮嚀細把藏書較。忠孝總吾家學。真負却墨莊付託。孫未立，藥城先老。只今浪泊歸來，少惆悵空山墓草。

客中逢先母忌日

母病篤日以羈遲計，借為愛長對女孫言及。

前年此日難為想，兒在外臨岐，猶望南宮頻為兒惆悵。手執女孫雙掌。十許載，膽九未放，筭幾得生前歸。養天涯，泪淚心如，撞會否金錢消餐。

憶高陽

最憐廬下難堪處，空披盡叙梁誰訴。筭來冀缺應無福。枉把飛瓊辜負。猶記得，蔽裘夜補，苦砥礪燈前。孫楚百年有約，終當聚還作相思一樹。

江月晃重山

江辰六文集

卷十四 小令

十七

春蕪詞

又七夕

怕被銀河間斷巧，將綉帷重移，虧他隔歲好支持。纔更月，蛩覺許多時。但使前緣可續，何妨疊遇佳期。筭添今夕，不須辭還愁，切兩度費相思。

木蘭花令

簡寂觀

仙家樓閣街青，霽四壁飛泉落山色。婆娑倚畔六朝松，舞向人前千萬態。我來不見煙霞客，藥日經空橫路側。酒酣直上香爐峰，同看蚤被重雲隔。

南鄉子 第四體

宮詞

一自謝南荒幸把名兒入未央
璫貼馬頭玉燕悲涼
幾陣東風瘦海棠
昨夜夢中玉燕悲涼
鄉親質惡心頗顛盡悽悽
不及酸醞傷心事
倚闌下三更照淚垂
苦禁付金徽彈到求皇窄翠
眉好卸殘妝還又怯
凄凄怕見銀蟬蟬並飛
已辦買長門不計黃金只爲思
爭禁笙歌來別院還
江辰六文集 詞 卷十四 小令 十八 春燕詞
巡玉輦聲中勾斷魂
錦帕揔啼痕乍見桃開意自
親愛惜莫教風雨壞殷勤
取名花待至尊
寂寞抱空篴爲避春
光懶下樓鶯燕更變
偏絮語綰繆隔着晶簾
莫上鈎
鹽竹起今休怪熬金
羊不暫留怨管悲絲
無賴極含羞日對萱花
不療愁
莫更理琵琶作意春寒
透臂紗舞就驚鴻空自惜
非誇偏只梅妃召翠華
玉換點堆鴉生小食簪並蒂
花未信君心憐艷麗
非差分得諸條是內家
應是惜春歸瘦損香肌
又一闋譜曲調笙都不耐全

麝但入昭陽始得知 消息仗花蝶蛛絲怪向別

飛縱有長卿爲作賦還疑只怕君心未易回

軟枕不成眠茉莉風香惱麗娟妾願化爲連理線鮮

妍猶作鴛鴦戲御前 曾未直班聯無事珍珠慰棄

捐霞額似眉開十四朝便得遇君王定受憐

紅泪濕銀缸促蘇明明貼碧窗添得凄清長信月如

霜玉笛休吹已斷腸 蓮漏遞新涼爲雨爲雲總渺

茫二十五聲渾不讓思量未必他宮借此長

小立倚簾旌惆悵流螢分外明落葉亂篩桐月下聲

江辰六文集 詞 卷十四 小令 十九 春燕詞
聲較取新愁少幾層
灑泪半紅水秋思傷人罷玉

琴女伴不知情思惡盤盤剪得春花爲助情

玉貌已非初纖罷寒蛩泪早枯三十五宮同此夜都

虛不是君王恩意疎 買卦慣模糊未料燈花信有

無却負思香雲錦帳躊躇安得生逢如意珠

春水染苔痕占斷風光有太真叮嚀開前花御史會

聞辜負東宮作賦人 一樣屬君身寵辱懸殊未敢

瞋但得溫柔經品第休論縱死難辭此日恩

未解奪春妍蘭室風流莫便專特訂昭儀何太幸雷

連費盡君王竊看錢 月戶正蕭然忽報鸞與小

鸞嬌怯翻疑人是夢纏綿恰喜家恩及少年

梅花引

讀徐廷香續胡詞 徐父又夢見夢中昔以詞著

字惺惺惺惺瘦比黃花還此清是春聲是愁聲題

盡落紅瑣幾無恨情 柔腸都管人難讀芳心都管

人難讀恨多生怨多生翰郎左分早名齊父兄

一斛珠 醉醉落魄依暮波調

踏青火韻

江辰六文集 詞 卷十四 小令 二十 春無詞

鶯兒休喚長堤草色和烟亂紫紅處處青相半香蝶

愁人小坐踏橋畔 樣樣粉蝶嘲嘲同作嬌態脫落雙

金蒜惜春長留春先換爲教歸遲路滑將裙絆

臨江仙 第二體

七夕次芝麓先生韻

鳳皇車隔玉佩今宵夢惹香開齊雨薄伴緩難尋

針線怕上咽咽守佳期 愁緒較將尋綢密催幾幾

荷蛾眉雲飛五色巧歸誰黃姑知否假只願凝凝

七娘子

題韓醉自像

醉休風度稀倚匹半生潦倒何堪連一肚半醉滿腔

經街曾中安得人描出 古今遇合萍難必精丘得

歲聊消日時何工字子偏掠瑟江干且抱長吟膝

踏莎行

喜雨

川澤塵飛桔槔力盡救衣王女應難問猛看天笑喚

雷車魚鱗場逐雲成陣 散玉飄甘聯珠灑潤零漂

粟蕩都無恨一晴霖雨徧郊原行春不說淮陰鄭

江辰六文集 詞 卷十四 小令 二十一 春無詞

中調

蝶戀花

送行園之金陵

鳥絮輕寒香徑暖
纔捲疎簾春色渾無價
占得韶華風月大
與君拚放花朝假
明日滿帆何處挂
日鷺鳥衣往事休嗟訝
幾度橫頭人入畫
歸來細把秦淮話

一剪梅

春情和宋韓文先生

江辰六文集

卷十四 中調

春無詞

錦字無從報阮郎
欲別銀缸嬾剔銀缸和針拋却一
椿椿怕細花愁難結
鴛鴦花氣薰衣結寸腸
蜂也成雙蝶也成雙
何堪多對是垂楊
好似愁長不似愁長

望遠行 第二體

送孫魯三之汝寧

愁絕關河客路遙
風雨暗瀟瀟
隋堤楊柳一條條
牽恨是今朝
潞北驛汝南城
曾樓王粲劉伶
鵲山鴈水舊知名
杯酒雙螯足
此生獨惜故人遠
轉望不勝

情

臨江錄 第五體

開先寺

十里松陰圍一寺
簷前浪卷諸峰徧
徧徧累月費形容
孤雲眠地雙鶴浴
空空萬仞飛流指五色
碧潭驚走蛟龍
蒲翁碑碣半朦朧
荒臺哀帝子
終歲紫苔封

唐多令

過太白書堂

江辰六文集

卷十四 中調

春無詞

細雨散空香從僧到
草堂自深幽
不怕荒涼嶺上白雲長
不斷纔放入滿山房
竹掩讀書窗
疎鐘起夕陽
想當年
縱酒徜徉千古清平傳絕調
成放逐氣難降

蘇軾 第二體

扶衰

纔曉蘇松贊聚問
道侍兒可是新
粧好愛學飛黃癡
未了索性臨摹一幅
鵲翎菜怕花枝愁
麥穗老去頻回重
問周本照喚取
棠華休更惜
舉腕伴羞背把

烏雲掠

送山尊歸里次叔子韵

作是汀依雁渚一帶關山盡入消魂句
狂可鄉心思
獨村楊柳櫻桃未便輕拋去
煮葵羹斟桂醕半壁
遮寒忍凍綠疑處不消迴期遲杜墅金屋春深穩巴
始驚貯

黃鐘樂

石鐘山

何物曾喧擾客眠起視驚湍金聲衝石上湖船不識

江辰六文集

詞 卷十四 中調

三

春蕪詞

神工誰鑄得迄今餘韻尙鏗然
斷崖虛閣挂啼猿幾
處漁翁看他都向勞空懸寄語後遊休作記風流端
的謠蘇仙

行香子

春夜泛舟次荔家觀察韻

燈火村前簫鼓城邊這輕舟消受文園香無聲韻風
正帆偏且一簾水雙槳月半窗煙
天涯浪泊渾多
離緒笑江湖枉自年年會逢佳客好曲須傳但渴時
飲醒後詠醉來眠

聲聲令

五老峰訪閻樞不值

匡山絕頂巖巖起杖高人獨向此中居和羹奉母草
門外樹巢烏
慨然年來我不如
滿壁藏書閣不室
見雲浮餘閣
留種樹千株未還懸
追動躊躇分何疎
那堪得涉涉想予

詞苑春第一體

行九疊谷

山南北唐茶元君李騰空修真處
蔡會製闢于曲谷口有相思調

鏡日溪行又到奇峰千笏迭雲屏芙蓉疊出危崖領

江辰六文集

詞 卷十四 中調

四

春蕪詞

勝喜絕無重複世何人枕流結屋
仙蹤引去洞壑
浪傳空谷只而今烟霞自足闌干一曲是相思難忘
剩松風清音謾謾

玉蓮花

林頭月影

背却蘭鈿獨倚爲鶯繡被驪龍鬚難成穩寐輕寒陡
入凡凡花陰碎故憐人漸來宵內
斜得嬋娟試盡
孤眠滋味都更堪傷心頻頻天涯薄倖容易忘歸思
輕溫偏翠綺紅洲

青玉案 第一體

紫雲洞

憑將樵唱迴遶路傍野寺鐘聲去一片雲開天盡處
蜃樓非幻蛟宮自古應是僊靈住危崖側壁愁山
鼠飛向長空如欲舞日石紅泉客笑語萬峰斜照千
村曉露恰當催詩雨

鳳凰閣

題觀瀾閣

看亂峰雲起開簾容受紛紛濕翠穿窗屬會見天浮

江辰六文集

詞 卷十四 中調

五

春燕詞

浪拍帆影微漏盡底把潮光堆繡 兒陽無數點染
斜陽時侯待將月上還如畫雙絕處一西京司馬題
就剛配着風流太守

春日寄家君

算竹西春蚤鶯花綽約橋過廿四誇丘壑正好筆牀
茶竈檢點琴窰把子舍閑關耽閣山城荒寂笑被
這官鞅縛天涯捧檄將無錯何日到間加餐還復如
昨博一箇同京蔡霍

連理枝

廬山七夕寄內

記去年今夜同把蛛絲結却羨雙星瓜果期早踐仙虛
佳節紅裙白鳳景足留人對此終凄切算與願仙
別爭忍將伊微寄語少君捲書千卷從余三益向雲
中還共訪騎空仙座羣都謝

千秋歲

自題南康

羅浮仙籍偶作湖山吏餐冰雪懷居深三洲營第宅
五老聯晨夕誰謂是風流杜牧稀儔匹鈴閣饒幽

江辰六文集

詞 卷十四 中調

六

春燕詞

逸作意憐聲律纔宛轉情何極雛鶯嬌不去乳燕慵
無力真樂事焚香又著書消日
粉蝶兒

清明

燕妮驚嬌風光三月堪絕這韶華爲誰鋪設霧侵花
烟用柳偷催春歌嘆因循又過了清明節翠徑鋪
紅亂隨砌流鳴咽多情司馬恐如結待從精丘世界
憐蜂惜蝶一任他賣錫聲聲凄切

傳言玉女

訪仙亭

亭上可望戲仙堂御碑亭山下即錦綉谷有錦綉亭鐘鼓山

佛手巖邊別有溪山一箇仙
堂綠綉對御碑遙登亭
開錦繡鐘鼓都填青綠
烟村門巷紛紛樵牧
石磴
紆迴愛嬉遊
或出入竹林何處往蹟多
湮沒真人不
歸我目踰空谷
忙留笑道非凡骨

越溪春

三峽澗

野店行來三四里
猛可到橋頭綠溪一帶參橫石真
輻輳種種清幽
斷壁擎雲寒巖招雨
驛映龍湫山

江辰六文集

詞

卷十四

中調

七

春蕪詞

僧頗解臨流倚岸置高樓
都將空翠散翠檢取也知
生客能偷那被那君先占得
過處慢題留

婆羅門引

菱雲舍

舍前即李騰空仙處
麻姑崖名

的真消受名山谷口竹陰中
不煩金碧爲工只此兩
崖蒼翠掩映百年松
又溪流通響遠應疎鐘
碑殘
叱龍更何地
覓仙蹤
好向麻姑索飲邀取騰空還嘲
五老湖山泉苦自費
神蹤期再至莫遺雲封

御街行 第二體

題程穆倩禽蟲圖後

古今羽族交相噬
碧漢仙胎誰是伏鸞
隱鴟愛逍遙
鴈鷗網羅空試的真
恩義鴟鷂鴟鴞作爭
奉琅玕實
少卿內史應非志
隨意滄洲棧止讓
他巧婦創巢巢
我但信天驕使辱從
雞鷄笑憑鳩鷂若輩
安知此
有禽

語水語海真何補
蒼蠅醯雞成伍
筭分露酒共花糧

耻與螭蟠同處赴
燈堪惜當車堪
晒螻蛄屈翻無竹

隋宮螢火昔塵土
幾度雷塘風雨
春蠶作繭總徒然

江辰六文集

詞

卷十四

中調

八

春蕪詞

枉把絲絲都吐只
甘蟬嘶晨昏書卷
宇宙寬如許

右盡

陽關引

龔伯通赴都道經
邗上時余適有楚
役點然賦
別

記取春風夜飽看
長安月簾邊醉
拍樓桃臂溫柔絕
有銀箏錦瑟苦把
人疼熱可料他情
實一露便摧折
柳更曉鶯寒終
歲別會逢江上
重揮塵壺壺缺對
勝公榮者肯教
尊疊輟驛橋添
愁緒握手共妻
唱

金人捧露盤

夢從家大人重遊廬山

想匡廬奇勝處足三生喜從遊再扣雲扃分明天上
松風吹落羽翰亭昔在翁符見杖屨且聽泉鳴笑
萍踪還至此何處本家聲更矚矚自鶴飛迎徘徊
故道深行猶見古時僧德何能比將義獻唐突山靈
最高樓

天池寺

天池寺池在最高峰天木伏魚龍九奇未盡豐碑在

江辰六文集

詞

卷十四

中調

九

春燕詞

日仙歸去盡亭空笑何從騎自鹿駕青虹更須記

遠公松裏路更須看文殊臺下樹繞坐落翠重重上

方歲月無寒暑山閣宇宙小鴻濛跨淪陽捫楚澤俯

巴邛

園百花

登清涼臺

盤石奇形踞絕巔衆峰爲伍仙殿咫尺誰登斷壁
千尋飛渡試看月過湖盡頑石幾松生怕風將清起
俗骨因何過渺渺江湖一一向人都露骨去大動

還教市城遮住欲去懶移未能寫入輕綃空自叫呼
無數

蕙蘭芳引

贈家瑞昌尹

一自醴陵念芸閣本吾家物似同大平郡應占校垣
駕鶴無期江上領照照輝九林麓想兩年茹藥判得
人誇單父馬介松蕪羊腸湫隘苦費調護却銀印
緋衣來往山青水綠垂簾閒寂何妨刻蠹憑錦箋裁
就種花新譜

江辰六文集

詞

卷十四

中調

十

春燕詞

離別難

答別外舅

漫道琴錫荒涼青蠶且喜無妨宦途渾爾爾古今休
得竹白雲蒼狗外總何長門下士伊誰至尙輪匹帛
腹中郎書怪事非公志能從從將憂喜都六聚
阻少嘗試愧我空隨侍會何補牧羊腸風雨霽耶堪
想昔曾爲爾去江鄉
江城梅花引
喜陳巴東過寓已東地界楚蜀延袤千里多

山谷民稱糧僅二百縣治臨江面北陳子菴治

之明年遇于武昌月憶借蔡子石公同客長安

兩言今昔擢月余猶參校初還只自笑

巴山千嶺其最清自信後游十二年來一半在

霄頭人下驚官舍令長北窗聽江聲帶雪流萊

公古行百年爾自今秋說太丘君也君也來獨春四

起發書道河陽奇績遍星郵更憶玉皇香案吏堪

如無步驚坡鳳凰樓

江辰六文集 詞

卷二四 中調

十一

春燕詞

長調

蒲江紅

和石棠

好放閒愁如君者才應幾斗鎮日裏裏裏裏裏裏裏

首登登剡波連呀關絲絲雨絲和雲上披承少用

費沉吟勞分割烹白小當還有領淥液何妨久聽

篙師笑誰輕帆捷走要識潯陽才過半飲教雲夢真

吞九論英雄困頓苦低翁強屠狗

水調歌頭

江辰六文集 詞

卷二四 長調

一

春燕詞

題美人上馬圖

陌上鶯兒月郊外燕翁天只今芳草如繡漠漠負春

妍多少香奩珠憶怎似風驟霧鬣紅袖絲楊邊自笑

何曾慣生怯馬蹄前穩香犀支寶燈試花騎幾番

更住長恐縱轡落花細暗數星期月約恰值晴光濕

翠聊復弄吟鞭故故還回覩的的受人憐

雙雙燕

雙燕

春光未洩看對鳳臺邊早來雙燕學飛無力才立似

梁外面料取當年絲線會記與蕭娘縫就拋錦繡
池塘結箇香奩烟春 猜遍輕盈剪剪總一樣烏衣
教人難辨臨風俊絕翠雁珠蟬齊顧此際起誰不羨
偏應是儂心先軟願乞爲我將書寫付多情回轉
送扶晨歸里和鄧孝威韻

龍谿上客好牛耳中原俯看一切嬉遊帶苑愛取蒲
斟蕉葉占斷古今風月怕久住此間城陶須臾雙漿
江干且喜潮頭似雪 歸路山川差別過高士臺邊
儘供批抹仙人峰頂試問藥爐完缺遠戶亂雲稠疊

江辰六又集 詞 卷十四 長調 春燕詞

那禁得思家心熱潮橋未免離懷愁損天涯朔末
月下筵 依倚聲詞

賦得月底脩簫譜

夢驚鴛鴦睡濃鸚鵡良宵無奈梧桐微影遁出滿階
秋色盡喚柳桂燭蘭膏只今都寒光隔正閒情未
倦水晶簾畔怎銷水晚 思將鳳問秦樓弄玉豈
真難再好把相思語入伊夢 倚靈檀纖睇憐憫開
讀折柳修竹半窗最憐人添得如痕兒印些箇在

玉蝴蝶 第三體

五老峰

秀出東南雲頂想當衙欵差可爲降瀟湘靈龍峭各
露染霞熏重湖口江流微合層嶂外粵村斜分亘千
春空中猶傲長揖天門 銷魂人欲醉石雷轟溪底
幽北峰根松竹蒼蒼此間應不記朝令好追隨青蓮
仙客還呼起白鹿真人羨汎淪安車逃聘更有匡君
自益陽赴武昌舟行有作

却愛晴江風小蘆花重疊釀就新秋一任布帆低挂
画樂輕揉醉鄉穩閑開侯吏書城近強去封侯試清
江辰六又集 詞 卷十四 長調 春燕詞

幽聲簫簫鼓盪漾中流 何求數峰遙落黃陵祠昨
白鶴山頭漸遍重湖天空岸調謔是陽觀琉璃波光
猛射鋪瑤瑤雲影徐收且優游岳陽無念好更登樓
金菊對芙蓉

楚中重晤張夫子有贈

萬里河流遠環伊闕就中多少英奇只聞江風度此
日爲誰官家不事平蠻策有相如是定滇池轉傳湘
漢爭迎仁祖又恨來遲 那記往昔追隨向群豺狗
色楊許龍媒漢獻倫虛譽猶是雞棲那知一片南樓

月從度公更酌金盞會逢歲早可堪頻頽德爲瘡痍

百字令

書武昌漢前將軍祠

古今駒隙幾興亡三國偏多豪傑最是君侯名獨震
當日爭鋒後方魯肅心寒孫權股栗夫子婚須絕江
東水下載頭長自嗚咽 還想六將頻收七軍輕掃
一掃何難滅底死殷勤雷不住千里終歸碧烈試看
荆襄惟公廟祀吳魏空丘垤生平遺恨笑從身後都
雪

江辰六文集

卷十四 長調

四

春燕詞

答別曹秋岳嚴顯亭吳方漣張釋恭自仲詞前

輩張登子呂錫馨計甫草程穆倩鄧孝威孫無

言魏叔子孫嘉客羅弘載閔賓連朱錫恩諸子

天涯遊子苦飢驅更向瀟湘過尤恰值雪塘花未謝

一代才人雲奏賦通都校詩追王孟詞却如辛柳蒲

帆半幅其如此日杯酒 從茲同月南樓尋秋西塞

東望頻搔首爭似紅橋停畫舫聽取隔簾絲竹十里

聞亭千家霜綺春陌渾如粉歸來未遠正須對菊時

候

琵琶仙

琵琶亭懷古和邵

司馬青衫也曾記黑此江干城下誰却弄弄哀絃教
人泪拋灑幾一曲情絲萬縷妻家絕儘領領瀉鬢亂
曾波低徊冷月清盡空射 又有必摧折柔腸縱飄
泊他未曾嫁休恨古今遙隔尙傳留佳話應不少
空聞老大爲別多會少擔怕但遇知己天涯怎虛良
夜

水龍吟 第二體

江辰六文集

卷十四 長調

五

春燕詞

玉川門

探奇岩下渾無路一竇忽生千轉別藏宇宙危崖真
曲幽蹊自遠如此空翠何年積鐵銷銛成片更中流
翔舞浮來怪石多形狀看難過 漸近神珠落處同
寒潭倒將雲卷迢迢銀漢侶連侶斷斷然都見萬里
長驅重關飛渡曾忘舊戀苦翻騰料是蛟宮有物壯
懷非淺

如此江山

古陽夜泊和韻

輕帆似傍晴霞疊莫把鷺鷥驚去月湧回流烟沉遠
市還見漁燈微露良宵幾許似爛醉曉月明吟牛渚
好覓吳綾倩誰國寫晚江樹風前何代古寺忽吹
來梵韻暗催津鼓日傳亭過湘君廟近漸通衡陽之
浦雙枕停處喜秋色偏多情無數村酒容賒任天
涯姑住

江上再過匡山

舊時記與匡廬約悠悠十餘年矣石數清涼松誇簡
寂真個幽奇無比銀濤突起訝雲挂山腰雪飛潭底

江辰六文集

卷十四 長調

六

春蕪詞

暗想前遊幾番還到夢兒裏扁舟重與生對逗狂
奴猶藉徘徊心喜好倩香山傳箋玉局爲問當年高
士風塵未已羨天外常閑世間難似甚日歸來荷勸
邀數子庚申九月十九日月過廬山遂有是詞詞成
日也幸哉之
風流子

留別外舅之廣陵

二分明月裏教堂時携手望延州記墨妙摩碑人推
淵映水嬉張樂政號風流誰知者買山猶未遂飲酒

竟招九家住盍簪偏宜舉案門空羅雀獨愛牽舟
暮雲增悵結憑雙槩能消幾許離憂喜見滄浪春漲
鄧尉花稠奈烽驚長諭聞雞同慨弓鳴細柳洗馬多
愁待屬驪歌慢度又怕淹留

沁園春

上已集愛山堂時有梅村方漣兩先生同菊入
原一子壽再馨弘載坦夫鶴問不葉豈園次外
父分得吾字

江辰六文集

卷十四 長調

七

春蕪詞

喙軟紅溫翠半染蜂蟻烟向溪沉山將雲膩嬌態
脂索慢扶多情處又剛逢上巳此樂何如東風吹
徧西吳看花鳥翩跹護碧疎想華林鐘鼓競飛珠玉
蘭亭鵝詠滿引餘酥倚醉前春憑歌買夜百斛真堪
微阮屢還非偶有茂陵司馬江左夷吾

題想想園圖

梓澤池亭辟疆泉石高臥非疎從朱荷香外停他片
綠陰濃裏著個輕車吳苑斜陽隋堤荒草無念烟
波讓五湖誰知者對殘山剩水吾愛吾廬却慙未

觀當初猶及見柴桑一畫圖歎公和資志空傳舊隱
介夫有子能讀藏書浪跡東街浮家南塞松菊何須
問有無吾還笑富春谿壑較少清虛

春日顧開文招同張鴻伯胡元夫彭同看牡丹

山茶紅白桃紅

春雨三分送雨留小園正開信鴛兒指路荷興堪
何風姑分陰花豔同來燭暖春融杯深酒壓笑對枝
枝上繁屏憑闌見見文窗窈窕石徑紆迴芳菲到
處蓬萊似無數名姝擁翠斂受助嬌千影終烟齊笑
江辰六文集 詞 卷十四 長調 人 春燕詞

摸魚兒

曹秋岳先生招集米山堂時同林鐵崖胡循蜚
張登子程古狂陸蘊思孫鎮浮陸高仲王丹麓
章天節陸天壽

憶從遊午橋莊上宵分醉舞花底重逢莫恨春歸也
况有能詩高李在且起須笑向梁園飛蓋浮香蠟湖
誇西子試較取當年南樓鵬跡勝事畧堪擬 牽情

緒不爲繁英顧戀蛾眉自多嫵媚相憐更在生疎處
此際魂銷非易還應爾獨不見汝陰女蘭陵字他
時索記謝傳出東山軟綃紅泪珍重遠封寄

賀新涼

李容齋學士招集次韻

名下非虛矣數乾坤文章書翰古今無幾第一流人
須吾輩不羨南樓老子喜大隱偏居朝市四壁縹緲
千萬軸出仙班坐卧牙籤裏迎素月酌芳醴 管城
定讓操牛耳架珊瑚敲金吐玉何多佳士獨訝羈栖
江辰六文集 詞 卷十四 長調 九 春燕詞

滿江紅 第一體一首第二體一首

贈郭使君

還憶當年燕臺畔門庭密邇正西清草創望隆宮掖
春樹吟成牛耳重曉寒賦就龍顏喜章先生有意整
匡廬求彭蠡 謝康樂愛居此李太白誇無已况熊
羈鹿鞍鵲嚙香裏添布長空飛散雪名山镇日宮
几羨一家寢食盡圖開堪摹擬

鄂王墳次原韻

曠代忠靈西風哀豈真消歇雖則剩空山荒土難埋
英烈萬事傷心南渡日千秋引痛西湖月任霸王古
敵卒收君堪悲切 這腔恨何從雪河未渡身先滅
羨一門父子綱常無缺青史長新肩背字丹心空照
頭顱血只而今墓棘半蕭條猶朝闕

續刻詞

明月棹孤舟

不填詞者三年矣丁卯冬夢中得一調既覺唯
結句未忘遂足成之

休笑太常鎮日醉便醒時怕修看史多少窮愁等閒
離恨此債苦無臺避 明月玉簫何處是幾當得攪
人清睡鱸膾情深椒花節近添却百般心事
惜分釵

冬夜

江辰六文集詞

卷二四

春蕪詞

荒涼月凄清雪猛然又近藏鉤節氣猶雄興猶濃頭
剛又髻髻蚤髻鬆忽忽 悲巧婦憐聲叟好事多番
偏落後性兒疲意兒癡賣愁無計抒憤何時遲遲
歸思

桃花塢芍藥園故鄉風景真堪數紗爲牕竹爲牀幾
牽殘夢苦繫柔腸茫茫 神女渚仙人渡儘有名山
留客住喜良宵恨良宵旅懷莫遣驛路偏遙迢迢

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十五目次

雜記

葛洪西京雜記四則

張華博物志六則

江辰六文集 卷十五 目次

任昉述異記三則

劉肅大唐新語十九則

李石續博物志十則

王保定撫言四則

沈括夢溪筆譚四十則

東坡志林六則

周密癸辛雜識三則

癸辛雜識外集十二則

癸辛雜識新集七則

癸辛雜識後集四則

東軒錄十四則

江辰六文集

卷十五 目次

一一

雜記

文帝目代還有良馬九匹皆天下之駿馬也一名浮雲一名赤電一名絕群一名逸驃一名紫騮一名綠騄驄一名龍子一名麟駒一名絕塵號爲九逸有來宣能御代王號爲王良俱遠代耶

郭威字文偉茂陵人也好讀書以謂爾雅周公所制而爾雅有張仲孝友張仲宣王時人非周公之制明矣余嘗以問楊子雲子雲曰孔子門徒游夏之儔所記以解釋六藝者也家君以爲外戚傳稱史佚教其

江長六文集

卷十五 雜記

政在堂

子以爾雅爾雅小學也又說言孔子教魯哀公學爾雅爾雅之出遠矣舊傳學者皆云周公所記也張仲孝友之類後人所是耳

枚舉文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一時之譽而長卿首尾溫麗枚舉時有累句故知疾行無善迹矣楊子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚舉廊廟之下朝廷之中古文典冊用相如

平津侯自以布衣爲宰相乃開東閣營客館以招天下之士其一日欽賢館以待大賢次日翹材館以待

大材次日接士館以待國士其有德任曉贊佐理陰陽者處欽賢之館其有才堪九列將軍二千石者居翹材館其有一介之善一方之藝居接士之館而躬自菲薄所得俸祿以奉待之

出西京雜記

地性含水土山泉者引地氣也山有沙者生金有穀者生玉名山生神芝不死之草上芝爲車馬中芝爲人形下芝爲六畜土山多雲鐵山多石五土所宜黃白宜種禾黑墳宜麥黍蒼赤宜菽芋下泉宜稻得其宜則利

江長六文集

卷十五 雜記

政在堂

螻蛇秋月毒盛無所蜚螫螫艸木以泄其氣艸木即死人樵採設爲艸木所傷刺者亦殺人毒甚於螻蛇謂之蛇迹也

九竅者胎化八竅者卵生龜鼈皆此類咸卵生影伏自鷄雄雌相視則孕或曰雄鳴上風則雌孕

蟾蜍以背行快於足

積石滿萬石則自然生火武帝泰始中武庫火積油

悉致也

上公傳物九錫一大幣各一玄牡二駟二衮冕之服

赤鳥訓之三朝懸之樂六佾之舞四朱戶以居五
陛以登六虎賁之士三百人七鈇鉞各一八彤方一
彤矢百張方十張矢千九和皂一占珪瓊訓之周禮
舞牙者一爵之羊也性知人有罪臯陶治獄其罪疑
者令羊觸之

秦繆公嘗陳倉人掘地得物若羊非羊似猪非猪繆
公道中逢二童子云此名史記在地中食死人腦
苦以柏木穿其首則死故今種柏在墓中以防其害
也

江辰六文集 卷十五 雜記 三 政在堂

鯢魚滿三百六十鱗蛟龍輒率而飛去一年置一
守之則不能去矣神則龜也 出述異記

馬周太宗將幸九成宮上疏諫曰伏見明勅以二月
二日幸九成宮臣竊惟太上皇春秋已高陛下宜朝
夕侍膳晨昏起居今所幸宮去京二百餘里鑿輿動
輒候經旬日非可朝行暮至也脫上皇情或思威欲
見陛下者將何以赴之且車駕今行本意只為避暑
則上皇尚留熱處而陛下自遠涼處溫清之道臣切
不安文多不載太宗稱善

徐克容太宗造玉華宮於宜君縣諫曰妾聞為首之
本貴在無為切見土木之功不可兼遂北闕初建南
宮翠微曾未逾時玉華創制雖復因山藉水非架象
之勞損之又損頗有無功之費終以茅茨示約猶與
木石之疲僮使和取人豈無煩擾之勞是以卑官

非食聖主之所安金屋瑤臺驕主之作麗故有道之
君以遠過人無道之君以樂樂身願陛下使之以時
則力不竭不用而息之則人胥悅矣詞多不盡載充
各名惠孝德之女堅之姑也文彩綺麗有若生知太

江辰六文集 卷一五 雜記 四 政在堂

宗崩哀慕而卒時人傷異之
李君球高宗將伐高黎上疏諫曰心之痛者不能緩
聲事之急者不能安言性之忠者不能隱情且食君
之祿者死君之事今臣食陛下之祿其敢愛身乎臣
聞司馬法曰國雖大好戰必亡天下雖平忘戰必危
兵者凶器戰者危事故聖王重行之也畏人力之盡
恐府庫之殫懼社稷之危生中國之患且高黎小醜
潛藏山海得其人不足以彰聖化棄其地不足以損
大威文多不載疏奏不報

倪若水爲汴州刺史玄宗嘗遣中官往其家視之
鵲及諸水禽上疏諫曰方今九屬時仁三農作田
大擁未蚕婦持桑而以此時採捕奇禽異鳥供園池
之輩遠自江嶺達於京師力倦擔負食之以魚肉間
之稻稈道路觀者莫不言陛下賤人而貴鳥陛下當
以鳳皇爲凡鳥麒麟爲凡獸則鵲鵲鴻鴈之類曷足
貴也陛下昔龍潛藩邸備歷艱危今氛祲廓清高居
九五玉帛子女充於後庭賤貞珍奇盈於內府過此
之外又何求哉手詔答曰朕先使人取少雜鳥共使
江長六文集 卷一五 雜記 五 政在堂

陵母殺身以成子之義汝若盡忠事君立名千載吾
死不恨焉義方乃儔法冠佩玉階彈之先叱義府令
下三叱乃出然後跪宣彈文曰臣聞春鵲鳴於獻殿
蟬吟於始秋物有微而應時士有賤而言忠者乃
庭幼義府曰臣聞誣下罔上聖主之所宜誅心狠貌
恭明時之所必罰是以隱賊掩義不容唐帝之朝竊
幸乘桓終背漢皇之劍中書侍郎李義府因緣際會
遂階通職不盡忠竭節對揚王休棄褒勵祇奉皇
眷而乃馮附城社蔽虧日月託公行私交游群小含
江長六文集 卷十五 雜記 六 政在堂

不識朕意將烏稍多具奏之詞誠忠懇深得朕意卿
詳議周材義方敬直故較綱轄之重以處方面之權
果能開邪存誠守節彌固骨鯁忠烈遇事無隱言念
忠謹添用喜慰今賜卿物四十段用答至言
李義府恃恩放縱婦人淳于氏有容色坐繫大理乃
北大理丞畢正義曲斷出之或有告之者詔劉仁軌
同之義府懼譴沒義正義於獄侍御史王義方將彈
之告其母曰奸臣當路懷祿而曠官不忠老母在堂
犯難以危身不孝進退惶惑不知所從母曰吾聞王

簡與秋典共清忠臣將鷹鷂並擊出除君側少荅鴻
私碎首玉階庶明臣節高宗以義方毀辱大臣言詞
不遜貶萊州司戶秩滿於昌樂聚徒教授母亡送不
復仕連擢章二年卒撰筆海十卷門人何彥先貞半
千制師服三年喪畢而去
定安公主初降王同皎後降帝擢又降崔純純先卒

又公主薨同殿子諱為駙馬奏請與其父合葬鞠育
許之給事中夏侯結駙曰公主初昔降婚得子死
逮于再醮琴瑟兩亡則生存之時已真前夫義絕姻
謝之日合從後夫禮葬今若依繇所請却附舊姻但
恐魂而有知王同殿不約於白壤死而可作崔純必
訴於玄天國有典章事難逾越鉅諤膚駁正敢廢司
存請傍移禮官以求指定朝廷成壯之

太宗問大理卿劉德成曰近來刑網稍密何也對曰
誠在君上不由臣下主好寬則寬好急則急律文失
江辰六文集 卷十五 雜記 七 政在堂

人賊三等失出賊五等今則反是失入無辜失出則
獲戾所以吏各自愛競執深文畏罪之所致也太宗
深納其言

張柬之進士擢第為清源丞年且七十餘永昌初勉
復應制策試畢有傳柬之考入下課者柬之歎曰余
之命也乃委歸襄陽時中書舍人劉允濟重考自下
第昇甲科為天下第一擢第拜監察累遷荊州長史
長安中則天問狄仁傑曰朕要一好漢使有乎仁傑
對曰臣拜陛下若求文章資歷則今之宰臣李嶠蘇

味道亦是為之使矣豈非文士羅罍思大才用之以
成天下之務者乎則天悅曰此朕心也仁傑曰荊州
長史張柬之其人雖老真宰相材也且久不遇若用
之必盡於國家則天乃召以為洛州司馬他日又求
賢仁傑曰臣前言張柬之猶未用也則天曰已遷之
矣仁傑曰臣薦之請為相也今為洛州司馬非用之
也乃遷秋官侍郎及姚崇將赴靈武則天令舉外司
堪為宰相者姚崇曰張柬之沉厚有謀能斷大事且
其人年老陛下急用之登壇召見以為同鳳閣鸞臺

江辰六文集 卷十五 雜記 八 政在堂

平章事年已八十矣與桓彥範敬暉袁恕已崔立
等謀討二張興復社稷忠冠千古功格皇天云
張嘉貞落皂有大志亦不自異亦不下人自平鄉尉
免歸鄉里布衣環堵之中蕭然自得時人莫之知也
張簡意以御史出還次蒲州驛簡意方復命使務有
不決者意頗痛之問驛吏曰此有好奇客乎驛吏自以
嘉貞簡意召見相見咨以其事積時凝滯者嘉貞隨
代應之莫不豁然及命表又出意外他日則天以問
簡意具以實對因請以已官讓之則天曰卿能舉賢

美矣朕豈可無一官自進賢耶乃召見內殿閣僚與
諸嘉貞儀貌甚偉神彩俊傑則天甚異之因奏曰臣
生於草萊目不覩闕廷之事陛下過聽引至天庭此
萬代之一遇然咫尺之間若披雲霧臣恐君臣之道
有所未盡則天曰善遂命捲簾翌日拜監察御史開
元初拜中書舍人遷并州長史天平軍節度使有告
其反者鞠之無狀玄宗將罪告事者嘉貞諫曰准法
告事不實雖有反生此則不然天下無虞重兵利器
皆委邊將若告事者一不當隨而罪之臣恐擇兵者
江辰六文集 卷十五 雜記 九 政在堂

生心爲他日之患且臣僞陛下腹心不宜爲臣以絕
言事之路玄宗大悅許以爲輔處之嘉貞因曰臣聞
時難得而易失及其過也雖賢聖不能爲時昔馬周
起徒步詣聖主血氣方盛太宗用之盡其才纔五十
而終向用矜驕則無及已今臣幸少壯陛下不以臣
不肖雅宜及時用之他日衰老何能爲也玄宗曰卿
第往大原行當召卿卒用之爲相在職尚簡易善疏
決論者謂之

徐有功爲秋官郎中司刑少卿歷居法官數折大獄

持平守正不以生死易節全活者數千百家有應
上簿潘好禮者慕其爲人乃著論稱有功斷於張
釋之其略曰釋之爲廷尉天下無冤人有功之蹟似
亦天下無冤人然釋之所行甚易徐公所行甚難難
易之間優劣可知矣君子以爲知言

徐仁傑爲內史則天謂之曰卿在汝南甚有善政欲
知諸卿者乎仁傑謝曰陛下以臣爲過臣當改之陛
下明臣臣之幸也若臣不知諸者並爲友善臣請不
知則天深加歎異

江辰六文集 卷十五 雜記 一 政在堂

秦府舍曹李守素尤諸氏族時人號爲肉譜虞世南
語人口昔任在并善諱經籍稱爲五經笥今宜改倉
曹爲人物志

玄宗朝張說爲麗正殿學士常獻詩曰東壁圖書府
西垣翰墨林諷詩開國政講易見天心玄宗深佳賞
之優詔答曰得所進詩其爲佳妙風雅之道斯焉可
觀並擢才能畧爲資述具如別紙宜各領之玄宗自
於彩箋上入分書說贊曰德重和鼎功逾濟川詞林
秀發翰苑充鮮存堅已下並有贊述之多不盡載

魏徵有大志不耻小節博通群書頗明王霸之術隋末爲道士初仕李密密敗歸國後爲竇建德所建德敗委質於隱太子太子誅太宗請任用前後規諫二百餘奏無不稱旨太子承乾失德魏王泰有奪嫡之漸太宗聞而惡之謂侍臣曰當今朝臣忠容無踰魏徵我遣輔太子用絕天下之望乃以爲太子太師徵以疾辭詔答曰漢之太子四皓爲助我之賴卿聞其義也知公疾尚可降護之徵宅無堂太宗將營小殿徵其材以賜之五日而就遣使資布被素褥以賜

江辰六文集

卷十五

雜記

十一

政在堂

自漢魏以來歷代皆封孔子後或爲褒城侯或號褒聖侯至開元二十七年詔册孔子爲文宣王其制象城改封文宣王令在丞相裴堪卿攝太尉持節就國子監册命訖有司莫祭樂用官懸八佾之舞詔曰且我王化在乎儒術皆發揮此道啓迪含靈則生人

以來未有如夫子也所謂自天攸縱將聖多能德配乾坤身揭日月故能致天下之太平成天下之大經美政教移風俗君君臣臣父父子子人到於今受其賜不其猗歟文多不盡載

秋光嗣仁傑長子也歷潘許貝等州刺史居喪備禮唐宗朝起復太府少卿充嗣頻表不赴乃降勅曰朕念卿家門忠於王室奪卿情禮以展殊恩屢表固陳詞理懇至循環省覽有足可矜今遂所請用勸浮薄待卿情理云畢更俟後命仍編入史

江辰六文集

卷十五

雜記

一二

政在堂

開元初工部尚書魏知古卒宋璟聞之歎曰叔向古之遺直子產古之遺愛能兼之者其魏公乎吳王恪母曰楊妃煬帝女也恪善騎射太宗尤愛之承乾既廢立高宗爲太子又欲立恪長孫無忌諫曰昔王仁厚守文之良主也且舉棋不定前哲所戒儲位至重豈宜數易太宗曰朕意亦如此不能相違阿舅後無悔也由是恪與無忌不協高宗卽位房遺愛等謀反動無忌推之遺愛帝召引恪冀以獲免無忌與帝有隙因而疑恪臨刑罵曰長孫無忌竊弄威權

搆害良善若宗社有靈當見其族城不久竟如其言
貞觀中百官上表請封禪太宗許焉唯魏徵切諫以
爲不可太宗謂魏徵曰朕欲封禪卿極言之豈功不
高耶德不厚耶遠矣不服耶嘉瑞不至耶年殺不登
耶何爲不可徵對曰陛下功則高矣而人未懷惠德
雖厚矣而澤未滂流諸夏雖安未足以供事遠夷慕
義無以供其求符瑞雖臻屬羅猶密積歲一豐倉廩
尚虛此臣所以竊謂未可臣未能遠譬但喻於人今
有人十年長患瘡理且愈皮膚僅存便欲使負米一
石日行百里必不可得隋氏之亂非止十年陛下之
良醫除其疾苦雖已人安未甚充實告成天地臣竊
有疑且陛下東封萬國咸集要荒之外莫不奔走自
今伊洛汭於海岱瀝莽巨澤茫茫千里人烟斷絕雞
犬不聞道路蕭條進退艱阻豈可引彼夷狄示之虛
勢或遇水旱之災風雨之變庸夫橫議將不可追豈
獨臣言此人也耳太宗不能奪乃罷封禪
曲大唐
新誌
漢律歷志以前歷上元泰初四千六百二十七歲至

江辰六文集

卷十五 雜記

一三

政在堂

元豐七年後得閏逢攝提格之歲中冬孟康曰言後
得者上元泰初時亦是閏逢之歲歲在甲曰閏逢在
寅曰攝提格此謂甲寅之歲也然則乙卯曰攝提格
閏丙辰曰柔兆執徐丁巳曰強國大荒落戊午曰著
離敦牂己未曰居維協洽庚申曰上章淵微辛酉曰
重光作噩壬戌曰玄黓閭茂癸亥曰攝陽大淵獻甲
子曰闕逢困敦乙丑之歲曰攝蒙赤奮若
正月得甲則曰畢陞二月得乙則曰攝如三月得丙
則曰修窮四月得丁則曰閏余五月得戊則曰攝
江辰六文集
卷十五 雜記
一四
政在堂
六月得巳則曰則且七月得庚則曰室閏八月得辛
則曰塞牀九月得壬則曰終亥十月得癸則曰攝陽
十一月得甲則曰畢率十二月得乙則曰攝添
周官天星皆有分野角亢氏兗州房心豫州尾箕幽
州斗牛揚州虛危青州室東壁井州奎婁胃徐州昂
畢冀州觜參益州東井與鬼雍州柳星張三河翼
於荆州
鄭司農云保章氏五雲之物二至二分觀雲色青蟲
白喪赤兵荒黑水黃豐東方朔別傳云凡占東時當

視天有黃雲來如覆車五穀大熟青致兵白致盜烏

黑多水赤火

京房風雨占候曰黑雲如一疋皂二月中一日大雨

二疋五日雨三疋十日雨

白蟻聞竹雞之聲化為水竹雞自呼泥滑滑是也或

曰白雞之雄亦能化白蟻

淮鴻能救水故宿水而物不害鶴能坐步禁地啄木

過室以背書字成符而靈自出鵲有隱巢木驚鳥不

能見鷺銜避戊己日則巢固而不傾鵲有長水石故

江辰六文集

卷十五

雜記

十五

政在堂

能於巢中養魚而水不涸鷺慈艾雀欲奪之則銜其

中

淮南子曰狠者類知而非知也愚者類君子而非君

子也愚者類勇而非勇也使人相去也若玉之與石

也葵之於莧也則論人易矣夫亂人者若芴藿之與

葵本蛇牀之與藟蕪

研語載天下之研四十餘品以青州紅綠石研為第

一端州芥利山石為第二歙州龍尾石為第三

周書曰清明之日柁始花利若不華茂有大寒

博物

志

鄭朗相公遇一僧曰即君位極人臣然無及第之分

及第即一生厄塞既而狀元及第賀客盈門唯此僧

不至及重試退黜暗者甚眾此僧獨賀曰富貴在裏

竟如所卜

劉生魯風投謁所知為典謁所阻吟曰萬卷書生劉

魯風烟波萬里謁文翁無錢乞與韓知客名紙毛生

不為通

王冷然上時宰書曰公有文章時豈不欲文章者見

江辰六文集

卷一五

雜記

十六

政在堂

之乎公未富貴時豈不欲富貴者見之乎今貴稱當

朝文稱命代見天下有文章未富貴者宜何如哉

漢呂后名娥姁

出撫

學士院玉堂太宗皇帝曾親幸至今唯學士上日許

正坐他日皆不敢獨坐故事堂中設視草臺每草制

則具衣冠據臺而坐今不復如此但存空臺而已玉

堂東承旨閣子窗格上有火然處太宗嘗夜幸玉堂

蘇易簡為學士已寢遽起無燭具衣冠宮嬪自窗格

引燭入照之至今不復更易以為玉堂一盛事

楚詞招魂尾句皆曰些楚簡今夔峽湖湘南北江俗

人凡禁呪句尾皆稱些此乃楚人舊俗卽梵語薩縛

詞也可反謂從去聲三字合言之卽些字也

古說濟水伏流地中今歷下凡發地皆是流水世傳

濟水徑過其下東阿亦濟水所經取井水煮膠謂之

白膠用撻濁水則清人服之下腸疎疾止吐背取濟

水性趨下清而重故以治淤濁及逆上之疾今醫方

不載此意

予見人爲文章多言前榮榮者夏屋東西序之外屋

江辰六文集卷十五 雜記 政在堂

翼也謂之東榮西榮四注屋則謂之東甍西甍未知

前榮安在

莊子言野馬也塵埃也乃是兩物古人卽謂野馬爲

塵埃如吳融云動梁間之野馬及韓偓云窗裏日光

飛野馬皆以塵爲野馬恐不然也野馬乃田野間浮

氣耳遠望如群羊又如水波佛書謂如熱時野馬陽

焰卽此物也

楊文公談苑記江南後主患清暑閣前草生徐鉉令

以桂屑布甌縫中宿草盡死謂呂氏春秋云桂枝之

下無雜木蓋桂枝殊辛螫故也雷公炮炙論云以桂
爲丁以釘木中其木卽死一丁至彼未必能螫大木
自其性相制耳

六律三日鍾三日呂夾鍾林鍾應鍾與呂常相間

常相對六律之間復自有陰陽者納音之法申子辰

巳酉丑爲陽紀寅午戌亥卯未爲陰紀亥卯未日夾

鍾林鍾應鍾陽中之陰也黃鍾者陽之所鍾也夾鍾

林鍾應鍾陰之所鍾也故皆謂之鍾巳酉丑大呂中

呂南呂陰中之陽也呂助也龍精出而助陽故皆謂之呂

江辰六文集卷十五 雜記 政在堂

漢志陰陽相生自黃鍾始而左旋八八爲伍八八爲

伍者謂一上生與一下生相間如此則自大呂以後

律數皆差須自蕤賓再上生方得本數此八八爲伍

之誤也或曰律無上生呂之理但當下生而用濁倍

二說皆通然至蕤賓清宮生大呂清宮又當再上生

如此時上時下卽非自然之數不免牽合矣自子至

巳爲陽律陽呂自午至亥爲陰律陰呂凡陽律陽呂

皆下生陰律陰呂皆上生故巳方之律謂之中呂言

陰陽至此而中也中呂當讀如木字作仲非也至午則謂之蕤賓

陽常為主陰常為賓賓者陽至此而為賓也納音之法自黃鍾相生至於中呂而中呂之陽紀自賓賓相生至於應鍾而終謂之陰紀蓋中呂為陰陽之中子午為陰陽之分也

六十二神將以義求之止合有十一神將貴人為之主其前有五將謂騰蛇朱雀六合勾陳青龍也此水火之神在方左者方左謂寅卯辰巳午其後有五將謂天后

太陰真武太常白虎也此金水之神在方右者方右謂未申酉戌亥

唯貴人對相無物如日之在天月對則虧五星

江辰六文集 卷十五 雜記 十九 政在堂

對則逆行過之莫敢當其對貴人亦然莫有對者故謂之天空空者無所有也非神將也猶月殺之有月

空者以之占事吉凶皆空雖求對見及有所伸理於

君者過之乃吉十一將前二火二木一土間之後當二金二水一土間之真武合在後二

曆法布步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所

得辰刻與步歲之斗分故歲文從步從戊戌者斗魁

所試也

許慎德為殿前嘗有一舉人因懷德乳姥求為門客

懷德許之舉子史補拜於庭下懷德據座受之人謂懷德武人不知事體密謂之日舉人無後培之禮宜少降接也懷德應之日我得打乳姥問何秀才只消如此待之

鄭毅夫自負時名國子監以第五人送意其不平謝

主司啓事有李廣事業自謂無雙杜牧文章止得第

五之句又云驥驥已老甘為馬以先之巨鼈不靈同

頑石之在上主司深衡之他日廷策主司復為考官

必欲點落以報其不遜有試業似籍者枉遭斥逐既

江辰六文集 卷十五 雜記 二十 政在堂

而發考卷則繙乃第一人及第又嘉祐中士人劉幾

累為國學第一人驟為怪險之語學者忿然劾之遂

成風俗歐陽公深惡之會公主支央意痛怒凡為新

文者一切棄黜時體為之一變歐陽之功也有一舉

人論日天地軋萬物出聖人發公曰此必劉幾也戲

讀之日秀才判試官欄乃以大朱筆橫抹之自首至

是謂之紅欄帛判大紙絕字傍之既而果幾也後數

年公為判試考官百幾在座公日除惡務本今必痛

除惡務子以除文章之害有一士人論日主上收精

藏明於冕旒之下公曰吾已得劉幾矣既而乃吳人蕭稷也是時試堯舜性之賦有曰故得靜而延平獨高五帝之奇動而有勇形爲四罪之誅公大稱賞擢爲第一人及唱名乃劉輝人有識之者曰此劉幾也易名矣公愕然久之因欲成就其名小賦有內積安行之德蓋烹於天公以謂積近於學改爲蘊人莫不以公爲知言

古人謂貴人多知人以其閱人物多也張鄧公爲殿中丞一見王東城遂厚遇之語必移時王公素所厚

江辰六文集

卷十五 雜記

二十一

政在堂

雅楊大年公有一茶囊唯大年至則取茶囊具茶他客莫與也公之子弟但聞取茶囊則知大年至一日公命取茶囊辟弟子皆出窺大年及至乃鄧公也一日公復取茶囊又往窺之亦鄧公也子弟乃問公張殿中者何人公待之如此公曰張有貴人法不十年當據吾座後果如其言又文潞公爲太常博士通判兗州回謁呂許公公一見龍之問潞公太傅曾在東魯必當別舉令取一丸舉類指席之揖潞公就觀此舉乃知乃是欲從後相其背既而密語潞公曰異日

必大貴達即日擢爲監察御史不十年入相潞公自慶曆八年登相至七十九歲以太師致仕凡帶平章事三十七年未嘗改易名位隆重福壽康寧近世未有其比

道宗皇帝時向文簡拜右僕射麻下日李昌武爲翰林學士當對上謂之曰朕自卽位以來未嘗除僕射今日以命敏中此殊命也敏中應甚喜對曰臣今自早候對亦未知宣麻不知敏中何如上曰敏中門下今日賀客必多卿往觀之明日却對來勿言朕意也

江辰六文集

卷十五 雜記

三二

政在堂

昌武侯丞相歸乃往見丞相謝問日間降麻士大夫莫不歡慰朝野相慶公但唯唯又曰自上卽位未嘗除端揆此非常之命自非勲德隆重眷倚殊越何以至此公復唯唯終未測其意又歷陳前世爲僕射者勲勞德之盛禮命之重公亦唯唯卒無一言既退使人至庖厨中問今日有無親戚賓客伙食宴會亦寂無一人明日再對上問昨日見敏中否對曰見之敏中之意何如乃具以所見對上笑曰向敏中大爾官職自文簡拜僕射年八月未嘗考於史記中見中書題各記天禧元年八月敏中加右僕射

卷十五 雜記 二三 政在堂

晏元公爲童子時張文節薦之於朝廷召至門下
適值微試進士便令公就試公一見試題曰臣十日
前已作此賦有賦草尚在乞別命題上極愛其不隱
及爲信職時天下無事許臣察擇勝燕飲當時侍從
少僅士大夫爲燕集以至市樓酒肆往往皆供張爲
遊息之地公是時貧甚不能出獨家居與昆弟講習
一日遣東宮官忽自中批除晏殊執政莫諭所因次
日進覆上諭之曰近聞館閣臣寮無不嬉遊燕賞彌
日辰六文集 卷十五 雜記 二三 政在堂
日繼夕唯殊杜門與兄弟讀書如此謹厚正可爲東
宮官公既受命得對上面論除授之意公語言質野
則曰臣非不樂燕遊者直以貧無可爲之臣若有錢
亦須往但無錢不能出耳上益嘉其誠實知事君體
眷注日深仁宗朝卒至大明
建州故豈休縣城赫連勃所築至今謂之赫連城
縣密如石壁之昔火出其城不甚厚但馬面極長且
密予親使人步之馬面皆長四丈相去六七丈以爲
馬面密則賊不須太厚人力亦難攻也予曾親見攻

城若馬面長則可反射城下攻者兼審則矢不相及
敵入至城下則四面矢石臨之須使敵人不能到城
下乃爲良法今邊城雖厚而馬面極短且疎若敵人
可到城下則城雖厚終爲危道其間更多利其角謂
之四向此尤無益全藉倚樓角以發矢石以覆護城
雖但使敵人備處多自不可存立赫連之城深可爲
法也

欽唐江錢氏時爲石堤堤外又植大木十餘行謂之
混柱寶元康定間人有獻議取混柱可得良材數十
江辰六文集 卷十五 雜記 二十四 政在堂

萬柱時以爲然既而舊木出水皆朽敗不可用而混
柱一空石堤爲洪濤所激歲歲摧決蓋昔人理柱以
折其怒勢不與水爭力故江濤不能爲患杜偉長爲
轉運使人有獻說自浙江稅場以東移退數里爲月
堤以避怒水泉亦工皆以爲便獨一老木工以爲不
然密諭其黨日移堤則歲無水患若曹何所衣食泉
人樂其利從而和之偉長不悟其計費以鉅萬而江
堤之害仍歲有之近歲乃講月堤之利濤害稍稀然
猶不若混柱之利然所費至多不復可爲

張杲卿系相知潤州日有婦人夫出外數日不歸忽
有人報菜園井中有死人婦人驚往視號哭曰吾夫
也遂以聞官公令屬官集隣里就井驗是其夫與不
衆皆以井深不可辨請出屍驗之公曰衆皆不能辨
婦人獨何以知其爲夫收付所司鞫問果姦人殺其
夫婦人與聞其謀

世人以竹木牙骨之類爲叫子置之喉中吹之能作
人言謂之類叫子嘗有痼疾者爲人所苦煩冤無以
自言聽訟者試取叫子令類子作聲如傀儡子粗能
江辰六文集 卷十五 雜記 三五 政在堂

輯其一二其冤獲伸此亦可記也
莊子曰畜虎者不與全物生物此爲誠言嘗有人善
調山鳥使之聞莫可與敵人有得其術者每食則以
山鳥皮裹肉哺之久之望見其鳥則欲搏而食之此
以所養移其性也

熙寧中高麗入貢所經州縣悉要地圖所至皆造送
山川道路形勢險易無不備載至揚州驛州取地圖
是時丞相陳秀公守揚州使者欲盡見兩浙所供圖
無不親視供道及國至都聚而焚之具以事聞

韓退之集中羅池神碑銘有春與猿吟兮秋與猿吟
今驗石刻乃春與猿吟兮秋與猿吟古人多用此格
如楚詞吉日兮辰良又蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒
漿蓋欲相錯成文則語勢矯健耳杜子美詩紅豆啄
餘鷄穢粒碧梧棲老鳳皇枝此亦語反而意全韓退
之雪詩舞鏡鸞窺沼行天馬度橋亦效此體然稍牽
強不若前人之語渾成也

古人詩有風定花猶落之句以謂無人能對王制公
以對鳥鳴山更幽鳥鳴山更幽本宋王籍詩元對
江辰六文集 卷十五 雜記 三六 政在堂

樂林逾靜鳥鳴山更幽上下句只是一意風定花猶
落鳥鳴山更幽則上句乃靜中有動下句動中有靜
荆公始爲集句詩多者至百韻皆集合前人之句語
意對偶往往親切過於本詩後人稍稍有倣而爲之
者

和魯公有艷詞一編名香奩集疑後貴乃嫁其名爲
韓偓今世傳韓偓香奩集乃疑所爲也疑生平著述
分爲演論遊藝孝悌疑獄香奩金六集自爲遊藝
集序云于有香奩金二集不行於世疑在政府遊

讀詩其名又欲後人知故於遊藝集序述之此疑之意也予在秀州其曾孫和停宋歲諸書皆魯公傳物未有印記其完

藏書畫者多取室名偶傳爲鍾王顧陸之筆見者爭售此所謂耳鑒又有觀圖而以手摸之相傳以謂色不隱指者爲佳此又在耳鑒之下謂之摸骨聽聲歐陽公嘗得一古圖牡丹最其下有一貓未知其精粗亦用正肅吳公與歐公姻家一見曰此正午牡丹也何以明之其花按哆而色燥此日中時花也貓眼黑睛如線此正午貓眼也有帶霞花則房嫩而色澤猶眼早暮則睛圓日漸中狹長正午則如一線耳此亦善亦古人心意也

黃魏公爲相日有方士姓許對人未嘗稱名無貴賤皆稱我上人謂之許我言談頗有可採然傲誕視公卿蔑如也公欲見使人邀召數四卒不至又使門人苦邀致之許騎驢徑欲造丞相廳事門吏止之不可吏曰此丞相廳門雖丞相亦須下許曰我無所求於丞相丞相召我來若如此但須我去耳不下驢而去

江表六文集

卷十五 雜記 二十七

政在堂

門吏急追之不還以白丞相魏公又使人謝而召之終不至公歎曰許市井人耳雖其無所求於人尙不可以勢屈况其以道義自任者乎

板印書籍唐人尙未盛爲之自馮瀛王始印五經已後典籍皆爲板本慶曆中有布衣畢昇又爲活板其法用膠泥刻字薄如錢唇每字爲一印火燒令堅先設一鐵板其上以松脂瀝和紙灰之類冒之欲印則以一鐵範置鐵板上乃密布字印滿鐵範爲一板待就火煬之藥稍鎔則以一平板按其面則字平如砥

江表六文集

卷十五 雜記

三八

政在堂

若止印三二本未爲簡易若印數十百千本則極爲神速常作二鐵板一板印刷一板已自布字此印者纔畢則第二板已具更互用之瞬息可就每一字皆有數印如之也等字每字有二十餘印以備一板內有重複者不用則以紙貼之每韻爲一貼木格貯之有奇字素無備者旋刻之以草火燒瞬息可成不以木爲之者木理有疎密沾水則高下不平兼與藥相粘不可取不若蠟上用訖再火令藥鎔以手拂之其印自落終不沾汚昇死後其印爲群從所得至寶藏

之

古法以牛革爲矢服卧則以爲枕取其中虛附地枕之數里內有人馬聲則皆聞之蓋虛能納聲也

長安故宮闕前有唐肺石尙在其制如佛寺所擊響石而其大可長八九尺形如垂肺有款誌但漣剝不可讀按秋官大司寇以肺石達窮民原其義乃伸冤者擊之立其下然後士聽其詞如今之揭登聞鼓也所以肺形者便於垂又肺主聲聲所以達其冤也

熙寧中嘗發地得大錢三十餘千文皆順天得一當

江辰六文集

卷十五

雜記

二十九

政在堂

時在廷皆疑古無得一年號莫知何代物予按唐書史思明僭號歸順天得一錢順天乃其僞年號得一特以名鑄錢耳非年號也

本中有文多是柿木治平初杭州南新縣民家析柿木中有上天大國回字予親見之書法類顏真卿極有筆力回字中間或字仍挑起作尖口全是顏筆知其非僞者其橫畫卽是橫理斜畫卽是斜理其本直則偶當天字中分而天字不殺兩畫并一腳皆橫挺出半指許如木中之節以兩木合之如合契焉

宣和中交趾獻麟如牛而大通身皆大鱗首有一角

考之記傳與麟不類當時有謂之由犀者然犀不言有麟莫知其的回詔欲謂之麟則慮夷獫見欺不謂之麟則未有以贊之止謂之異獸最爲慎重有體今以予觀之殆天祿也按漢書靈帝中平三年鑄天祿蝦蟇於平津門外注云天祿獸名今鄧州南陽縣北宗資碑旁兩獸鑄其膊一曰天祿一曰辟邪元豐中予過鄧境問此石獸尙在使人呈其所刻天祿辟邪字觀之似篆似隸其獸有角鬣大鱗如手掌南豐曾

江辰六文集

卷十五

雜記

三十

政在堂

阜爲南陽令題宗資碑陰云二獸膊之所刻獨在製作精巧高七八尺尾鬣皆鱗甲莫知何象而名此也今詳其形甚類交趾所獻異獸知其必天祿也

邕州交趾之後城壘方完有定水精舍泥佛轉自動搖晝夜不息如此踰月時新經兵亂人情甚懼有司不敢隱具以上聞遂有詔令置道場禳謝動亦不已時劉初知邕州惡其惑衆乃昇像投江中至今亦無代異

宋文道春明退朝錄言天聖中青州盛冬濃霜屋瓦

皆成百花之狀此事五代時已嘗有之予亦自昔見
如此慶州中京師集禧觀渠中水紋皆成花三株木
元豐末予到秀州人家屋瓦上亦亦成花每瓦一枚
正如畫家所爲折枝有大花似牡丹芍藥者細花如
海棠萱草輩者皆有枝葉無毫髮不具氣象生動雖
巧筆不能爲之以紙捐之無異石刻

熙寧中河州雨雹大者如雞卵小者如蓮茨悉如人
頭耳目口鼻皆具無異鑄刻次年工師平河州蕃戎
殺首者甚衆堂克勝之符豫告也

江辰六文集

卷十五 雜記

三十一

政在堂

東南之美有會稽之竹箭竹爲箭箭爲箭蓋二物也
今採竹以爲矢而通謂矢爲箭者因其箭名之也至
於用木爲箭而謂之箭則謬矣

有一故相遠派在姑蘇嘗造書其壁曰大丞相再
從姪某嘗遊有士人李璋素好俳諧題其傍曰混元
皇帝三十七代孫李璋繼至

元豐中慶州界生子方盡方爲秋田之官忽有一蟲
生如土中狗蟻其喙有針千萬歲地遇子方盡則以
針刺之悉爲兩段旬日子方皆盡或以大狼其蟲也

曾有之士人謂之傍不肯

江湖間唯畏大風冬月風作有潮行可以爲倚靠
盛憂風起於顧盼間往往難曾聞江國賈人有一
術可免此患大凡夏月風景多作於午後欲行船者
五鼓初起視星月明紫四際至地皆無雲氣便可行
至於已時即止如此無復與暴風遇矣國子博士李
元規云平生遊江湖未嘗遇風用此術

太祖朝常戒禁兵之衣長不得過膝買魚肉及酒入
營門者皆有罪又制更戍之法欲其習山川勞苦遠
營門者皆有罪又制更戍之法欲其習山川勞苦遠

江辰六文集

卷十五 雜記

三十二

政在堂

妻孥懷土之戀兼在外之日多在營之日少人人少
子而衣食易足又京師衛兵請糧者營在城東者令
赴城西倉在城西者令赴城東倉仍不許備餽車腳
皆須自負嘗親登右掖門觀之蓋使之勞力制其驕
惰故士卒衣食無外慕安辛苦而易使

出憂溪
手談

李善注文選本末詳備極可喜所謂五臣者真僞備
之荒陋者也而世以爲勝善亦謬矣謝瞻張子房詩
云苛慝暴三陽此禮所謂上中下場言暴秦無道戮
皮李相也而乃引苛政猛於暴虎吾父吾子吾夫皆

死於是謂夫與父爲殤此豈非僞傷之荒陋者乎諸如此類甚多不足言故不言也

柳子厚詩云盛時一失貴反賤桃笙蔡翁安可常不知桃笙爲何物偶閱方言簞宋魏之謂謂之簞乃簞桃笙以桃竹爲簞也梁簡文答南王暕書云九龍九拆出桃枝之翠簞乃謂桃枝竹簞也桃竹出巴渝間杜子美有桃竹杖引

左氏云管仲之世視也宜哉謂其有禮也而管仲之

後不復見於齊者余讀其書大抵以魚鹽富齊耳余

江表六文集

卷十五

雜記

三十一

政在堂

然後知管子所以無後於齊者孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣又曰如其仁夫以孔子稱其仁左丘明稱其有禮然不救其無後利不可與民爭也如此桑弘羊城族帝豎王鈇勑慎於王涓之徒皆不免於禍孔簡誅死有以也夫

觀昌邑王與張敞語真清狂不慧者耳惡能爲惡既廢則已矣何至誅其從官二百餘人以吾觀之其中從官必有謀逆者先知之故立廢賀非專以淫亂故也二百人者方誅號呼於市曰當所不斷反受其亂

此其有謀明矣特其事秘史無繇得之著此者亦欲後人微見其意也武王數紂之罪孔子猶且疑之先等數賀之惡可盡信哉

樂事可慕苦事可畏此是未至時心耐及苦樂既至以身履之求畏慕者初不可得况既過之後復有何物此之尋聲捕影繁風趨夢此四者猶有彷彿也如此推究不免是病且以此病對治彼病彼此相磨安得樂處

楚元王徵禮穆生每置酒嘗爲穆生設醴及王戊

江表六文集

卷十五

雜記

三十一

政在堂

位嘗設後忌設爲穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之意怠楚人將錙我於市靜疾卧申公與自生強起之曰獨不念先王之德乎今王一旦失小禮何足至此穆生曰君子見幾而作不俟終日先王所以禮吾三人者爲道之存故也今而忽之是怠道也怠道之人問可與久處豈爲區區之禮哉遂謝病去申公自生獨留王戊稍滿暴與吳通謀二人諫不聽衣之赭衣使舂日春於市中公悅之歸魯教授不出門已而趙主威言於武帝後以安車蒲輪召卒生駭事病

死免移生遠引於未萌之前而中公眷戀於既悔之後謂禍福皆天不可避就者未必然也可書之者有爲士君子終身之戒

出東坡志林

前世墨石爲山未見大顯著者至宣和艮岳始興大後連轡輩致不遺餘力其大峰特秀者不特受封或賜金帶且各圖爲譜然工人特出於吳興謂之山匠或亦朱勛之遺風蓋吳興北連洞庭多產奇石而下山所出類亦秀奇故四方之爲山者皆於此中取之浙有假山最大者莫如甯清叔吳中之園一山連亘江辰六文集

卷十五

雜記

三五

政在堂

二十畝位置四十餘亭其大可知矣然余平生所見秀拔有趣者皆莫如俞子清侍郎家爲奇絕蓋子清胸中自有丘壑又善向故能出心匠之巧峰之大小凡百餘高者至二三丈皆不事傾側而華棟玉樹森列旁午儼如群玉之圃奇奇怪怪不可名狀大率如昌黎南山詩中詩未知視牛奇章爲何如耳乃於衆峰之間索迴曲洞梵以五色小石傍引清流漱石高下使之有聲淅淅然下注大石潭上陰巨竹爲藤蒼寒茂密不見天日旁植名藥奇草荔薈女蘿絳紅葉

碧潭傍橫石作杠下爲石渠潭水溢自此出然潭中多文龜鮪魚夜月下照光景零亂如窟山絕谷間今昔爲有力者負去荒田野草凄然動陵谷之感焉楊太真小字玉環故古今詩人多以阿環稱之按李義山詩云十八年來墜世間瑤池歸夢碧桃開如何漢殿穿針夜又同窗中覩玉環荆公詩云瑤池森漫阿環家又云且當呼阿環乘輿弄溟渤則是以西王母爲阿環也按西王母降漢庭遺侍女與上元夫人答云阿環再拜上問起居然則上元夫人亦各阿環江辰六文集

卷十五

雜記

三六

政在堂

耶世稱父之友爲執則父之賓客宜何稱按史記張耳傳外黃女亡其夫去抵父客漢吳王濞傳周亞父絳侯客東坡贈王定國詩云西來故父客正用此耳父客二字甚新

出癸辛雜識

邵康節曰世有溫泉無寒火昭德晁氏解曰陰能順陽而陽不能順陰也水爲火暴則沸而熟物火爲水沃則滅矣晉紀臞舉秀才陸機之策曰陰陽不調則人穀不得不否一氣偏廢則萬物不能獨成今有溫

泉而無寒火然今湯泉往往有之如驪山尉氏縣谷
汝水黃山佛迹匡廬閩中等處皆表表在人耳目坡
詩云自衛耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈威沸湯
浪注安能長魚鱉僅可燭狐兔晦菴詩云誰然丹黃
燄焚此玉池水蓋或謂溫泉之下必有硫黃砒石故
耳獨未見所謂寒火按西京雜記載董仲舒曰水極
陰而有溫泉火至陽而有寒燄又抱朴子云水性純
冷而有溫谷之湯泉火體宜熾而有蕭丘之寒燄又
列子從化篇曰水性宜冷而有華陽溫泉猶曰泉冷
江辰六文集 卷十五 雜記 三十一 政在堂

冷者多也火性宜熱而有蕭丘寒燄猶曰火熱者
多也然則火寒亦有之矣特以耳目所未及故以爲
無耳泊水以杖擊之火星勃然腐草化而爲螢先可
照物非寒火乎
唐書宗室世系表敘云李耳字伯陽一字聃其後有
李宗者魏封於段干木大夫按史記老聃之子宗爲
魏將封於段干抱朴子亦云伯陽有子名宗仕魏有
功封于段干審此段干乃邑名耳然孟子有段干木
則子有段干至史記魏世家有段干子曰段仲世家

有段干朋戰國策有段干綰段干崇段干越人意者
則邑以爲姓故木與朋綸與崇越人皆其名而子與
生則男子之通稱耳風俗通姓氏以爲姓段名干
木恐或失之蓋戰國時自有段規疑與段干自別若
是唐史之說則段干木姓李名宗爲魏將有功封於
段干若史遷葛洪之言則段干木之言魏文侯所以
歸而敬之者恐別一人耳姑書其說以俟博識者訂
之

劉賁父詠史詩云自古邊功經底事多因嬖倖欲封
江辰六文集 卷十五 雜記 三十八 政在堂
侯不如直與黃金印惜取沙場萬箇體其意蓋指當
時王韶李憲輩耳而其說則出於溫公論李廣利曰
武帝欲侯寵姬李氏而使廣利將兵伐宛其意以爲
非有功不侯不欲負高帝之約也夫軍旅大事國之
安危民之生死繫焉苟爲不擇賢愚欲微倖咫尺之
功藉以爲名而私其所愛不若無功而侯之爲愈也
然則武帝有見於封國無見於置將謂之能守先帝
之約臣曰過矣然胡明仲論留侯則云善乎子房之
能納說也不先事而強進不後事而失機不問則不

言有言則必當其可故聽之易而用不難也評者曰
漢末有言在傳傳聞而謂侯於此每從容焉諸侯失
固陵之期始分信越之地後道見沙中之聚始言雍
昔之及言言子房矣此論用則公詩漢末存亡傳仰
中雷侯於此每從容固陵始議韓彭地後道方曰雍
高則此史論用詩也近世劉潛夫詩云身倚綠楊
公言君看一戰尚貪生無因喚取談兵者來此橋
邊聽哭聲而破翁諫用兵之說云且夫戰勝之後墮
下可得而知者更提提秦月未解賀蘇然耳目之說
江表六文集 卷十五 雜記 三十九 漢末
軍至於遠方之民肝腦塗於白刃筋骨絕於繩索流
離產落賣男女煎眼折臂自經之狀陛下必不得
而見也慈父孝子孤兒寡婦之哭聲陛下必不得而
聞也其意亦出此焉必大詩云亭長何曾識帝王入
關便解約三章只消一句清涼水冷却秦鍋百沸湯
亦月黃公度漢高祖論曰傳芳之鳥驚曲木挽萬石
之弓以射之寧無所懼奔湯之牛急濁泥飲以清冷
之小寧無所喜項為天下以弓而帝伏天下以水榮
則分句云殿殿長長花叢叢臺名思子草茫茫尚無

人世因樂樂枉認遂來作帝鄉亦出於林少頃武帝
論云武帝好長生不死之符聚方士於京師由是符
劑之俗興以成巫蠱之禍陽邑朱昌二公主俱以此
誅而皇后太子亦皆不免其始也欲求長生不死之
術而不可得徒獲敗亡之禍積及骨肉可笑也錢舜
選詩云項羽天姿自不仁那堪亞夫作謀臣鴻門若
遂樽前計又一商君又一秦亦祖陳傳良之論云羽
之戮子嬰弑義帝斬彭生坑秦二十萬衆亞夫獨不
當試曉之即使楚果亡漢則羽又一秦增又一商
江表六文集 卷十五 雜記 四十 漢末
也此類甚多不暇枚舉豈所謂脫胎者耶
禮家如聚語雖兄弟亦不容苟同其大者無如天地
之祭分合一議自昔諸儒之論不知其幾今姑撫二
蘇之議言之東坡則據月頌昊天有成命序云郊祀
天地也以爲此乃合祭天地之明文頌演則據周禮
爲說謂冬至祀天於圓丘夏至祀地於方澤其後朝
廷延從敗說合祀以至於今焉
周禮堂寅字明仲文定公安國之庶子也將生欲不
與父之夫人夢大魚躍盆水中急往救之則已溺將

死矣遂抱以爲己子少樂然制父問之空問中其
上有通木通數旬寅盡刻爲人形安曰曰常思所以
移其心遂別置書數千卷於其上年餘悉能成誦不
遺一卷遂爲名儒及貴顯不復爲本土母持最爲右
正言章夏所劾會泰丞相亦惡之遂請新州安置常
於前所著書史管見數十萬言極意譏貶泰氏如論
孝維翰監國耶律德光而極其意特欲與晉而已因
無扶虜以自重以主以資信之意猶足爲賢等語
多蓋此書有爲而作非徒區區評論也及論漢宣
江長六文集 卷十五 雜記 四一 政和堂

思以仲所後之義則思輕而義重矣思重而義重則
所生父母固可名之曰伯父母叔父母矣爲此論者
是皆徵借此以自解然持論太過所謂欲蓋而彰前
輩蓋嘗許之故今論者始末於此固非敢輕議先儒
也若夫定陶立後敬儒封王紛紛爲是無定者皆父
子私心不能自克互相爲欺以致此耳若昭陵立英
宗爲皇子詔曰漢安懿王之子猶朕之子也思陵立
壽皇爲皇子詔曰藝祖皇帝七世孫也明白洞達大
哉王言後世安得而擬議之也
江長六文集 卷十五 雜記 四二 政和堂

立皇考廟曰既爲伯父母叔父母之後而父母之則
當尊所生父母而伯父母叔父母之昭昭然矣前朝
既如此服喪又如此則情之主乎內者隆所當隆敬
所當敬不敢交集於幽隱之中又昭昭然矣其論策
帝最立定陶王後曰故爲人後者不顧私親安而行
之猶天性也當是時而貴爲人後者絕私親之顧彼
反得似旁緣不孝之似而貴之顧私親者至以孝自
居不顧者反自於罪辟云云其論皆出帝追封敬宗

思以仲所後之義則思輕而義重矣思重而義重則
所生父母固可名之曰伯父母叔父母矣爲此論者
是皆徵借此以自解然持論太過所謂欲蓋而彰前
輩蓋嘗許之故今論者始末於此固非敢輕議先儒
也若夫定陶立後敬儒封王紛紛爲是無定者皆父
子私心不能自克互相爲欺以致此耳若昭陵立英
宗爲皇子詔曰漢安懿王之子猶朕之子也思陵立
壽皇爲皇子詔曰藝祖皇帝七世孫也明白洞達大
哉王言後世安得而擬議之也
江長六文集 卷十五 雜記 四二 政和堂

鑄非鑊蓋自然之文然亦竟莫知其所實爲何用也
周子功景定間使大理取道於此親見其所謂甲者
此事前所未聞是知窮荒絕徼天奇地惟亦何所不
有未可以見聞所未及遂以爲疑也後漢郡國志引
博物記曰日南出野女群行不見夫其狀高且自裸
無衣得非此乎博物記當是秦漢間古書張華
字茂先蓋取其名而爲志也

三山蘇大璋韻之治易有聲戊午鄉舉爲第十一
人數爲人言之以爲必如夢言既試將榜榜同經人
江長六文集 卷十五 雜記 四三 政在堂

訴於郡謂其自許之確如此必將與試官有放約萬
一果然乞寃治之及拆號第十一名果易也帥携此
狀入院循示考官謂設如所言諸公將何以自解不
若以符袖首卷易之衆皆以爲然既拆號則自待補
爲正解者大璋也由正解而易爲待補者乃訴牒之
人也次年蘇遂冠南宮此與王俊民事相類

呂化章氏昆弟二人皆未有子其兄先抱有族人一
子未幾其妻得子其弟言兄既有子盍以所抱子與
我兄告其妻妻猶在蓐曰不然求有子而抱之甫得

子而葬之人其謂我何且新生那可保也弟請不已
幾日不得已寧以吾新生與之弟初不敢當嫂即與
之已而二子皆成立長曰胡字景韓季曰胡字景真
胡之子樵樵胡之孫壽胡皆相繼至第遂爲名族孝
友睦姻之報如此婦人有識尤可尚也

龔聖任言林德榮父嘗爲劇縣有聲其與監司皆有
云爲學堂上將貽不治事之議投巫水中必得捫殺
人之罪時以爲名言焉夫宰建陽亦有一聯云每
睡民力王叔世而張方欲竭吏才恐聖門之鳴鼓
江長六文集 卷十五 雜記 四四 政在堂

意尤勝信乎治邑之難也
郊天用辛祠也釋奠於夫子用丁文明之方也不用
丙丙乃陽干之終丁乃陰干之始也如祭祀用戊戌
乃陽上散也禮大祥後卜祭日不丁即云亥取陰干
之始陽干之終事死之道也又見月令

神宗間呂惠卿何草不庶獨於蔗從蔗何也惠卿曰
凡草種之則正生其蔗種之則旁生上喜之
俗傳胎骨經曰無猜然出於醫書淮南子云精神
寄於天形體秉於地一月而膏二月而膜三月而胎

四月而服五月而期六月而禭七月而威八月而動
九月而踰十月而生亦此之謂也

出於幸雜

若干二字出古禮鄉射大射數射筭云若干純若干
奇者如也下求也言事本不定常如此求之又曲禮
問天子之年問之始服衣若干尺矣前漢食貨志顏
註云設數之言也若干猶何謂當如何數也亦曰如干
文選任參升竟陵王狀食邑如干戶註云如干戶即
若干戶也然又為穀姓後周有若干鳳及右將軍若
千惠若音人者又釋文云以同為姓然則若干又曰
江表六文集

卷十五

雜記

四十五

政事堂

陳了翁之父尚書與潘良貴義榮之父情好甚密潘
一日謂陳曰吾二人官職年齒種種相似獨有一事
不如公甚以為恨陳問之潘曰公有三子我乃無之
陳曰吾有一婢已生子矣當以奉借他日生子即見
還既而還至即了翁之母也未幾生良貴後其母遂
往來兩家為一母生二名信亦前所未有

事見羅春

見羅春

竟作刺舌為休著司馬公作疑舌字泰和作非
孟冕以道作詆孟黃次倣作許孟若後以嗜癖各
自有所喜非若今人胸中無真識隨時好惡逐人
趨而然者且以孟楊馬遷陶杜世遇諸名公尚有
所不合今乃欲以區區之文以求識賞於當世不具
耳目之人難矣哉後世子雲之論真名言也

安南國王陳日照者本福州長樂邑人姓名為謝升
卿少有大志不屑為舉子業間為歌詩有云池魚使
作鴈鴈化燕雀安知鴻鵠心類多不羈語好與博徒

江表六文集

卷十五

雜記

四十六

政事堂

秦俠游屢竊其家所有以資妾用遂失愛其父其叔
乃同異之每加同設會其家有姻集羅列器皿頗盛
至夜悉席卷而去往依族人之仕湖湘者至半途呼
渡舟子所須未滿毀之中其害舟遠離岸岸請立津
頭以俟聞人言舟子已死因變姓名逃去至衙為人
所捕遣主者亦閩人遂陰縱之至永州久之無聊投
生徒自給承守林邑亦同里頗善遇之居無何有邑
州太守宗廷松過永一見奇之遂挾以南寨居邑宜
間與交趾鄰近境有瘴地數百里每博戲則其用貴

理宗初郊行事之次適大雷電以風黃壇燈燭皆滅

江辰六氏集

卷二
五
雜記

19
—
—

政在堂

俗以每月初五十四二十三爲月忌出行必避之

河圖數之中宮五數耳五爲君象故民庶不可用此

此是英國自來

[illegible]

二公之說云出癸辛雜識新集

江辰六文集

卷一五

卷二

四
一
八

政在堂

稱閭謂其形則稱其所爲則閭也

臨平明隱寺尼大刹也往來僧官每至必呼尼之少
艾者供寢寺中苦之於是專作一寮貯尼之嘗有違

者以供不時之需名曰尼茹

咸陽有六同如乾之六爻故曰咸陽唐時宮殿皆在
九同上而作太清宮於九五同上百官府皆九四同

或作散經名物外平章云堯舜禹湯文武一人一
堆黃土阜夔契伊周一人一箇髑髏大都四五千年

昔其來由發願假饒門海九封都是你處逐日不過
喫得升半米日夜宮宦女子守定終久所送你這淡
命說甚公侯爵相只是這般標標管甚宜聚教聚積
現已成冠魁姓名標在青史却千伶百事世事總
無緊要物外只供一笑此語亦可發一笑也

出於幸
禍後

雷德驥判大理寺因便殿奏事太師方燕服見之問
問曰古者以官奴婢賜臣下送與本家姓其意安在
德驥曰古人制貴賤之分份不可潰恐後世譜牒不

江表云文集

卷之五 雜記

四九

政和堂

明有以奴主為婚者太師大喜曰卿深得古人立法
意是數重久之自後有德驥奏事雖在燕處必御
便服以見

楊汝之父為中令趙普家內知內知蓋勾當本宅事
者也一日中令下簾獨坐極方十餘歲彈雀於簾前
中令蓋視之名坐與語其父遽至惶恐謝過中令曰
吾兒汝之子乃至貴人也因指其所坐榻曰此子他
日當至吾位焉後相黃宗仁宗位至侍中

賜詠為進士以文受知於王公化裝及王公知疏

詠推弟晉初為大理評事知杭州仁和縣將之官先
以書及所作詩寄王公以謝平昔獎進今後為吏得
以文字相象之意王公不答及至任畧不加禮課其
職事甚急勸大失望於是其不復與其相知而專修吏
幹矣其後王公入為參知政事首以詠為人或問其
故答曰勸詠之才不患不達所憂者氣凌而驕我故
抑之以成其德耳勸聞之始以王公為真相知也

御史有闕吏隸臺中四十餘年事二十餘中丞奕願
能道其事尤善評其優劣每聲譴之時以所執之挺

江表云文集

卷之五 雜記

五十

政和堂

待中丞之賢否中丞賢則橫其挺中丞不賢則直其
挺此語諠於縉紳凡為中丞者唯恐其挺之直也范
諷為中丞聞望其峻閣吏每聲譴必橫其挺一日范
視事次閣吏報事范視之其挺直矣范大驚立召問
曰爾挺忽直豈觀我之失邪吏初諱之苦問乃言曰
昨日見中丞召客親諭庖人以造食中丞指揮者數
西庖人去又呼之役丁守教者又數四凡役人
者受以法而觀其成苟不如法有常刑矣何事崇崇
之繁若使中丞宰天下之事不止一庖人之任皆欲

如此喋喋不亦勞而可厭乎某心鄙之不知其從之直也范大笑善謝明日視之從後橫矣

苗振以第四人及第既而召試館職一日謁晏丞相晏語之曰君久從吏事必疎爭視今將就試宜稍溫習也振率然答曰豈有三十年爲老奴而倒視孩兒者乎晏公悅而咄之既而試澤宮選士賦韻押有王字押之曰幸主之遺莫非王由是不中選晏公聞之笑曰苗君竟倒視孩兒矣

開禧太后臨朝一日問宰相曰福州陳絳賦汚狼籍

江辰六文集

卷十五

雜記 五十一 政直堂

卿等聞否王沂公對曰亦頗聞之太后曰既聞而不劾何也沂公曰方外之事須本路監司發擿不然臺諫有言中書方可施行今事自中出萬一傳聞不實即所損又大也太后曰速選有風力更事任一人爲福建路轉運使二相稟旨而退至中書沂公曰陳絳猶吏也非王耿不足以擒之呂許公倪首曰王耿亦可遣也沂公不辭時耿爲侍御史遂以轉運使耿拜命之次日有福建路衙校拜於馬首云押進奉荔枝到京耿偶問其道路山川風俗而其校應對詳明動

合意旨耿遂密訪終所爲校報泣曰福州之人以爲終世不見天日也豈料端公賜問然某尤爲終所苦者也遂條陳數十事皆不法之極取大喜遂西校於行堂俾之幹事耿子不肖私納校環珞麗酒至閭中耿盡發校所言之事既置詔獄事皆不實而校遂首常納禁罷於耿子事聞太后大怒下耿吏獄具謫耿淮南副使皆如許公之料也

自王均李順之亂後凡官於蜀者多不挈家以行至

江辰六文集

卷十五

雜記 五十二 政直堂

今成都猶有此宋張詠知益州單騎赴任是時一府官屬憚張之嚴峻莫敢蓄婢使者張不欲絕人情遂自買一婢以侍中櫛自此官屬稍稍置姬屬矣張在蜀四年被召還闕呼婢父母出貲以嫁之仍處女也張在蜀一日有蜀士上謁自言能煖禾爲白金張曰若能一火煖百兩乎術士曰能之張卽市禾百兩俾煖一火而或不獲錄兩張歎曰若之術至矣然此物不可用於私家立命工飯爲一大火爐鑿其腹曰充大慈寺煖上公月尋送寺中以酒棹遺術者而謝絕之人伏其不欺也

魯布以翰林學士權三司使坐言市易事落職知
州舍人許將當制頗多斥詞制下將往見魯而告曰
始得詞頭深欲繳納又思之難隙如此不過同貶耳
於公無所益也遂罷勉爲此然其中語言頗經改易
公他日當自知也魯曰君不聞宋子京之事乎昔晏
元獻當國子京爲翰林學士晏愛宋之才雅欲旦夕
相見遂稅一第於旁近延居之其親密如此遇中秋
晏公啓宴召宋出妓飲酒賦詩達旦方罷翌日罷相
宋當草詞頗極詆斥至有廣榮產以殖私多役兵而
歸利之語方子京揮毫之際昨夕餘醉尚在左右觀
者亦駭歎蓋此事由來久矣何足校耶許亦慨然而
去

江辰六又集

卷十五 雜記

五十三

政在堂

宋鄭公庠初爲翰林學士仁宗嘗對執政稱其文學
才望可大用者候兩府有缺進名是時魯魯公公亮
爲宣徽在京師傳聞上有此言遂過鄭公而賀之鄭
公笑曰省有是言免禍幸矣魯公惘然不測而退
明年擢副閣執政進名仁宗熟視久之徐曰召張觀
一政曰去歲得旨欲用宋庠仁宗曰觀是先朝狀元

合先用也又嘗對執政稱三司使楊察判開封府王
拱辰才望最盛將來兩府有闕進此二人既而梁壯
肅公適罷相兩府次遷執政以二人名聞仁宗曰可
召程戡執政復以異時上語奏陳仁宗曰若遂用察
等是二人之策得行也執政遂不敢言蓋梁公之出
或云察等所擠上之英鑒皆類此也

光祿卿鞏申儀而好進老爲省判趙鼎不己王荆公
爲相每生日朝士獻詩頌德獻功德疏以爲壽與
皂走卒皆籠雀錫就宅放之謂之放生申既不閑詩
江辰六又集

卷一五 雜記

五四

政在堂

什又不能誦經於是以大籠貯雀詣客次指笏問籠
且祝曰願相公一百二十歲時有邊寨之妻病而
虞侯割股以獻者天下駭笑或對曰虞侯爲將君割
股大卿與丞相放生

有朝士陸東通判蘄州而權州事因斷流罪命黥其
面曰特刺配某州牢城點畢幕中相與自曰凡言特
者罪不至是而出於朝廷一時之旨今此人應配矣
又特者非有司所得行東大愚而改特刺字爲準條
之類爲人所笑後有薦東之才於兩府者石

系政聞之日吾知其入矣得非權藉州日於人百上
起草皆手

皇甫謐向敏中之塔也少年幾過多夕寃往往涉旬
不歸敏中方秉政存優容之而其女抱病甚篤敏中
妾深以為憂且有患之詞敏中不得已具劄子乞
與泌離塔一日奏事畢方欲開陳真宗聖體似不和
遂離晨生敏中迎前奏曰臣有女塔皇甫謐語方至
此真宗連應曰甚好甚好會得已還內矣敏中詞不
及畢下殿不覺投淚蓋莫知聖意如何已而傳詔中
江辰云文集 卷一五 雜記 五五 政在堂

書皇甫泌特轉兩官敏中茫然自失欲明日奏論是
夕女死竟不能辨直其事

永州有何氏女幼遇異人與桃食之遂不饑無漏自
是能通加人禍福婦人神之為構樓以居世謂之何
仙姑士大夫之好奇者多謁之以問休咎王達為湖
北運使至永州召於舟中留數日是時魏綰知潭
州與達不叶因奏達在永州取無夫婦人阿何於舟
中而官又有月而厚者為湖北路提舉常平人或呼
為安見公蓋以其姓則也滿宗蓋為湖北察訪因奏

師厚昏不曉事致吏民呼為夢公二人者皆以此罷
去蓋疑似易柔使朝廷致惑也

范文正公在睢陽掌學有孫秀才者崇遊上謁文正
贈錢一千明年孫生復道睢陽謁文正又贈十千因
問何為汲汲於道路孫秀才戚然動色曰老母無以
養若日得百錢則其旨足矣文正曰吾觀子辭氣非
乞客也二年僕僕所得幾何而廢學多矣吾今備子
為學職月可得三千以供養子能安於為學乎孫生
再拜大喜於是授以春秋而孫生篤學不舍晝夜行
江辰云文集 卷十五 雜記 五十六 政在堂

後修諡文正其愛之明年文正去睢陽孫亦歸歸後
十年開泰山下有孫明復先生以春秋教授學者道
德高邁朝廷召至太學乃昔日崇遊孫秀才也文正
歎曰貧之為累亦大矣僕目循宗宋主老則雖人才
如孫明復者猶將困沒而不見也

江辰六文集

費賜 江闕辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江涇梁雪氏

江淵文江氏同校

卷十六目次

雜記

羅大經鶴林玉露三十五則

王林野客叢書三十四則

江辰六文集 卷十六目次

一

張邦基墨莊漫錄九則

陸務觀老學庵筆記十一則

黃仲模說一則

王闕之澠水燕談錄五則

龜海集六則

孫光憲北夢瑣言四則

令齋夜話一則

周輝清波雜誌五則

姚寬西溪叢話四則

子俞子螢雪叢說二則

後山居士詩話二則

孫升孫公筆談五則

河東先生龍城集三則

江辰六文集 卷十六目次

二

雜記

楚辭云餐秋鞠之落英釋者云落始也如詩蒹葭之落謂初英也古人言語多如此故以亂爲治以臭爲香以授爲馴以懶爲足以特爲匹以原爲再以落爲

孟子言求放心而康節節子曰心要能放二者天淵懸絕蓋放心者自放也心放者吾能放也放心者如雞豚出于塲圃不求則不得心放者如鷹隼翔于雲霄而俗儒罔在吾手也衆人之心易放聖賢之心

江辰六文集 卷十六 雜記

政在堂

放易放者流蕩能放者開闊流蕩者失其本心開闊者全其本心

世傳呂洞賓唐進士也詣京師應舉遇鍾離翁于岳陽授以仙訣遂不復之京師今岳陽飛吟亭是其處也近時有題絕句于亭上云覓官千里赴神京鍾老相傳蓋便傾未必無心唐事業金丹一粒誤先生余酷愛其旨趣蓋夫子告沮溺之意也

大舜猶尚不遘勤儉兩字下于禹者可以不勤不儉乎余嘗於儉有四益勤亦有三益蓋民生在勤勤則

不墮一夫不耕必受其饑一婦不蠶必受其寒是以可以免饑寒也農民盡則力作夜則頽然甘寢故非心注念無從而生晉公父文伯之月日瘠土之民莫不向義勞也謂明詩曰田家豈不苦弗獲歸此難四引以乃疲而能無異患于是勤可以遠淫辟也尸糧不盡流水不腐周公論二宗文王之壽必歸之無逸呂成公釋之曰主靜則悠遠博厚自強則堅實精明操存則血氣循軌而不亂收斂則精神內守而不浮是勤可以致壽考也

江辰六文集 卷十六 雜記

政在堂

范曄作東漢史爲方士立傳如左慈之事狀惟特甚君子所不道而乃大書特書之何甚陋也曹子建辨道論曰世有方士吾王悉所招致甘陵有甘始廬江有左慈陽城有郗儉善辟穀悉號數百歲所以集之魏國者誠恐此人挾竅究以欺衆行妖惡以惑民豈復欲觀神仙于瀛洲求安期于蓬海擇金輅而顧雲與衆文與百求飛龍哉子建此論其識過范曄遠矣漢武帝刻意求仙至以愛女妻方士可謂顛倒之極夫平道忽悔悟曰世豈有仙者耶節食服藥差可少

病耳此論甚確近時劉潛夫詩云但聞方士騰空去
不見童男入海回無藥能令炎帝在有人曾哭老聃
來

唐子西詩云山靜似太古日長如小年余家深山之
中每春夏之交蒼苔盈階落花滿徑門無剝啄松影
參差禽聲上下午睡初足旋汲山泉拾松枝煮茗
啜之隨意讀周易國風左氏傳離騷太史公書及陶
杜詩韓蘇文數篇從容步山徑撫松竹與麝頰共饌
息于長林豐草間坐弄流泉漱齒濯足既歸竹窓下
江辰六文集 卷十六 雜記 三 政在堂
則山妻稚子作筍飯供麥飯欣然一飽弄筆應門隨
大小作數十字長所藏法帖筆蹟盡卷縱觀之興到
則吟小詩或拜玉露一兩段再烹茗者一杯出步溪
邊迢迢因翁溪友問桑麻說稅稻量晴校雨探節數
時相與劇談一鋤歸而倚杖柴門之下則夕陽在山
紫綠萬狀變幻頃刻恍可入目牛背笛聲兩兩來歸
而月印前溪矣咏于西此句可謂妙絕然識其妙者
蓋少彼牽黃臂蒼龍獵于聲利之場者但見袞袞馬
頭塵息息矧隙影耳烏知此句之妙哉人能真知此

妙則東坡所謂無事此靜坐一日是兩日若活七十
年便是百四十所得不已多乎

自文籍既生學者固不可不讀書子路有何必讀書
之說夫子斥之至于學詩學易學禮與夫志在春秋
行在孝經之說拳拳爲其子及門人言之晚而歸魯
則定業作其功至賢于堯舜後之欲學聖人者舍書
則何以哉然是時詞章之名未立科舉之法未行士
之讀書者上則取之以撫世爾物又次則取之以博
識多聞下至蘇秦之刺股讀書專爲揣摩游說之計
江辰六文集 卷十六 雜記 四 政在堂
固已陋矣然言詩書爲有用之具固未有入耳出口
如後世之甚者也蓋于今之士非堯舜文武周孔不
談非語孟中庸大學不觀言必稱周程張朱學必曰
致知格物此自三代而後所未有也可謂盛矣然豪
傑之士不出禮義之俗不成士風日陋于一日人才
歲衰于一歲而學校之所講逢掖之所談幾有若屠
兒之禮傳倡家之讀禮者是可歎也昔子貢問子石
子下學詩于子石子曰吾暇乎哉父母求吾孝兄弟
問友求吾信吾暇乎哉子貢曰請投吾詩以學于子

公明宣學于曾子三年不讀書曾子曰宣子居參之門三年不學何也對曰安敢不學宣見夫子居親庭叱咤之聲未嘗至于夫馬宣說之學而未能宣見夫子之應賓客恭儉而不悻情宣說之學而未能宣見夫子之居朝廷嚴臨下而不毀傷宣說之學而未能宣安敢不學而居夫子之門乎若子石子公明宣之說今之學者誠不可以不知也

人之狂惑失其本心有大可笑者南史范雲初爲陳武帝屬官武帝九錫之命在旦夕雲忽感寒疾恐不

江表六文集

卷十六 雜記

五

政在堂

獲預慶事名徐文伯診視以實懇之曰可便得愈乎文伯曰欲便差其易政恐二年後不復起耳雲曰朝聞道夕死猶可況二年乎文伯乃以火燒地布桃葉設席置雲其上頃刻汗解裏以溫松烈日有移雲喜甚文伯曰不足喜也越二年果卒夫老子曰身與名孰親況于榮貴外物有道之士蓋視爲塵垢批糠糲曰所見未起未能忘情則亦必有此身乃可有此榮貴也今雲欲預九錫之慶乃甘心促壽愈疾以從之所謂反之不存毛將安傅豈不愚惑之甚哉且其言

曰朝聞道夕死可矣夫輔人以篡奪而分其富貴是果何道哉末世之士不知世間香臭至于如此亦可哀矣東坡云劉聰問爲須進國王則不從畏外人之愛富貴有甚于生者月犯少微吳中高士求死不得人之好名有甘于一死者固皆可笑矣然未若范雲可笑之甚也

許由不受堯之天下逃諸逆旅逆旅人疑其竊皮冠伯夷叔齊適周周使叔旦往見之曰加富二等就官一列血牲而盟之二子相視而笑此雖寓言然人識

江表六文集

卷十六 雜記

六

政在堂

見相遠奚啻九牛一毛其不知心者亦往往類此陸象山家于撫州金谿累世義居一人最長者爲家長一家之事聽命焉逐年選差子弟分任家事或主田疇或主租稅或主出納或主廚爨或主賓客或主之田僅足給一歲之食家人計口打飯自辦蔬肉不合食私房婢僕各自供給許以米剛炊每清曉附火之米交至掌廚爨者並曆交收飯熟按曆給散賓客則掌賓者先見之然後白家長出見款以五酌但隨之飯食夜則施酒盃羹雖久留不厭每晨與家長率

象子弟致恭于所祖而堂聚揖于庭婦女道焉囑于
堂幕安置亦如之子弟有過家長會象子弟責而訓
之不改則撻之終不改度不可容則告于官屏之還
方晨揖擊鼓三叠子弟一人唱云聽聽聽勞我一生
天理定若還懶惰必餓寒莫到饑寒方怨命虛空自
有神明聽又唱云聽聽聽衣食生身天付定酒肉貪
多折人壽經營太甚違天命定定定

漢崔公爲廷尉凡罷門可設崔羅乃書門曰一貴一
賤交情乃見唐李迥之罷相作詩曰避賢初罷相

江辰六文集

卷十六

雜記

七

政在堂

聖且銜杯爲問門前客今朝幾箇來蓋炎而附寒而
棄從古然矣濯夫不負實嬰于損棄之時任安不負
衛青于衰落之日徐晦越鄉而別臨賀后山出境而
見東坡宜其足以響千載之尚頓也劉元城之事可
馬公當其在朝書問絕迹及其閑居必問無虛月此
又高矣至于巢谷年逾七十徒步萬里訪二蘇于瘴
海之上死而不悔節士也

世傳聽詩云聽言謹與聽聽之禍殃結君聽臣當
逢文聽了當決夫妻聽之離兄弟聽之別朋友聽之

疎骨肉聽之絕堂堂八尺軀莫聽三寸舌舌上有龍
泉殺人不見血不知何人作詞意明切類白樂天

繪雪者不能繪其清繪月者不能繪其明繪花者不
能繪其馨繪泉者不能繪其聲繪人者不能繪其情
然則言語文字固不足以盡道也

教器之善察脉常言心脉要細緊洪滿此三者大貴
大賢也趙李仁舉似謂余曰此非論脉乃是論學余
曰小心翼翼細也務時敏察也有容乃大洪也季仁
曰正是如此

江辰六文集

卷十六

雜記

八

政在堂

魏鶴山云古人稱字者最不難儀禮子孫于祖廟皆
稱字孔門諸子多稱夫子爲仲尼子思孫也孟子又
子思弟子也亦皆稱仲尼雖今人亦稱之而人不爲
惟游夏之門人皆字其師漢初唯子房一人待稱字
甲世有字其諸父字其諸祖者近世猶有後學呼退
之兒童謂君實之類魏鶴山此說古人蓋以稱字爲
至重今世爲平交乃稱字稍尊稍貴者便不改以字
稱之與古異矣魯哀公誅孔子亦曰尼父則君亦可
曰字臣則爲公則先君曰壽皇每稱東坡唯曰子瞻

而不名其鈔重如此

大凡應大變處大事須是靜定凝重如周公之赤舄
凡凡是也漢武帝因不移步識霍光目不轉盼識金
日碑亦是窺見他靜定凝重處逆知其可以託孤寄
命韓魏公之凝立亦此類也歐陽公所謂垂紳正笏
不動聲色而指天下于泰山之安形容得最好然魏
公亦只是天資至如司馬公則加以學力尤不可及
如更新法傳飲之蘇子瞻勸其防後患公起立拱手
仰視鵬聲曰天若祥宋必無此事此惟有大力量方
江辰六文集 卷十六 雜記 九 政在堂

能爲此言張宜公云使某當時應答不過曰苟利社
稷遑恤其他只如此說已自好安能如公之言更不
論一己利害想其平日所養故臨事發言能如是中
理
少陵詩云莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫傾銀
注玉斚人眼共醉終同臥竹根蓋言以瓦盆盛酒與
傾銀壺而注玉杯者同一醉也尚何分別之有由是
推之寒簞布袴與金鞍駿馬同一遊也松牀莞席與
酒旌玉枕同一寢也知此則貧富貴賤可以一視矣

昔有僕嫌其妻之陋者主翁聞之召僕至以銀杯及
梳各一的酒飲之間曰酒佳乎對曰佳銀杯者佳乎
其婉者佳乎對曰皆佳主翁曰杯有精粗酒無分別
汝既知此則無嫌于汝妻之陋矣僕悟遂安其室少
陵詩意正如此而一本通改玉字作瓦字失之矣

顧濱釋莊子曰魚不畏網罟而畏鸚鵡畏其天也物
之畏其天誠有可惟者余里中一村童嘗見大蛙十
數聚于污池叢棘之下欲前捕之熟視乃一巨蛇蟠
棘下以次啖羣蛙羣蛙凝立待啖不敢動又村叟見
江辰六文集 卷十六 雜記 十 政在堂

蜈蚣逐一蛇行甚急蜈蚣漸近蛇不復動張口以待
蜈蚣竟入其腹逾時而出蛇已斃矣村叟棄蛇于深
山中踰旬往視之小蜈蚣無數食其腐肉蓋蜈蚣產
卵于蛇腹中也余又嘗見一蜘蛛逐蜈蚣甚急蜈蚣
逃入篋簾竹中蜘蛛不復入但以足跨竹上搖腹數
回而去伺蜈蚣久不出剖竹視之蜈蚣已節節爛斷
如蠶醫矣蓋蜘蛛搖腹之時乃灑毒以殺之也物之
畏其天有如此者夫蛇之恣啖羣蛙自以爲莫已敵
矣而不知蜈蚣之能滿其腹也蜈蚣之斃蛇育子自

以爲莫吾衆矣而不知蜘蛛之能蝨其氣也世之人
昂昂然以內毒自多者可以觀矣且此之不能敵蛇
固也蜈蚣小于蛇矣而能制蛇蜘蛛小于蜈蚣矣而
能制蜈蚣物豈專以大小爲強弱哉

韓世忠嘗議買新淦縣官田高宗問之御札以賜
世忠其詞云卿過敵必克克且無授閒田買新淦田
爲子孫計今舉以賜卿卿旌卿之忠故其莊號旌忠
蓋當時諸將各以姓爲軍號如張家軍岳家軍之類
朝廷頗疑其跋扈聞其買田蓋以爲害故特賜之世
江表六文集 卷十六 雜記 十一 政和

忠之買田亦未必非蕭何之意也
劉元城貶楊州章惇輩必欲殺之郡有土豪兒人也
以貲得官往來京師見章惇自言能殺元城惇大喜
即除本路弓運判官其人驅車還及地郡守遣人
告元城元城畧處置後事與客笑談飲酒以待之至
夜半忽聞其人驅車死矣秦檜晚年嘗一夕衣獨獨
人小榻讀書至夜分告歿歿歿張德遠胡邦衡諸
君子凡十一人區區既定俟明早奏行之門更忽得
檜言而卒檜嘗爲知江府古縣令守帥胡舜陽

欲爲檜父立祠于縣以爲逢迎計縣令高登固正士
也堅不奉命舜陽大怒文致其罪送獄殺之檜嘗
詩登幾不能堪未數日舜陽忽死登乃獲免送囑大
理評事胡夢昱以直言貶象郡邊桂林帥錢宏祖發
害之未及有所施行亦暴亡嗚呼計天不佑忠賢乎

孟子之文以無爲有戰國策之文以曲作直東坡平
牛熟此二書故其爲文假說假說惟意所到後序
快無復滯礙其論別賞也曰當克之時畢陶爲士將
江表六文集 卷十六 雜記 十二 政和

殺人畢陶曰殺之三堯曰宥之三故天下畏畢陶
法之堅而堯堯用刑之寬其論武王也曰使當時有
其史如董狐者則南巢之事必以叛書牧野之事必
以弑書而湯武仁人也必將爲法受惡周公作無疆
曰殷王中宗及高宗及祖甲及我周文王茲門人迪
哲士不及湯下不及武王其以是哉其論范增也曰
增始勸項梁立義帝諸侯以此服從中道而弑之非
增意也夫豈獨非其意將必力爭而不聽也不用其
言而殺其所立羽之疑增自此始矣其論戰國任俠

也曰楚漢之禍生民盡矣豪傑宜無後而代相陳涉
從卓千乘蕭曹爲政莫知禁也豈懲秦之禍以爲爵
祿不能盡廢天下之士故少寬之使得或出于此也
耶凡此類皆以無爲有者也其論厲法禁也曰商鞅
韓非之刑非舜之刑而所以用刑者則舜之術也其
論唐太宗征遼也曰唐太宗既平天下而又歲歲出
師蓋晚而不倦暴露于千里之外親擊高麗者再焉
凡此者皆所以爭先而處強也其論從衆也曰宋襄
公雖行仁義失衆而亡田常雖不義得衆而強是以
江辰六文集 卷十六 雜記 一三 政在堂

君子未論行事之是非先觀衆心之向背謝安之用
諸桓未必是而衆之所樂則因以又安庾亮之名蘇
峻未必非而勢有不可則反成危辱凡此類皆以曲
作直者也東水心云蘇文架虛行危縱橫倏忽數百
千言讀者皆如其所欲出推者莫知其所以來古今
議論之傑也
西漢諸儒楊子雲獨稱識字韓文公云凡爲文者宜
畧識字則識字豈易乎哉晁景迂晚年日課識十五
字楊誠齋云無事好看韻書

大凡臨事無大小皆貴乎智智者何隨機應變足以
弭患濟事者是也張乖崖守蜀兵火之餘人懷反側
一日大閱方出軍衆忽高呼乖崖亦下馬隨衆東北
望三呼攬轡復行衆不敢譴真宗不豫李文定公以
宰相宿內祈禳時太子尚幼八大王元徽者頗有威
名問乖崖禁中累日不出執政患之偶翰林司以金
盃貯熱水過問之日王所需也文定取案上墨筆攪
水中盡黑王見之大駭意其爲毒也卽上馬去文潞
公知成都大雪會客帳下卒有許語共折井亭燒以

江辰六文集

卷十六 雜記

十四

政在堂

梁寒軍將以聞公徐曰今夜誠寒亭敝矣正欲改造
更有一亭可盡折爲薪樂飲如常明日乃究問先折
亭者杖而流之前輩如此類甚多皆所謂知也小曲
文潞公幼年之浮毬司馬公幼年之擊毬亦皆于舍
卒之中有變通之術世傳趙從善尹臨安宦寺欲窘
之一日內索朱紅桌子三百隻限一日辦從善命丁
市中取茶桌一樣三百隻糊以清江紙用朱漆塗之
嘲謔而成兩宮幸聚景園回索火炬三千枝限以曉
刻從善命于倡家取竹簾束之頃刻而辦辛幼安在

長沙欲十後園建樓賞中秋時已八月初旬矣史自
他皆可謂唯及難辦幼安命于市上每家以錢一百
貨簪前五二十片限兩月以反收錢于是反不可勝
用嘉熙間江西峒丁反吉州萬安宰黃炳燭兵守備
一日五更探報危且至炳亟遣巡尉領兵迎敵衆皆
曰空腹奈何炳曰第速行飯卽至矣炳乃率吏輩攜
竹羅木桶浴市民之門曰知縣買飯時人家晨炊方
熟皆有熟飯熟水厚而直負之以行於是士卒皆
飽餐一戰破寇由此論功擢守臨川兼庾節

江辰六文集

卷十六 雜記

十五

政在堂

子家羈不欲昭公與季氏立異子家羈豈黨季氏者
乎陳平周勃不與呂氏立異平勃豈黨呂氏者乎狄
仁傑不與武氏立異仁傑豈黨武氏者乎處事變者
須識此意雖然夫子三都之墮王陵庭爭之語駱賓
王舉兵之檄亦不可少也聲大義者張膽而明目定
大策者潛慮而密謀

紹興乙卯以早請雨諫議大夫趙鼎上言自來祈禱
斷皆止禁猪羊今後請并禁鵝鴨時胡致堂在西坡
見之笑曰可謂畏鵝鴨議矣鵝鴨中有龍虎大王請

以鵝鴨諫議當之嘉定中察院羅相上言趙州多虎
乞行下措置多方捕殺正言張大賢上言八盤嶺乃
禁中來龍乞禁人行太學諸生遂有羅擒虎張尋龍
之對

朱溫父誠以五經教授鄉里號朱五經溫爲節度使
其母王氏猶備食蕭縣劉崇家始迎歸溫舉躬爲壽
啓曰朱五經平生讀書不登一第有子爲節度使無
系于先人矣母惻然良久曰汝能至此可謂英特然
行義未必如先人也賢哉此媼深哉此言其于朱五

江辰六文集

卷十六 雜記

十六

政在堂

經之學必蓋嘗有聞矣溫篡位之日與宗戚飲博酒
而其兄全昱忽受擊盆中迸散晚日朱三爾礪山一
百姓從黃巢爲盜天子用汝爲四鎮節度使于汝何
負而汝唐家三百年社稷吾行見汝亦其族矣何以
特爲全昱此言亦甚賢也然則溫之父賢母又賢兄
又賢獨溫自德耳苟卿謂人性惡其然豈其然乎
萬道五十始作詩爲少陵所推老蘇三十始讀書爲
歐公所許功深力到無早晚也聖賢之學亦然東坡
詩貧家淨掃地貧女巧梳頭下士晚問道聊以拙自

修朱文公每借此句作話頭接引窮鄉晚學之士

苗劉之亂張魏公在秀州議舉勤王之帥一夕獨坐

從者皆寢忽一人持刃立劉後公知爲刺客徐問曰

豈非苗傅劉正彥遣汝來殺我乎曰然公曰若是則

取吾首以去可也曰我亦知書寧肯爲賊用况公忠

義如此豈忍害公恐公防閑不嚴有繼至者故來相

害爾公問欲金帛乎笑曰殺公何患無財然則爾事

我乎曰我有老母在河北未可留也問其姓名俛而

不答攝衣躍而登屋瓦無聲時方月明去如飛明

江辰六文集 卷十六 雜記 十七 政在堂

日公命取死囚斬之日夜來獲姦細公後嘗于河北

物色之不可得此又賢于鉏耨矣孰謂世間無奇男

子乎殆是唐劍客之流也

張耳陳餘魏之名士秦聞此兩人各購求張耳千金

陳餘五百金二人變名姓之陳爲里監門里吏嘗嘗

餘餘欲起耳踵之使受笞吏去耳引餘之系下數之

曰始吾與公言何如今見小辱而欲死一吏乎耳之

見是餘遠矣餘卒以死汲水上下耳事漢富貴詩考

謂之了孫非偶然也大智大勇必能忍小恥小忿彼

其雲蒸龍變欲有所會豈與瑣瑣者較乎東坡詩于

房鎮演論劉項專說一忍字張公藝九世同居亦只

是得此一字之力杜牧之云包羞包恥是男兒

未富爲上末富次之姦富爲下今之富者大抵皆姦

富也而務本之農皆爲僨妾于姦富之家矣悲夫

與敵對壘必分兵以投之設詐以疑之擾之則其力

不給疑之則其心不安力不給則敗心不安則遁

易乾坤之下六卦皆有坎此聖人防患備險之意也

余謂屯蒙未出險者也訟師方履險者也戒之宜矣

江辰六文集 卷十六 雜記 一八 政在堂

若夫需者燕樂之象比者親附之象乃亦有險焉蓋

斧斤爲害每在于衽席杯觴之間而謂謂笑語未必

非開弓下石者也于此二卦其戒尤不可不嚴焉

唐宣宗遣詔立廢王而中尉王宗實等迎鄂王立之

是爲懿宗上嘗出宦官訪鄂王監國奏令宣徽使楊

公慶持示宰相杜悰曰當時宰相無名者皆以反法

處之謂公慶及兩樞密曰主上新踐祚當以仁愛

爲先豈得遽責成哉宰相事若習與性成則中尉樞

密豈肯不自愛乎公慶色沮而去帝怒亦釋慶曆中

劫盜張海過高郵軍是仲約令百姓斂金帛牛酒勞之海悅徑去不爲暴事聞富鄭公欲誅仲約范文正不可富公愠曰方今患法不舉而多方沮之何以整衆范公曰祖宗以來未嘗輕殺臣下此盛德事奈何欲輕壞之他日主上手滑吾輩亦未敢自保也富公不以爲然其後自河北還朝不許入國門未測朝廷意終夜徬徨不能寐思范公語繞牀歎曰范六丈聖人也文正之言與杜棕畧同皆至言也李斯勸胡亥以煩刑而身具五刑以死爲人臣者可以監矣建炎

江辰六文集

卷十六

雜記

十九

政在堂

初維揚諫官袁植乞誅黃潛善等九人高宗不可曰朕方責己豈可歸罪股肱宰相呂頤浩曰本朝轉弱大臣縱有大罪止從貶竄故盛德足以祈天永命植發此言虧陛下好生之德乃出植知池州當時苦從植言潛善等固死有餘罪然此門旣開厥後秦檜專國必借此藉口以鉏善類其產禍寧有極乎

奉祠松封大夫陳朝石封三品李誠之誄松云半依嵩緇倚雲端獨上亭亭耐歲寒一事頗爲清節累秦時曾作大夫官制公三品石云艸沒苔侵棄道周誤

思三品竟何酬國亡今日頑無似只爲當年不與謀夫松石無知之物一爲一朝名寵所點染猶不免萬世也彈劾士大夫其于進退辭受之際可苟乎哉

元祐中東坡知貢舉李方叔就試將鎮院坡緘封一簡令送方叔值方叔出其僕受簡置几上有頃章子厚二子曰持曰授者來取簡竊觀乃楊雄優于劉向論一篇二章驚喜攜之以去方叔歸求簡不得知爲二章所竊悵惋不敢言已而果出此題二章皆模倣坡作方叔幾于闕筆及拆號坡意魁必方叔也乃章援第十名文意與魁相似乃章持坡失色二十名間一卷頗奇坡謂同列曰此必李方叔視之乃葛敏修時山谷亦預校文曰可賀內翰得人此乃僕宰太和時一學子相從者也而方叔竟下第坡出院聞其故大歎恨作詩送其歸謂平生漫說古戰場過眼終迷目五色是也其母歎曰蘇學士知貢舉而汝不成名又何望哉抑鬱而卒余謂坡拳拳於方叔如此其盛德事然卒不能增益其命之所無反使二章得竊之以發身而子厚小人將以坡爲有私有黨而無以大

江辰六文集

卷十六

雜記

二十

政在堂

服其心豈不重可惜哉

十令畏將者勝畏敵者敗愛將者勝愛身者敗畏將則不畏敵畏敵則不畏將愛將則不愛身愛身則不愛將畏將在將之威愛將在將之恩有李光弼斬張用濟之威則三軍服櫟矣何患其不畏將有吳起吮士疽之恩則赴死如歸矣何患其不愛將雖然戮一不肖命誅一不循律則威振矣不必數數然也至若無貴之恩則終始有所不可廢東山之詩昵昵兒女語此則之所以長淹關之敗唐幾亡矣而僕射如父江長六文集 卷十六 雜記 二十一 政在堂

見讀者以是古中興焉謀帥擇將者則何以哉

唐明皇時教坊舞馬百凡天寶之亂流落人間魏博田承嗣得之初不識也嘗燕賓僚酒行樂作馬忽起舞承嗣以為妖殺之昭宗養一猴衣以俳優服謂之猴部頭朱溫既篡引至坐側猴忽號擲自裂其衣溫驚令殺之嗚呼明皇之馬有愧于昭宗之猴矣 出錦 蘇玉

史記節義事多疎畧如紀信誰楚而燒殺不為 立信焉 司馬羽而烹死因月昌傳畧載此因失矣然

猶得其姓名可以傳于後世鄭當時其先鄭君嘗事項籍籍死屬漢高祖悉令諸籍臣名籍鄭君獨不奉詔于是盡拜名籍者為大夫而遂鄭君此事見于鄭當時傳首朱建之子使匈奴單于無禮罵單于途死于匈奴中此事見于朱建傳尾惜皆不得其名所謂鄭君之子不知其何人也當昭帝初立之時殿中嘗有霍光召符璽郎求符璽郎不肯授光光欲奪之郎按劍曰臣頭可得璽郎不可得也光甚謹之明日詔增此郎二秩此非特不得其名且不得其姓氏又不

江長六文集

卷十六 雜記

三十一

政在堂

知符璽郎果何人也凡此等者係風教之本可以示勸激之義故表而出之考唐世系鄭君名榮

選齋閒覽云季父虛中謂王右軍蘭亭序以天朗氣

清自是秋景以此不入選亦謂絲竹筦絃重複僕謂

不然絲竹筦絃本出前漢張禹傳而三春之季天氣

肅清見蔡邕終南山賦熙春寒往微雨新晴六合清

朗見潘安仁閑居賦仲春令月時和氣清見張予子

歸田賦安可謂春間無天朗氣清之時右軍此筆蓋

直達一時真率之會趣耳修禊之際適值天宇澄霽

神高氣爽之時右軍亦不可得而隱非如今人綴緝
文詞強爲春間華麗之語以圖美觀然則斯文之不
入選往往投羅之不及非同遺之也僕後觀吳曾漫
錄亦引張禹傳爲證正與僕意合但謂右軍承漢書
誤此說爲謬耳漢書之語豈誤邪

甯成傳末載周陽由爲郡守汲黯司馬安俱在二千
石列未嘗敢均茵司馬安不足言也僕觀汲黯長孺與
大將軍抗禮長揖丞相面責九卿矯矯風力不肯爲
人下至爲周陽由所抑何哉蓋周陽由亡賴小人其

江表六文集

卷十六 雜記

三

政在堂

在二千石列肆爲驕暴凌轅同事若無人焉汲黯遠
之非畏之也異時河東太守勝屠公不堪其侵權遂
與之角卒併就戮玉石俱碎可勝歎恨士大夫不幸
而與周陽由輩同官遂而避之不失爲厚德何苦與
之較而自取辱哉觀長孺勝屠蓋亦知所處矣

人以誣罔見加安可置而不辯直不疑買金償郎陳
重買紡債郎二事首尾甚同固不失爲厚德要非中
道幸而見獲吾誣遂明苟或不獲吾何安而受此誣
哉乎雖其實而已萬一誣我以殺人將何以處一取

物之誣殺人之誣所積也僕觀陳直二公之誣罔
天下人蒙賤賤之寃者何可勝數誦者不能辯厥者
不肯辯仁者不忍辯善者不容辯脫有一端者又未
必見察誣又未必伸獨奈何哉

邵氏聞見錄謂漢史蕭何傳先言何強買民田宅上
書言者數千人後言何買田宅必居窮僻處不治垣
墻曰今後世賢師吾儉不賢無爲勢家所奪其及覆
如此不可信也僕謂史氏之言非反覆也揆何所爲
信皆有之前謂強買民田宅者蓋當功遂危疑之際

江表六文集

卷十六 雜記

二十四

政在堂

後謂買田宅必窮僻處者蓋其平居無事之時二者
自不相聞何謂反覆高祖既定天下于諸功臣不能
無疑蕭何懼所不免一聞鮑子之言則遣子詣軍一
聞召平之言則悉家財任軍急急自防惟恐不及當
上自將兵擊黠布時何守關中上數遣使問相國何
其愛民乎此客忌之以族滅之說復獻以買田自汙
之詞何雖知其不可其勢不得不然謂買民田具罪
小者君疑其禍大上既罷兵而歸見上書告相國
買民田事者如此之衆帝之心始安所以不罪相

國但以民所上書笑以示相國俾自謝而已可見其
疑至此穆然足則何買田宅必竊辟處者正其本心
百銀買田宅致民之訟者豈出于不得已也本朝趙
韓王普蓋買人第宅聚斂財賄爲御史中丞嘗德讓
所劾不知趙亦用舊何之爲百銀何此計又祖王翦
之故智不顧而排之如陳平當呂氏異議之際日飲
酒酒亦婦人頗真卿當安福山才藥之際日與賓客
遊身侯酒表度當宦官熏灼之際退居綠野把酒賦
詩不問人間事古人明哲保身之術例如此皆所以
江表六文集 卷十六 雜記 二十五 政在堂

絕其疑也

蜀書言先主不甚樂讀書喜狗馬僕觀二顧草廬與
夫用兵行師其有得于書之旨先主豈真不樂讀書
哉蓋當吳魏相持之際正藉武人以輸其力一示以
讀書之說此曹將至解體此正與漢高馬儒之意同
不然豈終何以戒其子曰可讀漢書禮記歷觀諸子
六韜諸君書益人意智觀此可見先主之本心矣
竹坡詩話云杜少陵詩何將軍園林詩有雨拋金網
中言日暮泥金甲中拋于雨爲金所鎖鎗卧于苔爲

綠所沉有將軍不好武之意薛氏補遺乃以綠沉爲
精鐵如南文帝賜張翥以綠沉甲是也不知金鎖甲
當是竹物趙德麟虞鵠綠沉謂綠沉爲竹引陸龜蒙詩
一架三百竿綠沉森香其此尤可笑此周竹坡少隱
所言也僕謂周說鑿其杜之綠沉鎗正謂精鐵鎗耳
且唐百家詩亦曰校獵綠沉鎗此豈鎗卧于苔爲綠
所沉邪竹坡謂以綠沉爲精鐵則金鎖甲當是何物
僕謂金鎖甲者即黃金鎖子甲耳僕詩曰黃金鎖
子甲風吹色如鐵此亦用金鎖甲事安謂何物竹坡
江表六文集 卷十六 雜記 二十六 政在堂

言鎗卧于苔爲綠所沉固已甚鑿言甲拋于雨爲金
所鎖尤爲不通僕嘗考之所謂綠沉者不可專指一
物顧所指何物耳如梁武帝食綠沉瓜是指瓜也如
人以綠沉漆管筆遺王逸少是指筆也如劉邵賦六
方四勢綠沉黃間古樂府綠沉明月茲唐太宗詩羽
扇綠沉方是指方也以至宋元嘉間廣州作綠沉屏
風不季龍用綠沉扇是亦有綠沉之說豈可專指一
物爲綠沉哉虞鵠綠沉引龜蒙詩以證綠沉爲竹見亦
未廣前此鄭梁詩嘗曰亭亭孤筍綠沉鎗則知龜蒙

之言不爲無自然則綠沉又不可專謂精鐵蓋有物
色之深者爲綠沉也吳魯漫錄論苔則綠沉鎗不取
精鐵之說不知漫錄以綠沉鎗爲何等物耶

宋景文曰夢得嘗作九日詩欲用餠字思六經中無
此字遂止故景文九日詩曰餠即不肯題餠字虛負
人生一世豪傑讀周禮蔬羞饔之實糗餌粉餈鄭箋
今之糗糒安謂六經中無此字耶又觀楊雄方言亦
有此字若谿漁隱謂古人九日詩未有用餠字惟崔
德符和呂居仁一詩有買餠沽酒之語僕謂景文詩
江辰六文集 卷十六 雜記 二十七 政在堂
到郎不肯題餠字虛負人生一世豪茲豈古人詩未
用餠耶

張翠微云南嶽有三一衡陽之衡山二廬江之霍山
三舒州之潯山漢武帝以衡陽遼曠故移其神于廬
江今土俗皆號爲南嶽又九域志云舒州懷寧縣有
潯山爲漢之南嶽一名天柱山卽漢武登潯天柱山
是也後漢南嶽有二也非三也舒之南嶽卽廬之南
嶽非有異也按廬州古廬子國卽春秋舒國之地張
揖輿地曰天柱謂之霍山地理志曰天柱在廬江潯

縣漢武帝移嶽神于天柱天柱亦爲霍山是則霍山
與天柱一而已南嶽堂三邪首陽山有三一蒲阪二
龍西三洛陽論語注以蒲阪爲夷齊所餓之地以僕
考之洛陽者爲是阮瑀中伯夷曰適彼洛師瞻彼首
陽敬中伯夷論語注謂蒲阪非也廬山有四一河中
府二齊州歷陽縣三冀州四潁州雷澤縣皆有舜之
遺蹟翠微考異以潁陽之歷山正舜耕之所塗山亦
有曰一會稽二淪州三濠州鍾離縣四宣州當塗縣
皆立禹廟翠微考異以宣之當塗正禹之娶所

江辰六文集 卷十六 雜記 二十八 政在堂
世稱元白而元之所爲視白爲甚慙世稱韓柳而韓
之所守非柳之所及僕嘗求之元白韓柳始末嘗不
同所以異者中道而變耳元稹爲監察御史動皆守
正及其召還次敷水驛與中使抗略不少貶由是獲
罪當是之時李絳崔群之徒皆力言其枉是其所以
與樂天同也使稹自此確然不變終始一節亦何愧
于樂天哉奈何不能自守及附其徒平生志節于是
掃地子厚爲文章卓偉精緻一時輩行推卽是其與
退之同爲監察御史與王叔文相附此所以與退之

異也使子厚自入仕後不附叔文之黨又何慙于退之也元稹附會小人遂得入相子厚附會小人反爲終身之累是積微著于厚微不著且子厚一廢不起較其所圖孰得孰失吾乎劉高尚曰君子贏得做君子小人枉了做小人

唯室先生作追薦弟青詞有口氣分父母孰知兄弟之親痛切肺腑無甚死生之隔人以此四句爲切當于理僕觀自樂天祭弟文有曰親莫愛于弟兄別莫痛于死生唯室此言蓋樂天意耳

江辰六文集

卷十六

雜記

二十九

政在堂

陳右史君舉論宣帝在民間知霍光驕恣日久以其親擇天子望而帝之未欲決去是以陽厚之以權而陰伺其間不約以禮而汰其慾以盈其罪此正與鄭莊公以京敵段之意同僕謂不然霍光何負于己而主是哉惡宣帝不應如此之薄使觀平日所以遇光者無所不用其誠逮其死也所以送終所以存卹其後莫不備至亦足以見宣帝拳拳於光也顯等見權不世已出怨望之言僭侈恣橫凡百不臣之狀視前

帝可知之而或往往請治帝一切責而不問但

不過奪其權而已且楊韓趙蓋四君子稍有過累帝戮之不卹今霍氏禍愆惡盈帝豈不能治之哉顧獨隱忍不發者是蓋念大將軍之故觀其詔曰廷者雲等謀爲大逆朕以大將軍故抑而不誅冀其自新今禹等云云朕其悼之茲正見宣帝本心使顯等萌自後改則霍氏富貴將來未艾奈何悖逆愈益彰露不容掩匿苟不明正典刑天下其謂帝何勢不得不誅耳是則帝誅霍氏大出于不得已豈故設罪以陷之哉斯言過矣

江辰六文集

卷十六

雜記

三十

政在堂

傅奕韓退之昔言佛自後漢明帝時始入中國此蓋論其顯然者僕謂佛法之入中國其來久矣觀魏略西域傳曰咎摩哀元壽元年博士景應受大月氏王使伊存口傳浮屠經又觀劉向列仙傳敘曰得仙者百四十六人其七十四人已在佛經則知漢成哀間已有佛經矣觀漢故事昆邪王殺休屠王以其衆降得金人之神上置之甘泉宮金人皆長丈餘其祭不用牛羊惟燒香禮拜上使依其國俗又元狩三年穿昆明池底得黑灰帝問東方朔朔曰可問西域道人

又知佛法自武帝時已入中國矣今人惟知佛法入中國自明帝始不知自武帝始也薛正己記仲尼師老聃師老聃書是則佛入中國又不止于武帝

韓信始代魏既整師而問酈生魏得毋用周叔爲大將乎曰相直也信曰豈子耳遂進擊魏蓋爲疑兵陳船于臨晉而伏兵于夏陽以木罌渡軍而襲安邑虜魏王豹則周叔者信之素畏者也其才必在信上使魏用之爲將則信將望風而服向安能行木罌渡軍之計乎惟魏不用周叔爲將故韓信得以僥倖以遂

江辰六文集

卷十六 雜記

三二

政在堂

破魏之功也信繼伐趙廣武君者請奇兵以間道絕糧道勸成安君深溝高壘勿與韓信張耳戰且謂不出十日兩將之頭可致麾下其料敵如是之審決非爲嘗試之謀也使成安君聽其計則信耳之頭豈未可保當是之時信蓋岌岌乎歟兵旁次覘其計之周與否也有報成安君不用詳謀奇計而廣武君之說不行信於是欣然大喜方敢引兵而下委蛇曲折得使輕騎入趙壁立漢軍以亂其軍輒成安君于泜水上是信破趙之功又僥倖于再勝矣信始歸漢至此

二國最爲功大而皆幸人之不然豈非天邪其後以之取燕以之援齊勢如破竹皆迎刃而解者又悉資于降虜廣武君之策觀信解廣武君縛束向坐而師事之悉心歸計以進取之間則知廣武君料敵制勝之謀高出世表大足以服信之心如此然則周叔之不用于魏廣武君之策不行于趙而反行于信此信之所以戰勝攻取爲漢家之人傑也與

古者字人之官甚重漢郎官出宰百里必其綿歷稍深望實稍重然後畀以是任非如今日限以改秩之

江辰六文集

卷十六 雜記

三二

政在堂

制其權既輕其責甚重往往人以爲難且以後漢杜詩觀之詩始仕郡功曹有公平稱辟大司馬府故中三遷爲侍御史安集洛陽遂以狀聞世祖賜以榮戟使使河東剪賊賊徒拜成亭令且詩自功曹超三遷爲侍御史又兩持使節方爲縣令則其令不亦重哉惟其望重所以人服權重不敢動搖是以一邑之治無難能者觀漢碑嚴詡凡七爲縣不以爲煩蓋以此也今人爲邑得一蒲秋如釋重負雖有過人之才豈肯希于再試乎

無垢先生爲郎曹日惟室先生通書則日子詔郎中
老兄及入西清書詞之禮頓加稱官而不爲字門人
疑之或以問唯室曰今爲天子從臣不比向來當還
其禮豈以故舊之私廢之時人以爲識體侯伯祖公
達與許右丞少伊有筆研之舊許入政府伯祖猶
爲士人書問往來不廢俱以字稱或謂伯祖許公隆
貴母稱其字伯祖曰不然故舊之義安可以窮達異
之哉然伯祖字之而許亦不以爲嫌人嘉伯祖之不
姑服許公之有量

江辰六文集

卷十六 雜記

三三

政在堂

漢人居喪率多以日易月罕有終三年之制者其制
自文帝始文帝遺詔令臣子勿久喪已葬則除自後
因而弗改習以成俗故翟方進爲相後母終既葬三
十六日除服起視事以爲身備漢相不敢踰國家之
制然當時亦知終三年喪爲盡禮如原涉行父喪三
年顯名天下河間惠王行母喪三年詔書褒稱以爲
宗室儀表薛宣後母死其弟修去官持三年喪而宣
不然遂以不孝免又漢碑中有居喪二交菲五五者
則以爲美談如李翊費鳳之徒以爲至孝銘爲考憂

釋禮公義卓休其見推往往如此則知當時丁父母
憂持三年喪者鮮矣不特不能持三年喪且居憂而
遷葬者有之如魯峻居母憂自乞拜議郎是也漢人
居喪大率可見奪情廢禮往往行之而安其薄甚矣
然又有過于厚者如高陽令楊著遭從兄憂而去官
度尚遭從父憂而解秩又有爲其師服斬喪三年而
不釋者禮之過不及如此

江辰六文集

卷十六 雜記

三十四

政在堂

王勃云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色當時以
爲工僕謂駱賓王集亦曰斷雲將野鶴俱飛竹響共
雨聲相亂曰金殿將玉露俱清柳絮與荷細漸歇曰
緇衣將素履同歸廊廟與江湖齊致此類不一則知
當時文人皆爲此等語且勃此語不獨見于滕王閣
序如山亭記亦曰長江與斜漢爭流白雲將紅塵並
落歐公集古錄載德州長壽寺碑與西清詩話如此
等語不一僕因觀文選及晉宋間集如劉孝標王仲
寶陸士衡任彦升沈休文江文通之流往往多自此
語信知唐人句格皆有自也李商隱曰青天與白水
環流紅日共長安俱遠陳子昂曰殘霞將落日交輝

遠樹與孤烟共色日新交與舊識俱懷林壑共烟霞
封賞

文帝臨天資仁厚然失于輕信賞罰之命往往出于
一時而不加審細所以當時之人卒能收止不至覽
于有過之地李布爲河東守人或言其賢則召以爲
御史大夫又或言其使酒則罷歸故郡賈誼通諸家
之書廷尉言其能則召以爲博士絳灌言其擅權則
棄之長沙周勃以大臣之重或者言其友則下廷尉
太后言其不友則赦出之太倉令或者言其過遠

江表六文集

卷十六 雜記

三十五

政在

房周總率言妾父廉平則恕之王舒魏尚守雲中皆
有能稱稍有所聞則下吏削爵一聞田叔馮唐之言
遂復其故職至于以口純而責上林尉以辯給而
責失以犯諫而欲致其死以空環而欲致之族是皆
出于一時之喜怒而頗張廷尉之救止也文帝輕下
賞罰往往如此正自其輕信之過向非有以救之能
無損于文帝之仁乎

南華真經載大甲問上賦詩有金步搖未能對令溫
爲令狐綯所沮除方城尉綽嘗罰其事于乘卿曰出

南華真經非僻書也冀相公愛理之暇時宜覽在約

甚怒後飛卿詩有悔讀南華第二篇之句北夢瑣言

謂南華真經無王條脫事不知當時何所提也僕謂

真諦王條脫事正在第一篇中謂華陽第一篇可也

豈南華第二篇邪然考飛卿集有題李羽故里一詩

尾句曰終知此恨銷難盡孤負華陽第一篇無悔讀

南華第二篇之句得非別詩乎此事數處所載率有

異同盧氏新記又曰唐文宗一日問宰臣古詩輕衫

江表六文集

卷十六 雜記

三十六

政在堂

輕衫脫條脫是何物宰臣未對上曰卽今之脫劍安

配有金條脫是臂飾也北夢瑣言又謂宣宗嘗有金

步搖水能對求進士對之溫庭筠以王條脫續之帝

賞爲宣宗愛唱菩薩蠻詞丞相令狐綯假其修撰客

進之戒令勿泄而遽告于人由是疎之溫亦有言中

書內生將軍誤相國無學也宣宗微行遇于逆旅溫

不識帝詰之曰公非長史乎曰非也謫爲方城尉流

落至死撫言又謂庭筠與執政有惡奏其撓撓楊屋

方城尉說者不一如此

容齋隨筆曰唐玄宗以八月五日爲千秋節張食上
大衍曆序云謹以開元十六年八月端午獻之唐類
表曰宋璟請八月五日爲千秋節表云月惟仲秋日
在端午然則凡月之五日皆可稱端午也僕觀續世
說齊映爲江西觀察使因德宗誕日端午爲銀餽高
八尺以獻是亦有端午之說

今言吐哺握髮必歸之周公如李瀚蒙求所載是也
不知先此大禹蓋嘗一饋而十起一沐而三握髮矣
事見淮南子今言持竿誦經不知雨之流麥必稱高

江辰六文集

卷十六 雜記

三十七

政在堂

臥不知先此朱買臣蓋嘗孜孜修學不覺雨之漂粟
矣事見鄒子前漢書載韓信微時從漂母乞食不知
先此伍子胥微時蓋嘗從擊繻女子乞食矣事見吳
越春秋此三事皆在前世罕傳焉

孟子題辭曰孟姓也子者男子之通稱也名軻字則
未聞也前漢志顏師古注曰聖證論云軻字子車而
此志無字只曰孟子未詳其所得僕謂孟子之字見
孔叢子夫豈未之見邪因知古人名字隱而不彰
自勝數往往見于傳注碑刻雜說姑表一二出

之楚狂接與姓陸名通伯樂姓孫名陽許山字仲武

並見莊子釋文伯夷姓墨名智字公達叔齊名九字

公信夷齊乃謚也見論語注舉陶字庭堅見左傳孔

安國字子國見孔叢子漢高祖父太公名熈字執嘉

見皇甫謐帝王世紀高祖兄仲名喜曹參字敬伯漢

申公名培見史記蓬蒙之弟名鴻超楊朱之弟名布

見列子鄭子真名樸叔孫通名何見楚漢春秋項伯

名繹字伯見漢書注楊王孫名貴見西京雜記陳仲

子字子終見高士傳商山四皓閭公姓閭名秉字宣

江辰六文集

卷十六 雜記

三十八

政在堂

明見陳留志夏黃公姓崔名廓字少通見崔氏譜箕
子名餘胥見司馬彪注易牙名垂字易牙見孔叢子
左氏說伏生名勝字子賤叔敖名饒字叔敖並見碑
彭祖姓錢名鐙見姓苑錢音勇見論語竊比老彭疏
胡如木乃作農字用干姓編亦然非也

君子之治小人不不可爲已其擊之不已其報必倍僕
因觀北史神龜之間張仲瑀銓削選格排抑武人不
使領清品一時武人攘袂扼腕至無所泄其憤於是
羽林虎賁幾千人至尚書省詣馬前造仲瑀之第

滅其家群小悉投火中及得尸體不復辨識惟以髻
中小釵為驗其受禍如此之毒事勢相激乃至于此
為可傷也莊子謂刻核太過則不肖之心慮之今人
徒知銳于攻擊逞一時之快而識者固深懼之

西漢揚州治無定所後漢治歷陽後治壽春後又徙

曲至唐方治今之廣陵耳今之廣陵自後漢至

晉皆屬徐州至東晉僑置青兗二州故廣陵以青兗

徐為一鎮至宋乃為南兖州齊為東廣州後周為吳

州隋唐始為揚州耳然則今廣陵之為揚州亦未甚

江辰六文集 卷一六 雜記 三十九 政在堂

久也古今地理更革不一而文人議論多失于不契

勢往往便謂今之廣陵為古揚州之地如韓阜謂諸

葛誕等為揚州都督舉兵討晉事敗故名廣陵散不

知廣陵是時未為揚州也今廣陵境上有黃相公冢

大觀國經謂黃霸冢蓋霸嘗為揚州刺史也不知是

時揚州刺史未治廣陵周日用注博物志謂淮南王

安得道輒舉今維揚馬跡尚存不知漢之淮南王正

非今之維揚似此甚多事有可笑者廣陵之名其來

舊矣至隋煬帝悅其地之繁盛置離宮別館而府宇

為當時改言江都而不言廣陵者正避煬帝諱也然
煬帝戀江都之盛而不歸竟死于廣陵得非廣陵之
名為煬帝先識乎

小宋狀元謂相如大人賦全用屈原遠游中語僕觀

相如美人賦又出于宋玉好色賦自宋玉好色賦相

如擬之為美人賦蔡邕又擬之為協和賦曹植為靜

思賦陳琳為止欲賦王粲為聞邪賦應瑒為正情賦

張華為永懷賦江淹為麗色賦沈約為麗人賦轉轉

規倣以至于今

江辰六文集 卷十六 雜記 四十 政在堂

隨筆謂枚乘作七發東方朔作客難其後紛然規倣

擬七發者有七激七辯七侯七廣之作倣客難者有

解嘲達旨賓戲之作子無新意僕謂古人制作動有

所祖不止一跡如李尤為德陽殿賦其後王延壽效

之為靈光殿賦何晏帝誕宴侯立為景福殿賦宋武

帝劉義恭何尚之為消暑殿賦又如楊雄為蜀都賦

其後班固從之為西都賦張衡為南都賦徐幹為齊

郡賦劉楨為魯都賦劉邵為趙都賦庾闡為揚都賦

以至本朝周美成為汴都賦轉轉規倣以至于今曹

植蒲岳度間皆有陽居賦其後沈約賦郊居謂雲
賦山居以居止爲賦自曹植始今人但知蒲岳有
居賦而不知蒲岳之先已嘗有此作

說者謂古者全多後世全少疑後歸山澤耳僕謂不
然寶物之豐耗係時之氣以此殆造化之爲有不容
浮致詰者後世之少者非特全也如珠亦然古者動
以十斛計項羽遺張良二十孫權遺宗預一斛今人
相遺有二十一斛者乎虎琳曰王啓事曰張方劫帝
西遷章與珠百餘斛今內府之儲又不知有百斛否
江辰六文集 卷十六 雜記 四十一 政在堂

金猶有餘銷折之患珠則無所盡耗雖南渡以前
亦不聞甚多不知安往此固難以理詰之者也以三
分之吳猶以一斛與人則當時珠多不言可知
今柳先生之語古者亦有單稱一字爲禮者叔孫通
與諸弟子共爲朝儀曰叔孫生聖人也梅福曰叔孫
先非不忠也師古注先猶言先生又親張釋之龔遂
等傳所謂王生結轡公卿數言鄧先張談先皆此意
也賈誼新書載懷王問賈生曰人之謂知道者爲先
生何也賈曰此博義也上者在主中者在卿大夫下

者在布衣之士乃其正名非爲先生爲先醒也取其
俱醒獨先醒之義

古者拜禮非俯首至地然後爲拜也凡頭俯膝屈手
動皆謂之拜按周禮辨九拜之儀一稽首二頓首三
空首四振動五吉拜六內拜七奇拜八褒拜九肅拜
注稽首拜頭至地也頓首拜頭叩地也空手拜頭至
手也振動以兩手相擊也奇拜一拜也褒拜再拜也
肅拜俱俯下手即今之揖也何嘗專以首至地爲拜
邪乃知禹聞善言則拜如揖之類是也豈僕僕之謂
江辰六文集 卷十六 雜記 四十二 政在堂

哉今人或以頓首施于卑下不知拜頭叩地豈卑下
之所安乎古者男女皆跪男跪向左手女跪向右手
以此爲別自唐武后尊婦人始易今拜而不屈膝此
見張建章渤海國記不爲無據然又觀北史周時詔
內外命婦拜宗廟及天堂皆俛伏則知前此婦人蓋
已有不跪者矣
本朝單跪文者惟楊大年王荆公二三人而已單跪
正者無之蓋正之一字未易當爾校謄文正則有如
范祖禹如今知可馬之流僕考唐會要單跪文者上

九人單證貞者四十人如閭立本輩亦曰貞是何正人之多也乃知唐人之謚未免過許

家永江革忠孝王覽友弟諸家注盡引後漢江革且後漢江革是江革孝非忠孝也僕讀南史梁時亦有一江革年十六喪母以孝聞後爲魏人所執詞色莊止不少屈服而歸梁明帝曰今日始見蘇武之節此正兼忠孝二事

漢賞賜多用黃金晉賞賜多用絹布往往各因其時之所有而用之漢初以黃金四萬斤與陳平間楚其江表六文集 卷十六 雜記 四十三 政在堂

用如此所積可知梁孝王臨死府庫尚有黃金四十餘萬斤吳國應賞勳大將者黃金五十斤以次賞金各有差等王國尚爾天府有不待言者治部有聲則增秋賜金後有功臣不時之賞費用浩濫不問告乏數千斤之賜其多不可勝舉如黃霸嚴詡尹翁歸等動與百斤月勃賜五千斤霍光前後所賜至七千斤至王莽未嘗中黃金尚積六十萬斤董卓都塢亦不可勝數是知當時黃金多也晉時賞賜絹布絹百匹所不論阮瞻千匹溫嶠度亮荀松楊珧等皆千五

千匹周褒唐彬琅琊王仙等皆六千匹王渾杜預等皆八千匹賈充前後至九千匹王濬張華何攀等皆至萬匹王導前後近二萬匹桓溫前後近三十萬匹蘇峻之亂臺省燬燼時尚有布二十萬匹絹數萬匹又可驗晉布帛之多也

章茂深嘗得其婦翁石林所書賀新郎詞首句曰睡起啼鶯語章疑其誤顧詰之石林曰老夫嘗考之矣鶯鶯不啼語啼鶯鶯解語見禽經僕因求之禽經止一卷不載所著人名自漢七略隋經籍志唐藝文志本江表六文集 卷十六 雜記 四十四 政在堂

朝崇文書目皆不載觀其洞究物理殆非常人所爲記埤雅及諸書述禽經所載而今禽經無之尙數十條如鶻以怨望賜以貪顧雞以與視賜以怒喚雀以猜懼燕以狂野鶯以喜嚙鳥以悲啼鶯以儼鳴鶻以索戾泉以凶呌鳴以愁嘯鶻飛則賊沉鳴則蜩結鵲俯鳴則陰仰鳴則晴陸牛之鳥味多銳而善啄水生之鳥味多圓而善咬短脂者多伏長腳者多立凡此在今書皆所不同疑禽譜非全本此語得之鮑爽自儀又觀之如鷺目成而受胎鵲影接而懷卵鷺鷥

交頸野鵲傳技此以變化論鵲以聲交鵲以意交鵲
鵲以情交而孕此見爾雅疏魚鰕鰒現易無肺胃盛
無氣見崇有論此類甚多昔會經所當收者鮑虎白
謂會經之說今崇文書目載馬經鵲經鵲經鷹經鵲
經亦無會經後人所作碑雅詞師曠作出野客
叢書
孔雀毛著龍腦則相綴禁中以翠尾作帚每幸諸閣
獅龍腦以辟穢過則以翠尾掃之皆聚無有遺者亦
若磴石引針琥珀拾芥物類相感也

荔枝皮不可燒其香引尾蟲

江辰六文集

卷十六 雜記 四十五

政在堂

東坡爲翰苑元祐三年供端午貼子有云上林珍木
暗池臺蜀產吳苞萬里來不獨盤中見盧橘時于粽
裏得楊梅每疑粽裏楊梅之句玉臺新詠徐君蒨共
內人夜生守歲詩酒中喜桃李粽裏覓楊梅今人未
見以楊梅爲粽徐公乃守歲詩楊梅熟歲暮安有
此果豈昔人以乾實爲之耶東坡以角黍爲午日之
餽故借言之耳

兵部中吳下名場景日因赴浙浙邊人流旅邸報
知吳人牛狀元出進之乃云名倚非牛也時下已

投卷是舉登科明年得子四名僞後二十四年僞作
大魁下對賀客言之

王尚玉丞相寄程公闕詩云舞急錦腰迎十八酒酣
玉幾照東西樂府六么曲有花十八古有玉東西
其對甚新也

京師五嶽觀後凝祥池有黃色蓮花他處少見

杜子美微意深遠考之可見如丹青引贈曹霸詩也

有云至尊含笑催賜金圉人太僕皆惆悵說者謂帝

喜霸之能寫真而馬也故催金賜之而圉人太僕自

江辰六文集

卷十六 雜記 四十六

政在堂

歎其無技以蒙恩賚耳如此說則意短無工殊不知
此畫深讚肅宗也考是詩始云先帝天馬玉花驄
工如山貌不同是日牽來赤墀下迴立閭闔生長風
帝既見先帝之馬當軫羨嚮之念及含笑而賜金曾
不若圉僕見馬能惆悵而懷先帝也又寄劉峽州伯
華使君長篇尾句云江湖多白鳥天地亦青蠅人多
指白鳥爲鷗非也按月令仲秋之月群鳥養羞註引
夏小正曰九月丹鳥蓋白鳥說者謂收鷗也又金樓
子云齊威公臥于柏寢白鳥營營而來飽公聞翠紗

之廚而進焉有知禮者不食而退有知足者肯肉而退有不知足者長噓短歎而食及其飽者腹爲之潰蓋戒夫貪也又詩人以青瑣刺謬然則公詩蓋言天下多貪饒之人耳

晁文元公迴深明理性嘗作七審于四威儀中嘗自考校以代曾子三省之義道力淺深自審方知一切妄念能息否二一切外緣稍簡省否三一切觸境能不動否四一切語言能慎密否五一切黑白威分別否六夢想之間不顛倒否七方寸之間得恬愉否

江辰六文集

卷十六

雜記

四十七

政在堂

予讀公所作內典諸書得此若有所省當書諸座右以警昏憤

韓退之木居士詩偶然題作木居士便有無窮祈福人蓋當時以枯木類人形因以乞靈也在今衡州之耒陽縣北沿流三十里鼇口寺至今人祀之元豐初年旱曠縣令禱之不應爲令析而焚之主僧道符乃更刻木爲形而事之張芸叟南遷郴州過而見之題詩于壁云波穿火造本無奇初見潮州刺史詩當日老翁終不免後來居士欲奚爲山中雷雨誰宜主本

底蛟龍睡不知若使天平俱自遂如今已復長孫枝

予每憤南方淫祠之多所至有之陸龜蒙所謂有雄而投烈而碩者則曰將軍有溫而愿哲而少者則曰某郎有嫗而尊嚴者則曰姥有婦而容者則曰姑而三吳尤甚所主之神不一或曰太尉或曰相公或曰夫人或曰娘子村民家有疾病不服藥劑惟神是恃事必先禱之謂之間神苟許其請雖冒險以觸法網必爲之憐不諾其請卒不敢違也凡禱必許以牲牢祀謝封物命所貴不貲禱而不驗病者已死猶償所

江辰六文集

卷十六

雜記

四十八

政在堂

許之祭曰弗償其禍必甚無知之俗以神之禦災捍患爲可憐憫然不敢少解豈獨若是乎近時士大夫家亦漸習此風士大夫稍有識者心知其非而見女子之易惑故牽于閨幃之愛亦遂徇俗殊可駭嘆且神聰明正直而一者也豈有以酒食是嗜而竊福以饗於子思魯之民堂所謂聰明正直者耶至于獄也竊也古先賢有功德于人載在祀典血食一方者吾敢不敬奉之乎所謂即者姑者安能禍福于忠信之士吾所未信也世豈無一狄公爲一革之木居士既

爲今之所焚矣彼庸荒者後假托以惑衆此尤可笑

出聖莊
云

高宗在微宗殿中用白木御椅于錢大主入覲見之
曰此檀香椅子耶張婕妤掩口笑曰禁中用脂皂
莢多相公已有語更敢用檀香作椅子耶時趙鼎張
浚作相也

張芸叟過魏文正公舊莊居者猶魏氏也爲賦詩云

破屋居人少柴門春草長兒童不識字耕稼鄭公莊

此猶不失爲農神宗夜讀宋璟傳贊其人詔訪其後

江辰六文集

卷一六 雜記

四十九

政在堂

得于河朔有喬孫曰宋立遺條諸牒告身皆在然宋
立已投軍矣獄與一武官而其人亦願乃賜田十頃
免徭役雜賦云其微又過于魏氏言之可爲流涕
北方多石炭南方多木炭蜀有竹炭燒作竹爲之易
然無烟耐久邛州出鐵烹煉利于竹炭皆用牛車載
以入城

青城山上官道人巢居食松迨年九十矣人有謂之
者但榮然一笑耳有所請問則託言病啗一語不肯
答予見之于丈人觀道院忽自語養生曰爲國家故

太平與長生不死皆非常人所能然且當守因使不
亂以待奇才之出衛生使不夭以須異人之至不亂
不夭皆不待異術惟謹而已予大喜從而叩之則已
復言啗矣

呂正獻平章軍國時門下各目語次或云嘉問敗壞
家法可借公不答客愧而退一客少留曰司空尙能
答呂惠卿何况族黨此人妄意迎合可惡也公又不
答既歸子弟請問二客之言何如公亦不答

歐陽公記開寶錢文曰宋通予按周顯德錢文曰周

江辰六文集

卷十六 雜記

五十

政在堂

通故舊初因之亦曰宋通通隆乾德中皆然不獨開
寶也至太平興國以後乃以年號爲錢文至今皆然
歐公又謂寶元錢文曰皇宋按實錄所載亦同然今
錢中又有云聖宋者大小錢皆有之大錢折二始于
熙寧則此名乃或出于熙寧以後云

是以道讀魏書以爲魏收獨無利焉既以壽終又贈
司空尙書左僕射謚文貞以此收韓退之避修史之
說然收死後竟以史筆多憾于人齊亡之歲家被發
索什于外得禍亦不輕矣

國初舉人對策皆先寫策題然策題不過一二十句
其後策題後多而寫題如初舉人其以為苦慶曆初
賈文元公為中丞始奏罷之

北戶錄云廣人于山間掘取大蟻卵為醬名蟻子醬
按此即禮所謂蜾蠃三代以前固以為食矣然則漢
人以書祭宗廟何足怪哉

熙寧癸丑華山阜頭峯崩峯下一嶺一谷居民甚眾
皆晏然不謂乃越四十里外平川土石雜下如簣揭
七社民家壓死者幾萬人壞田七八千頃固可異也

江辰六文集

卷十六

雜記

五十一

政在堂

紹興間嚴州太水壽昌縣有一小山高八九丈隨水
漂至五里外而四傍草木廬舍此水退皆不壞則此
山殆空行而過也

韓魏公雖文潞公步碎相者以為二公若無此二
事皆非人臣之材

出老學庵筆記

大秦王公子明未貴時待一倖閹夫人嘗夢有人見
呼運使恭人喜以語公公亦自喜將為監司後果為
漕漕而夫人死其後公登政府始知前夢神告其止

丁為運使妻爾

黃作

祥符中趙德明上言本國饑來借粟百萬斛大臣皆
請以遺誓責之王魏公且獨請具粟如其數于京師
詔德明入京來取德明大慙嘆朝廷有人

皇祐五年饑智高陷二廣詔樞密副使狄青督諸將
討之言事者以青武人不可專用請以文臣副之仁
宗以問龐莊敏公曰向者王師所以屢敗由大將不
足以統一裨將人人自用故遇敵輒北劉平已來敗
軍覆將莫不由此青勇敢有智略善用兵必能平賊
願勿憂仁宗乃詔行營諸軍皆受青節制賊平處置
江辰六文集

卷十六

雜記

五十二

政在堂

民事則與孫沔余靖同議及捷報至上喜謂莊敏曰
嶺表平殄皆卿之力也

景祐末西鄙用兵大將劉平死之議者以朝廷使宦
者監軍主帥節制有不得專者故平失利詔誅監軍
黃德和或乞罷諸帥監軍仁宗以問宰相文靖公曰
不必罷但擇謹厚者為之仁宗委公擇之對曰臣待
罪宰相不與中貴私交無由知其賢否願詔都知押
院保舉有不職與同罪仁宗從之朔日都知叩首乞
罷

龍圖閣直學士大夫嘉公有謀

慶曆中仁宗服藥久不視朝一日聖體康復思見羣
政坐便殿促召二府宰相呂許公聞命移刻方赴召
此至中使數促公同列亦贊公速行公愈緩步既見
上日久疾方平喜與公等相見而遲遲其來何也公
從容奏曰陛下不豫中外頗憂一旦聞忽召近臣臣
等若奔馳以進慮人驚動爾上以爲得輔臣之體

忠定公爲御史中丞一日于行香所宰相張齊賢呼

參知政事溫仲舒爲卿弟及他語尤鄙錢希白所撰公誌曰彈世

政之事也公以非所宜言失人臣體遂彈奏之齊賢

江辰六文集 卷十六 雜記 五十三 政在堂

誤以爲恨後於上殿短公曰張詠本無文凡有章奏

皆婚家王禹偁代爲之禹偁前任翰林作齊賢罷相

麻其辭醜詆及再入中書禹偁亦再知制誥故兩中

傷之公間自辯曰臣苦心文學縉紳莫不知今齊賢

以臣假手于是掩上之明誣臣之非罪也上曰卿

平生著述幾多可進來公遂以所著進上閱于龍圖

閣未竟賜坐曰今日著甚顧黃門于御几取常所執

組指金龍扇賜公且稱文善公起再拜乃納扇于几

上曰便以賜卿美今日獻文事也出通本意

紫間色而天垣彌紫微豈非寓意之精乎夫紫之爲
色赤與黑相合而成也水火相交陰陽相感而後萬
物以之而爲生萬物以之而爲生是故爲萬物之主
宰矣

凡掘地作坎出其土既成坎以其土實之則耗个矣
其故何也蓋萬物藉氣以爲質一動則氣泄氣泄則
質爲之損也

人之水溝穴在鼻下口上一名人中蓋居人身天地

之中也天氣通于鼻地氣通于口天食人以五氣鼻

江辰六文集 卷十六 雜記 五十四 政在堂

受之地食人以五味口受之穴居其中故名之曰人

中或曰人有九竅自人中以上者皆兩自人中已下

者皆一若天地交泰之義者則鑿矣

或問三魂七魄之說答曰此洛書九宮之位三居于

東七居于西東爲木主藏魂者肝也西爲金主藏魄

者肺也

鷄鴨家畜不能飛其他野禽皆能飛或曰家畜皆

卵內即生毛故不能飛野禽皆卵外生毛故能飛又

曰家畜雖抱伏而雄不抱伏得陰炁多故不能飛野

會則雖雄皆抱伏故能飛也二說皆通

月忌之說術家以爲廉貞獨火故爲忌者謬也此乃以洛書九宮推之初一起一宮二日二宮三日三宮四日四宮初五日則入中宮中宮爲星極之位至尊之地在臣民當忌避故日月忌至于六日六宮七日七宮八日八宮九日九宮初十復至一宮如此循環數去十四日又入中宮二十三日又入中宮是以初五十四二十三日爲月忌也

出靈海集

唐文宗皇帝謂宰臣曰太宗得魏徵採拾闕遺弼成

江辰六文集

卷十六

雜記

五十五

政在堂

聖政今我得魏墓于疑似之間必極匡諫雖不敢希及貞觀之政庶幾處無過之地今授墓布補闕委舍人善爲之詞又問魯曰卿家有何圖書魯曰家書悉無唯有文貞多在文宗令進來鄭覃在側曰在人不在物文宗曰卿渾未曉但其棠之義非要多也

唐段相文昌家寓江陵少以貧窶脩進常患口食不給每聽僧口寺齋鐘動輒詣謁食爲寺僧所厭自此乃齋後和餅與其晚至而不建食也後入登臺座連高天銀月制南節度有詩題曾口寺云曾遇閣黎飯

後結善爲此也富貴後打金蓮花盆盛水濯足徐和

商致書規之鄒平曰人生幾何要酬平生不足也夏

庚夜相國未偶伶傳風塵蹇蹇無故墜井每及朝士

之門舍逆旅之館多有齟齬時人號曰不利市秀才

後登將相何先塞而後通也或云王播相公未遇題

揚州禪寺詩荆南人云是段相亦兩存之

唐薛平官主員外郎喪亂後不養繼母盤桓江淮間

進門寄榻游江南至吉州聞早見遇修黃繇齋道士

升壇行法事準亦就列忽失身痛呼云中箭速請筆

江辰六文集

卷十六

雜記

五十六

政在堂

現口占一詩云蓋國深恩不易替今離繼母出他州誰知天怒無因息積惡終身乞速休頃便卒天復辛酉年事斯人也必有隱惡而致陰誅古者史籍皆以至孝繼母聞于列傳蓋以常人難行而已能行即親母可知也豈可以繼而同行路哉薛事足垂戒矣

後唐明宗皇帝徵時隨番將李存信巡邊宿于馬門逆旅逆旅短方娘帝至姐慢不時具食腹中兒語謂存信曰天子至宜速具食聲聞于外姐異之遽起親奉庖爨敬事尤謹帝以溫前僭後恭詰之曰公貴不可

言也問其故具道娘子腹語事帝曰老嫗遜言懼吾辱耳後果如其言出北齊書

韓魏公客郭注者才而美然求室則病行年五十未有室家魏公憐之百計勸勉為求婚將遂其人必死公以侍兒賜之未及門而注死郭注殆可與范公客同科也韓范功名富貴如太山黃河日月所不能者兩客乃不可笑耶出冷齋夜話

神慮濬則氣血和嗜慾勝則疾疹作唐處士張皋云

是為養身之要范忠宣公親族間子弟有請教于公

江辰六文集

卷十六

雜記

五十七

政在堂

者公曰惟儉可以助廉惟恕可以成德是為修身之要皆可銘于座右

南渡後有司降樣下外郡置御爐炭胡椒紋鶉楊色

者若干斤如婺州王居正論奏高宗曰朕平居衣服

飲食且不擇美惡隆冬附火止取溫暖豈問炭之紋

色也詔罷之宣和間宗室為爐次索炭既至訶斥左

右云炭色紅今黑非是蓋嘗供熱火也以此類推之

宣和間鈞天樂部焦德者以諸薩被遇特借以諷諫

宣和間鈞天樂部焦德者以諸薩被遇特借以諷諫

一日從幸禁苑指花竹草木以詢其名德曰皆芭蕉也上詰之乃曰某苑花竹皆取于四方在塗之遠已至上林則已蕉也上大笑亦猶鍛鍊焦燒四時之戲播以銀水以澆既而焦焦而燒也其後毀良岳任百姓取花木以充薪亦其識也

生而富貴窮奢極欲無功無德而享官爵又求長壽富如貧賤者何若又使之永年為造物者無乃太不均乎履富貴者其可不思持之以德

唐裴行儉被外國得瑪瑙盤廣三尺出以示諸將為

江辰六文集

卷十六

雜記

五十八

政在堂

軍吏捧盤升階跌而碎之叩頭流血請罪行儉笑曰

爾為何罪國朝韓魏公得二玉杯玉盤觴客次籍以

錦實於案為執事者觸案碎于地非但一時畧不變

色竟無追惜之意與夫呂文靖伴小姬擊寶篋入書

室故戒及門若足跡而仆試諸子度量古今之事若

合符節

出清波雜志

昔楚襄王與宋玉遊高唐之上見雲氣之異問宋玉

曰昔先王夢遊高唐與神女遇玉為高唐之賦先

王曰然也宋玉是夜夢見神女宿而白王王令玉

言其狀使爲神女賦後人遂云襄王夢神女非也古
樂府詩有之本自巫山來無人覩容色惟有楚懷王
曾言夢相識李義山亦云襄王枕上元無夢莫枉陽
臺一片雲今文選本玉王字差誤

近得一夾鏡大鼻扣之中虛有冠劍四人一題忠臣
伍子胥一吳王一越王一范蠡又二婦人云越王二
女皆小隸字製作奇古沈存中云夾鏡最難得

台州杜漬監之北安聖院僧師肇端平日晝與僧對
坐忽聞屋瓦有聲火光一線下至地少頃遂大如車

江辰六文集

卷十六

雜記

五十九

政在堂

輪先燎僧之左臂次及右臂忽入于背不見久之復
爲一線飛去出屋即震雷一聲其僧僅有氣且舉衣
視之背後袈裟一圓孔如錢中單圓孔如柁脊下燒
一圓窟殆甚皆以爲天火不可治予以湯火藥塗
之月餘遂無事惟異如此

唐初功臣皆云圖形變烟閣而河間元王孝恭碑乃
作戰武閣堂變烟閣先各取武而後改之邪又段志堅
碑亦云圖形取武閣

曾西溪
叢語

唐史云王顯任戎官有何建立有何獻明何長可錄

何短可戒傳中有何佳對舊諸史賦如張良傳此實
則亦松子對黃石公挺才先生記史法也

辭之內不可減減之則爲鑿鑿則失本意辭之外不
可增增之則爲贅贅則壞本意此王虛中先生解書
訣也出雲雪
叢說

歐陽永叔不好杜詩蘇子瞻不好司馬史記余每與
黃魯直惟嘆以爲異事

寧拙毋巧寧朴毋華寧粗毋弱寧僻毋俗詩文皆然
出後山詩

江辰六文集

卷一六

雜記

六十

政在堂

蘇海明兄作權書永叔大奇之爲改書中所用崩亂
十餘字奏于朝明允因得官
林英年七十致仕起爲大理卿氣貌不衰如四五十
歲人或問何術致此英曰但平生不會煩惱明日無
飯喫亦不憂事至則遣之釋然不留胃中治獄多所
全活若有所見者豈共陰相耶

丁晉公執政不許同列留身雖王曾一切委順未嘗
作其意曾謂丁曰欲面求恩澤又不欲留身丁曰如
公不妨一日留身進文字一卷其道丁事丁去數步

大悔之自是遂有朱崖之行

陽城謫道州未行有書生五人訪城冠帶甚獎城各以一縑與之比至道州城謁五龍祠其縑皆在神生側今刻石載共事

范文正少養于外氏朱家朱南京人今留府後朱少卿宅是也文正學于府庠同舍有病者文正親調藥以療病極囑文正曰吾無以報子平生有一術游遠方未嘗窮乏者術之力也今以遺子因授藥一囊方書一小冊文正不得已而留之未嘗取視後二十年

江長六文集

卷一六 雜記

六二

夏在堂

得其子還之封識宛然

出孫公談圖

國初有孝子王漸作孝經義成五十卷事亦該備而漸性鄙朴凡鄉里有鬪訟漸即詣門高聲誦義一卷友為漸謝後有病者即請漸來誦書尋亦得愈其名滿然余時過汴州適會路逢一老人亦談此事頗亦敬其誠也

有唐惟開元最備文籍集賢院所藏至七萬卷當時之學士蓋為褚元亮裴煜之鄭譚馬懷素張說侯行果陸堅康子元輩凡四十七人外司典籍靡有闕文

而賊遽興兵火交素兩都灰燼無存惜哉

韓仲卿一日夢一烏帽少年風姿磊落神仙人也拜求仲卿言某有文集在建鄴李氏公當名出一時肯為我討是文而序之俾我亦陰報爾仲卿諾之去復聞曰我曹植子建也仲卿既寤檢鄴中書得子建集分為十卷異而序之即仲卿作也

出河東先生龍城集

江辰六文集

貴陽 江閣辰六氏

兄 江 逢其氏

弟 江 澍梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十七目次

文

諸體四十五首

江辰六文集

卷十七目次

薛益陽鄉先生請家嚴留像十九賢祠啓

讀書而懷先哲擬置身大雅之林祀古而志曩茲敢
 自率典型之外矧諸賢共推夫生我詎賤子獨後于
 他人論守土無聞愧師長之民牧幸過庭有訓凜臣
 職于千裏雖當耄耄之期彌切冰霜之戒辭章服而
 勿製謂 朝廷之優禮者至矣吾庸誇一身一日之
 榮慨賢祠之就顏懼草野之訓行者忽焉爾其爲是
 庀是鳩之策賴集士大夫之嘉惠構成古賢達之美
 輪自周漢而迨元明姓氏輝煌于史冊由文章而迴
 江辰六文集 卷十七 留像 一 政在堂

忠義智愚景企其風規庶爲後學津梁非任迷途筏
 雖雖日家嚴有命亦緣與志僉同乃時賢仰止情殷
 直欲以長長者長我老在賤子思斯念切甚願以賢
 賢者賢吾親却幸諸公之及見其父不知臣父之清
 畏人知急難如郭解而不畱義俠之名賑施似伏波
 而會無財產之積辭薦揚于當道不羨漆高卿之世
 師廣容接于士人自助李元禮之風采以致撫孤勸
 學提之希文置用邱成分宅無以踰茲至于慕德向
 方江辰六文集 卷十七 留像 一 政在堂

所熟見均爲大人之所勿居今蒙雅意之諄諄愈退然其自抑乃承訓詞之惕惕敢隱然而不揚以祀典載在春秋不舉惟長民之責而學業本于賢聖景瞻生事上之忠既奉身而節君不敢顧私情以邀名義况象賢以勸俗其可許一得而銜家聲雖一生無不可以告人而此衷猶恐汚於阿好且十九賢中繁稱無父難概推其本源卽鄉士大夫誰非人子欲獨隆其報答不能以一邑之病鰥爲已引慎勿以百世之指摘爲身愛倘若違慈父之倦倦何惜走南山南

江長六文集

卷二 留像

二

政在堂

予謹啓

宋長白詩序

繇六月下泮始既謝縣事私謂可少暇矣乃以六載錢穀兵刑簿書巨細事候代者旬日復覈者又將旬日已而入郡察案以上大人長者謂予有均州之役且行矣咸執手道故召以酒食卜盡不足繼之以夜至廢寢處既就道過益益同城文武諸君薦紳先生學校子弟各餞於家再餞於郊他如農工商賈軍校黃冠緇衣之徒提壺執爵遠道雜陳人不三爵不退予亦自笑日唯酒食間而已時宋子長白責予久負序詩之約予曰子休矣荆襄敢作避債之輩耶遂別追渡滄浪過善卷祠涉螢渚弔車武子故址輟憶此地關宋子詩不可因想其所爲詩深有得於古人之遺漢魏六朝詩古樸渾成去商周末遠唐之沈宋杜韓宋之蘇陸明之南北二李非不師古而各有旨趣遂令人莫可端倪近之師心自用者無論矣乃若刻畫太甚如寫生家止求貌似將傳神阿堵者何在殆欲學古人去古愈遠宋子於古人肖其神不求肖其貌所以爲佳更過此以往幾無以測其造詣之所終

江長六文集

卷二 序宋

三

政在堂

極是序也成於公安道上泥塗風雨復無休息正恐
敝而不工雖然能不食言庶幾爲宋子之友哉

江辰六文集序

卷十七 序宋

四

政在堂

陶幼白詩序

余嘗五試南宮西登薦剡不遇既爲外吏撫軍再薦
終以庸愚負之每悔氣骨過勝世必過疎遂拙于逢
時易于忤物其不遇也宜陶子幼白籍會稽文則新
奇妙麗詩則雅而靜清而遠儻而多風讀其文若詩
知其氣骨傲岸跡半天下所適多不合大類于余雖
然才如陶子上下之間何必求合卽舉世莫知無足
怪然有才如是當必有知我者在弟世有目擊其人
無足重輕者無論矣有不期而合遂成傾蓋交者有
江辰六文集序 卷十二 序陶 五 政在堂

積想若而年而後一見見卽情同膠漆者乃若未睹
其人能使人從文若詩問深其嚮往夫豈易易耶唯
余于問子先是未嘗有編紵尺素之舊一旦從張元
戎幕府遣平頭持詩一卷貽書問序余讀其書再讀
其詩嘆其才重其氣骨惜其遇合之艱而因自恨相
值之疎也昔者蘇氏父子得廬陵遂顯賈閻仙得昌
黎而名大著余也無獻納之權徒知而不能薦曾不
若徇監善爲長卿地不亦羞乎時將別潯陽赴襄漢
願留一言以識知希我貴之意序云乎哉

周氏族譜序

余讀史書責周瑜不輔漢委心事權固願失身爲可
惜及歿其時獻帝已不可與有爲昭烈尙無尺土事
漢不得而後就權戮力討賊猶然于房爲韓之義當
曹操賜權納子爲質未幾更長驅東下目中無復有
權設非却質于破魏兵使操氣沮引還不惟權事已
去操且廢帝自立益名號天下又何待丕出始竊神
器哉權亦能用瑜不爲操屈操雖陰蓄逆謀達之又
久未敢徑行篡弒未必非瑜功也視或歆諸人助曹
江辰六文集序 卷十七 序周 六 政在室

賈後漢書者相越同遠後裔之昌也宜哉適周明經
以譜序請叩歐錄來爲公瑾後先是散處廬陵間至
隋大業有官舍稽刺史者忤煬帝遷袁州尋復歸廬
陵吉水又十數傳遷益陽之皮家冲繼此歷遷板橋
牛田崩公港嶺口山梧冲白竹園金堂山澗山卒不
出境本支日衆世多以詩禮顯既入益後重二百餘
年族譜闕如明經懼其久而失考若高曾怨恫何于
是解爲諸地則始于皮家冲訖湖山年則始于明成
化訖 今上二十有四年祖則始于十九世祖子琳

訖明經弟妹于孫里爵字氏丘墓備列是亦猶行古
人親親之道也宋騷人周挺齋德清家高安客廬廬
陵宰相周子克必大傳載吉安人富亦公瑾後耶不
然猶未可量也明經諱大猷字升于得並載

江辰六文集序 卷十七 序周

七

政在室

胡氏族譜序

水至不一也必匯諸海山至不一也必始諸崑崙萬物至不一也天爲包舉靡遺人不一也各本乎祖嗟乎後之裔裔日漸蕃人逐各區盡其田廬金帛米鹽錫豚之屬驅其妻孥以私厚厥身視一本之親路人等耳遇歲時伏臘喪祭婚冠老死未嘗往來認識偶認識矣貴賤貧富或不齊輒引而避之恐辱已然甚則父子昆弟一棧鉏也德形于色兒女小隙交相爲齟江河日見下又誰則肯聯宗盟之誼篤本支之好江辰六文集序卷下序胡八政在堂

謀及不急之宗譜爲哉胡生正憲余門下士也其始祖宋時由江西太和遷長沙之寧鄉迨胡公福宗當明之洪武初年遷益陽之南鄉世守讀書力田之訓迄今不衰生之父行亦諸生也計將輯厥宗譜合遠若近別尊若卑補載闕失彙成付梓欲使鼻祖而下雖鄉縣播遷各異猶若環聚一堂吉凶相聞問禮讓相先庶幾彼疎間親少凌長之習其將免焉此其意固可嘉與也詩曰無念爾祖率修厥德曰諸父兄弟

紫重矣因其譜而略及之是爲序

江辰六文集序

卷下序胡

九

政在堂

冀氏族譜序

虞書之頌帝堯曰克明俊德以親九族皋陶告大禹曰惇敘九族仲虺戒成湯亦曰志自清九族乃離族之爲義大矣觀帝王聖人且然等而下者蓋可忽乎余令益陽者五年以此屬望于益之人者久乃曾不概見意者德涼薄歟蓋率不力歟深引爲耻歲乙丑奉均州之命方在候代邑之別氏周氏冀氏各以修譜序請心焉許之嘉其能不狃于俗也不忘本也得古人之義也冀生希遲且進而言曰某之先望于吉

江辰六文集 卷十一 序

政在堂

呈上丞承

列祖孝事

尚宮詔誥間唯孝子順孫殷殷是問誠躬行仁孝以

治天下非如西漢孝弟力田之語徒託虛文宜乎敦
千里之外殘疆荒縣僻處之書生田父咸知族義之
爲大也余壯冀生志固卽是而爲之序

江辰六文集

卷十一 序

二

政在堂

均州勸修啓聖祠文

夫學校之地 朝廷教化所繫士大夫發祥所自諸
生肄業所在內專責司成外則學博至于二丁祭典
省會屬方伯州縣有司職之凡弟子員得與不容失
悞所以致孝教忠意深遠矣予受事於茲首謁文廟
見大成殿戟門櫺星門棧棟僅存泥瓦蕭疎板扉頽
敗不蔽風雨問鄉賢祠各宦祠無有也叩西廡亦然
東偏一廡則若碎翁衣敗絮周身狼狽傾倒且難支
所最傷者啓聖公竟無片席前此祭之日置一席於
江辰六文集文 卷十七 修祠 三 政在堂
孔子之傍棄禮褻聖罪莫大焉不思居位竝行童子
猶爲不取豈至聖若然中坐坐父於側聖心安乎與
祭之員與駿奔之士亦安乎况二氏之徒苟崇其教
且必推原其父母好事者仍樂道而傳會之豈孔子
身爲百世之師而不能庇及所生抑我輩私淑于孔
子漫不知推尊所自出耶適足爲二氏擲榆耳矧
今上東巡首謁闕里恩及衍聖復及其母何莫非尊
孔子也何莫非教天下也今俎豆之地禮法顛倒錯
亂若此非所以尊啓聖即非所以尊孔子將所謂教

孝以教忠者安在哉念兵火之餘物力無不艱難
先其所急乃闢地於大成殿之東北別構三楹祀啓
聖余節俸以爲倡凡同城寮友薦紳先生暨子衿各
聽量力襄事經始於十月初四日期是月二十日告
成蓋教化攸關何容汶汶况祀典所載禮不可忽余
忝在守上亦藉以告無罪焉

江辰六文集文

卷十七 修祠

三

政在堂

均州儒學修葺落成安設本主支

竊讀前書而知敬敷五教讀學記而知君子化民成俗其必由學學校之重由來久矣小子躬逢盛世我

皇上加意右文雖屬至愚至賤莫不體備尊崇聖教至意同歸化理况終角以來佩服六經者乎小子聞策仕湖南適逢兵火摧殘之地自庚申至乙丑五閱寒暑學宮修葺粗有規模諸子弟亦粗知向學既而訓補均陵有視學宮視益陽較甚使置而不講如諸

江辰六文集

卷十七

教主

一四

政在堂

生何如先聖何乃灰劫之餘從無而有雖有而如無者則大成殿五楹東廡三楹戟門三楹櫺星三門及泮池皆堵其竟無者則啓聖祠西廡名宦鄉賢兩祠學正訓導兩齋泮池左右前後牆廡牛馬狗彘之畜高垂綠垣小子聞於乙丑秋八月望日至止茲土次日謁廟早心為焉事以次及工以漸成迄丙寅之冬凡一載有奇昔所謂僅存而如無者今則巍然矣昔所謂竟無者今則巍然矣高並綠垣者添除而無餘矣其間補葺已一百三十四主敬於十六日告成於

先師孔子庶幾使後之學者知楷模之有在嚮往之有歸凡從事於夫子之教者天下後世尊崇如是彼後起者何可自外於夫子之教哉此則小子之願也誠不知有當於聖教焉否也

江辰六文集

卷十七

教主

一五

政在堂

遊武當記

官均陵且二年矣州城有淨樂宮宮爲武當外戶城
北有清浪亭東有龍山皆嘗登眺者乃若武當距州
縹白餘里足趾不至不無爲山靈笑丁卯夏六月欲
一往以謝山靈客方以海暑爲予苦夜半雨忽如注
明日略侶新秋竟不知其爲三伏時也卽冒雨命駕
夾路菽粟艸萊相間將二十里有羅漢寺寺西有高
岡十季前楊賊踞岡上圖襲州城我師禦諸道傷旣
而敗績會援兵自襄陽來賊乃遁再十計里至石板
江辰六文集記 卷十七 武當 十六 政在堂

澁西卽駱駝嶺亦當季戎守地渡石梁過迎恩宮宮
剝三楹無復當季面目更數里宿悟真觀觀屬明時
宗室勗建後院植桂八株幹大枝繁想見花時馥郁
樓後有杪樛樹二本枝葉扶疎高過樓次日仍微雨
南至自在菴菴有君山竹尋至冲虛菴門有古柏傍
出一枝何吐黃花俗呼金花樹更前至遇真宮相傳
張三丰隱此大殿銅像明成祖鑄殿中心築石臺臺
階狀如橋石瑩潔磴琢盡致俗稱玉石橋者是東廡
事三丰銅像面方耳大長鬚戴銅笠危坐亦成祖鑄

像尚有英宗銅碑碑殿有像與坐像彷彿鬚較短而
入髭鬚至元和觀一日元和遷校府僅有四壁碑與
人齊村童從而牧焉由悟真觀至此凡十餘里道上
檜柏陰翳蔽天折而南路漸崎嶇過迴龍觀門徑甚
蕭瑟至老姥祠祠井上路北有真武像頭著雙髻視
他像異路遇杉九林杉葉栗屑見杉始此進而老君
殿始見一松里許有間道走主簿嶺達房陵昔征楊
賊輓運兵米於此取西路歷復真觀下澗渡天津橋
衝甸南上於晴忽落深谷忽登高岸路益險昇輿之

江辰六文集記

卷十七 武當

十七

政在堂

人手戰股栗喘息不定乘輿者色亦屢變從元和觀
至黑虎廟幾三十里當路盡榜樑惡木絕無佳樹丁
不惟人意賈勇而前厥烈觀在焉希真洞經臺在焉
移時爲禹跡池池變桑田矣池西爲紫霄宮宮廡垂
盡舊有三池獨月池存背倚高峰峰半爲太子巖巖
西投南天門折而北至南岩宿焉威烈觀至此約二
十里漸見杉樹顏色青葱可愛日已薄暮霧四塞未
盡所歷之妙詰朝宿霧盡收山容可觀序南岩後戶
綠石壁南下迤東踰飛昇臺臺孤高突起兩行環列

相回如五步內者武當諸峰復折而西至石殿殿背
百丈危崖層巖盤空夏屋殿脊北出宮門頗瞰林木
蒼茫爲五龍宮舊有元時蒼玉翠玉碧玉真武像久
化烏有矣今宿莽充路不及訪復從雲霧巖底折而
南更折而西北憩於梅洞樹猶在杉樹大者合抱
隔岸回顧南岩樓閣宛如几上画依依足戀循巉巖
而走仰視巖上有金仙洞洞不甚深洞右有斗大小
樓突出樹杪間有任聿于善自爲匠憑一手一足構
層樓日巢居其上時而下樓人與之語謝以耳聿不
江辰六文集記 卷十七 武當 十八 政在堂

各豈卽此人耶石嶺峭無徑可跡舍去至七星樹偶
產七杉人輒以北極七星目之汪伯玉謂分道入清
風啞爲故韓糧道當在是左折上朝天宮側是仰面
登日乍見金粉爛然嵌空碧落者爲一天門門以外
長虹千尺從天而落者爲石磴兩旁場張如馬耳如
鳥翻如鱗爪者爲石欄纏綿動搖如石髮如葛蘿如
環瑤麗欄柱而下垂者爲鐵絙強有筍與倩多布挽
於前多指擁於後人各汗下如雨不能卽至輒棄輿
徒步左藉人臂作杖右倚杖作臂數武一息凡幾行

幾止而後至焉更上則二天門三天門朝聖門其石
磴與欄若綬以及推挽扶掖攀躋之難與一天門等
小半門限覷自下上者如猿猴升木自上下出重門
者如燕雀掠水窺簾左右奇峰錯出口不暇接心不
給賞指不勝屈南岩至此可二十里入朝聖門折而
南乘危磴直下更左折入太和宮宮外有蒼龍嶺雷
壇銅碑壇廢羽流移此碑文爲明左副都御史郭懋
卿撰捐金姓氏爲華蓋殿大學士嚴嵩同妻歐陽氏
此輩每佞仙佛千福澤嘗聞世宗末季徧訪仙術異
江辰六文集記 卷十七 武當 十九 政在堂

人勸方士邵元節四字謚贈少師陶仲文封伯爵贈
三代蔭一孫與初季刮佛金分償商賈事不類當屬
嵩等間之山至此愈高地愈狹前後兩殿皆面南深
各十笏廣如之中位小殿尺寸盡沉香卽日沉香殿
殿前并鑪盆鏡皆銅皆文呈出內製以奉帝者更有
磬磬有架銅制亦精良則世廟時物也殿南數武一
峯甚渺小上有瓦殿殿內一古銅殿乃元人所造由
大殿北崖階而升再折而近帝城城五門其四設而
常封雖南門之東一小門通出入旣入路益險盡壁

立竭筋力之勞而後得躋天柱峰之頂焉頂有臺臺
腹更有臺臺各有欄外臺同複道俾容行者中臺高
少許徑可二丈餘橫不滿丈文皇台銅成殿表裏塗
以黃金規制占臺之半渾成無縫工巧絕倫是日金
殿中生真武像東轎旁列侍從門像像前器用莫非
金飾出顧下方諸峰羅列率同培塿間有雲翳不作
初終若翠者有嵐光初退洞壑通現者有忽爾非烟
非雪淡抹山腰不絕如縷矚盼便能舉一山繼卽滿
漫千萬山者於時遠近一色白雲四合吾身如立廣
江辰六文集記 卷十七 武當 夜在室

桑長離之上望大洋翻瀾浴日掀騰鼓盪空濶無涯
際至於孤峰遠岫亦多脫穎而出如蛟龍偃臥鳬鴨
逐浪直同滄海一粟黃冠遙指某處爲華山爲終南
爲制相爲我肩不過以意逆之獨漢江一綫如庭階
池沼可坐而釣也荷令則登北岡曰雖未觀三山便
使人有凌雲意李太白遊泰山詩曰精神四飛揚如
出天地間此足當之既下西出天門望青微宮芊芊
茂岫不果往宿於宮西之板屋焉山崙狹小道家多
樓居憑岩隙凌虛架屋多至六七層如浮圖唐平島

以層疊而析向以綠銅廟啞繞香鑪峰星騰巖南下
王介淵謂峰首狀博山香鑪亭亭遠出後人易爲天
柱以其從峰稱之似矣予意鎔所繇來若金倪寶鴨
各省其形博山當必類山前人或合武當數峰萃擬
之後人止知省形莫與者爲鎔想更穿鑿而分名之
也過香鑪峰盡天懸絕壁上無止極下臨莫測取徑
虎穴雨且作石礙足雲從日神與藤礎杖峰之嶙峋
奇授者常恐交臂錯過能記憶者仙人峰隱士峰候
而雙臺峰在望矣峰之陽地稍平衍卉木稍蕃四山

江辰六文集記 卷十七 武當

三十一

政在室

連抱如城郭奈天柱已二十里如在廡簷外則中觀
也中藏道經八萬餘卷雨宵出道經校閱及識武當
始末一卷事蹟歲月半義軒以前詞氣章句盡元明
人口膠乃就宿曉霧超下觀其山巒林木亞於中觀
觀有雙泉噴薄歷亂帶爲水太細使人一望無餘自
此縈衣濡足穿欄行二十里時踐南岸時涉北岸水
深則舍水就石石滑更舍石就水進止遲速都非自
主聊取西崖危巒峭刻勝湧瀦木棠窰間得三天門
道上所未曾有俄而飛流千丈衝雲霄而下西峰對

時忽從中來扣其名則曰龍門峰陳希夷有琉璃沿
度王花飛之句詩易其名峰曰飛玉泉亦曰飛玉為
得過此則上玉虛巖巖頗薄雲更橫空盤繞勢如欲
墜巖麓深數仞水鏡帶震撼虛巖室與絕跡天造
人跡罕至為之斗絕降而東有老杉數株為此山僅
見遂越玉筍峰出天津橋依故道至回龍觀西折六
七里至玉虛宮道童提籃攜筇迎於路詩不云乎
何必綠輿竹山水有清音梁昭明曾為左太冲賞之
矣命撤去已渡橋入宮宮負山帶水宏傑詭麗一準
江辰六文集 記 卷十七 武當 三 政在堂

至於山各一峰攢集擁簇不同於他山之拳石投土
浪得峰名且不得泥於俗子七十二峰之說竟得以
百峰名者獨武當有之昔讀十五國之詩歎其詳於
水略於山唯大禹奠高山大川兼舉罔遺如此一山
乃不得與荆衡大別同稱豈山之顯晦亦各有時乎
歸而偃息於拜書亭記以成

江辰六文集 記

卷十七 武當

三

政在堂

曾孝廉家風拾遺序

岳陽舉有言曰文不愛錢武不惜死天下何患不平
至言也人唯惜死則畏死此輩身雖未死氣先已侵
繞具才識何由運用得出况無才識者乎苟不畏死
則其氣不同譬以壯膽生識識生才以之應變宜
無不中亦無不濟國家賴之究其身未即陷於死即
不幸而死生氣猶存古今文武無異理也聞也從前
輩游頗聞辟頑時事唯賊不畏死文之畏死甚於武
無怪乎事之日敗也當時咸平日久舉朝野間貴文

江辰六文集序 卷十七 序

政在堂

政在堂

賤武即貴如關外元戎為資格屈有不堪受者又安
望為行間效死乎京師庶僚多不習鞍馬出入乘馬
非上馬石不可否則以僦代或倚蒼頭力擁之而後
得僦僦於錦繡之上更愁馳驟命一人舒徐曳轡以
進路如村落賽會縛一木側於馬脊使人扶之而前
者然意事尚可為哉有僅能控馬者輒曰邊才有劉
襲陳言及竊聽驕場郭駟騶喜事者輒曰知兵欲
求一謀與添兼備而能下人以信用其師者百無一
且意廷議則舉所稱邊才者知兵者以對敵

瓦全浪博知人之舉事債則棄師棄地見其出不見

其入舉之者且私幸得保首領而若人直代為死也
噫事尚可言哉丙寅春予獲交安陸曾孝廉明因得
知其先世中丞公省吾者號確庵嘗撫巴蜀計勦九
絲諸蠻渠其不備斬關以入援寨百餘拓地八百里
數十年之患遂除凱聞神宗大悅告廟獻俘晉公右
副都御史廕一子入監公素不言兵而知兵乃若此
崎嶇先生發祥者為廣濟教諭時流賊方熾先生區
畫防禦備至城陷獨力擊賊不克死之即謂不知

江辰六文集序 卷十七 序

二五

政在堂

兵乃能視死如歸若此明末饑民嘯聚始伏於秦韓
楚蜀山中已而衝突四出所向如無人之境遂至一
潰不可收拾使有曾中丞數輩經略秦楚機宜賊聞
不至犯關未可知也即勢不能支得崎嶇先生若而
人肯以身殉猶可為國之光不使後世有無人之嘆
孝廉為崎嶇孫確庵元孫懼先世行蹟湮滅集其一
門之撰著而筆之於書名之曰家風拾遺亦猶古人
不忘乎澤口澤之道而予更心折於確庵崎嶇西公
不徒以文見也先中丞諱東之忠直不啻出撫黔中

遠安與臣榜應龍陸梁先中丞進討有方更說建天
住銅仁二縣留薪貴一縣以扼其要尋以中議致仕
公歸苗漢適道榮號車和不得行是雖未竟其用而
三尊容與不復萌異志矣叔祖天一木諸生毅然以
身殉國他如徵員諸生處士先後死者三人棄諸生
改業者數十人予伯兄源與焉以庶人而死者有族
兄孟卿尤爲僅見事與魯氏相類獨是遺書散失有
志轉焉而未逮予所遜於孝廉者遠矣或曰惡乎名
不傳也事關家國義不得諱偶因請序並及之是爲
江辰六文集序 卷十七 序會 二十六 政在堂

范立生詩序

予嘗讀尚書至秦誓竊怪其獨得繼二帝三王之後
未得其故及考十五國風當東周頽靡之日秦風獨
勁乃嘆古昔詩書之澤雖秦得之爲最久即詩歌言
之唐諫李杜李白固蜀人亦曰秦人明推二李夢陽
亦秦人秦之人多善詩其所由來遠矣雖然人之傳
與不傳不獨詩亦不可必得之數其間不致湮滅無
聞蓋亦難言也不觀霍去病晚逢之父非有是子其
何以傳揚震狄仁傑貞半千傳矣得孫而傳蓋信王
江辰六文集序 卷十七 序范 二十七 政在堂

濟之叔王湛以族傳謝師厚宜以習傳矣韓愈之傳
且亦賴於胥若大小山大小薛則琴從昆季又以相
得益彰而後傳也范子長風秦之郃陽名士甲子秋
予嘗共校士於鄂渚越二年丙寅再遇於襄州之昭
明坐西每商略古今雅有合也已而出其從兄立生
詩一卷屬爲之序世之人兄弟相尤無足論矣即吾
輩一二文人多見兄若弟往往分門立戶各相非笑
詬諆仇讐同敵國又安望高曾疎遠之伯仲不以生
兄異其篤好也哉立生乃范生之再從兄也立生既

沒范子于其兄子之來索其遺詩懼其詩不得傳也而傳之傳其詩而因以傳其人且懼其傳未可久也將傳之以序下問于子子既善立生之詩而尤善范生篤于兄弟之好三代而下可多得乎淮陰倪子詩文之哲匠也當在贊之其能傳君之從兄也必矣是爲序

江辰六文集序

卷十七 序范

三

政在堂

倪鬱洲再刻文稿叙

五經四子命題策士之制昉於北宋龔于元宋元體製小異明初因之洪武二十一年改爲今式迨守溪荆川諸大家出稱極盛焉大士正希兩先生集其成遂若於秦漢唐宋外別闢一文字法門識者咸師尊之說者將謂此道爲有憑乎曰華與樸正與變繁與簡各因乎時各從乎主司好尚舍此工無當也烏得謂有憑將謂漫然無憑乎曰若眞質雅俗是非古今無二義槩曰無憑亦非也而所以運乎心手之妙則江辰六文集卷十七 序倪 三九 政在堂有才焉養焉氣格焉理若法焉雖天下人不無各師所學而眞是眞非卒不得辨 國朝場屋風氣凡幾變唯我 皇上讀書好古超越百王文教視昔益盛一時主持風氣之家輩出余年友倪子鬱洲之志亦政如此時流之弊有四曰僣薄曰夸靡曰庸濫醒醒曰詭僻不經而矯獎之士之傳與不傳亦有三夫人而雄亂於朝名易書問作者識者摸索求合遇且難必安望其傳幸而遇矣可能擊節欣賞得于人人而衆幸一坡仙乎是則遇猶可必傳不可必當如蔡中

郎識異竹于屋角豐城令識寶劍於獄底陵陽侯識
左右足俱不惜繼以三晝夜哀號卒抱璞獻于公庭
乃已始可謂知遇更須如北荒之珠光燭千里道路
之人人知爲希世之物不至按劍相叱咤始可謂傳
倪子負偉肆勃率淵源儒上之恣而又老其才遠其
養飲其氣格神明其理法沉着其心思不惟一洗時
流之弊真有俯視羣兒不食州火之髮嘗歷省試貢
舉主司矚目以待其知遇固不滅竹之遇中郎劍之
遇豐城王之遇陵陽矣宜卽徧傳於海內同于千里
江辰六文集 卷十七 序倪 政在堂

珠人人嗟賞無異詞乃猶不免知稀我貴此倪子之
文再刊行于既成進士十八年之後也雖然古人如
子長子雲退之後世得其賸豔殘芬何等鄭重當其
時殆不及此卽近代大士正希兩君子遺稿亦遲至
數十年所爲眞是乃定倪子之文足以開發成就人
者至遠而至切告知其流傳於世久而愈信無疑也
丁卯春日余過穀城官舍燈前論次文字倪子操紙
稿一卷見屬爲序余嘗心許之纔一年耳倪子且成
稿世矣茲因其仲子之請而補爲之序蓋不敢以昏

友以食吾言也云爾蘇子有曰自少多言晚間道從
今開口不論文余敢論文乎哉

江辰六文集

卷十七 序倪

三

政在堂

升書亭記

均之衡齋舊有三楹間既至奉

御書清陰動三字額於堂上號曰

御書堂出入敬

畏自警明年堂後構小亭亭前蓄果木藤草花十數

種亭几堆積殘書數百卷稍暇研露校閱或出書就

日晡露濕或檢拾避風雨鼠虫某樹其卉或購或乞

或分或發或種或溉或防護或牽架上時階除折入

庭庭不則掃地焚香洗簾滌研端誅裁答危坐散步

與小兒女語言雖生平不弄琴與奕頗不厭從旁觀

江辰六文集

卷十七

三二

政在堂

幾檮外更時送禽鳥聲不輟凡皆退食時亭中所有

事也初擬迎養老親親不果來時康熙二十有五年

歲丙寅重九日亭落成是日也適得老親手書喜不

勝蓋一官去家甚遠得書為難乃嘆古人得父書必

灑掃再拜而後讀讀畢更拜良有以也故即以拜書

名其亭焉

十君子堂記

堂以君子名重竹也十者何志不孤也竹而曰君子

者何君子之樹德立身虛受砥礪名行夷險一致恒

取配於竹故進而予之曰君子竹何在蕭爽玉立於

堂以南者是也堂外不皆竹若柳若菊若荷節之風尚

存焉固君子之亞也旁有隙地雜以園蔬園圃小人

之業烏乎取雖然學稼學圃無傷為君子亦得以君

子榮之予之初入均城也民默然猶若不相接也

期年民則粥粥然敬而懼矣三年民且訢訢然悅懌

江辰六文集

卷十七

三三

政在堂

而安矣州事之繁者漸簡簡者漸歸無有矣以故守

土之吏暇日漸多一日闢官齋之西除穢濁榛蕪墮

意栽插長短竹樹未幾則皆欣欣而向榮矣於此葺

草堂為堂之制無取乎塗墍雖繪輦石鑿池嘉樹名

花以疲工力也深十尺廣倍於深堂四壁土以代陶

門與牆竹以代木堂階甃碎石子以備沮洳堂宇之

下則仍其地而稍稍削平之或人且病其樸陋過其

夫豈知我之安於陋也非無謂矣於此苟積沙土以

為臺高不十數尺即出簾垣上坐見連山疊嶂蒼翠

不一狀千百里畢列咫尺間安在其爲陋也抑或後之來者繼而新之又安見他日之池館宏麗不權與於此草堂乎倘繼此而廢之將此草堂未可必其久而不壞也况其爲不陋者乎進之以數十年之久生齒桑麻當不似今日初離兵甲萊蒿滿目留此一室以待後之君子庶知此日之官舍止於如此即可以想見此時此地之民生愁楚或者不至重勞吾民以求不媿於君子不媿於竹夫然後知築此草堂者之意固又不僅存乎竹已也

江辰六文集

卷十七

三四

政在堂

謝丁泉臺寄問山文集書

嚮者竊聞大人先生學識之深汲引後進之切事以世教人心爲已任凡數者莫非學之所際而非強也初謂何日得與問字之班否則得厠負弩之末不然卽或執鞭垂銓得比於追隨謠遊之愛將亦分榮寵焉積想已二十餘年歲甲子小子時爲益陽令園次外舅自嶺表來告言往返且將萬里獨心醉於堯圃主人其所稱述視昔加詳蓋於此嚮往彌殷矣明年謬移均州未幾

江辰六文集

卷十七 謝丁

三五

政在堂

聖天子念湖北諸郡領西南聲教之先實要地按察止使掌官常民命實重任遂由贛南特簡袁帥江漢百執事之上憲節隨亦銜命入境私幸親笑有出以顧可遂欲一祗承風旨者更夢寐以之矣無如一州之糧纔及千石合四野編氓不滿二千戶半雜上官胥徒僇營散卒墾荒兵弁更不得以民隸之嚴則不受寬則倍侮加以荒山四塞藏奸易防範難得無恙者方二年前此屢多大案受事以來日惟顛蹶是懼遙計其危至於聽政一堂廣三丈而少深可一

丈距大門不五丈舍若庫久廢僅科者五里應征候
者復闢其一官俸裁荒減至十兩隨任者須辟穀乃
可皆不足具論唯是省會不能一至致疎遠於左右
徒皇然不安怒然自傷耳乃積二十年之企慕而不
得近得近矣使自絕太甚思何以立於人間況在百
執事之後乎頃入郡從霍公署齋得惠寄問山文集
其建垂注之惓惓將以小子尚可教乎未敢信也將
以爲不可教乎乃於稠人之內不遠千里投書贈
言而獨有以教之何其悲周至若此退而感且欲
江辰六文集 書 卷十七 謝丁 三六 政在堂

泣焚香再拜而後卒讀誠不啻培塿之於泰山臨泮
之於滄海惘然自失小子之生也晚少食貧餬口四
方已而慙軻不偶挫折屢遭故雖有志於學而力未
逮猶幸得從梅村韓文芝麓敬哉秋徵傑園諸先輩
遊尤辱知於漁洋先生雅虞山宗伯未及見僅見其
詩與文若易堂諸子獨邦士躬菴未之見見躬菴文
啓其子如魏氏曾氏伯仲及其子弟皆久與之處於
冰叔躬菴心尤愛焉今玩味問山一書敢以昔日所
聞於言詩文者證之特覺泉美畢備不規規肖古人

之貌而寫其神理真毫髮無憾此書既出天下後世
學爲詩文之士落迷津者可以悟矣泣岐途者可以
返矣紛挐聚訟者可以休矣凡此何莫非先生學之
所際哉而教卽寓焉小子乎安從測涯溪乎亦唯力
勉於學之途以庶幾於有成抑或原其志以及其學
因其學以憐其人俾其人其學得不終於潦倒沉淪
與草木同腐是所深願也誠未知得許焉否也

江辰六文集 書

卷十七 謝丁

三十七

政在堂

家君八十徵詩文引

家君生平暨先民宦績七十徵詩文引略載無庸煩
複今今八十髮稍蒼視聽較十年前不異聞等不
才無可爲親娛欲藉大人先生一言埒諸博史蓋家
君癖嗜辭章書策非此不樂是則父之所愛政不愛
之聞等何知約記此十年間拜

天子恩綸之賜及分故舊鄉評名卿長者推許與夫
子舍之提命未或忘也家君中歲後多閉戶不與外
事寄取靖節樂琴書以消憂自况因作消憂圖南省

江辰六文集

卷十七 徵詩

三八

政在堂

觀察使金公長真贈詩有日不知蕉鹿人間事一卷
韋編樂有餘湘潭黃君九烟有日若與淵明同坐臥
不知誰是老義皇廣州屈翁山有日黃農虞夏何曾
沒只在先生一卷中同里吳子揚香有口消得義熙
間甲子春風時送柳花香家君爲先尙寶廬墓乃六
十七十時事迄今兩舍依然歲時伏臘猶必親至墓
所依戀數晨夕而後返同里黃子自先過其地爲題
額爲許子鈞菴作記永城容甫李公有由來巨季傳
江氏又見側廡負土人句貴岡吳廬王公有樹裏啼

鳥工遊沮山頭落月解傷神句新城阮亭王公曰
有江次翁巨季動天地間孫二千載爲行殊不媿同
里汪子惺齋曰請看松下低徊者已是人間七十翁
若曰慷慨原乎大義豈矜遊俠之名然譜本於主誠
獨踐眞儒之實則闢之外舅聽翁爲徵詩語也家君
大致具見

恩綸有日善積於身祥開厥後教子著義方之訓傳
家裕堂構之遺知臣父何深也歲庚申閏赴益陽任
途次得歸省家君戒之曰公生明庶生威汝知之矣

江辰六文集

卷十七 徵詩

三九

政在堂

清而勿刻明而勿苛庶幾爲民之父母既而更貽書
戒曰理所當認太認理恐不近人情法所當執太執
法恐有損天和癸亥秋迎至益暑時適拜
覃恩以國學生晉封文林郎湖廣長沙府益陽縣知
縣父性儉約曰吾以

君恩重不以章服重也輦帶悉戒勿備程生進而請
日察家諸君及鄉士大夫義將代謀冠帶以爲壽
家君固辭不得因其地考其先哲可傳者十九人移
其醜贈闕祠祀之祠成龜臺山邑萬神請留像祠中

啓曰班叔度父子多才識漢書料非無本傳季珪家
世作吏疑縣諸端有自來又曰配休前哲允有當焉
昭示來茲誠無媿也家君名小子往謝曰十九賢中
緊就無父難舉推其本原鄉士大夫誰非人子敢獨
隆其報答土人傳爲佳話是山舊有五賢祠祀屈原
諸葛亮張詠張栻胡寅五君子久而爲五岳相沿
莫辨家君從荆榛斷得其所乃得還其祠於五
賢益經亂後人編茅與竹以居多火患家君曰魯襄
公九年宋災樂喜爲司城徹小屋塗大屋哀公時桓

江辰六文集

卷十七 徵詩

四十一

政在堂

信矣富父槐亦師此意往事固可效也閭閻令民儲
火具災至駭風所何移棗積撤比屋火遂不爲災益
郭外舊有義塚去城太遠家君過而嘆曰非所以便
貧民也親至城南北度其遠近燥濕命各購地以待
民之不能葬者邇年採刻方音與人以救無力得醫
藥者乙丑閏閏均州家君例得晉秩大夫故事非奉
朝命不敢請丁卯迎養不至書來問汝弟盡職於家
汝當盡職於國何迎養爲先是孫世模嘗遊考城
家嚮陵後故居在焉家君屬重封其墓年來宅相中

有與賢書明達者每見必以正大光明爲訓誨祇今
在子唯聞與澄闇未有善狀澄考得州佐職在孫人
人世棟亦考州佐職一列庠序一知屬文曾孫三人
一就外傳矣諸子湘之次子少子繼東懋起亦皆列
第子員矣茲戊辰秋八月十有八日爲家君八十之
辰敢述梗概以質之大人先生倘蒙推錫類之義惠
以名言則閭等執競之曾十百倍於几杖之榮矣

江辰六文集

卷十七 徵詩

四十一

政在堂

征鞍覽古續集自序

經史之不可一日無也信矣人不知經其論史也無
本人不知史則學經也無據使徒執語言文字輟曰
信史曰知史則又非也以言乎易與禮非史也若下
繫之二章檀弓世子祭諸篇猶之史也若詩書春秋
則純乎爲史矣固知經之義不外乎史書與春秋
史卽爲經若詩則卽詩爲史也嘗考經之時代人與
事於唐虞三代而止後此世風日降人情日險事故
日變雖二十一史未可與六經較重其並傳而不察
江辰六文集 序 卷十七 自序 四二 政在堂
必也士君子於史未嘗習熟何由知昔之治亂以及
大時之難易人與事之本末得失要識治亂難易得
失之故莫不因人爲之使非身歷古人生死顯晦利
鈍之地又何由得其流風餘韻事久論定之詳以自
快其母偏見母信信母閤漏也哉予也愧無史氏之
一長又何敢進退古人私比於史氏之班然而竊有
志矣蓋者丁巳歲予自楚之淮涓間歷韓魏燕趙且
徧每至一古人之地不自禁其可喜可慕可敬可惜
可泣可傷可怒動諸胸次焉感所遇而歌詠隨之特

永城李公新城王公爲以征鞍覽古名序而梓之今
且十有二年矣前此亦嘗之楚之魯之齊之越非盡
無憑弔古人之句乃得之也或不一體或不一時不
舉入歲乙丑予自湖外量發武當山厥長沙而北走
武陵郡郢過南雍之城北極其西鄙而後止焉已而
西探錫穴東尋鄢渚地不越楚跋涉亦四千餘里每
至一古人之地感所遇而歌詠不能自已與丁巳之
役略同得歷代君臣父子朋友夫婦四十四人美惡
四十二事於詩得四十章凡有關於乎臣子者尤加慎
江辰六文集 序 卷十七 自序 四三 政在堂
焉追懷丁巳之詩人或偶重而事各異兩存之嘗過
保定擬由祠有詩非入楚詩也非楚詩今附楚以見
詩相類耳昔人願讀中秘書始知稽古之不易不可
苟焉已也修史者又喜訪遺事於老兵亦謂典籍之
未可盡信而必證諸習聞習見之人以辨之况天下
之大不乏聞人昔宿荀足跡徧於天下區區自謂
其耳目心智而遽欲論夫古人不猶夫跛者之欲
善步眇者之欲善視乎吾不知也予也爲詞此事亦
曰春秋敘也如曰深於春秋曰詩史也予則何敢

均州課士策問

問昔有熊氏習用于戈以征不享其戎乃與相傳大
封爲司馬力役爲將阪泉涿鹿之戰封牧伯否與焉
無可考若虞舜之征有苗仲康之征義和則六師有
專將矣周制兵籍於司徒征伐則屬司馬時六卿皆
可臨戎未嘗分途按識也秦併天下廢列國爲郡縣
乃置材官其選舉將士之權與乎漢倣秦制以材力
爲官名將輩出軍功大者封侯卿大夫小者郎唐長
安二年初設武舉校長槩馬射步射筒射馬鎗趨回
江辰六文集 卷十七 課士 四十四 政在堂

負重身材試法取軀幹應對驍勇材藝及可統帥人
者宋有武舉武選仁宗乃親試武舉先騎射慶曆六
年命以策決去留弓馬決高下先是尙書幹符藝慶
曆後所尙一變我 國家騎射重乃因往制
如詳焉岳飛有言曰運用之妙存乎一心歐陽修曰
名將多出軍卒只於軍中自可求將又曰有賢將之
上不須限以下位有智將之人不必詆以弓馬趙葵
之舉鄧綬將中軍也則曰說禮樂而敦詩書將技勇
學識二者孰輕孰重歟抑可偏廢歟或於二者之外

別有任將衆士之方不必泥於成法與願聞其詳

江辰六文集

卷十七 課士

四十五

政在堂

杖銘

人恒患失不獨人但自資不遇扶危持以寄之
老親得尔日偕屏塵出入以相隨

其二

杖有四德曰長曰直曰固曰有節

頤而長動固不減直而矯可以遠馳直且侯伴負爾
詩吾月吾拙豈日處處無青節

江辰六文集

銘

卷七

杖銘

四十六

政在堂

重修均州儒學碑記

庠序之制自虞夏始本德行以爲先非爲選士設也
唐後制科皆由於此學校名曰重其本旨則寢失矣
然千百年來人人猶知君父大倫未始不賴有此均
州儒學久廢於兵火小子聞乙丑秋受事謁先師曰
擊而心傷之於是先創啓聖祠次大成殿次東西廡
次戟門櫺星門及廟中應設几筵木主先後捐資二
百一十兩有奇州吏曰楊維昌紳士蔣一桂等各捐
資修葺粗備矣學正胡思樊訓導朱日濬亦各有捐

江辰六文集

記

卷七

均學

四十七

政在堂

助兩齋亦告備矣丁卯予僕僕省郡道路間戊辰夏
夏寇作亂已巳春三月聞先府君訃急請代奔歸一
明倫堂聞知有遺骸焉適得同城文武官僚及州之
紳士齊民黃冠縉流凡若干人咸賜祭餘青帑三十
七緡有奇反斂者三不從昔任益陽鄉先生曾有聲
帝之臨先府君不受出所貽創九賢祠今一旦受
此當亦府君所不許小子請以此覓木石磚瓦工匠
揭明倫堂三楹以終守土之事先府君九泉有知庶
不以小子爲非也旬日明倫堂落成堂東偏閣嘗手

植桃樹四十餘本堂上留貯五經各一部家叔父鶴
誠公手纂四書說約一部先中丞長信公傳一卷先
府君青園公廬墓習詩文集一卷妻父吳園次先生
林蕙堂文集一卷先輩薛文清先生文集二十卷均
州志一部鄧陽府志補一卷自訂江辰六文集十八
卷以資學者考證焉當時同創始未及見其成者丁
難訓導盧維茲病故訓導朱日濬也同襄乃事樂觀
厥成者學正胡思樊也始終任勞勩者吏目楊淮昌
也小子闔方屢經解任諸同官紳士乃拳拳於棘人
江辰六文集 記 卷七 均學 學 政在堂

以及吾親士民中更有未識面者亦採一陌紙錢再
挈於先靈之前亦可徵均州風俗之厚矣凡與一貫
一錢者義得並載碑陰以志不忘諸生請記其事從
苦次勉強應其請先是朱訓導種大小柏數十株留
書二百六卷顧此又不禁故人之感並記

增補均州志序

予治益陽之明年一日問客曰縣有志乎客曰百三
十年之先有焉下復存矣會後均州問客曰州有志
乎客曰十數年來始有之雖然與無無間也嗟乎益
陽當長沙武陵之衝其受兵也蓋自征伐有苗鬼方
始已而戎馬相尋代有之元明之末禍較烈實楚南
一門戶交廣黔蜀之吭也今之龍陽漢之漢壽時卽
爲荊州治距益陽才百里彈丸一邑久繫重地無怪
乎城郭丘墟又何獨一縣志湮沒哉均則春秋摩國
江辰六文集 序 卷七 均志 學 政在堂

山深且險民且悍黨援庸蠻百濮嘗爲楚患戰國初
困於韓繼困於秦楚新莽之際平林新市綠林湖陽
武當在在鼎沸光武亦起兵春陵蹂躪無虛日三國
樊鄧麥城之交固戰場也後此兵革不勝書迄有明
崇禎間群寇騷擾境上旋作巢穴獻圖諸賊先後焚
掠殺傷者十年我

國家歲定六合都承忠猶逆命伏房縣十餘年其間
陷於者且疊見未幾楊來嘉乘吳逆變奉房爲亂破
天下均不少賴

今上廟肇不血刃而平固思唐置山南東道宋分京
西南路皆遣大臣領鎮明添設鄖陽撫軍節制茲土
良有以也後谷我遠思益陽又甚焉將欲州志無闕
失也不亦難乎予入坑慨州志之闕失卽於疆圉沿
華民物盛衰風俗隆替一丘一室一人一事廣爲按
輯已得強半乃於康熙己巳春忽值先府君變踰踰
東歸方寸棼亂未竟之書當於歸葬之餘完其闕略
以資異日考訂今就最闕文教者姑存千百之一別
爲一卷日均州志補附志之末若夫名流譔著美不
江辰六文集 序 卷十七 均志 辛 政在堂

勝收樂侯後之君子集大成焉

鄖陽府招諸生論文引

竊以房陵顯於姚姒錫穴著於春秋爽競千巖無事
乞靈華嶽奇抒萬壑偏能濯秀漢江地據吳越上游
光騰參井人兼秦楚間氣才竝齊梁讀九丘八索之
文名高左史備千城腹心之選美姬公侯訪園公之
居知商山夙多大隱經吉甫之里羨青風素產名賢
春雪樓頭久占千秋絕調保釐堂後舊有萬卷藏書
雖經兵火摧殘山川猶在縱使箕裘零落文獻未湮
不佞世守半龔家留寸錦終朝簿領常懷目蓮五巴
江辰六文集 引 卷十七 鄖生 五二 政在堂

之虞廿載詩書或免胸無一字之誚欲馮青鏤之管
暗索蘓山雖無黃金之臺願招郭隗光照十乘孰是
隋侯之珠價重連城豈無和氏之璧將起傳柑令節
借觀折桂英才但遇終軍童冠無妨畢至苟逢王勃
遐邇一任俱來君其臨牖而前吾將刮目以待毋謂
已操屠龍之技轍有遐心亦曰便負吐鳳之姿慢羞
下問耳

鄖陽府志補跋

鄖陽雖僻處一隅實據荊豫徐揚之上游塞奔梁益之門戶故商周之間卽與戎事七國以後代爲戰場屢經兵燹往事湮滅爲多其最闕於人心風俗者莫如聲教賤子闕於

今上康熙二十七年冬攝理郡事入境之日卽於前賢節義事功文章周詳諮詢非無謂也不數月屢遇先府君之喪踉蹌求去諸不暇及姑取其廢闕之大者附載一二別名鄖陽志補聊以備後賢之採擇云

江辰六文集跋

卷七

鄖志

五十二

政在堂

與鄖陽孫別駕書

賤子攝郡未竟之事唯十賢一祠此數公者文教武功裨益於西南半壁不小不獨鄖陽一隅沾濡惠澤也急須祠祀以爲後至者勸故瀕行託付先生昨至省會謁見院司諸當事亦皆擊節稱善已如賤子所請檄行下府矣經營祠宇工期速就以蚤妥先賢惟先生實賴焉

十賢

原子英

傑

吳文博道宏

裴淡泉應章

江辰六文集

書

卷七

別駕

五十三

政在堂

黃叔陳紀賢

潘希周

旦

王士招以旂

孫山甫應鰲

汪伯玉道昆

王元美世貞

徐叔明學謨

與石保康書

辱惠諸同人高義已移荆十賢一祠轉屬其事於別
駕公亦如不孝之拜德矣方公國儒及民間兩烈婦
已收郡志俟院司允請日早迎方公木主入祠名宦
與忠魂不至如若故氏之鬼亦快舉也

江辰六文集

卷一七

保康

五四

政在堂

均州辭孔廟文

小子聞自康熙二十四年八月受州事迄今二十八
年五月卸事政事雖未盡當於寡欲之義庶幾不媿
於心小子今且就道矣願學中子弟咸體吾夫子
忠孝仁讓之旨奮發登朝上爲王國股肱心膂
以母負期許焉是則小子之願也

江辰六文集

卷一七

孔廟

五五

政在堂

辭均州城隍廟文

聞自受州事迄今比歲五穀豐殖癘疫夭札不榮見
猛獸不傷人神之惠也如閭閻誠未嘗有補地方特暮
夜之門屏絕聽訟不敢察察爲明以行吾哀矜之意
是則可自信以質於神者也今就道矣謹告於神神
其許之乎

江辰六文集

文

卷十七

城隍

五十六

政在堂

均州初祭府君文

嗚呼吾父平昔無疾今一病竟不起耶不孝不能蚤
歸侍養不孝之罪尙可追耶忽接季弟書得父函問
不孝呼天號泣竟不知如何而後可必如何而尙可
冀望生還耶嗚呼痛哉夫復何言

江辰六文集

文

卷十七

府君

五十七

政在堂

均州再祭府君文

嗚呼不孝聞吾父之變忽十有三日矣吾父之捐人
世且五十五日矣追憶登陽送吾父之歸至於八字
哨且五年餘矣今且延領東望不能卽至江都撫棺
而哭吾父也傷哉雖聞信之頃卽已哀詞申請准卽
奔喪無如省會遙遠何日允請到州何日得卸州事
卸耶陽郡事何日得匍匐就道得偕弟姪輩踴躍號
泣於靈輿之側傷哉

江辰六文集

文

卷七

再祭

五十八

政在堂

均州再祭府君合祭先妣文

嗚呼吾父之捐棄人世且百日矣嚮者吾父無半月
一月無書至而今不復得矣嚮者夏賊變亂吾父慮
不肖之不得其所遣信水陸探聽期必得消息而後
安而今不復得矣今二月猶得吾父正月初六日書
其時猶未言有疾痛也無何而忽得面問矣前書猶
在路而吾父早不起矣兩月來不復得書矣嗚呼吾
父之捐棄人世忽忽百日矣因追痛吾母見背已廿
一年不得拜於墓門者亦且十年一棺淺土其安耶
江辰六文集 文
卷七 合祭
五十九 政在堂
其不安耶嗚呼吾父又不復得見耶聞訃之日急請
匍匐奔喪府符初得卸肩州事尙無所屬衰絰之身
猶稽遲於數千里外嗚呼其將何以自問耶

均州臨行告府君文

不孝聞自問吾父之變卽哀辭請代求歸及卽事均
事以次得卸有忽忽四閱月矣謹卽於六月朔日晝
夜奔歸邦上以終祭葬之責少贖不孝之罪用是不
敢不以期告也匍匐就道不知所云

江辰六文集

卷七 臨行

卒

政在堂

歸同弟姪兄輩祭府君文

嗚呼不孝聞等追思吾父之生平行誼猶在人人之
憶間無如昏庸憤亂心能知之口不復能言之矣吾
父之動止音容儼然如在不復能見之矣吾父之過
庭提命娓娓在耳亦不復能聞之矣吾父生前晨昏
伏臘趨承左右尚得盡一飲一食之歡亦不可復得
矣不孝等自恨歲月蹉跎長者年當強仕以上少者
亦當成立之日吾父年且八十不孝等既不能盡養
志於生前更不能盡哀成禮於今日誠何面目厝於
姻婭宗黨中入祖廟以對吾父之靈哉不孝等刲牲
醢酒哀告吾父不自覺舉聲長號父其聞之否耶嗚
呼痛哉

江辰六文集

卷七 歸祭

六二

政在堂

歸寧兩兒再祭府君文

不孝固竊祿楚之西陲迎吾父就養父不果來綠江與漢險且遠風濤灘漫時有不虞不復敢強又格於宰有次丁不許請養之何悔不能毅然棄職歸侍吾父前至楚南署中不數月決意東還悔不能堅留追念送歸之時卽成永訣嗚呼閭罪尚可言哉吾父昔事吾祖祖喜則喜祖怒長跪奉教未嘗一語置辨色已雲猶不敢遽退閭之事吾父未能似父之事祖也吾父受諸父嘗廣延名師友以砥礪有成後文菴而江辰六文集文卷十七再祭卒三政在堂

先道義名節卽稍疎者遇有故輒同已事閭之愛諸兄弟未能似吾父之愛諸父也吾父之於朋友雖生客傾蓋如故於舊交愈久愈加敬焉閭之於人未能似吾父交朋友也凡此皆閭之罪也吾父善行無少閭失精力強健卽百歲不爲過分彼天達奪吾父是皆閭之不德不禍於身而禍及於父也閭之罪尚可贖耶閭於均陵間計卽東望遙莫欲見父柩而不可卽得心焉如割矣今奔至江都雖同弟姪輩陳設一奠終不得吾父之更生而坐享也心滋戚矣今率

幼夢駭夢驪兩音再奠於吾父之前嗚呼亦安能必吾父享哉聊以告閭之罪及自傷追悔之遲晚而已矣

江辰六文集文卷十七再祭

卒三政在堂

同弟姪兒輩祭王父尚寶公祖妣許宜人墓文
孫聞自康熙十九年遠任湖廣長沙府益陽縣已而
調襄陽府均州未得躬親祭掃於墓門左右指屈十
年松楸高大如許矣今者聞父變故奔喪歸來率諸
孫拜謁墓前吾祖祖母靈如不昧實式享之

江辰六文集

文

卷十七

王父

六十四

政在堂

同弟姪兒輩祭先妣黃孺人墓文

兒聞自康熙十九年遠任益陽尋調均州忽忽十年
今遭父憂奔歸身同季子及諸孫會孫拜祭墓所吾
母勿以久曠祭掃之職而不之享也兒之罪差減矣

江辰六文集

文

卷十七

先妣

六十五

政在堂

祭長兄逢其文學墓文

弟嚮者之出吾兄執手相送於門外弟今日之歸吾
兄墓多宿草矣既哭吾父又祭吾兄骨肉悲酸言之
哽咽

江辰六文集

文

卷十七

長兄

六六

政在堂

祭元配許孺人墓文

爾夫自康熙十九年遠涉楚疆今奔父喪來邦江因
率夢駱夢驥兩子同祭孺人之墓憶昔孺人深以艱
於子嗣爲爾夫憂今有子矣孺人之靈亦可少慰矣
乎

江辰六文集

文

卷十七

元配

三七

政在堂

祭高祖處士竹岡公旌表守節高祖妣方氏高
庶祖妣萬氏曾祖明光祿寺署丞贈尚寶司正
卿左衛府君宜人楊氏墓文

念我高曾棄世而後孫支散處繼以亂離治葬之事
遲久未舉心滋戚矣今茲歸里藉我祖之餘庥幸封
樹之既成爰刑牲酌酒用妥兩世先需庶幾享之

江辰六文集

文

卷十七

祭墓文

六八

政在堂

祭五世祖處士玄祐公暨孺人鮑氏宋氏墓文
卽欽派十六世祖

小子閭閻齷齪時曾記從我父兄瞻拜山前時松楸蒼
翠蔽天旣而奔走四方忽忽若而年今茲歸祭慨蒼
翠蔽天者不復可觀猶幸墓門無故降鑒忱惻實式
享之

江辰六文集

文

卷十七

祭墓文

六九

政在堂

祭始祖宋欽州牧君毅府君暨夫人蘇氏墓文
小子聞少遭多故隨父若祖遠拋鄉縣繼且負笈擔
簞觀光捧檄不遑歸里墓門不掃久矣今茲來歸聊
書彝會之職用贖疎曠之愆幸丘隴碑碣之猶無恙
也於惟我祖實式臨焉

江辰六文集

文

卷十七 祭墓文

七

政在堂

祭族祖明岳州府知府困菴公大名府教授水
迪公都察院右僉都御史貴州巡撫念所公黃
州府麻城縣縣丞文明公雲南道御史石鐘公
廣西桂林府知府方壺公邑諸生文石公墓文
圖生雖曠世澤未湮景仰前徽總前迄今來歸故里
嚮往彌殷松楸在望霜寒式憑稽首遙望用展微忱
亘登不備闕越實淡庶幾勿吐來格來歆

江辰六文集

文

卷十七 祭墓文

七

政在堂

題江氏族譜原本卷首

康熙辛未予以葬事歸里留心譜系見隆慶三年譜
展閱世次嶧公派始於肆公嶧公派始於五公總不
自歙州公始似因五公上兩世議論紛淆遂略而不
載不無落因噎廢食之弊及見崇禎三年譜則歙州
公以前名諱盡不合開化譜歙州公以後五世名諱
盡不合隆慶譜怪甚矣復見道振公遺筆謂崇禎乙
亥茂承公構得江氏族譜手卷引程墓墩序刻於前
內云汝剛公爲歙州倅辛葬雲嵐橋遂家焉子培生
江辰六文集 卷十七 題族譜 七
政在堂

嶧公及證之墓墩文集原序汝剛公葬雲嵐橋遂
家塋子培生嶧公此冊悞以橙字作焉字爲句竟
將子培悞作人名妄插培公一像怪又甚焉此卷今
六十年尚流傳里中其程序如所錯鐫成本刻居然
裴成一卷且有像有贊有較細閱俱屬本殊堪絕倒
恐悞後人筆之卷首

跋家桂林公小像

公諱湛然字清臣號方壺晚號乾菴生嘉靖庚戌
天啓乙丑萬曆乙酉年三十六舉應天孝廉屢蹟公
車甲辰謁選泰安知州乙巳赴任歷五年進溫州府
同知適丁外艱歸癸丑補金華府同知閱七年移兩
浙鹽運司同知壬戌晉桂林府知府甲子入覲道經
贛州以不進謁賴撫忤其意遂指勘合中傷公還郡
卽拂衣歸非其罪也公大母汪撫遺腹子卽封大夫
西溪公也公自於當事宋直指舉母節於朝得自建
江辰六文集 跋 卷十七 跋像 七
政在堂

坊公父西溪公母方氏公知泰安時得如其官封贈
在泰安杖斃蕭大司馬家奴除無賴九人在桂林時
宗室靖江支庶強橫虐民公法繩之民稍帖席諸王
孫造謠不逞恤萬曆已酉應山東同考官拔王利川
諸名宿天啓甲子廣西省試公門下士獲雋多人及
歸林宜囊蕭然身後至無以治喪生平大節如此公
爲余祖尚寶公伯兄長三十八歲歿時年七十有六
康熙辛未間以高曾葬事歸里得謁公墓瞻公小影
影凡十見大率狀中年以前事因紀其略焉

二子命字說

子生三日而名冠而字禮也初名二子曰夢駱夢驥
時襁褓氣宇未定偶取丁咸序劉駟舊事相期耳既
而觀之駱也諱慈字曰真儒驥也英爽字曰通儒蓋
戒其勿墜先業勿悞入庸腐拘迂怪僻徒冒儒冠者
即今髫年豫告之曉之也若乃顧名思義各副其實
抑亦能兼乎二義是在二子矣

江辰六文集

貴陽 江開辰六氏著

兄 江源逢其氏

弟 江澄梁雪氏

江湘文江氏同校

卷十八目次

詩

諸體詩二百四十八首

江辰六文集

卷十八目次

續刻詩

甲子重九後一日同許負若張子翼王鳳麓賀

勳寓王元一登黃雀樓用辛酉秋偕子翼登樓

原韻

天高水落見平沙十覺三年嘆歲華到此亭臺直道

少是誰鄉國不憇黔勞人漫信身為吏勝地堪留客

亦家無計可辭重九節判將竹葉當黃花

鄂渚歸途得家書知一月中得二子

今始為人父書來喜可知才傳乘鹿信更賦弄塵詩

江辰六文集 續刻 卷十八 漢河集

事較雙生巧身經百務遲不妨都惜僅扶耒但相隨

陪諸公集郡司馬趙公衡齋

留歡官閣裏瀟灑賴巖椅修竹隨書快芳柯枕戶庭

論文卑賈傳得句薄湘嶺猶記金臺日相於託醉醒

其二

莫更嫌卑濕湘州似永嘉近城多沫水入座有黃花

雅向人誰及佳名世所誇毛生門下士無怪不懷家

送劉新寧北歸

伍瘁必較苦今日吏難為瀟急灘頭險風騎江上遲

牙樞能自在危酒不須辭造物豈無意驛驢會有時

水玉齋夜話次外舅韻

十年驚再見不是昔相留雲夢曾非舊熊湘尚可游
峯閣梅破臘莫令鬢先秋得懷時切叮嚀慢買舟
見岳樓送張曼容還都

水閣雲初霽壺觴幽可尋山窗簾外小江蘋坐中深
共許探奇字君何返故林郡城原在望莫漫有遐心
至日用少陵首句送外舅還廣陵

江長六文集

卷十八 續刻

二

漢河集

笑幾堪送別沒興嗟洞庭雲起隨帆落磊石山高帶
日斜安得富塘同放櫂三春飽看嶺頭花

依韻賦送郡守任公

是非無定在千古惜陵陽泊入謳歌切思從道路長
扁舟辭漢汚片石泣熊湘採取凌雲賦還須獻未央

甲子除夕

去年今日裏老父點新詩歸到江城遠傳來書信遲
一尊分歲夜千里憶兒時爲報亭邊樹梅花早滿枝

乍覺寒威減春光著戶庭簿書常旁午襦袴近添丁
微指無根柳頭生涯有酒經自憐勾漏令兩鬢漸星星

看花有感

湘東花事少竹徑報初成新綠貪春淺繁紅愛晚晴
眉何如馬季鬢早類潘生偶得塵囂遠閒愁爲乍輕
元巳日喜元表至

君住城西元是客年來亦復客他鄉嗜飲不減孫登
興書卷常寬陸賈裝正恐踏青無侶伴好將禊事細
商量鼠始方笑堪消日莫同欄前惜酒漿

江長六文集

卷十八 續刻

三

漢河集

雲姑亭成

蕭疎籬落少塵埃四季閒花任意栽竹樹枝柯何繡
錯池塘魚鳥重褰綢夜闌莫便囊琴去酒熟無妨報
客來最是故園郊外好風亭月觀開雞臺

同夏生仙李內弟木華弟文江飲龜臺山

絕壘平巖沐參差正好盤輿避暑時鳥不畏人飛更
住樹知戀客影相隨休嘆陵谷空碑碣最愛烟波入
酒危歸到磯頭真自在月中盤漾莫嫌遲

征板虎市

炎帝巡遊春復春高陵千人立江潯勸君莫試南苑
草草到南荒會殺人 茶鄉

一井依然故宅旁城隅曾歷幾桑渝但隨絳灌身為
伍寧死湘江也不妨 賈公井

濱江却在九江頭十里濛濛河碧流父老迄今傳大
禹始知明德編荒陬 濱江

任使亭歸瓦礫中乖崖名蚤著湘東想因善讀霍光
傳為政風流便不同 壁波亭

交趾南還跡已同英雄受謗恨難平千金三散尋
江長六文集詩卷十八續刻 四 漢河集

事意敢流言何處生 五溪山
漢壽侯封未足榮流傳還指楚江城將軍自有頭銜

在肯把曹瞞玷姓名 漢壽亭
山水由來讓隱淪怕將軒冕繫閒身須知神器擔非

易且古君王自有真 善卷祠
一旦春申赴九原廿年創業幾堪言若奇自古嬰天

怒連獨有自賜李固 春申君墓
鑄鼎荆山事有無空臺猶落洞庭湖聽來那復釣天

樂府有幾雲四鳴鳴 萬州

澧市顛經喪亂餘一時閭閻盡蕭疎秋螢夜半開求
往不見太元車尚書 車渚

佳名鶴喜後書郎人空臺存草自芳當日不逢裴相
國多才只索老江鄉 讀書臺

萊公心跡在三朝坐貶雷州肯憚遲行路迄今多直
道祠前松竹不教凋 孱陵寇萊公祠

祇為秦軍風落帽龍山特著大江濱如何當日知名
士半作桓溫門下人 龍山

章華蕭管久成塵却笑靈王誑使臣蚤把黃金移寶
江長六文集詩卷十八續刻 五 漢河集

士紀南未必沒強秦 章華臺
驛路牢騷寄酒樽每探往事易銷魂可憐庾信羅含

宅不及黃龍廟尙存 庾信羅含故居
入樹垂衣應有意豈教祠葬向荆門角哀直是癡男

子一死如何了報恩 羊角哀墓
神女高唐賦所思大夫非是楚文辭幾番與得襄王

悟楚事當年尙可為 宋玉墓
深知題直難容世慣把忠言寄滑稽獻鵠楚庭雖細

故強隣不復敢輕齊 善謏驛

赴京貢舉成虛往應詔無端又放回刺有文章光耀
在思君不見令人哀 杜子美故里

天子非關怒拾遺總因房相犯危疑同時言路齊
口不避批鱗更有誰 其二

長生勇略世間無幾時爲寒欲徒都但得偏師成倚
角荆襄漫許屬東吳 武侯祠

君才管樂豈能如不沮征吳計較疎遺恨秭歸思孝
直陳圖枉與六花俱 其二

吾從文選樓邊住又向襄州見此樓爲問昭明門下
江辰六文集 詩 卷十八 續刻 六 漢河集

士何無一客獻前籌 文選樓

方城漢水都非楚極日章華欲斷魂國大如九真弱
肉歸然廟貌到今存 穀伯廟

天道茫茫感有知屬餒餓不須悲肯容抔土存無
思忍相前王辱及尸 伍員故里

城西何處漢王宮歌舞銷沉夕照中惟有門前枯柏
在月明無賴立秋風 漢王宮

盡臨云何委叔仄漢江無恙水東回最憐土瘠人稀
處偏是名賢遺蹟來 尹公亭

秦皇駐蹕刺空山閱盡興亡漢水閒劉項不下鄢郢
地漫勞南狩出鄖關 鄖關

漢江蕭瑟幾多時竊笑當陽計太癡陵谷且須愁改
換將軍何事更沉碑 沉碑潭

才凌鮑謝老江鄉祗得終身實可傷得遇唐宗貞厚
幸却教詩句惱君王 孟亭

丈夫湮滅無時無墮淚殘碑獨未枯從事鄒郎當不
偶佳名亦與此山俱 峴山

忍歸於人甚矣哉尸猶不免使人哀倘無七日秦庭
江辰六文集 詩 卷十八 續刻 二 漢河集

哭安得全師採楚來 申包胥廟

太白無端輒放回孤懷落落向誰開多情的是相門
女總迹山中爲愛才 大安山

身殉孤城元不惜君亡莫問妾何如怪他賊寇能知
葵愧煞南梁沈尙書 元太守丑問及侯夫人墓 隱侯墓同此境上

石隱雲深日已曠蕭條古道長蒼蘆江流城郭猶無
恙那復才人詠鷓鴣 石隱寺

極言晴曉無遺力不納感知獨不測遠迹吳門堂學
仙孤忠千古誰人識 梅臺

家住烟波第幾灣載將詩卷四時閒年來司馬游多

倦欲傍魚磯學買山 千鵲隱所

也知怒罵曾何補氣惜曹瞞亦快人鸚鵡洲沉名不

減英風千載在江濱 鸚鵡洲

羅家汝梓秦門犬不想兒曹入廟時此際那須談果

報王未死早無兒 忠烈廟

坐使八州消反側身將兩晉繫安危誰思未督諸軍

日蚤已知人有范逵 陶士行廟

嵩勢嶺知難窮指脰摧殘未肯休西市卒因宗

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 八 漢河集

死孤忠原不爲良謀 椒山祠 昔過保定作遺刻

道經武當山南即事

馳驅山徑不勝情轉覺形骸累未輕石壁忽來繇欲

斷盤與纔過草仍平道旁鎮日無人跡天際空林獨

鳥鳴黯淡川原偏險絕五丁祇恐亦愁生

九日過王虛宮

村舍盡教兵燹廢怪他宮觀却依然丹崖翠嶺藏金

粉白髮黃冠奏管絃婚嫁戀人憐俗骨登臨傍客作

詩餘祇冷不必長 但得山看便是仙

五弟東歸送至龍山乃別

言歸情自切得泊且徘徊漢水翻雲落秦山捲地來

鄉關千里遠魚雁幾時回執手難爲別亭前更把杯

大觀山

地苦人煙少山經戰伐餘雲沙猶黯澹丹木總蕭疎

親老遲迎養官貧怯寄書那堪鄉縣遠惆悵更何如

石灘

石與江爭地雲兼雪作陰一舟橫巨浸百丈繞危岑

鳬雁窺魚淺雷霆入浪深垂堂增感慨俯仰動遐心

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 九 漢河集

石門灘

魚梁接石門湍險足銷魂不讓狂飈急長疑萬馬奔

山村何處見沙岸易爲昏辛苦均陵路誰還惜呂溫

漢江雪後舟行

襄陽都會地形勝甲山南繁麗全非舊泊幽尚可探

千巖渾似玉一水獨如藍也覺寒威峭濡毫興未酣

羅漢灘

盤渦齊岳沸寒月走蒸雷狎浪鳬知避刺風雁引回

荒林描不就密雪掃難開何必聞猿狖能禁庾信哀

徵昌黎體贈同官倪鬱洲

才華磊落倪鬱洲，坐談當世非常流。姓字曾登天祿閣，襟期遠邁元龍樓。美名佳政况藉藉，傳聞異蹟同中牟。穀伯城中傾蓋合，一時意氣膠漆投。吁嗟男兒將焉求，銘勒絕域身封侯。不則寧爲布衣老，負薪垂釣披羊裘。安得進退兩無揀，斗大一州擔煩憂。自笑駑駘應伏櫪，君胡天馬隨荒牛。夔屈龍仲會有時，未陽百里難淹留。一飯三升強努力，終逢魏倚君無愁。

舟中夜雪

江辰六文集 詩 卷十八 續刻

十 漢河集

野泊渾無賴，寒威却暗侵。客疑裘力薄，我覺酒情深。頗作攤書想，徒懷高臥心。荒雞如有意，曙色動疎林。

舟行雪不止

祇恐蒲帆重，偏教桂櫂遲。常窗添爛熳，隔岸更披離。似絮爭成陣，爲花定幾枝。生涯多道路，雨雪不須辭。

再上石門灘

人道瞿塘險，誰爲此地憂。頻驚舟觸浪，翻恐石隨流。淄淄寒雲亂，迢迢畫槳柔。但能無箇事，來往夢清幽。

乙丑均州除名作

浪跡由來久，鄉山路太賒。夢回驚在客，醉去不忘家。偏覺添羈思，非關觸歲華。親心今久切，轉恐念天涯。

其二

纔記音書到，兄何卽夜臺。招魂無計可，顧影此心哀。未卒生平事，都教念慮灰。令威今已矣，華表待歸來。

其三

滄浪名舊好，今始罷干戈。聞闕兵過半川，原山占多是村成。把棘無地着笙歌，不有江梅發其如歲序何。

其四

江辰六文集 詩 卷十八 續刻

十一 漢河集

誰信城中外，梅花却也無。鼓轉元未斷，民物本難蘇。莫漫誇仙境，真堪困豎儒。兒童差慰藉，嬉笑捋髭鬚。

得逢其家大兄，因問且月餘矣。欲撫棺一痛，亦不可得。幾提筆復不成一字，茲襄陽舟間略寫。

附臆以寄哀思

吾兄少英，特刻意挽波靡，十五入宮，驕騰貴，洛陽紙品價重，琳瑯程材，方杞梓適逢陵谷遷，縫掖東啟，疑圭組非其意，消憂唯經史，蒐羅過五車，考究得諸子，能探未有書，能決不解理，三易測河洛，五音辨商徵。

讀書略兇蹄游執精龍耳言論厭糟粕撰著伐毛鷗
 手校汗牛書枕秘屠龍技後世有子雲庶幾能曉此
 憶昔羅亂離紛紛各轉徙有妹隔故鄉崎嶇越千里
 兄往徼負來兩親爲色喜同母六兄姪仲兄嗟早死
 慘絕吾兩人未訣懷抱裏我祖疾危篤虛弱失所恃
 吾母病經年委頓愁不起剖股代參苓至性不容已
 取與亦復嚴下謁所深耻戶庭無雜賓服御謝羅綺
 爛慢任天真何妨爾爲爾雅吾與吾兄形影相依倚
 擊鉢訂敲推燒燈證亥豕家有良師友此樂真難比
 江辰六文集 詩 卷二十八 續刻 三 漢河集

一自嬰多難期完巢則毀禦侮患剝膚治生憂食指
 朝昏互砥礪丈夫休自委殷勤加餐詰据壯行李
 竹大瓶小用桑榆尚可峽五上治安策一投延恩
 拜命赴潭州羈縻江之涘無何涉襄漢遠望亦勞止
 但謂暫別離終傍邦江水因問欬然至疾病何由始
 醫藥未曾親指飲不得規箴教方寸亂舉措無一是
 何復知所云淨泪不成誅短言安得盡聊以告伯氏
 夢老鸞丹中望雪

雪花片片日無虛分付篙師慢掃除那得金龜來換

酒好披巾被且捻書寒雅達樹圓難染獨宿橫江影
 自疎多少竹籬茅舍裡白頭不解駕舟車
 頃口

道經湓口意悠然岸上人家類輞川幾樹垂楊圍草
 閣一灣春水繫魚船

題劉綱庵小影

郭侯丰骨自珊珊偶向山中遇懶殘非比逃禪工繡
 佛莫將煨芋等閒看
 千古多情誇雪浪嶙峋屹立傍尋仙使君就道能瀟
 灑佳話還留載石船
 江辰六文集 詩 卷二十八 續刻 十三 漢河集

山南東道樓晚眺

我登山南東道樓曉懷晴昔今如何楚宮池館誇宏
 麗崇崇飛陞殊嗟噫市廛烟火騰埃盞輦輦蓋肩
 相摩侯王將相光史冊肯借腐紳輕消磨高陵深谷
 時變遷不須驚異城門鬣章華歌吹久岑寂往往荆
 棘封銅駝倒行逆施心良苦聞名就戮同無他方寸
 知有君親在誰爲魏武工長城彼林仲淹羞苟免厭
 薄齊郎回顙波九死不移憂帝室飲恨空教呼渡河

西漢元功何第一岑鄧高名聞海內白沙驤足幸
長武侯垂死不敗何五丈原中星墜地迄今父老翁
悲涼襄陽富陽兩太守蕭肱孤憤埋蓬科債絹還獄
傳佳話一時江漢停干戈跨馬穿北不爲武碑沉潭
底慷慨多南樓刺史與不淺陶家老子真婆娑束之
高閣豈無見撲剪狂殺難踣趾最愬籌兵洵不測懸
孤城下號池環淮蔡未平恐反側兩京克復奏有那
轉後周唐憲反掌奇士終將曲隴和魏因可能如鄂
國三字無端嬰禍羅文章才苑匪無人哲匠由來費
江表六文集詩卷十八續刻十四漢河集

和倪豐洲喜雨

報謝西歸爲解憂
林何復舊泥牛聽來乍覺清煩
暑興起渾疑入早秋川澤望雲心輒喜江城無月景
獨自欲乘新漲過花縣好買漁家醉艇舟

連朝已勝分珠玉更仗郵筒慰寂寥
濕翠扶疎翹翅燕好音陸續到窗蕉
宋前翼翼寧須振高麥紛紛亦
任漂似我每懷離索恨輸君鎮日弄詩瓢
同載大形本木華家全于叔滄浪亭避暑
偶謝塵囂到水湄莫教暑氣更相隨
愛閒不厭探幽僻占勝何妨歷險巇
碧浪悠悠當檻落白雲冉冉出
峰還治浪休得輕嘲笑入坐都非孺子時

曉起

官舍長閒夢亦安忙呼童子問花開
紅疑蘭苗香無江表六文集詩卷十八續刻一五漢河集

定碧喜梧桐露未乾檐外巢成添好鳥
城頭雲暗見晴窗朝來別有清涼味
莫作南荒俗吏看

拜書亭桂花大放有作

儒苑無意露芳姿不減嚴阿獨秀時
金粟漚滿香萬斛珠英近襲潤千卮
折來宿霧侵衣濕坐久清陰帶
客棧且喜山城秋爛熳風前莫遣
蟬成絲

均陵賦送形本內弟之京兼以言懷

乍投異域誰言吏肯信名山亦累人
酒漸稀疎非爲病客無詞責始知貧
秋江草木添離緒野路風沙愛

此身最是季鷹情日嬾故鄉千里憶鱸蓴

九日同曾君望寥胡君樊川周子用純登均州

南樓兼規畫四峴樓基址用少陵九日集於林

寄嚴大夫韻

九日馮臨好堪嗟往事非王孫不復作遷客竟何歸

天柱衝雲出江流帶樹微那當秋思切涼吹早侵衣

其二

我來羊杜後荒瘠備諸艱闕地寧無意隨時更看山

最憐鄉國遠莫遣鬢毛斑卸馬多佳客何如覲首聞

江辰六文集 詩 卷十八 續刻

十六

漢河集

山行經硯瓦店石鼓關喜遇一二老農

亂流衝嶺落峻阪逼雲高傍路田皆石綠山土不毛

艱難憐馬力蕭瑟恐猿號幸得干戈息歸耕見爾曹

荅葛生折梅見惠韻

官閣榛蕪後荒涼難重陳馮高室有笛索笑對何人

久覺心思俗安從眼日新非關憐惜意入坐自生春

喜盤中紅梅大開

君本羅浮質疑餐勺漏砂渙郎津不遠驛使信非賒

詩身虛黃絹生能誤絳紗飄零何水部天末且爲家

丙寅歲暮內弟石葉辭世四載矣忽不夢及不

葉傷之

梅花開謝幾年年記別湘江思黯然淮海詞成偏艷

麗義山詩出苦纏綿那堪應制逢時拙却怪修文獨

爾賢慕艸芊芊何處是精靈猶到故人邊

丙寅除夕

親類千里遠宦興週年闌何似兒童日翻承定省歡

官閒心較遲土瘠治爲難誰可償吾願高堂却老丹

老鴉灣

江辰六文集 詩 卷十八 續刻

卷十八 續刻

二十七

漢河集

江灘悲試險太住任孤舟百丈盤空出雙桅夾浪揉

山腰雲乍卷水面石如浮艱阻從來慣休嘆命不猶

收蜂歌

去歲有蜂成團自西南來州治且依檐下爲

家矣今春復有大團簇擁而至噫亦足異也

特紀之

忽來一物吾南榮如墨如扇如車輪歲時尚淺便繁

盛兒孫羅列何振振明年倘類忽復至氣求聲應疑

有神蒼頭前招人板屋須臾新舊成比鄰就中蚤知

有王在進止出入都衛籍結伴嬉游無遺氣消漫未
害輕蟹人終朝采花忙不徹風雨弗避嘗艱辛非聞
文教莫敢越非闔法令莫敢噴王世爲王世滋大宛
若治朝君與臣蜂木小蟲猶爾爾千古幾人能解此
蜂衆莫可數計幾集孰勝如歸鄉井者然感而

有作

虎可漫河魚可驅更聞幽州來白鳥蝗知遠去蠶四
然物類感召真有無蜂也蜂也胡爲乎方至未至繁
有徒或將兩翅揮香霧或將雙股學花鬚訟庭間寂
江長六文集 詩 卷十八 續刻 一八 漢河集
人聲悄胡悲百卉生歡娛下上如雲難髣髴不羨滕
王蛺蝶圖却憶均陵苦蹂躪五十餘年民力枯不死
幸不填溝壑散他方口是餽安得一朝懷故土携
携莽負歸妻孥非必肩摩與穀擊肯教四野田園蕪
蜂也蜂也胡爲乎似汝非知還非愚

喜本華妻弟至自廣陵

山城蕭瑟類荒村贏得清閒早閉門幾憶忘形如爾
我何堪遠別隔朝昏孤舟獨往詩千首萬里重逢酒
一尊最喜高堂健健便還憑池草問金昆

登武當山

文皇默世世宗愚靖難是非仙有無直四三山六五
岳廣輦黃金填清都中官朝貴銜命至紫府靡麗阿
房俱賤子無書請封禪性耽丘壑探盤紆天柱孤撐
遡難匹岸然不屈誰爲扶絕頂空濶宇宙窄我冠舞
袖連衡巫二華松葉疑可摘鈎天妙樂聞重湖漢江
如髮細且甚若木掩噬排坐隅潤聲不作海勢翻大
荒浩浩層雲鋪天鷄未鳴海日吐川原錯繆陰晴殊
南巖嵌空包巨壑深林雜樹分笙竿神工鬼斧闢
江長六文集 詩 卷十八 續刻 一九 漢河集

樹瞻駭鬼慄心跡踟躕愴愴蕭爽數中觀幽蹊蘭蓀繞
清娛斗覺泉淙挂飛玉危崖中斷懸冰壺寒潭倒弄
高樓影巖轉玉虛深崎嶇衆峰峭舉那勝紀芙蓉過
目生模稜琳館綺殿開山谷不道何宮名誰珠阿平
莫待婚嫁畢種秫種秫充田夫驚說黃巾昔陸梁均
陵危覺爭斯須千村萬村烟火盡祇今四野猶榛蕪

雨後

北窗雨歇寂無語贏得苔痕透碧紗嫩笋長成高過
竹老榴低綴密如花燕巢初築泥還濕蝶板輕敲影

自斜官舍喜同僧舍靜那須漸倒怨天涯

初秋

一亭醞釀四時春
楚石爲階不起塵
草但看花偏引
蝶蟲能弄響亦憐人
雲翳漸歛天都近
晚吹生涼月
較親跣足科頭無箇事
年來自信嬾逾真

但看

但看江河下寧防鬼蜮欺
蜣蜋形自穢泉鏡性難窺
苦避僞應添愁勝巧婦炊
稊康眞是嫺王淇實非癡
灑盡孤桐泪攢傷弱柳眉
開言羞媚寵得失信青龜

江辰六文集

詩

卷十八

續刻

二十

漢沔集

曉發青山港逆江而上時新漲暴作舉舟繫於
指大一纜因紀之

漢水何澎湃東流無晝夜當其水落時澗瀕爭石鏢
可過排山來江流急如射高岸倏爲谷滄蛟失憑藉
水面大小石鑿崎伏舟下觸之逢彼怒避之猶叱咤
篙師但股栗心手不少暇客命等鴻毛朽索操造化
麥芒背阻風次倪鬱洲韻

江風勢乍削岸頭相宜破浪看魚艇逢人問酒旗
離書完有碍敲句豈求知但恐鷓鴣笑牙椅遜一枝

題張雪岑別駕小影

雁下空江影自斜
好憑烟水作繁華
先生合傍靈和柳
却向楓林賦落霞

不將吏事廢繚緇
老樹蕭疎頽草堂
獨坐撚鬚應有意
年來錦字滿奚囊

夏口遲倪鬱洲不至

起看密雪灑庭除
却怪羊孚踪跡疎
汀葉已知無厚味
君胡戀戀武昌魚

黃沙廟雪後懷鬱洲

江辰六文集

詩

卷十八

續刻

三一

漢沔集

野渡逢人少寒雲著樹低
荻花迷落雁曙色亂荒鷄
好把金尊倒誰將冰柱題
故人期不至何處更羈栖

夜泊仙桃鎮

半生足跡寄天涯
一幅蒲帆便是家
鴛白鳥點姑莫問
不妨沉醉點南華

書莊子篇末

不爲鯢鰈盡子虛也知世味等華胥
寓言爭似無言好向中書居更著書

書楚二史末

諸既將無問焉同千秋霸業一朝空獨誇再拜揚休
命不托勤王讓得公

書楚騷本

放後若還能悟主汨羅縱死又何妨大夫尚有離騷
在郭郭曾無舊楚王

書左氏春秋卷末

人間信史久無聞誰把妍媸仔細分愛不銜毫工寫
照好教公較不妨焚

家安陸太守滄菴叔以通賦虧額左遷往慰問
江辰六文集詩卷十八續刻 三二 漢河集

隨出家諸商訂因寬之

高曾留竹帛家世守縹緲清白期無愧僅科恥見長
畫熊非足慰失馬亦何傷舊德勞朝望 君恩未可

量

穀城道上

正說舟無力龍村得玉騎馬蹄驚落葉雁影射寒沙
風勁知雲散途遙畏日斜偶然城郭近隔岸見人家
白沙陀營達州治凡百二十里了無村舍因以
傷之

蕭條連百里鼓柝不堪過人較飛鳶少山如落雁多
村荒無板屋江冷刺漁裝採斫難爲策客渡奈爾何

種梅

山城枯寂盡越境乞江梅得得捻書賣堪同載酒來
芳蕤渾欲放古幹急須栽莫漫辭調護應教爛熳開

覓得桃柳二十餘本自幸僮僕往植之類宮因
留示胡樊川朱菊廬兩學博

百年芹藻地亂後徧蒿萊浪說街童喜驚傳花樹來

名禽從此集芳徑仗君開怡值青陽近春前取次栽

江辰六文集詩卷十八續刻 三三 漢河集

對雪有感

何求飽質絕難描不藉濃妝亦自嬌好把侍臣衣帶
戀肯隨勞吏研池銷看花漫許愁侵鬢對竹誰憐學

折腰更恐路人寒起粟滿天風雪歡無聊

雪獅

白澤從天降兒童錯認眞文初非虎豹貌偶類麒麟
幾見行千里可能辟一塵英風誇月夜牙爪亦精神

寒夜詠懷

五稔湘江尾三霜漢水湄無從攀杜若空自憶蓀絲

客久蘭成老秋來宋玉悲辭親千百里何計慰歸思

草草

香囊不可即豈必愁添倒明霞不可餐豈必傷懷抱
苦厭人事纏不教顏色好徒切故鄉心自謀何草草

丁卯除夕

遠望遲迎養頻將著草拈湖湘羈賈誼詞賦老江淹
鈍甚從何厭凝深無可添春風不解事故故動疎簾

夢中作

洗竹栽花灌稻田漁郎撞遇小橋邊白蝦青鯽鰓

江辰六文集

詩卷十八 續刻

十四

漢河集

酒爛醉如泥溪上眠

舟過羅家河

倚棹愁荒寂空江到畫屏真山翻似假頑石亦皆靈
邨杪拖烟白雲巖嵌樹青水禽知選勝獨占此沙行

聽麗道人撫琴

悔不知琴愛學琴道人爲我弄清音衙齋斗大剛容
鄰坐見千巖萬壑深

何來此曲到人間戲雀游魚約自閒最怕市城留不

住曲終依舊跨鶴還

予辭益陽舊治三年矣益父老子弟不遠二千

餘里越重湖大江走均城探望歲無少間予出

在縣時所生二子與之見稍快不已二三老叟

更手提芽茶笋苗一筐或蘭蕙一二本來餉殷

勤道故各不忍釋去噫誰謂古道不見於今日

耶

念爾湘江客探予漢水濱遮留曾太苦依戀亦何真

肯忍辭新果重逢盡故人天涯勞記憶笑語倍相親

送薛典贈刺史之定番任

江辰六文集

詩卷十八 續刻

三五

漢河集

三載荒城共素心驪歌漫使涕沾襟舟經大別樓臺

壯湖過洞庭烟雨深惟髻纒頭來古貌九谿八部足

幽尋多情親申如相問顙頰新將兩鬢侵

獨坐拜書亭

獨坐空亭任寂寥年來漸喜少科條貧簪藥嫩青如

染芍藥花酣粉未消雨歇何嫌雲影濕風微不厭鳥

聲啼更無磊砢盤胸次應得清閒酒一蕉

哭倪楚洲

百丘未遂亦悲夫旅櫬蕭條滯此都六十年光同石

火四千驛路隔江湖庸醫却傷生前恨長物非關身
後無痛絕人梁俱已矣空教客泪灑生芻

予治均三年歲戊辰四月滯佛後二日客有報

予者曰州父老子弟謂君之無失德也千百其

人擁一高竿竿張一旗旗書江清無比字欲樹

州治前以志不忘事出創見亟止之已不及越

五月午日城東南隅更張一幟於漢水之湄鄉

先生率少長士民迎至旗下各執壺漿致款洽

道樹幟之故噫曾何德澤遂至此心滋媿矣口

江辰六文集

卷十八 續刻

三六

漢河集

占紀之

均陵巖巖連彭廬北引秦羌南巴巫三川三澨襟喉

俱百蠻百濮無代無平林新市繁有徒殺掠頻數城

郭墟嗟予荷日擔躊躇手口拮据兼卒瘁安得一朝

民其蘇尋常說漫何歡娛河干雜沓胡爲乎穉者穉

負衰者扶朱旗綠索圍千夫跣足科頭擊盤盂取穴

爲我傾醴醕五里十里聞喧呼但能風土還黃虞漢

沔三年真不虛吾本冰玉非對諛爾等且各歸田廬

禱雨偶應胡學博走詩志喜依韻答之

較雨量晴向不知邇因望歲怕愆期可堪河伯無靈

日恰遇農夫布穀時簷外猛聞飛瀑布甕中淡悔插

楊枝東南酒氣消還未更報詩壇奪鼓旗

詩壇鼓旗本於蘇子

遣意

喜無公事費丁寧日對桐陰澤滿廳自摘嘉蔬充肉

食權教頑僕學園丁簷邊藤架連書架几上花瓶代

酒瓶雨過倏然消暑氣晚來添得四山青

雨後

六月山城入夜寒曉來雲影未全乾無花蓮葉先堪

江辰六文集

卷十八 續刻

三七

漢河集

愛帶雨蕉陰更好看一徑芊芊綠客少千巖淨淨覺

天寬會探簾幙都蕭爽燕子翻飛也不難

晚晴

初愁無雨雨綿綿不道看山悞夙緣萬兩黃金同土

價一鍾紅粟買牛錢江懸日氣忽如射晚送霞光真

欲然最是晴晴宜乳燕幾回折轉到簾邊

夏日

山城枯寂興差強肯把襟期頓損傷茉莉半開看婦

摘葡萄剛熟聽兒嘗預栽籬菊盼秋色更灌江梅酸

晚香多爲才疎因事簡閒鉏園草不教荒

古鏡

何來古鏡費摩挲重到人間成幾多顧影自知非貴
相從今不用白旂磨

竹夫人

如不加人寵不專夫人能不使人憐縱然骨格溫柔
少肯爲秋來蚤棄捐

藤枕

生長終南亦自尊怪他稜角到今存盧生近識邯鄲

江辰六文集詩卷十八續刻三八漢河集

味不把閒愁惱夢魂

蕉扇

角鹿無心夢不牽纖纖女手作姻緣本非長信宮中
物寵辱都忘已有年

蠶拙

此生久把世緣疎荏苒韶光一半虛無意折花驚粉
蝶有時帶雨侵金魚向人學製君臣藥對客閒評將
相書案牘更因蠶拙少漫愁最難重踏踏

雁來紅

經盡珊瑚到此中交柯接葉燦天工內家錯認臙脂
力肯信朱顏本不同

秋海棠

果然花外有神仙一種嬌憨自取憐那用碧雞坊裏
去倚闌相對可忘年

戊辰中秋

光暗兩從風雨過當頭逢皎月促鄰且高歌
不厭蟲聲切生憐花影多坐無絲與竹逸興殆如何

悟真觀明周王孫肅臻初建觀有老桂八株戊

江辰六文集詩卷十八續刻三九漢河集

辰秋予偕汪元白汪載大吳流章過花下口占

洪武三年封諸王高祖子周定王封汴梁王子
憲王勤學好古翰墨流傳內府建此者憲王後
也亂後一中官負王像至留觀中附記

誰把清涼宮裏種和根援却到阜塗百年嘉樹遲知
已八月雨香戀酒徒無限秋光真占斷任他春色已
全輸淮南雞犬今都盡剩有中官一畫圖

蠟書

總角書成蠟殘編肯替難歲淡防鼠忌春到怕蟲知

散帙臨風亂近花得日遲前身倘脉幸把卷不知疲

戊辰五月二十二日癸巳武昌裁兵夏逢龍一

名夏包子本陳姓兒叛亂遂踞武昌布政司叅

議糧儲道時署布政使司崑山葉映榴掌印都

司宣德仁同死之巡撫柯永昇亦死之漢陽黃

州德安一時俱陷已而水陸兵集諸郡以次收

復七月二十二日壬辰新撫臣丁某時以河南

巡撫特調湖北躬率文武入武昌分別安撫遂

平八月初五日斬從賊傅爾學斬起功李廷秀

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 三十 漢河集

胡耀龍妻傲舜周劉林得萬金鎰武勝門外先

是提督徐治都自常德率兵東下六月十六日

抵金口與賊連戰匝月越七月十五日賊大敗

督標千總受偽總兵耀龍自殺賊軍師僧大元

首級詣軍前獻城納款賊勢窮同其黨譚義立

投黃岡爲民家縛至振武將軍瓦岱江寧將軍

博濟新授荆州將軍巴坤德行營逢龍寸磔義

立斬首未幾景陵隨縛逢龍弟陳二陳三及龍

妻馮氏至武昌賊首妻孥無復漏網矣以次得

有葉映榴贈工部右侍郎磨一子入監 賜

祭葬宣德仁贈副將 賜祭葬柯永昇 賜祭

葬均州以六月初四日聞警八月初四得捷音

城中缺米麥半月境內固多雜處亦幾搖動旋

約營將各蠲金越境購米分贍山城始帖然

玄磨養卒何披猖劫官掠庫窺江鄉中宵剽馬都會

地紛紛白幟饒鴟張腹領不保浪自喜儼若馬殷盤

湖湘萬丈長虹標正氣獨爲千古存綱常齷齪偷生

太無狀甘作桀犬警陶唐語水語夜渾未語螳螂錯

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 三十一 漢河集

認車可當猛豸窠窠果無敵并蛙爭智螢爭光阿誰

坐使脛如腰瘳原莫過胡爲防徵兵命帥聲伐叛瓦

解獸散奔豺狼鼠竄抱頭足蜩縮倒戈環向號道有

崩角乞命悔無及四塞毒霧隨消藏回思烽火夜照

時山城鼓角戒垂堂城中半月乏兵食官咽榆麩不

粒糠越境購米百不應米得兵氣添飛揚 天子聖

明壯敵愾運籌決勝卑子房赫濯遙聞十岳外些些

小醜徒喪亡

衙齋叢菊大放同胡學博樊川暨徐穎山郭克

振唐樹先朱仙芝冉旦生文禹敷吳服堯王充

寧諸子小飲

飄零殘菊猶堪愛坐對羣芳分外幽却怪黃花成五色不教紅葉占三秋官貧仗爾供消遣客至何妨當
燕游從此生涯添逸興媿無新句報嘉州

夜登小觀山

艤舟雲已暮秉燭夜登山性本耽丘壑身忘試險艱
水聲號四壁月色隱重關祗此風沙裏休拋片刻閒

戊辰除夕

江辰六文集

詩卷八續刻

三三

漢河

虎符新在手驚騎尚依然凋瘵真難挽瘡痍劇可憐
憂勞唯此日踈躑始何年自笑磴磴者無魚那待懸
賜府事

二

十年烽燧息三伏鼓鞀煩亂裏愁無食書來喜煞人
宜遲多爲拙逆倦不開貧最怕聞風鶴倦倦累老親
戊辰五月夏包子作乳武
昌兩月始下家書久阻

三

東望嗟予季何來二豎憂弟兄唯爾我艱險候春秋

却病無如耐全身莫養愁但能長握手此外更何求

四

美名誇第五逸興淡無雙嘯唳留湘水登臨憶漢江
輾轉人易老鬱勃氣難降風雲開間遠飢驅入帝
邦

五

家風安潛泊時俗况荒涼妻愛花幡蚤兒採粉荔忙
衙齋人事減令節酒杯長祗此饒清趣差忌滯異鄉
上巳望家書不至時已巳歲也

江辰六文集

詩卷八續刻

三三

漢河

已午之巳與已矣之已辨論紛紜吳械曰古
已午之巳亦讀如已矣之已應劭風俗通曰
已者祉也邪疾已去新介祉也其說本於周
禮祓除是二字義可通也附記

九十春光半已虛江都久不到家書但逢桃柳情都
嬾縱對壺觴與亦疎幾度水嬉多在客何時宴會到
吾虛老親強飯心私慰游子何心問祓除

楊德興先生講筵璧江都人明崇禎間先生由
廬州府學調尋調舒城教諭賊張獻忠攻舒城

城陷壬午夏四月三日酉刻先生及僮僕四人
俱被害諸人汪聞內問亦鋤而絕獨季子繼蕃
同父被害已而復廻

明季時事那堪論校崩棟折成因循外吏但識催科
急朝臣祇知門戶爭拙者處堂同燕雀巧者紙上空
談兵文武畏賊甚畏虎嗜青視死鴻毛輕舒城不守
死其所有司何如楊廣文妻死夫兮僕死主一門殉
節真字間有子中官復姓醒天憐忠義留後人彭殤
自昔誰無死嗟彼醒醒徒偷生

江長六文集

卷八 續刻

詩四

漢河集

送方渭仁編修歸里

生平闊別才相逢追數從前俄頃中升沉存歿故人
少兩人短檣今峯嶽跡半天下竟何益貧無廬舍殊
相同我雖長令成潦倒君在史館猶有功春來憂戚
詩久廢爲君賦別難爲工膠漆友朋元不易一聚一
散偏忽忽何年共結桐江屋教人羨煞雙漁翁

次方渭仁留寓慈樓元韻

曾向秋風別御溝幾年負却玉泉游江南甫葉由來
好屋裏青山分外幽郊谷偶然營小築方于端的愛

清流錢塘路上差相似方壑千岩到睦州
柱曲樊川海內傳肯教逸興讓前賢登臺誰信能如
此下榻何妨不計年隨意卷簾生洞壑方知入市有
林泉山霧故故留人住一上層樓思渺然

和外舅將營黃子湖新居五首

爲嫌囂雜愛孤行不憚崎嶇臨幾程秫秫有無姑莫
問市朝遠近可關情朱幡在昔留佳話白社從今得
主盟琴鶴蕭蕭舟舸減還鄉仍是舊書生

草堂竹閣棧爲籬買得魚磯未足遲畢歲還消多少

江長六文集

卷十八 續刻

五

漢河集

啟他年添却若干詩檢書每到更闌後擁被應忘日
上時囑付兒童長閉戶姓名慢把外人知

晚尋粟里豈云孤園圃滿膝總書圖網內有魚堪作
繪案頭無筆印編蒲圓軒个个貪三徑放艇村村是
五湖歸到藥欄支步轉不教風雨損花鬚

蕺蘆桑柘漸相親贏得清閒未老身剝啄外來門有
客啣壺立濟坐無塵花村酒債終難免野寺詩僧諳
結鄰共羨先生真有意從容洗眼看勞人

歲暮低眉守村居話到人間嬾更疎不怕前賢未及

錦獨疑造物妒藏書近連陽羨差相似遠思終南遜
不如廊廟未曾忘舊德昔令容易老漁樵

和吳巢薇侍御廣陵度歲韻

直聲自昔動神州欲識先生恨未由相見已遲恐話
別重逢幾速不如留僧寮洗硯閒烹雪寒夜挑鐙更
典裘櫪馬林鴉添好句人前慢說大刀頭
年光屈指近佳辰江畔梅花早報春久羨冰壺懸上
國應知金粟是前身蕭蕭容我晚幽寂衰衰從他立
要津外史不諳朝廟事但聞桂史置批鱗

江辰六文集

詩卷十八

續刻

漢河集

送吳侍御還黃州次留別韻

一代詞人結勝遊先生忽漫理歸舟憐才未厭嘗忌
分爲國何曾不舉譬月觀賦成誰可繼雷塘春去尚
堪留好憑花夢同千古肯把機雲佳兩頭

名山踪跡寄遨遊最消能兼載客舟清白由來推仕
何生徒端的讓施雲片帆欲過三山去杯酒無妨十
月留縱有良朋相慰藉幾人忠梗及魚頭

邦江春漲

水繞蕪城驚濤二月生聲同巫峽急勢與洞庭爭

蛟館應難構隱梁不易成漁舟偏狎浪珠覺往來輕
賦得後日凝花柳

寒吹回隄陌淑氣動林丘香霧迎歌舫輕烟隱畫樓
是花添媚媚唯柳倍風流爛熳情難盡何妨秉燭游
哭汪蛟門

平山堂畔拜孤墳可奈松聲不忍聞策蹇欲歸橋上
立暮山無數起愁雲

錦瑟詞人異未霜如何便作修文郎可憐百尺梧桐

閣風竹蕭蕭鎖影堂

江辰六文集

詩卷十八

續刻

漢河集

送徐辰玉入京

我亦才歸里君何又遠行好花還未艾芳草莫爲情
兒女能無戀功名愛晚成題橋看此日休更羨時榮
題方恂如四友圖

得酒得書兼得石得蕉得紙不爲貧如何拂卻時賢
意十策偏無漢上人

諸賢好尚亦吾師俗子烏能贊一辭但覺世間無可
好祇將好報羨希夷

送黃涵齋別駕之大理任

君本山水窟中生征車更向滇南行衡岳峩峩盤江
險巖難關隘連昆明洱海鵬蹲十九峰四洲三島嶺
山城經年花映千年雪峰峰瑩微開春晴王程木陸
雖萬里此間風景誰與京回望黔山落天外岩巒洞
壑同崢嶸論蒙自是男兒事豈曰鄉縣難爲情羣蠻
帽服恩施遠南徼以南垂令名韓柳况曾居此席莫
言通守名位輕

題吳岱觀畫

前亭小小架松間近對江流遠對山總爲塞翁漢世

江辰六文集

卷八 續刻

三八

漢河

味相看無語耐清閒

雙清莊上支離叟四并堂邊却再逢最是一椿高絕

處到頭未受大夫封

怪從綺皓辭山出誰向山中十日留不道先生原姓

樵巧留隙地苦巢山

白波青嶂晚秋天咫尺雲嵐寄畫禪爲想郭熙無恨

意標題却未遇蘇仙

寄淮川弟

十年歸計悞分符雁序乖違天一隅敢謂弟兄成立

燕請星不妨詞翰號聯珠韋家風雨牀堪對謝氏池
堪夢與俱幾向秦淮謀問渡且將毫素託長孺

七夕同蔣前民問賓連王武徵馬高陵及閔次

外舅小集

比年拋故國此夕是良宵料得巧難乞憑何福可邀
晚涼如有待客至破無聊最愛纖纖月層城莫憚遙
送朱范公之任上杭

長將總角憶當初如子真堪典石渠盤錯祇今推其

令神明自昔賴詩書未嫻聲樂元無意嬾愛金錢豈

江辰六文集

卷十八 續刻

三五

漢河

是疎閫越更饒山水趣翻疑奪入承明廬

有感

年才三十髮先變今又兩旬嬾更真心切高曾猶未

藝家无億石豈非貧雖經薄宦偏生拙祇剩殘書頗

自視何日向平婚嫁畢一丘一壑老江濱

送張阜樵之任延平

作宦君今占勝遊錢唐秋色儘堪收驛符聽政聲施

遠熊軾班春樂事優風俗向來同魯國溪山端的數

潭州四賢祠宇必須問莫負當年第一流

曾共著鞭探列棘却還倚玉塊蒹葭東南民力多應
惜召杜風流實足誇定使海隅留姓字何妨身外歛
才華一時奎聚真非偶時與公中李公
張公俱任閩中閩越從教
雨露賒

寄贈張敬之外臺

孤介自憐成獨立何期收入秋公門飛觴倒屣渾忘
分推食解衣豈市恩漫謂名賢當世少從知古道到
今存烟波灣上傷離別春樹江雲不忍論

江辰六文集

卷十八 續刻

早

漢河集

意典獄終推經術臣半壁諸侯尊表帥一方豪右歛
精神公家庭討饒先澤早識恩波偏海濱

偶為蚊所苦因記之

何物乘昏夜巧從鑽刺來形骸微似粟黨類聚如雷
額頭無悔鐘鳴尚未回難厭同蟻蝨連禍亦堪哀
庚午中秋同吳子流寓李塔宗表對月有感
十年未覩揚州月此夕重來不夜城玉露若先為助
冷銀河那用與爭明非无水調強人意安得金錢厭
世情風木傷心懷往事姮娥休更話長生

送張滁園之任昆明

万里輕帆溯上游亭臺無數徇行舟八傳南詔山偏
好地過洞庭江更幽劉向功名成絕徼柳潭治績冠
諸州才經百鍊如君少會看雙鳧落御溝

家四弟偶將殘書送還就中檢得二十餘年故
舊箋札喜而不寐

事從喜極太堪驚無意重逢眼倍明千里故人真畢
集廿年八友似更生豐城劍失終常現合浦珠還太
有情檢點漫勞江月上呵童坐取舊燈檠

江辰六文集

卷十八 續刻

早

漢河集

探訪外舅於黃子湖

扁舟四望水漫漫天地偏從曠野寬雉兔隨時供射
獵魚蝦鎮歲足盤餐遠連暮靄村州碧近接秋原本
葉月一事略為勸力累風前月丁愛投竿

重九送吳疊峰之嶺表

何事秋深復遠遊匡廬南去舊清幽路逢鸚鵡能人
語嶺有梅花銷客愁但得多金酬陸賈謾勞說劍學
莊周願君好記萊蕪約謂令弟流
章在江都他席他鄉莫久留

留題外舅快堂

誰謂草堂隱悠然別一天小橋斜避樹清沼時通泉
野寺黃雲外漁舟夕照邊主人幽興熟剛訂與微權

卜金枝高枝并招同高軼羣對菊

菊花能醉客恰近故人前地僻元堪愛花幽肯受憐
一尊銷永夜千里憶當年秋色歸吾黨容教遣次旋

晚秋

鶯花才過日落葉報秋殘累重生諸病愁多怯蚤寒
逢時原不諳涉世已知難掃徑延新月孤懷強自寬
遣懷

江辰六文集詩

卷八續刻

四三

漢河集

遇約偏多逢非關悔悟遲貧真無計解拙故少人知
酒減囊空日愁添夢斷時誰云歸故國翻作異鄉疑
解嘲

昔恩終何補顛狂亦漸銷年豐愁未解節至廢詩瓢
種竹留風月鈔書破寂寥江河成日下世道苦蕭條

二

荒雲疑釀雪寒月蚤驚秋舊業餘黃卷還家嘆白頭
嬾難諸衆好貧更代人憂勘破徂公理脩然且自由

方知年少好蚤恨故人稀白屋爭窮達黃金亂是非
總因時務淺空使壯心違卻羨牆東客終朝靜掩扉

對十年前小影有感

坐對猶相識如何轉白疑重看君面目不似我鬚眉
悔向風塵悞歡追少壯遲倘因無記性忘卻十年時
遣意

方藥都成債煩憂總是魔幾年顏漸醜万事悔常多
霜雪欺人病風塵喪世訶久知安義命不作五噫歌

二

江辰六文集詩

卷十八續刻

四三

漢河集

晚食甘龕獨無衣綴敝裘擬陶徒有癖學杜祇生愁
蜀洛功安在邊庭策孰優關心真不細豈僅爲身謀
三

翻書從稚子問戶學山家節候知筋力焦勞脫齒牙
探囊无長物滌硯卽生涯盛業憑才傑愚蒙敢嘆嗟

庚午嚴冬歸歛治葬路占

溪橋夜渡路漫漫念切高曾夢未安百世難忘封樹
計于山敢避雪霜寒豐碑未得先君見抔土應同祖
廟看漫說漆鏤終不滅從教風雨莫摧殘

辛未元夜前一日新明府招同王不芥王蒼霞

汪扶晨吳綺園吳東巖金漢伯集冰清署齋仰

席限君字高字二韻

十載思君喜見君好憑尊酒共論文美名已久知光
祿妙墨曾何讓右軍錢火亭臺圍積雪絃歌門巷擁
晴雲金吾此夕元無禁閒煞誰樓漏不聞

先生興味向來豪客至渾忘簿領勞柱笏有時探洞
壑含毫無意亦風騷梅因孤潔偏堪愛松本離奇未

肯高最是春光真爛熳一庭花月對香醪

江辰六文集

詩卷十八續刻

四四

漢河集

題家允沐黃山冊子

浪游曾到匡廬間悔不學畫空手還歸逢元方晤墨
哥嗣疑人同無此山民爲愛山兼愛畫展畫頓將塵
慮割忽看千峯插天表忽連江海堆烟鬟松奇石怪
難具說寧會嘲歐安且閒岩壑萬狀鋪几上真如曳
履排仙閣非到黃山無此畫非憑妙手誰能語漸江
老人嗟已矣前菴悲性淡於藍我欲入山尋畫處載
山入畫過淮南乘車乘船不相離行住坐臥供幽探

安羅閣歌

顛仙碑陰遇此樹匡山山頂撐穹窿更過西門佛

寺根柯盤結枝青葱悟真觀裏曾再見傳說當年

无同青城產栗號天師往往預出巴山中誰料嘉樹

落名園恥與他樹爭雌雄大可十圍陰數畝枝繁葉

厚橫長空有時半壁吐芳裂有時四面花万重壓亂

紛披備五色中銜一粒珊瑚紅間期異香遠十里養

成朱實勞形容好投癡絕相思客好同照乘薦溪宮

山間一木分真質始知假竊終何庸歲月還經幾朝

代洽桑若不聞兵戎昂霄聳壑復垂垂豐水虬山歸

江辰六文集

詩卷十八續刻

四五

漢河集

所鍾弟兄師友良堪羨寒暑樹下相磨礱里門他日
添佳話不數韓家老梧桐亭閣橋梁看不厭况有園
林皆化工

旌陽道上遇雨

戒塗將十日雲濕未曾開春老寒猶峭山高雨易來
崩崖危似棧新漲猛如雷策蹇饒幽趣蒼頭莫謾催
度新嶺

攀躋臨絕巘勢聳入盤叢人踏層雲上山盤方壑中
巖巖臨絕巘勢聳入盤叢人踏層雲上山盤方壑中

吳勇公招同許文濤家允米遊開政

出郭探幽勝招提遠市塵松陰淡入酒筍味厚如尊
虛閣倚山翠清泉遊客身何年營小築就此結比鄰

許俊明畢雲章程黃開吳威仲許文濤諸同學

招同程山尊泛舟西干分得交字

還勝何勞載酒餉但逢佳地莫輕拋隔城烟靄浮溪
上繞岸亭臺出樹梢無恨山隨僧磬遠千重影與浪
花交留題恥作雷同語嬾情寧從世俗嘲

同弟匯川對雨有感

江辰六文集詩卷八續刻 四六 漢河集

可以讀湘舊畫圖驚看瀑布灑庭隅空教望歲用安
在猶喜催詩興不孤身到故鄉心亦碎囊無長物計
真愚生平未識逢時法聊把顛狂寄唾壺

同匯川登斗山烏聊諸亭觀漲

陰霆連晝夜雨氣引天低浩淼同三澤奔騰類五溪
盤龍今日得萬馬一時嘶最愛紅亭小微蒨拂柳隄

別黃山作

新安無地不蒼蒼始信天都信好石山似削成峰方
學雲如染就態千般溪聲亂處僧偏靜松影淡時景

亦太白笑烟霞元有癖相依半載別爲難

兄允冰寫黃山松石贈別口占代柬

積想黃山二十年歸家仍未到山邊先生割愛分松
了如引遊觀万仞巔

山有黃山畫有君他人筆視總堪焚閒窗隨手傳幽

趣怪怪奇奇得未聞

兄龍超出家漸江畫冊見示因題

漸公下筆羞雷同肯與凡夫爭雌雄百家丘壑羅心
智往往潑墨成化工突然亂落青芙蓉突然倒壺

江辰六文集詩卷八續刻 四六 漢河集

蒼龍驚濤忽爾飛雙虹密雪忽爾遮長空插漢危岩
支梵宮江天寥闊橫孤筇雲濤僻徑無人蹤石隙何
緣來老翁寸帑囊括千百重匠心種種勞形容恰安

收拾巾箱中朝昏出入長相從作者藏者皆吾宗丹

山碧水吾家風

嚴陵江上

千里安流水不波舟行處處有若阿朝來遠樹層雲
起雨後連山瀑布多城郭大都依浦澈亭臺一半寄
空山風聲驅送何年畢老向江干荷笠策

征章覽古

賜諡文忠洵不誣尚留名姓在江都祇疑安懿非通義未識先生悔也無 歐陽文忠祠

英雄落難命如絲心事偏爲女子窺追騎倘來真不免父讐未雪有誰知 伍子胥渡江處

同泰爲家麴作牲一朝荷荷死臺城多番懺悔終無濟何似襄陽莫起兵 臺城

鞭斷江流豈礙辭苻堅入寇勢難支使非肥水軍書捷東晉安危未可知 謝傳故第

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 哭大 漢河集

晉室無人不好名偏從夷甫尚多情當時非爲虛聲累安得排牆喪此生 王夷甫宅

詞賦何慙第一流黑頭作相更奚求先生聲價中年減翻惜當時枉白頭 江總持宅

天變人言都不畏宜乎歛怨偏寰中惠卿流毒渾无忌君子猶倚相公 王介甫半山亭

成王安在實名言十族都誅千古冤遜國那堪爲亂國天留正氣在中原 方正學盡命處

佔客舟中途異客交成傾蓋亦奇緣但教物色都如

此那患人間更識賢 牛渚

預識梁公志不輕故將麴蘖隱生平豈負沉瀟騎鯨去多爲憂時學屈平 采石磯

死友貪生明賣國時逢陽九運難回拚將碧血留江上肯把綢常付劫灰 緒山

察察爲明不可爲神宗况值太平時由來國事先根本試看儒君一疏知 許文穆下帷處

隨處得書皆可讀也傳佳話在山村逢人聞說餘不事水族何知卻報恩 孔愉讀書處

江辰六文集 詩 卷十八 續刻 聖元 漢河集

千載猶誇太守賢魚竿常過小村邊祇因惠政同元結未到浯溪輒惘然 任公谿上

理亂山中總不聞雙臺未許故人分當時信却先生切曾否勒封南頓君 子陵釣臺

勤勤懇懇立明光魚水雲龍竟渺茫多賴德宗容顧有同韓愈遣潮陽 陸忠宣祠

孤山四賢祠 李泌 白居易 蘇軾 林逋

誰將斥鹵變華胥但到錢塘愛卜居三万牙籤看不厭未知治郡用何書

三郎相亞好才華楊柳櫻桃更一家自古名流

思不須怨恨到王涯

蘇公終不免危疑遇主何曾竟所施爲揣生平無人

錯逢人只少合時宜

草峰無數與亭俱人說孤山本不孤更有當前梅與

鶴漫疑處士戀西湖

岳少保墳

自壞長城若同聞高宗忠佞幾曾分宋家空有冬青

樹應得行人拜岳墳

江長六文集詩卷八續刻

漢河集

于少保墓

不將覆轍鑿微欽朱氏山河早陸沉獨有易儲微失

策便教草小起戎心

胡少保開府處

倘海烽烟一旦平東南從此不知兵功成身死兀無

怪竟爲分宜坐惡名

范蠡湖

震主功高身自危扁舟歸去已難遲平吳更恐君心

尚忘見強鄰入越時

鹿塚

太守何年領會稽木聞興政慰蒼黎豈真得意還鄉

官賜爲炎涼辱故妻

角里先生隱處

角里先生早閉關冷看楚漢幾曾開劉家天下難招

至郢爲儲君又下山

胥江

吳越清沉害業殘子胥名尚著江干臣身拚裹鴟夷

草得悟君王死亦安

江長六文集詩卷八續刻

漢河集

梁鴻舊隱

椎髻相依亦士風每從借隱重梁鴻恰逢廬下能容

客千古居停有伯通

延陵季子墓

時至春秋事日非勾吳兄弟更乖違使非季子賢如

此泰伯遺風已式微

丁卯橋

橋名丁卯事尋常愛惜詞人舊草堂不有許渾詩句

好題名爲子獨悲涼

王孫故居

古今世態一窮通
休問才華拙與工
試想木蘭題句
滿幾人能得
言紗籠

人八文書人

卷八 詩詞

五二

江辰六文集

貴陽 江國辰六氏著

內翁吳壽潛形本

吳咸喜木華校

門人簡 龍坤若

郭金門一壘

江一輪形楷

劉之蕙

夏光白仙李

江辰六文集

卷一九 總目

政在堂

汪公訓

胡正憲

黃善滋 編

卷十九總目

諸體文三十首

湯武論

蘇子折衷於周孔尚論之言直斷之曰武王非聖人其言似怪而非怪也使湯武生堯舜之世征誅之事必無縱不得同堯舜之君開天立國亦當與稷契諸臣分讓泰嶽不幾稱盛事哉乃不幸而生於夏商之末起天下生靈於湯火之中征誅之事義不容已雖然湯與武未可同日語也當南巢既放之餘夏后氏不聞別有賢豪湯乃以萬方自任猶曰恐來世以台爲口實其心蓋可原也甲子孟津之會懸旗之說理不可信受辛旣已自焚曷不迎微子箕子而立之盡還其殷之故物更名膠鬲祖伊夷齊以爲之輔如是則武庚不必封監殷不必設武王退歸西土守方伯舊封以終臣節而絕不以天下爲利百世而下且謂武王賢於成湯遠矣且謂卽堯舜生當其時其地亦不外此又誰得以非聖議之哉惜武王見不及此蘇子乃謂紂不改過聽殷人改立君其說近迂至引依附曹瞞者比紂短長更曰聖人之徒嗟乎何言之失也

江辰六文集

卷一九 論

政在堂

秦始皇論

始皇三十七年出遊少子胡亥左丞相李斯上卿蒙毅中車府令趙高從道病遣毅還歸山川未反始皇崩趙高矯詔立胡亥殺扶蘇蒙恬蒙毅十二公子十公主最後並二世統於望夷宮泰遂亡

古夫曰甚矣始皇之不知人也趙高有罪蒙毅按法當死高不可用毅蚤知之二世用高計誅蒙恬兄弟子嬰切諫二世弗聽高不可用于嬰且知之始皇獨

江辰六文集

卷一九論

二

政在堂

喜其敦於事赦其罪復其爵始皇出遊斯毅與高俱是視高若與斯毅等甚矣始皇之不知人也蘇子謂始皇致亂在用趙高是矣其曰閹尹之禍如毒藥猛獸無不製而得無過耶考寺人見於周禮小雅秦風由來已遠三代時未聞有竊柄如後世者巷伯章有曰寺人孟子作爲此詩凡百君子敬而聽之是寺人固有賢者槩斥以閹尹非公論也古今之損國威壞朝政亡社稷者不一其類諸如女謁則有妹喜姐已褒似趙飛燕潘玉奴張麗華武則天楊太真卿

相則有榮公號石父楊素虞世基楊國忠李林甫呂

惠卿蔡京章惇秦檜韓侂胄賈似道將帥則有龐涓趙括李信李陵糜芳傅士仁孫秀孫輔張泓封常清哥舒翰劉巨容郭業師梁方平趙潛黃万石呂文福輩甚且魯潰之于幽公衛州吁之于桓公宋華督之于殤公魯慶父之于閔公楚公子圍之于郢敖齊無知之于襄公周黑肩之于莊王齊蕭鸞之于二主魯公子允之于隱公劉劬之于宋文楊廣之于隋文安慶緒之于祿山朱友珪之于朱溫弑逆大故多起近

江辰六文集

卷一九論

三

政在堂

臣骨肉間豈獨閹尹哉人主果知人善任刑賞予奪繼之以斷禍變何自而生倘不知人而誤用之親信之則人盡敵國豈獨閹尹哉况帝王當集天下賢俊廣視聽撤蔽蔽昔聖若堯舜如禹稷者在廷有二十二人備咨詢奏績始皇孰若堯舜其扈從者高之外唯斯與毅按且還歸山川去左右高故得逞其毒當時居守王離司馬欣董翳皆庸材勇如章邯直如馮去疾馮劫仁厚精明如太子扶蘇使皆徵詣行在高雖惡庶幾瞻顧而莫能展卽後破項梁楚軍大挫尋

擊趙雖爲羽敗羽不得卽入關未始非邯之力去疾劫同以直諫死二世時扶蘇緣請釋阮儒得罪非勇直仁厚精明之明驗歟不則從扶蘇請釋諸儒就四百六十人中拔其尤保無正直如毅者保無才智勝斯者使得數子作從平原高計安所施何中車府令外別無多人甚矣始皇不知人而信高太過也高卽非閹尹安必其不爲禍哉

漢高帝論

高帝時呂后用蕭何計詐令人從上所來言絺已死給韓信入賀后使武士縛信斬之遂夷三族梁太僕告彭越謀反帝囚之洛陽赦爲庶人傳處蜀至鄭逢呂后長安來越泣言無罪后與俱東至雒陽白上曰彭王壯士徙之遺患不如誅之遂夷越三族梟首更醢越帝有疾臥禁中詔戶者無得入樊噲排闥入上獨枕一宦者臥噲流涕曰陛下獨不見趙高事乎帝笑而起

鹵夫曰漢之天下高帝得之亦卽高帝失之何則蓋雖元成哀平桓靈昏闇柔懦足以毀祖宗成業而皆失於外戚婦寺歷數百年先後一轍非高帝階其禍誰寔啓之高帝與諸臣同起風埃草昧帝且背岡陵約誠恐貽身後憂其收諸侯王也或非得已但觀扈轍剿通武涉之說不行帝掩越越卽就囚信譖帝信卽就械繫二人反形未具非若黥布韓王信盧縮陳稀有反迹况諸將中稀最庸劣而曰信趣之反理所必無可勿誅卽欲誅之帝當囚越繫信時何難自決

而必假手婦人以開宮闈干政之漸者何哉天下甫定信越雖死黥布盧綰輩尚反側未安帝臥禁中枕宦者使非樊噲趙高之喻安知不釀望夷之禍帝乃又開閹寺嬖倖之漸者何哉幸也陳平周勃後死使平勃先呂后樊噲死天下保不以呂易劉乎迨王政君在朝政君初無以王易劉之意却信任弟姪太過幸成王莽之篡謂莽非誣產祿之故智耶谷永張禹孔光楊雄望風助焰非無劉向王章朱雲梅福力難矯正此則宮闈外戚顯肆生姦相因而起後此陰后江辰云文集卷一九論六政在堂之廢郭后太子竇后之陷太子閹后貪握大權迎立北鄉侯以及竇憲同顯梁冀弒逆橫恣亦皆產祿流毒也他如閹者通韓嫣弘恭石顯張放董賢周仁張彭祖江京耿寶左瑄貝瑗曹節張讓作奸陳蕃竇武何進徒殺其身進不得已召外兵董卓曹操乘機以移漢祚謂非高帝一枕之遺害耶非必宦者盡爲禍始但近之抑之未有不然者予故曰漢之天下高帝得之亦卽高帝失之書曰牝雞之晨唯家之索論曰宦者亂國深于女禍有以哉

漢光武論

漢之光武除苛政全勲舊信賞罰崇節儉重守令絕玩好却獻瑞亦三代而後賢君也然有三大失焉其一在尚圖讖封禪光武初深信圖讖言封禪稽未允也已而泰山梁陰併行會不記何事污七十二君之語猶未遠也厥後明帝事沙門桓帝祀老子皆繇諸此流弊後世有終窮乎其一在廢后並及太子光武辛丑廢皇后郭氏癸卯廢太子彊爲東海王帝亦自知其非尋以魯益王賜以虎賁旄頭鐘虡復存厚郭后之弟郭況得無欲蓋彌章乎使非太子彊賢七國之禍且又作於東漢矣厥後章帝之廢太子慶殺慶母宋貴人安帝閹后之擅立北鄉侯謂非貽謀之故歟其一在繼元帝光武丙戌起高廟于雒陽合祭高祖太宗世宗丁亥立四親廟于雒陽祀父南頓君以上至春陵節侯系卯尊孝宣廟爲中宗祠元帝以上於太廟成帝以下于長安徙四親廟于章陵帝蓋以身起田間恐無以彈壓人心故爾上繼元帝之統卒于大義有虧帝雖中興實與初業無異其視南頓君

稍周之文王漢之上皇也高祖得上太公之號武王得追王文考則南頓應追崇無疑也是當推南頓君爲始祖以高祖爲所出之祖享之太廟孝景平七國之難且爲長沙定王所由生孝宣饒有復興之功可以次立于昭穆元帝爲西漢始禍之君安可入太廟而更繼之元成以降祇可遷之祧室非祫祭不得與他若帝祖鉅鹿尉上至定王則可別祀于章陵耳昭烈後起立宗廟祫祭高祖以下而不聞祀其所生亦踵光武故轍第巴蜀初闢天下方亂昭烈在位又未江辰六文集 卷一九 論 八 政在堂

久或有志改正而未逮若光武則大統已集享國且三十年報本之厚薄爲何如哉嗚乎故人嚴光不屑少留有以夫

唐太宗論

太宗贊高祖以有天下創羣雄平內難躬釋奠勉受諫慎守令恤戰士設府兵凡所以計久安者詳矣其國祿未及三百祀而斬說者多歸咎于入寶之際府兵四出德宗之世禁兵盡戍趙魏弊在悉舉關中之兵在外殊失貞觀初制是以祿山朱泚得直犯京師厥後朱泚以誅宦官迎乘輿爲名莫敢與抗職是故也孰知得失之原別有在耶

江辰六文集

卷一九 論

九

政在堂

齒夫曰甚矣唐太宗知所以取天下不知所以保天下也三代而上取天下以德秦漢而下取天下多以威力至若保天下古今無二道非有以立綱維正風俗尚廉恥正其本清其源未有能久者也秦二世矯詔殺太子扶蘇及諸公子隋煬矯詔殺太子勇殺漢王諒蜀王秀宋太宗殺太弟廷美殺皇子德昭德芳唐太宗擅殺建成元吉及成吉諸子十人殘惡略無異獨是二世無弑父事宋之燭影斧聲猶有疑竇唯唐太宗殺建成元吉于禁門令敬德躍馬內庭擐甲

海池請降諸軍聽處分救非劫君而何視煬帝之造
張衡侍疾一轍唐太宗潘元吉妃楊氏更以宮人陷
父視煬帝蒸宣華逼容華一聞耳綱維廢風化敗靡
貽臭莫甚於此二者足以敗亡有餘衛宣奪太子伋
之妻有左公子之亂公子頊之蒸潘楚平王奪太
子建之婦因因其傳伍奢召奢二子尚負負奔吳遂
有入郢之師晉獻公烝于齊姜公子九人死垂盡衛
楚晉幾以覆車屢前見矣劫君陷父當復何如宏乎
承乾之逆見于當身聚麀之醜見于高宗新臺之誚
江辰六文集 卷一九 論 政在堂

自高祖不知廢立不決過在高祖六月四日誰實爲
之或曰煬帝無道時不可失謀及裴寂事非得已不
思宇文化及王世充輩耽耽虎視徐觀其變而後興
師而誅譚曰不然特是太宗之惡亞于隋煬隋亡不
旋踵唐且進至二十帝者曷以故蓋隋煬切膚病在
惡聞賊盜虞世基又從而壅蔽之猶之秦二世時賊
勢竄熾趙高桀不上聞隋之速亡有以夫太宗混一
後無復賊盜然觀其能受王魏房馬諸臣直諫卽徐
充容珠崖之諫莫不聽從縱有盜必能修弭盜之具
江辰六文集 卷一九 論 政在堂

清致盜之由不至惡聞不至中蔽不至決裂此太宗
之祚得久于隋亦非無故孫伏伽上高祖表曰隋以
惡聞其過亡天下宜易其轍務盡下情一開言路一
罷百戲散樂一太子諸王擇僚友果爾唐祚豈僅僅
若此耶易卦傳曰有夫婦然後有父子有父子然後
有君臣較伽說尤切蓋父子夫婦綱維之首有國家
者可不慎乎

宋太宗論

宋太宗陰險殘忍人也其惡浮於唐太宗宋太宗黜趙普陶穀輩劫藝祖奪周之天下唐太宗紂裴寂劫神堯奪隋之天下同也宋太宗殺廷美德昭德芳以私藝祖之業唐太宗殺建成元吉以要神堯之禪同也第唐宗仰天子之位猶待神堯禪詔宋太宗竟不待禪詔之頒弑逆之事蚤見于壬子之夕其殘忍不更甚乎武曰燭影斧聲疑案也不觀開寶之號藝祖之號也光義之名藝祖賜也宋后藝祖后也甫竊大位不待逾年急更之易之宋后崩且不使羣臣成服隱若恨竊位之晚其逆迹不旣著耶况其一弟二姪非建成元吉比彼玄武門之變蓋彼此相圖已非旦夕勢難兩存廷美輩無之乃必欲盡殺之而甘心焉則顯竊天下以私其後人久矣弑逆尚何疑耶繼此有高宗倖靖康之禍以有天下忍其心棄父若兄於五國城不求雪恥不計迎還若惟恐二帝還京其位不固故獨信檜之奸謀寧稱臣寧輸幣寧殺忠良死父若兄于沙漠而不顧趙宋之祚不亡于汴京不亡

江辰六文集

卷一九

論

一二

政在堂

于崖州實亡于臨安建炎之日矣宋太宗之孫謀社武固如是乎

江辰六文集

卷一九

論

十三

政在堂

兩孝文論

西漢太宗曰孝文北魏高祖亦曰孝文皆守成之賢
君也雖然其優劣未可限焉漢孝文于建儲却藏賢
良直諫耕藉受言收孥肉刑詳詢妖言秘祀賑窮養
老賜租露臺帷帳弋絳墳陵釋之周勃魏尚廣國張
武棘門細柳南粵凡損益田革減否各當史稱海內
富庶禮義興幾致刑措且稱賢于周之成王良有以
也魏文孝爵高年恤孤寡存老疾舉孝弟親賢臣遠
外戚均田畝除緣坐停幽閑慎死刑黜奢僭出宮人
江辰六文集 卷十九 論 政在堂
清外府費邊戍禁圖讖斷巫覡辨姘媾班品令微遺
書定律令飭史官變風俗備大駕服袞冕可謂賢矣
更修堯舜禹之祀并修其廟遣祭周文王武王暨漢
高光武諸陵禁漢魏晉諸陵樵採祀周公比干詔三
公令僕諸墓若干步毋得墾殖如魯祀孔子拜孔
氏四人顏氏二人官仍封崇聖侯一人修墓建碑謚
文聖尼父祀於中書省廟于京師史稱制禮作樂蔚
然可觀洵非溢美漢承高祖呂氏嚴酷魏經神武太
武誅戮兩帝皆能以寬仁溫厚濟之誠難軒輊矣唯

是魏帝終文明太后之喪及聽政燕享餘哀未已謁
陵者四且聽羣臣終服祀七廟立太廟並舉明堂南
郊以視遺詔短喪作廟渭陽親祀五帝者其優劣爲
何如哉

江辰六文集

卷十九 論

十五

政在堂

十哲論

十哲者顏淵閔子騫冉伯牛仲弓宰我子貢冉有季路子游子夏祀典身顯于下而配乃以子張補入是耶非耶

南夫曰孔子之門身通六藝異能之士見諸書傳者七十有七茲數子緣夫子追思從于陳蔡間者門弟子約略舉之非盡孔子之門止此十人爲優也傳道若曾子以未從遊不得與可想見矣後之議祀典者草率因循而不之辨徂于成數增一不敢闕一不敢

江辰六文集

卷一九論

一六

政在堂

更一愈不敢其迂實甚考當時如宰我冉有子張孔子暨同堂品陞皆有微辭何如進務本之有子子有附仲弓後以殿德行之科進尚德之南宮子容代言語之宰我進親賢之宓子子賤代政事之冉有誰曰不然孔子沒門人謂有子似夫子欲師事如夫子夫豈偶然其言孝弟禮義與聖言相發明孔子曾無貶辭若南宮孔子嘉其尚德決其不廢許其謹言其言不苟可知子賤父事兄事多賢不下堂而治孔子曰惜哉所治者小所治者大則庶幾矣此二子者孔子

皆以君子予之以孔子之所予易孔子之所不深許陪祀于孔子之室不亦安乎學宮祀典朝廷原以尊聖推其類以及聖門諸子苟位置未安非所以尊諸子卽非所以尊孔子也乃若兩廡歷代往往議改議增議黜意爲損益究未嘗合兩廡而斟酌無弊多有時代錯亂後先倒置有心沮豆者可不急講歟

江辰六文集

卷一九論

一七

政在堂

四君詩

戰國時齊有孟嘗趙有平原魏有信陵楚有春申
四相皆以節義招致天下士當時藉藉稱之

肉去而國亡者信陵最賢平原亞之蓋嘗秦中所謂無功及行不章居奇之奸以竊人國此鬼域狗彘之行徒足以殺身滅家而已孟嘗君初謂其父要君厚積餘藏欲以遺所不知何人而忌國家之事何其智也及入秦秦囚之因幸姬得解出關或人有毀孟嘗君於齊潘王果上書言君不作亂自到宮門以明孟嘗君無他短潘王遂當君馮驩西說秦迎君更說齊孟君復與其故邑益以千戶凡此爲身謀者至矣孟嘗君以爲合秦趙與燕破齊齊潘王死于宮中而國以失其主孟嘗君罪孰大焉死而無後宜哉平君貪馮亭邪說使趙陷長平兵四十萬不可謂非也秦以秦圍邯鄲用毛遂按劍持首狗彘血劫楚王定從得秦中將良及趙復書召魏兵信陵亦矯奪晉鄧軍來救方周國軍未至君復盡散家財以解邯鄲

江辰六文集

卷十九

八

政在公

敢死士三千人赴秦軍秦軍爲之却三千里會楚魏
救並至邯鄲以存可不謂賢乎信陵君竊符殺晉鄙
奪其軍進擊秦軍救邯鄲存趙使如魏安釐王兩端
觀望趙亡魏獨存乎君存趙實存魏也後此秦攻魏
魏急君復歸救魏諸侯因遣將將兵救魏破秦軍于
河外乘勝迺至函谷間秦兵不敢出君威振天下魏
得無恙使非當日奪軍救趙諸侯苟其義安得若此
魏存實由趙存始信陵之賢平原且不及歟與文烏
可同年而語信陵門下士亦平原所不及諸如侯羸
江辰又文集 卷一九 論 一九 政在堂

江辰六文集

卷一

九

政在堂

上壤之大人徒之衆兵革之彌非唯敵秦雖同秦可也
也齊地僅得楚三之一燕趙又次之韓魏又次之惜
楚懷王昏庸實其使往迎信陵于魏授以國事應知
張儀之計必不得有弊商之奸必不得逞于蘭之言
必不得用陳軫屈原昭雖弱弓微徽者必能各盡其
忠惻智能必不至倍齊合秦必能驅使天下諸侯并
力攻秦秦鹿之失何待遲至二世秦必不能并楚且
必為楚并矣信陵在魏地已不足有為而安釐王且
疑而不信用至信陵之賢事功未竟惜哉

魏徵趙普論

鄭公魏徵韓王趙普世所稱肇造唐宋之數臣可指
屈者也予以爲同一食生之位之徒已耳王珪曰恥
君不如亮矣臣不如徵唐太宗曰魏徵一言勝于十
萬師及征高麗無功遣使以少牢祀徵復其所仆碑
更召徵妻于勞賜之諡曰文貞宋太宗曰普盡忠國
家真社稷臣諡曰忠獻兩太宗所以重兩人者至矣
子竊有議焉徵初詭爲道士干李密密敗死徵當與
俱微窺其敗輒自請安集山東以附于唐乃猶曰密
既降且叛叛而死可勿與俱及旣爲太子建成洗馬
不能學李綱屢諫不從却同王珪結納起釁計圖秦
王機不密事敗不爲名忽從死不爲名穆存孤又不
爲豫讓報復更北而唐宗而不恥乃再爲太子太師
承乾死于反果實當爲規正不實當爲論救曾不如
安全藏之剖心悟主史稱魏徵知無不言要不過藉
以免死于前邀寵于後凡皆爲身謀非爲唐宗也貞
之謚何居乎普當太祖欲伐幽州始曹翰立功力阻
不行貽患與宋相終始夫人而知之矣先是陳橋軍

校擡逼之會亭書記之謂何會無一言勸阻會不如
范質猶知義讓猶能愧悔遺言勿請諡立碑為差勝
也及杜太后召受遺命普身為佐命大臣與傳位大
事自當引諸樊餘祭已事直陳利害力言不可乃唯
唯諾諾且為約誓署曰臣普記藏之金匱手既然太
祖在位時當遷隱公讓恒事猶豫生變致有鍾巫之
禍勸其早禪太宗何至有壬子之慘已兩失之迨宋
宗不決召普畫策其心尚畏清議也普乃曰太祖已
悞陛下豈容再誤普獨不聞宋穆之不忍舍與夷而
江辰六文集 卷一九 論 政在堂
背宣公孝景不忍竟梁事以拂實后乎最異者秦王
廷美大逆普實發之李符上言怨望普實趣之普恐
語又中符他事死春州則柴禹錫之上變以陷德
昭安知非普誣之乎時太宗欲渝盟唯患普不附已
普故陰圖廷美德昭以自全腰領保富貴耳忠之證
何居乎然則士君子之所以自命必公忠如諸葛武
侯王如李鄴侯大節如下堂之顏桓山魯公張真
源文文山余肅公其庶幾乎

張浚論

天下之事莫大于任相御將此其人必才與品兼優
而後優為之苟非其人鮮不敗事南宋賣國如秦檜
張俊誤國如黃潛善汪伯彥呂頤浩已無足齒若張
浚頗以興復為亟乃心王室然其量狹智闇苦不自
知居然受將相之責甚且復諫如能病在不能知人
宜其于南宋中興一敗而不可復振也浚當苗劉既
誅高宗方以復辟之功德浚于時當力薦李綱復相
趙鼎副之引拔晏敦復魏矼王居政宗室士俊朱松
江辰六文集 卷一九 論 政在堂
胡銓胡寅尹焞會開分理朝政于內推舉岳飛韓世
忠劉錡虞允文秉兵柄俾劉子羽吳玠吳玠張所傳
亮楊沂中趙開基布屬之他如張燾胡瑄汪若海張
九成劉允升輩則擇而用之以次封宗澤魯復曲端
官恤士卒撫新復納豪傑追秦檜自金歸詰其諸使
臣何以困辱不返客死多不可問獨檜挈妻越河海
會無阻過其為金孫大鼎遺問之跡已露當急請硃
諸市懸首蒙街黃潛善汪伯彥呂頤浩之徒竄遁遐
荒以為不忠者戒然後興師北討趨京維修諸陵抵

五國迎二帝安見舊疆必不可復金人必不可勝國
恥必不可雪哉浚有其志無其才乃于富平不能用
曲端而聞陝棄于淮西不能命岳飛而舊京絕望于
符離不能耕邵宏淵而孝宗之志大挫李綱岳飛人
盡知爲賢者也建炎初綱在朝僅七十七日恢復規
模粗定浚忽指私意殺人劾綱遂使張所傅亮不終
用宗澤阻抑以死李綱老死福州兩河三鎮不可復
得飛以紹興十一年十月下獄十一月槍殺飛獄中
時浚安置永州去臨安陸路三千或疑浚與謀誤矣
江辰六文集 卷十九 論 政在堂

唯是飛之議淮西也飛言已驗說者謂浚洩飛語飛
死機卽伏此縱不爾爾輒論飛以求去要君使忠臣
長將聞風解體浚實爲之秦檜黃潛善汪伯彥人盡
知爲奸賊浚乃去綱以張黃汪之勢更極稱檜賢而
又薦之豈其智反出刃鐔刺檜兩軍士下耶最可怪
者日三歲之太子勇爲姦帝位議去竟連保母置死
使非藝祖有後趙氏之祚蚤斬于建炎之年智闇當
不至此不能爲浚解也獨按邦昌議狀浚不書名儲
君未立浚疏請建闕陝雖慢巴蜀猶全苗劉作祟討

賊改正差快人意最後檜坐浚于趙汾五十三人案
內幾死檜手可諒其心之無他否則去汪黃者流一
聞耳而人或擬之諸葛豈不謬哉

嶽瀆論

虞書有曰代宗南嶽北嶽西嶽不言中嶽爾雅則有河南華河西嶽河東岱河北恒江南衡之名蓋嵩山初稱嶽山詩曰維嶽降神是也周禮則載揚州會稽山青州沂山由州醫無閭山冀州霍山唯西鎮吳山見最後曰瀆見周禮爾雅四海見禹謨禹貢商頌爾雅是則嶽鎮瀆汾之祀其來遠矣今祀西嶽華陰中嶽嵩山東嶽泰安北嶽曲陽西鎮隴州東鎮臨朐北鎮廣寧江瀆成都淮瀆唐縣濟瀆濟源東海登州南江辰六文集 卷一九 論 政在堂

海廣州是矣乃若祭西海于蒲州北海于懷慶蓋絲趙宋都汴西海不知安在幽燕不得祀望祀于此丘文莊楊用修已先我而井之予考嶽瀆之名始于中古其時幅輿未廣今則止東漸西被之舊如今天地之大計之必須東祀廣乘南祀長離西祀麗農北祀靈野中祀崑崙其地遠其說荒誕金仁山謂西周以太嶽爲西嶽華山爲中嶽輿地隅說謂唐虞以岍山爲西嶽太嶽爲中嶽秦亦以岍山爲西嶽漢則岷山爲西嶽蓋南嶽觀此歷代更易不一唯就

當代輿圖之廣狹釐定爲正楊子謂祀北海于京師西海于雲南似矣予謂北海當祀于永平永平古孤竹國卽子輿氏所指北海之濱也西海當祀于河州河州與漢酒泉張掖密邇去流沙亦近元時命都實往求河源亦從河州而西望祀于此爲得若雲南則西面偏南西蜀則漢武曾假道以通大夏不果入迹不通未可祀也如南嶽衡山雖去他嶽獨遠而衡之外南方尚遙當祀蒼梧代之南鎮亦未盡南方之境當祀武夷代之中鎮偏于一隅當祀汝寧天中山代江辰六文集 卷十九 論 政在堂

之河瀆在蒲州當移祀于河曲河曲爲大河復入內地之門戶王制五嶽視三公四瀆視侯蓋祀之大者可不講乎

魯頌費誓秦誓論

君子觀魯頌費誓秦誓而傷成周之禮樂征伐出自諸侯說者以爲予之吾不敢信也禮樂之大莫大于郊禘閼宮之詩曰皇祖后稷享以騂犧白牡騂剛犧尊將將是魯竟用郊禘矣禮樂而外莫大于征伐卽淮徐可伐非魯得伐秦鄭等國秦何以伐孔子刪詩書刪而不斷心焉傷之實著其事是非自在也或曰魯之郊禘成王所以報德也果爾則魯惠公不當使宰讓請郊廟之禮于天子惠公而請則前此魯無郊禘明甚况惠公請而平王未與也平王且不與魯以郊禘而謂成王與之伯禽受之有是理哉况周頌于后稷文武成康外無一盪及商頌于玄王成湯武丁高宗外無一盪及乃以徒知滅項伐邾用楚伐齊而別無可錄之魯僖公居然與文武成湯並存孔子之意蓋可見矣當閼公二年春秋始書禘僖公三十一年春秋始書郊于魯頌復直書其事孔子之意益明費誓之伐淮徐也未聞請于周也不請而伐是無周天王也先儒謂淮徐爲伯禽之事予以爲或伯禽之

江辰六文集

卷十九 論

二八

政在堂

後世爲之使果出于伯禽亦不得爲賢者宜也秦晉之伐鄭也其不請而伐上無周天王同也先雪謂穆公之能悔過而予之征伐大權也悔過小善也懷小善而好大權可乎周書于此外有文侯之命此晉文鄭武連立平王于東都嘉其復興之功也非二晉所得同也說者又謂書之終于秦誓也孔子知其繼周也孔子所謂十世可知蓋知其因革損益夫豈若衛士之言圖譏耶則二誓特附于湯誓秦誓後亦猶之魯頌特埒于周頌商頌間惡其僭也蓋傷禮樂征伐之出于諸侯而西周之不振云耳

江辰六文集

卷十九 論

二九

政在堂

寬猛論

古聖人本欲以寬服民無如民之淳漓邪正貞漓不一類知徒寬不足以服而後寬寓于猛猛以濟寬猛之數實勝于寬而民始無敢不服隱若以殺止殺所以止天下後世殺機于未萌也上古紀綱法度條教未立民雖居居于而飲食男女之故與生俱來其間爭而鬪鬪而奪奪而殺在所不免惜古史未之載耳堯舜知其然教以五典五品五教述似寬猛定寓焉若曰如是則寬否則不得寬也示以五刑五服五流迹似猛寬即寓焉若曰如是則不得寬斷斷如也繼此明于五刑以弼五教者禹謨也無從匪彘無卽怡謠取亂侮凶者湯也刑茲無赦者文王也此堯舜禹湯文王豈不欲以寬服民哉知徒寬不足以服民不可以止殺而寬猛必不能偏廢也三代而下多狃于尚寬之說及不効而後加之以猛寬猛兩失之宏乎殺機叠作未已天下小人常多于君子小人畏法甚于懷德故法行則小人知人不可殺而殺可止法不行則衆可殺寡強可殺弱甚且下可殺上爲害可

江辰六文集

卷十九 論

三一

政在堂

勝道哉如蠲租肆赦包荒美政也行之而未善則未足以服民之隱而適足以長民之奸誠復租稅于未歛之先則賢不肖均其澤而奸無所施倘蠲田賦于久負之後則賢而急公者常不得與不肖而譎者慳者悍者獨享其利彼且自以爲智爲得計而目急公者爲愚爲失算是教天下以抗租也可乎如爲法受過過失傷人及姦盜以下恩貸猶之可也彼殺人于貨賄人之肝舖人之股者而同懷雞奪牛者貴赦則不肖者往往倖免輒私誇謝與賢者無多異且以人

江辰六文集

卷一九 論

三一

政在堂

亂不問不思前代平林新市紅巾白馬黃巢王仙芝
方臘楊么張獻忠李自成之徒未必不由掄耳束手
養成豺虎噬及宗社凡皆竊包荒之美名讓燎原之
實禍可不慎歟子庭治鄆使鄆鄆有章上下有度用
民其之亦勤而民說之故鮮死多死各殊武侯治
蜀尚嚴峻其對法正曰嚴之以法法行則知恩孔子
爲政沈猶氏不朝飲其羊公嶺氏出其妻愼黃氏越
境而徒鬻牛羊羔豚者不儲價加飾且也墮三都
江辰六文集 卷九 論 三十二 政在堂
少正卯行之而各奏效謂非寬寓于猛猛以濟寬乎
謂非止殺于未萌乎服民者遠若堯舜近若孔子其
可已矣

長令論

天下與朝廷任分理者惟長令其與民最親休戚知
最真安危得最速故必優其賞嚴其罰重其權而後
有所勸懲無所顧忌收其效爲最神昔孫叔敖相楚
史推循吏第一當其事莊王也莊王以幣輕吏小爲
大百姓不便放請如故王許之民稱便延篤爲京兆
尹大將軍梁冀遣客責書諸京兆貨牛黃篤發書收
客徑殺之鄆都爲濟南守諱豪右二百餘家史弼爲
河東守考殺中常侍侯覽私人覽飛章誣弼詔下廷
江辰六文集 卷九 論 三十三 政在堂
尉卒得免應劭爲泰山守黃巾入郡糾文武連與賊
戰賊乃退此猶曰太守京兆相臣也乃若鄆令西門
豹鄆俗歲爲河伯聚婦豹連投至殲于河惡俗以止
朝歌先是盜攻殺長吏無狀虞詡爲長設三科募士
賞厥罪使入賊中誘令劫掠伏兵伺之盜乃平雒陽
令董宣時湖陽公主家人殺人宣就主車取殺之此
皆古稱賢長令也然皆春秋戰國兩漢時人此後不
樂見夫春秋戰國兩漢已非唐虞三代盛時比豈今
人盡出其下哉當不然矣蓋天下中材非優其賞不

足以勸不肖者非嚴其罰不足以懲唯賢者即不賞
不罰能振拔自立弟非重其權則其志不得行才不
得長行之勉員器具足獨獨殺其羽舟車去其輪極
斯與珍寶賜與無舟車何異惜哉漢之先其人非
必賢者春秋戰國諸侯王國中長令而上唯相別
無制長令之人兩漢長令而上唯太守刺史亦無多
為之人其權之重如此以故長令志得行才得展少
有抱負不至湮滅無聞漢制或尚書令僕出守或入
為三公或郎官御史出宰杜詩起家功曹超三遷為
長令六文集 卷十九 論 政在堂
傳御史又兩持使節賜榮戟方拜成臯令侯霸由臨
淮長令尚書令卓茂且由密令入為太傅封褒德侯
其為之隆賞之優又如此雖不肖者猶將自勉恥與
非之輩並駕齊驅矣自晉蓋可知況生而賢者也後
世宰相長令者十倍于漢太守尚不自由區區長令
獨何 長令大吏吏類其人甚且身不王畿不遠才
不識原野方相依安能不同庭薛瘡痍為能養蠶
蠶桑為智木由門縣為多事小而申請不報大而申
請不應請之長令也使有董宣西門豹于此難免擅

殺人之咎有如虞詡者難免擅舉兵之罪既無不次
之賞徒干不測之禍此漢以後循吏日少也龔少卿
有曰治亂民猶治亂繩願勅丞相御史無拘臣以文
法得便立行事今之得制長令者獨丞相御史哉果
優其賞重其權兼嚴其法以繩不肖者而猶曰無賢
長令吾不信也

謁堯廟記

小子聞歲丁巳客河東過堯廟訪司啓明者不可得僅得拜于門外而去迄今慨然歲三申守解梁歲暮有事于鄉乃自解梁而東行五十餘里曰安邑大禹故都也史云禹葬平陽之安邑間之士人無知者余聞之自京邑西渡之蒙城相傳黃帝葬衣冠處有祠廟中段黃帝像東廡風后西廡力牧寢殿帝后史載帝葬橋山屬中部今蒙城亦有喬山當以中部爲確越數里曰伯益故里里居太平縣東鄆更江辰六文集卷一九記政在堂

后氏最後則聖后殿祀后像有列童女二一持衣囊一執鏡囊女官二俱侍立大殿右別有殿曰重華祀舜舜寢殿久廢左殿曰文命祀禹禹寢殿猶存北去不十里即平陽郡城城南門曰明德相傳卽帝王紀所謂堯都也綱鑑載堯生于丹陵史記不載堯所生地註引皇甫謐云堯初生時其母在三阿之南寄于伊長孺之家從母所居爲姓丹陵三阿地皆無可考今翼城有丹山亦曰丹陵又不聞堯生其間郡志載城南十里伊村卽堯故里未知何據李維楨光天閣江辰六文集卷一九記政在堂

記有云堯廟故在汾水西晉元康中徙汾東當府城西南唐顯慶中再徙城南計地七百畝室以楹計者四百尋增室五十有二廊六十有八迄今瓦礫且殆盡凡四千餘年之先可得而考耶乃知司馬子長敘五帝而闕三皇必非無謂小司馬補之悞矣時康熙三十有一年十二月解州刺史江圖記

恭紀

皇長子謁崇寧宮碑記

今上御極凡所以敬天勤民事無不舉禮無不備
澤無不周先是九有以內如咸寧平遠尚蠻負
固非一日四瀉而外如夏門臺灣島寇逆命有
年我

皇上時聖文武德侔天地化被萬方故盡上古畫野
分州之所未及咸歸版圖乃宇內已安已治

皇上猶孜孜汲汲于久安長治之道而于天與民

江辰六文集

卷一九記

三八

政在堂

三致意焉當十風五雨之會雨暘偶愆輒減膳
撤樂躬行步趨于二至郊祀初春祈穀禮無巨
細毋忽念財賦之重稼穡之艱東巡則有謁遇
災則有謁用武則有謁邊徼則有謁凡所以敬
天勤民者既無遺力時而安臥翔毅偶不登乃
爲之發帑爲之運粟爲之蠲租猶恐飢饉不時
民生未遂

特命祭告華岳祈甘雨祝豐年以又安闔內惟時

皇長子謁

皇上之心自都城西說岳廟不茹葷不飲酒褻褻而

行一草一木不擾民間事既畢念解梁爲秦漢

前將軍

關公故里特請解之城西親謁崇寧故宮觀

其廟堂禮器低回久之乃出白金五十兩諭道

官許禮垣爲廟中香火資遣宿乃去我

皇上嘗幸闕里詔修幸魯盛典表彰往哲維

持風教意深遠矣是舉也謂忠義如公不可不

入其鄉以將誠敬爲世道勸于闕里之義適合

江辰六文集

卷十九記

三九

政在堂

焉明年夏四月

皇上乃大沛恩綸將平陽澤沁被災地盡蠲積逋

五十八萬有奇逋米二萬八千有奇自是二麥

畢登遠近士民感

聖主賑濟綏懷之後更頌不次之恩有加無已遂上

格昊天田疇豐稔若此于是四月祭賽較多于

昔靡不對神明而頌

萬壽于無疆焉觀諸此因知

皇上之在深宮朝夕與

皇太子

皇長子經營而顧慮者惟此蒼生耳時適官許
禮垣述紳衿道衆意進而請曰非

皇上之恩積逋去夏麥成香火之盛安得若此今者
省祭賽之餘修葺兩廡且竣昨歲所領白金別
置祀田若干畝永爲崇寧供奉之助願筆之于
石使天下後世永享于廟者咸知

國家尊聖哲尚忠義廣教化承天德重民命庶
于風移俗易不無補也聞職在司牧不敢以固

江辰六文集

卷一九 記

四一

政在堂

陋解乃若 公之封號累朝有加考焦澹園茲

記曰前將軍者侯志也李本寧維楨作解州祠

記亦然方正學孝孺寧海一碑稱侯王介州世

貞太倉碑稱公皆非無見因祖之至于莊繆之

謬由于景耀三年按謚法武功不成曰繆名與

實爽曰繆擬非其倫卽引布德執義之說亦曲

爲之解耳他日必有能正之者得並記

恭紀

御書關廟扁額記

皇上龍飛三十有七載瞻念漢前將軍關公羽忠節
冠古今廟食天下今解州寔所生地乃 親灑
宸翰題義炳乾坤四字爰 命使臣臣諾爾孫
臣和器臣璧漢賚額懸于廟之正殿時巡撫臣
倫巡鹽臣克濟總鎮臣來鳳率文武屬員共襄
厥事告成禮焉惟我

皇上文德武功超軼百王先是載平滇黔一清閩粵

江辰六文集

卷一九 記

四二

政在堂

遠極南海之臺灣廈門悉置郡縣設長吏安南

琉球諸國稱臣內附北鄙西陲烏朱穆秦杜爾

伯特數十國咸奉正朔比噶爾丹弗庭

上親率六師不期月掃平勒銘絕塞之外 廟略神

謨麟史冊我

皇上尤加意 聖學 幸闕里 製廟碑存周周公

宋周子後又 親書額分送六儒書院復刊行

孝經衍義

御製序文聲教四訖靡遠弗屆諸嶽瀆泊忠良廟

祀罔不畢舉厥惟關廟初始于宋迄今八百餘年從未

御書下頒天使遠臨大小臣僚畢集如今茲盛事仰瞻

御書煥若日星龍蟠鳳翥不可端倪斯時斯地獲

此遭逢猗與盛哉撫臣屬知州臣闔紀述其盛

知縣臣自悅從加叅訂更裁定于分守叅議臣

自肅以貞諸石俾遠邇臣民羣知我國家表

彰忠義爲天下風俗人心勸用是思周公孔子

江辰六文集 卷一九 記 四二 政在堂

生於成周一待漢高出始隆太牢之典一俟唐

神堯起始立廟國學我

皇上格上下和神人媲美勲華豈漢唐二帝所可幾

及以故凡有關於風教者毋少忽感孚所暨奚

膏商域禹甸十百世已哉至若使臣撫臣鹽臣

鎮臣同心敬慎自牲醴飲食以及芻蕘未嘗鐵

介擾民文武屬員旣以得與駿奔爲榮復稟稟

於

天威咫尺交加砥礪茲飭罔敷前此同撫臣在太原

接

旨訓有布政使司臣世武按察使司臣哈布驛禮道

臣必維時共事茲土聞命者則有分守叅議臣

基和提學僉事臣璋例得備書是爲記

江辰六文集 卷十九 記 四三 政在堂

四先賢合祠記

今之平陸昔之河東太陽縣于周爲虞地其祀太伯也虞仲故也曷爲乎不祀虞仲曰祀德非祀國也明王翰馬駢記之詳矣太伯之犇荊蠻也荊蠻義而歸之立爲吳太伯伯卒無子弟仲雍立雍卒子季簡立簡卒叔達立達卒子周章立是時武王克殷求太伯仲雍後得周章遂封之吳章有弟虞仲分封于周之故夏墟其旨見于史記論語稱虞仲隱居放言是仲雍嘗稱虞仲矣周章之弟何亦曰虞仲或孫與祖同未江辰六又集 卷一九 記 四四 政在堂

可知也故祠祀太伯仲雍與焉乃不蔽風日者久山陰金埴作令于此髣髴舊制而聿新之因增伯夷叔齊而合祀焉夫夷齊舊祀河曲首陽山太伯祀太陽吳山一在中條西一在中條南地之相去纔二百里其行事且甚相類太史公于世家則首太伯于列傳則首伯夷孔子一則曰古之賢人一則曰可謂至德德固相亞也況吳子至春秋壽夢有子四人能附子臧之義者僅季札一人齊崔杼弑莊公而景公因得立崔杼儼然爲政景公弟也莊公兄也景公終莫之

問賢不肖之相越爲何如哉然則四賢合祠太史公意也亦孔子意也今春王月余當薦飢後偕平陸令金埴謁令高壽名絳令薛文樾有事太原金子屬爲之記時康熙甲戌重九後五日

重建柳呂二公祠記

解州舊有柳呂祠在城北隅廢廣慈寺西鞠爲茂草久矣柳諱宗元字子厚官終柳州刺史生於唐解人也呂諱柟字仲木號湮野謚文簡官終南京禮部右侍郎生于明高陵人也文簡祀于嘉靖二十二年癸卯子厚之祀不知所始以憲宗元和十四年卒迄今幾九百年中歷五季宋金元明兵燹數見其祠興廢罔空文簡之去今纔一百五十年明末雖經寇氛非五季比遂至一椽不存何哉說者曰往哲之廢祀

江辰六文集

卷十九 記

四十六

政在堂

也非關時代之近遠治亂多自後至者與爲廢興耳唯是二公一惟文章一崇理學共並祀不無疑焉文簡之謫于解也解之丁徭昔數倍他邑嘗力請上官蠲去十之五偕知州林元敘就廣慈寺廢址創祀一州五縣先賢自有熊風后始下至元之岐裕齋凡三十一人旣又增劉宋柳元景說明成化王文八人訃至解人聚哭于祠哀服二十七日良有以也考文簡生平在武宗朝疏請還宮寢預儲貳朝兩宮遣義子世宗朝大禮議起與時不合公何奉修省詔上十三

事自劾忤旨下獄考訊尋謫解州判官宜乎邑人高朝用以顏子稱之子厚爲文昌黎稱其議論謬悖今古出入經史百子衡湘以南爲進士者皆子厚爲師經其指畫悉法度可觀又曰才不爲世用道不行于時昌黎許之也如此且謂子厚治柳州禁州人男女質錢沒爲奴婢盡得贖不能贖者計備歸質觀察因下其法于他州比一歲免歸者千人先此出爲刺史劉夢得亦在遺當諸播州子厚念夢得母老願以柳易播今之指天日誓生死者聞子厚之風亦可少媿

江辰六文集

卷一九 記

四十七

政在堂

矣又追邇其先代夷以得罪武后死高宗朝父鎮初以不媚權貴失御史及復爲御史號剛直昌黎重其人並及其所自出所許又不獨文章明矣世每以王叔文一事少之考貞元十九年子厚拜監察御史時王叔文韋執誼用事拜禮部員外郎叔文等敗因坐竟不聞其有依附顯迹當必有不自白之隱否則昌黎未易許人何獨許之如是並祠而祀之夫何疑哉余以康熙三十一年壬申十月抵州方匝月夜夢一巍冠儒者遇諸野藉地坐談半响旣覺記憶吾師漁洋

先生別時曾謂曰呂文簡理學名臣也曾謫解州有
無祠祀幸無忽因思藉地者殆以露處相告耶亟欲
舉厥事而未遑歲甲戌乃闢州西南隙地別構三楹
繚以垣樹以重門木石瓦甍共費若干緡凡皆余自
備始其工于甲戌十二月落成于乙亥六月因爲之
記

重建賢守祠記

太史公攷酷吏舉漢世且十人列循吏僅五人猶非
漢產蓋循吏若斯之難也史曰善事上官無失名譽
作長吏能不失名譽必獲罪上官果善事上官鮮有
不失名譽者此長吏之難較大吏爲甚求其去後令
人思豈易易哉解州治南舊有三賢祠祀鄒君蘊賢
呂公光瓚韓君應恒賢字甫明遼東人順治十年守
解州後卓異陞蘇州府知府其時修學課士緝奸里
無逋民境無伏莽庭無冤獄瓚字孝芝河南人順治
江辰六文集 卷十九 記 四十九 政在堂
十八年任恒安丘人康熙初年稷山縣縣丞嘗攝州
事瓚修州治恒高雅和衷治稷憫城夫寒苦設處煤
租取息恤之民稱便州人但知二公簡靜不苛他無
可考前此徐君文煒溧水人天啓間知州事政尚清
簡不染一塵時蒲人欲反五龍堰工成案公執案面
巡鹽御史力爭事得無恙尋陞湖州府同知去任日
典衣治裝州民于其行爲之祠君令改祀先賢關龍
逢裴文忠中立司馬文正光薛文清瑄煒之先有魏
君養蒙字以正號惺吾洛陽人萬曆間任解州凡八

年由刑部員外郎湖廣左叅議歷官山西巡撫先是
去任十年民追思之爲立祠解逼近鹽池故事堤潰
徵役于解版築爲累乃請之當事分役力役于諸郡
邑刻石著爲例秋蝗大起急白當事當事疑其不寔
君曰吾不以五斗故速爾萬民斃也解舊爲遼州代
納稅三百兩有奇乃設法抵額歲省民財數百金蓋
能峻潔亢直不遠嫌不邀譽不避豪貴茲數君者未
知身後果如鄭子產之丁壯號哭老人兒啼否且名
譽則得矣未知當日果無忤于上官否徐祠在西郊
江辰六文集 卷一九 記 五一 政在堂

魏祠在東郊片石僅存堂宇盡成瓦礫基址幾莫可
辨予嘗考州之名宦如王元之曾爲州牧歐陽文忠
曾爲河東制置使包孝肅曾爲河東轉運使今三公
旣無專祠名宦祠中亦復闕如予嘗再請祀于學使
未允終當請祀於名宦祠魏徐二公欲各復故祠力
不逮賴三賢祠尚存三楹其他臺階牆垣軒檻戶牖
不可問亟亟重葺之乃捐俸庀材召匠凡幾經營數閱
月規模畢備並祀五君子堂上改曰賢守祠或曰韓
本稷山承于守之名何居不知韓雖縣貳而州人德

之因德其攝州時居然州守之政之所被也得並記

重修五縣城隍像記

城隍始見于漢本于大易歷代封號各異明高皇帝
定岳瀆諸神稱謂凡封號悉去如州城隍則稱某州
城隍之神其來久矣州境安危歲豐歉人民疾痛壽
夭義得主之以陰相司牧政教之所不逮非無稽之
祀比也解州之治西北城隍廟在焉廟南面兩廡舊
有州屬五縣城隍皆州之土地神首安邑次夏縣再
次聞喜平陸芮城土地又次之安邑聞喜芮城列東
廡夏縣平陸州土地列西廡歲久冠履衣裳剝落殘
江辰六文集 卷十九 記 五十二 政在堂

闕殆甚州之民李映斗梁春等偕廟祀張仁喻金碧
黝堊而更新之落成乞一言爲記余兩載于茲每值
雨暘禱于廟無不立應視余未入境時大異民食
國計實嘉賴焉徵州城隍之力不及此徵五屬之神
相助有成不及此是舉也重配享也報神庥也禮也
因爲之記

重修常平寢殿碑記

漢建安二十四年秋七月諸臣推昭烈爲漢中王王
拜關某爲前將軍是公在當日受爵明甚至若後人
稱謂禮稱某公觀韓昌黎處州孔子廟碑止稱孔子
時開元二十七年已謚孔子文宣王昌黎未嘗稱王
也公封漢壽亭侯雖獻帝在位操寔爲之觀本傳公
盡封操所賜拜書告辭而起昭烈是操所拜之爵已
棄如敝屣世人尚以此稱豈知公者哉羅貫不學無
術更因一言之訛將漢字指作漢代殊未考今之訛

江辰六文集 卷十九 記 五十三 政在堂

陽東漢漢壽縣地今之廣元當漢壽失于東吳蜀漢
僞立曰漢壽猶前代南充南徐南雍意史稱從姜維
議兵屯漢壽費禕遇害于漢壽班班可考且南史爵
封漢壽子男者叠見豈亦漢代耶解梁之常平村公
之昌平也鄉之人思慕公立祠于此相傳始于宋元
碑碣無存僅見明嘉靖時碑有金大定十七年里人
王興重修之語大殿祀公殿大門東偏傳爲公父母
墓有祠有像殿後爲寢殿像曰聖后公夫人也事無
所考彼睢陽之祀張真源巡南霽雲雷萬春嘗配享

矣武林之祀岳鵬舉飛牛阜嘗配享矣部將且然江東卞望之壺及其夫人則夫人應得並祀惜寢殿失修日久今茲闢守是邦二年矣乃從道官許禮垣之請自像而堂宇以漸經營視昔收觀雅興大毀稱東有道院三楹更益之以三楹將移祀公之父母像於內需金若干繕盡出崇寧宮香火之餘別無募助首厥事者禮垣也董其工更解素囊事者鹽池司巡檢王閔公後裔奉祀生員闢守正也鄉之人重公嘗更推所自出比于孔子之啓聖公四配四先儒之先人江辰六文集 卷十九 記 王四 政在堂

意云厚矣但察其先世名諱存歿所繇來乃始于今戊午解州牧王朱旦偶因于昌一夢遂執爲信史失豈淺鮮耶得并記

蒲州鐵牛記

余康熙甲戌秋七月有蒲州之役登西城樓將欲窮大河近遠浩瀚之狀惜爲茂林所蔽不槩見見城下鐵牛臥草間心異之遂西出城關至大禹廟見鐵牛四鐵人四各戴包巾中各異三人裸體一短衣共拳各一孔唯一人一拳寔牛後各一橫鐵形如枕而長鐵山二一則三峰一則四峰三短柱可二尺二柱各二孔一一孔七高柱可一丈五員柱各一橫簪二方柱中貫橫梁長丈許土人傳爲唐開元時物會縛鐵江辰六文集 卷十九 記 五十五 政在堂

經百丈爲浮橋設考之東魏屯軍蒲州造浮橋西魏亦如之開元特續舉耳第千艘橫繫工費不貲西魏緣興戎之故猶可解也唐宗取便汾陰之祀得免于漢武宋真之譏乎且聞河水昔進逼城下尋徙而西去今更徙而東屬眺之君子能無陵谷之慨耶

翠微臺記

歲壬申予至解梁郭以外山童而水涸亭榭苑囿卉木槩未之見州治僅有堂堂後一望荆榛糞土明年刈茅除糞始知有臺在焉時飢饉軍興相仍弗暇問丁丑連霪雨臺基圯且半臺高二十有四級臺之上有榭三楹幾不免予乃購甌甌甌椽杙石墜工匠層縈經營幾匝月落成視舊觀較勝焉戊寅八月秋雨彌甚臺復圯已卯三月更治具鳩工復其規制斯臺也雖無碧玉朱囊鼓鐘絲竹而南面雷首雄偉盤礴北枕介山突兀孤峭左鹽池右硝池魚舟村舍麥浪柳烟相錯層雲爲籬疊嶂爲屏雪之朝月之夕千態萬狀不驚遠不臨危不輦石穿池嬉遊畢備不可謂非大觀也臺舊無名從來亦莫可考名以翠微額于其上五年矣工既竣因爲記

江辰六文集

卷一九 記

五十六

政在堂

六碑說

余治解之明年攷前代之產于斯宦于斯者六人各立一碑州之東門外蓋將使後之問俗者知所考產于斯宦于斯者知所勉焉一曰軒轅名臣風后一曰漢名臣關公羽一曰唐名臣柳公奭各書故里字于名之末一曰宋名臣歐陽文忠一曰宋名臣包孝肅一曰明名臣呂文簡各書舊治于下文忠孝肅文簡書謚者何也賢之也然則風后何以不謚曰上古無謚關柳二公不謚何也揆諸義例關公得謚忠武如諸葛武侯郭令公岳少保謚皆忠武令公有志竟成公與武侯少保未竟其志忠義無異謚壯繆大非謚法壯與莊同壯之義死于原野武而不遂莊之義不屈而死似矣繆與穆同穆之義絕無當繆之義名與實爽名實過爽公固何罪而蒙此惡謚哉故寧書公書名而不書謚謚後王也謚者何謚失實也柳公于唐爲宰相以得罪武后死高宗朝例得謚高宗中宗無足責矣睿宗不久在位明皇御宇若而年姚宋張韓爲之相曾無一人爲之請復爵易名何哉故亦書

江辰六文集

卷一九 記

五十七

政在堂

公書名而不書字所以甚唐之失而譏之也譏者賞
罰不明失勸懲也君子于是知玉環之禍不旋踵而
至唐祚之終于不振也已解之山石不可碑購之他
境久而後全碑既成因爲之說

伯益伯翳辨

人或謂唐虞伯益伯翳爲兩人或謂一人聚訟不休
其曰兩人者大都引續文獻通考曰顓頊元妃鄒屠
氏生駱明又生八凱曰蒼舒曰伯益左翼世系曰高
陽元妃鄒屠氏生伯鯨及才子八人曰蒼舒曰伯益
路史曰伯翳者少昊之後皐陶之子而伯益乃帝高
陽之子蹟數次居子族之三其敎八凱鄒屠氏有女
顓頊內之生禹祖蒼舒伯益以下與通考同劉秀表
校山海經曰夏禹治水伯益與伯翳主驅禽獸又益
江辰六文集 卷一九 辨 五二九 政在堂
廟碑伯益字蹟數史記秦本紀則曰顓頊之苗裔孫
曰女修女修織玄鳥墮卵女修吞之生大業大業取
少典之子曰女華生大費與禹平水土已成帝錫玄
圭禹曰非禹能成大費爲輔帝舜曰咨爾費贊禹功
賜爾皐皐乃妻以姚姓之玉女大費拜受佐舜調馴
鳥獸是爲伯翳賜姓嬴陳杞世家敘唐虞功德臣十
一人曰舜曰禹曰契稷皐陶伯夷伯翳各書其後唯
垂益夔龍曰其後不知所封凡遙相祖述除後出之
書無足論次要本乎史記之秦本紀陳杞世家其曰

一人者大都引楊升菴集採抱朴子所云秦乃伯益之後益卽皐陶子也金仁山曰尚書之伯益卽秦本紀之伯翳秦聲以入爲去故謂益爲翳秦紀謂伯翳佐禹治水馴服鳥獸豈非書所云隨山刊木暨益奏庶鮮食益作朕虞若予上下鳥獸者乎其事同其音同太史獨析一人而二之唐虞功臣獨四岳不名其餘未有無名者夫豈別有柏翳其功如此反不載乎史記索隱八凱注有蹟醴無伯益大費注檢史記上下諸文伯翳伯益是一人不疑潛夫論八凱兩見載

江辰六文集

卷十九 辨

六十

政在堂

蒼舒蹟數未載伯益迺載皐陶有子伯翳趙秦梁葛江黃徐呂夢六英皆皐陶後孔安國書傳亦以益爲皐陶子左傳列高陽氏才子八人蒼舒蹟數檮杌大歸歷降廷堅仲容叔達元本有蹟數無伯益孟子書稱唐虞君臣不一次有伯益無伯翳虞書有伯益亦無伯翳卽史記五帝本紀記唐虞諸臣與虞書無異無所謂伯翳凡流傳後世之書無足論矣要宗于孟子虞書說者因益翳字異輒有疑焉夫古人一人一名互異錯見或字異音同或字異音亦異者比比然

如伏羲伏羲必義庖羲虞虞犧天皇春皇蒼牙方牙一人也昆連氏釐連氏釐蓄氏驪畜氏一人也女皇妣姑女希女嫫一人也炎帝神農石年伊耆列山厲山連山烈山麗山一人也帝俊帝舜也力牧曰力墨祝庸曰庸光皐陶曰咎繇曰廷堅曰霆堅善卷曰單卷娥皇曰娥首女英曰女蓉此類不可枚舉考漢延篤與某書曰伏羲化益之玄醴注云化益卽伯益觀此安見伯益之非卽伯翳耶矧皐陶果大業所生伯益果高陽氏子歷高陽在位七十八年高辛在位七十年

江辰六文集

卷十九 辨

六十一

政在堂

帝堯在位一百年帝舜在位六十一年皐與益各有三百餘歲史稱堯壽不過一百一十八歲帝舜不過一百一十歲豈皐益之年獨優當舜命禹作司空禹猶讓皐陶禹旣受禪猶任皐陶益以國政益且待禹崩而猶得在位避啓乎商頌始自有娥周頌始自后稷大雅亦止及于姜嫄並未及帝嚳亦未更遡帝嚳之先也史記稱呂尚旣曰西伯將獵卜之曰所獲非龍非虵非虎非羆西伯獵果遇太公又曰太公嘗事紂紂無道去之游說無所遇西歸西伯又曰呂尚

處士隱海濱散宐生聞天招至之太史公去周初僅
千年間見游移若此雅頌爲成周當代之書其遠祖
已莫能辨商湯去唐虞尤近亦未能追立王以上事
則今人欲于數千年後執古人而支離強拆之惑已
甚雖然尚論古人當以去古未遠者爲斷當以聖人
爲歸苟信之以司馬子長何如信之以孟子信之以
孔子刪定虞書虞書載伯益甚悉未言伯翳誠如仁
山所云事同音同安得舍唐虞之書而取束于後千
餘年陳杞世家一語分伯益伯翳爲二耶據史記所
述伯翳之功業爛然豈孔子定虞書而竟未之聞耳
無是理也而史記五帝本紀有益無翳何前後矛盾
耶或者得之傳聞原有二說太史公疑信未決姑如
太公世家存其異同以俟後之參考未可知也

江辰六文集

卷一九 辨

二二

政在堂

建文帝還京辨

王弇州世貞史料載建文出奔王文恪陸文裕鄭端
簡俱詳載其事薛應旂憲章錄則言正統十二年廣
西思恩州獲異僧陞州爲府土官知州岑瑛陞知府
瑛初遇老僧詰其度牒乃楊應龍曰此非吾姓名云
云瑛大驚送京師使尚膳太監吳誠識之其說亦如
諸公攷之史正統五年有僧年九十餘自雲南至廣
西給人曰我建文也命其徒清進詣思恩府土知府
岑瑛執送總兵柳溥械至京鞫其姓名爲楊行祥鈞
江辰六文集

卷十九 辨

六三

政在堂

大宮中卽削髮爲僧入蜀入滇往來廣西貴州諸寺
天順中出自滇南呼寺僧曰我建文皇帝也僧大懼
白官府迎至藩堂聞于朝北至京入居大內以壽終
葬西山不封不樹並附建文帝詩四章又吳亮傳亮
建文時中官建文遜去文皇帝命給事中胡濙以訪張
邇道爲名又遣太監鄭和下西洋物色不得正統七
年有僧出自田州土官所至廣西藩司自稱建文帝
官司奏上驛送赴京號爲老佛至京寓大興隆寺京
城內外僧拜謁無虛日皆曰海外高僧科道屢以惑
江辰六文集 卷十九 辨 六十四 政在堂

京人尚識濟至京莫知所終又述嚴震直洪武間工
部尚書建文時督餉齊魯間兵敗爲北兵縛去還國
後復爲工部尚書奉使安南至雲南見建文悲愴吞
金而死夫建文帝還京寓有寺葬有地發其事有岑
瑛識其人有吳亮見其人有學行提學黃潤玉野史
不下百家言其還京者十之九獨弇州以爲行祥事
悞傳繼此則錢虞山謂牢落江湖之句非建文筆總
以正史不載故耳端簡在仕路先弇州幾二十年諸
掌故精核何獨不慎于此况王文恪爲成化乙未廷
江辰六文集 卷十九 辨 六十五 政在堂

衆爲言乃下獄朝廷以亮經侍建文君使審視老佛
見曰汝非吳亮耶亮曰不是曰我昔御便殿食子鵝
云云亮伏地哭不能仰視復命畢自經死遂取老佛
入西內卒葬西山鄭人黃潤玉有學行爲廣西提學
親見其跌坐藩堂長身巨鼻聲如洪鐘又述程濟初
爲岳池教諭上言西北兵起下獄兵果起赦爲翰林
編修充軍師護諸將北行諸將敗召還事急召濟入
問濟曰天數已定唯可出走立召僧爲落髮濟從之
遇險濟每以術脫去相從數十年後隨建文君至南

試第三人憲宗時卽進春坊諭德武宗時卽入內閣
歷少傅卒世宗時贈太傅其登第時去正統五年纔
三十餘年享年七十五在官聞見最久豈尚未真確
耶弇州嘉靖丁未進士去正統五年且百餘年反得
其實耶考一統志思恩州於正統五年改爲思恩府
弇州謂未聞陞州爲府何也如謂三楊故臣豈不能
識三楊祿位方隆縱相識肯認故主以蹈不測乎如
謂何忍更置之死成祖之篡建文帝英宗復辟後之
處景帝殘忍固其家法復何事不忍爲乎端簡所載

唯吳亮傳尤悉他如滇南廣西吳誠吳亮宣德正統
天順其地與時與人小異此則遜國後禁令特嚴株
連無辜至天順後始寬無怪正史不敢直書其事野
史亦不免顧忌詆舛也至謂正統五年有楊行祥事
迥與改府之年及編年所載正統庚申之年牂合安
知當日不詭其名爲楊行祥詭其藉爲釣州人詭其
年爲九十餘以惑天下也乃若遜國之禍雖緣削奪
太急機宜太失實亦高皇釀成之前此洪武戊辰五
星奈度求言山西平遙訓導葉居昇上言分封太侈
江辰六文集 卷一九 辨 政在堂

高皇怒逮繫死于獄分封何傷高皇設護衛兵許諸
王勒兵練兵率兵實亂之階也成祖後鑒于此罷護
衛得安枕者若而年正德二年復寧府護衛遂有南
昌之亂此明驗矣高皇得辭其責乎

解梁關公父祖辨

公父祖從未見之史傳見之自解梁近日始予于康
熙壬申冬來守是邦越二年甲戌八月公事稍閒作
崇寧宮碑及常平寢殿記因考公之先世先是康熙
戊午州守王朱旦以于昌一夢一甌遂就殘甌所見
字指爲公之父祖諱甲子乙丑間張運使鵬翮請廟
辨之詳矣余乃傳至于昌扣其故昌曰戊午夏昌畫
夢圖某子書大易二字且云汝視殿西爲何物既覺
殿西適浚井得碎甌甌有字畫軒轅驗之左偏字五
江辰六文集 卷一九 辨 政在堂

曰生於永元二右偏字三曰永壽三中十七字曰先
考石磐易麟隱士關公諱審字問之靈位旁有字三
曰男毅供輓背字二曰道遠昌因州吏目致之王州
守守指屈年號謂卽闕祖若父云其輓楷書守挾之
去今鹽池巡檢王開久官茲土並傳至備詢之問曰
王州守在官閭猶未至閭至自庚申北奉張參議大
本修石磐溝墓掘地得舊碑于墓所碑亦楷書刊漢
壽亭侯關公祖考石磐公之墓但無建碑歲月建碑
人姓氏潘州守天植改書闕聖帝君祖墓參議公問

而非之尋復如舊夫發輓者昌也當其面余去當時
已十七年年且七十矣發碑者王閏也當今同各時
去當日亦十有五年按永元永壽漢和帝和帝年並
石銘字輓與碑合是關氏實有其人卽疑道遠字爲
毀之字似矣獨殘輓上初無關某祖關某父之說及
碑中亦未備載某年某代幾世孫立石安知同姓中
別無其人安知所遺楷書無歲月一碑不由于後世
之穿鑿傳會者造作哉輓臆斷爲某之父若祖其謬
實甚且石銘溝口猶存明崇禎元年張參議法孔碑
江辰六又集 卷一九 辨 五八 政在堂
書關聖祖宗神道碑使確有可考前人何不大書特
書某諱某字但書祖宗不竟書祖不書名書字可謂
有識者矣蓋自漢迄今若而年前賢槩未之及一旦
引無稽之名諱而寔之考古者固如是乎君子曰關
文可也存疑可也可杜撰乎

江辰六文集

貴陽 江閻辰六

弟 江澄梁雪 校

門人胡思樊樊川

胡 璫措讓

周世仁用純

郭弘緒

朱琪

聶琦

江辰六文集

卷二十一 總目

政在堂

郭珩

江永漪 編

卷二十總目

諸體文二十九首

書楊子雲集後

升菴澹園諸君多爲子雲辨美新事莽謂谷永同時亦字子雲遂而疑之余考永傳永初名並改名永成帝元延元年爲北地太守歲餘王根爲票騎將軍薦永爲大司農歲餘永病免又數月卒于家是死于莽未篡之先成帝時更考王根秉政四年病免莽始爲大司馬永死于王根秉政之初不獨莽猶未篡且未爲大司馬也及考雄傳莽以符命自立卽位後欲絕其原以神前事甄尋劉棻復以是獻莽怒投棻四裔

江辰六文集 卷二十 書後 一 政在堂

辭連及雄治獄者收雄雄恐不免時在天祿閣自上投下幾死尋有詔勿問京師語曰誰寂寞自投閣爰清靜作符命時以病免復召爲大夫年七十一天鳳五年卒及檢雄解嘲有爰清爰靜惟寂寞之句與京師語合且作元后誅誅曰新室文母太后又美新文有云諸吏中散大夫臣雄稽首又曰臣雄再拜稽首以聞永雖非端人安能代雄受過

書管子後

蘇子瞻曰大哉管仲之相威公也辭子華之請不違
曹沫之盟皆盛德事也司馬子長曰管仲卒齊國遵
其政常強于諸侯孔明且援管子自此當其身紂子
謂臣不若夷吾者五乃進仲而身下之施伯曰管子
天下才也孔子予其九合一匡之功曰如其仁如其
仁仲之見稱于古君子聖哲若此及讀其書雖龐襍
瑣屑錯見諸如心術白心內業之篇亦以禮義廉恥
化俗不詭于聖賢之旨誠足多也後世或引晏子同

江辰六文集

卷二十 書後

二

政

稱或與韓非商鞅並列余觀韓非說秦無成徒成僂
辱商鞅慘戮刻薄既取車裂卒受惡名非管子比晏
子雖顯其君較相桓之功亦遠不若乃當日得君專
且久不能豫消其五子六嬖之禍能辭其咎歟仲自
謂不羞小節恥功名不顯于天下愛生事仇然耶否
耶子貢嘗非之矣仲固非完人未足深責獨是周雖
東遷桓公時周尚可爲莊王在位周公黑肩弑弑王
王遂殺黑肩唯無難色觀此莊王尚可與有爲也以
仲之才之得君應莫若因齊桓以來輔周室卽未能

還文武成康之舊周宣之業不可復舉乎計不出此
僅爾富強臨淄卽墨間以苞茅不供昭王不復數語
盟召陵而退孔子小之也左哉

江辰六文集

卷二十 書後

三

政在堂

書淮南鴻烈後

劉氏書曰土處下不爭高故安而不危水下流不爭先故疾而不遲任耳目以聽視者勞形而不明以知慮爲治者苦心而無功原天命治心術理好憎爲治之本務在安民安民之本在于足用天地無予也故無奪也日月無德也故無怨也不可謂非深恩好學人也則又曰通九野徑十門外天地擇山崩無爲爲之合於道無爲言之通乎德考驗老莊以合得失則樸于莊老駁而不純惜也及觀其善游者溺善騎者墮福莫大無禍利莫大不喪禍之爲福凶之爲得成之爲敗利之爲害余初謂淮南安有鑒于厥父厲王託諸章句之末求遠辭耳當七國之難淮南獨得無恙幸矣乃卒以大逆自劉王后荼太子遷諸與謀者皆族何其人與書相背馳也悲夫

江辰六文集

卷二

書後

四

政在堂

書潛夫論後

潛夫論一書奧博昌明沉着痛快其間多切當于勉學崇本任賢利民者予一再讀過未嘗不愛其才原其心企慕其人恨不生同其時與皇甫威明輩握手而談之爲愉快也如所稱造父疾趨百步而廢自託乘輿坐致千里水師泛軸解維則溺自託舟楫坐濟江河崇本抑末以遏亂萌天子不能違天富無功諸侯不能違帝厚私勸象以齒焚身蚌以珠剖體若必以族是丹宜禪而舜宜誅鮒宜賞而友宜夷也由余生于五狄越象產于八蠻而功施齊秦陳平韓信楚俘也實平四海安漢室衛青霍去病平陽私人也實攘北狄郡河西目見賢則不敢用耳聞賢則恨不及失麟鹿獲艾假劍不試則利鈍間弓不試則勁撓誣鷹不試則巧拙惑馬不試則良駑疑養壽之士先病服藥養世之君先亂任賢賢愚在心不在貴賤信欺在性不在親疎志彌潔者身彌賤佞彌巧者官彌尊德不稱任其禍必酷能不稱位其殃必大禍生于治危生于安積上不止必致嵩山積下不已必及黃泉

江辰六文集

卷二十

書後

五

政在堂

善穆穆者傷禾稌惠奸究者賊良民賸教穆穆民
觀觀盜在明法不在數赦貴重而信罰痛而必民力
不暇殺何以生一人伏罪萬家蒙福民之所以不亂
者上有史吏之所以無姦者官有法法之所以順行
者國有君也智以折敵仁以附衆敬以招賢信以必
賞勇以益氣嚴以一令聖人甚重卜筮不疑之事亦
不問也甚敬祭祀非禮之祈亦不爲也位安其卑養
甘其薄務正己以爲表明禮義以爲教聖人復起當
不廢其言也第六合之內可言者衆巫覡骨法夢感
江辰六文集 卷二 書後 六 政在堂

之數屏置勿論不亦可乎乃若所志五德稱述古昔
聖人多言毋而不言父不曰龍合則曰意感謬亂荒
誕非儒者言一書如出兩手或好事者續貂之筆深
爲節信惜也

書路史後

周秦之間尚論之家不一人亦不一書太史公五帝
紀獨推尚書他書擇取而不之重要不外孔子獨
唐虞之旨廬陵羅子長源有慨于左國檀弓公穀家
語世紀史考系譜通歷帝錄帝紀補史外紀史通古
史及莊騷竹書緯書山海經呂覽吳越晉楚春秋諸
籍或失之誣失之誕失之略失之謬失之偏誠不可
無以正之此路史所由作也史之前紀後紀始於三
皇迄於有夏之末國名始自太昊迄於東西漢之同
江辰六文集 卷二 書後 七 政在堂

姓王侯異姓侯寬獵網羅亦既鉅細不遺然中古而
上洪範棧茂朝無史野無書後人往往得之流傳烏
可深辨惟是補天雨粟太公子南伊尹老子恒星佛
俗非謠論謠湯遜九族七廟魯用邛嶠堯水不壽天
地合祭釋不能感諸篇寃有補益於治道人心聖教
俾愚夫破其迷智士消其妄奸邪左道塞其口實古
今之誦者誕者略者爲者偏者暨經之闕史之疑注
疏之誤庶幾得歸於正大豈徒爭奇角勝矜淵博
而已耶後之學者知此意而後許讀是書也

書莊子後

如莊子者亦不羈之才惜乎其未明道也其言曰殫
米天地陶鑄堯舜秋毫大太山小殤子壽彭祖夭川
竭而谷虛丘夷而淵實且曰焚符破璽剖斗折衡天
地爲鑪造化爲冶不可謂非不羈才也觀其知春秋
聖世先王之志是亦嚮往我孔子矣夫何刻意探索
驚愚駭俗爲也惜也未游于孔子之門得有以裁抑
之而進于道也孔子之邇義禹以暨于文王易之教
也由唐虞以迄於三代書之教也由商周以逮夫東
江辰六文集 卷二十一 書後 八 政在堂
周詩之教也始于隱公元年終於獲麟春秋也蓋於
古今常變天人之理發無遺蘊要不外乎易知簡能
者近是初未嘗刻意探索驚愚駭俗非不能爲此而
不爲此惡其鑿也繼孔子出有孟子焉其所以辨晰
性天之旨抑又詳矣楚去鄒魯非遙莊子生當其際
曾不聞一往見焉惜也使莊子遇孔子而裁抑之或
可附于游夏之流亞未可限也倘能就孟子匡正之
亦可與墨者夷之告子之徒不終畔於道以自絕于
孔子之教也乃自成一家之言使後之二氏輩割其

緒餘狂或萬世莊子當亦不知流弊滋甚作俑之弊
莊子又安所辭惜哉

跋吾學編後

有明野史不下百餘家詳略輕重是非往往例置偏頗乃若王侯臣僚列傳或私以地以黨以資格愛憎即士林籍籍有聲者不免焉獨吾學編于諸侯王臣僚唯其實不唯其地不因資格愛憎黨援異同參較精贗可謂信史且於晉王燕王率諸將北伐燕王率趙國公南雄侯懷遠侯北伐晉王統兵出塞晉王燕王練兵備邊是王湘王率三都督征洞蠻晉燕代遼寧各勒兵備邊必書所以示通國之難所由伏也于江辰六文集卷二十一跋後一政在堂

乎

舜陵考跋

史記載舜南巡狩崩蒼梧之野葬零陵之九疑史遂因之考舜典紀東南西朔巡狩其末曰舜三十徵庸三十在位五十載陟方乃死未更言南巡未言死蒼梧陟方訓升遐猶言殂落而死韓子曰竹書紀年帝王之歿曰陟陟昇也謂昇天也是竹書雖曰帝葬蒼梧亦疑辭也禹謨曰帝曰格汝禹朕宅帝位三十有三載老期倦于勤汝惟不怠總朕師舜既倦勤禹既總師舜無復巡狩理孟子曰舜卒于鳴條竹書舜紀江辰六文集卷二十一跋一政在堂

云四十九年帝居于鳴條五十年陟陟下無方字其非巡狩甚明司馬子長大都因家語陟方岳死于蒼梧致譌舛耳風土記云上虞有舜塚海內南經則云舜葬蒼梧之陽太荒南經則云虞葬岳山郡國志則云上虞有姚丘舜葬之所呂氏春秋則云舜葬于紀名義考則云當在海州蒼梧山胡曾九謂九疑無墓張謂道州舜廟碑亦稱舊無陵廟李白詩謂重瞳孤墳竟何是則前賢已疑之路史謂帝葬在安邑鳴條陌更考女英隨子義均徙于封所今商州女英有塚

在焉漢志陳倉有舜妻塚妻卽娥皇也蕭志亦有娥
皇女英慕女英當以隨子封所爲近理然皇無子先
舜而死或隨舜至陳倉有之又安得謂二妃從舜南
巡而塚在君山也彼岳之黃陵路史謂帝妃癸北之
墓妃有二女或譌爲堯二女近是後人何乃舍尚書
孟子書不之信而信後出之司馬子長耶張子半陶
舜陵考淹博精核不媿學者曰識其後

政壇城旅舍記後

今涇州卽禹貢青州淮涇春秋爲徐子國漢爲左伯
縣地當淮水之衝予少時嘗遊此猶及見城中官民
廬舍市廛城北田畛相接無非陸地今惟存州西撮
土寥寥數椽四隅皆成巨浸蓋淮水由龜山而東經
山陽之北入海今則黃河奪其故道黃強淮弱黃力
大遏抑淮水遂泛濫至此大禹之治水也其治上游
則曰鑿其治下流則曰疏此九河成而中古得安劉
也昨河臣曾于清河分支河以殺水勢黃之患少輕
江表六文集 卷二 一 跋後 政在堂
安得于清河宿遷之交再分其勢則黃之強自弱淮
之畏道庶不至盡爲黃奪淮亦得安其常不泛濫矣
予五弟作客于斯當亦心傷焉而歎予權不在握也
至若山坳片石沒埋荒棚蔓草蒼蒼而年一旦得游
人物色且頗其軒紀其始末昔人得奇石于無爲官
縣袍笏下拜得雪浪石于恒山鑿芙蓉盆以盛之復
銘其上高致何多誠即管涔之野有淮陰侯將壇
衛議郎授受詩書堂宇李忠襄公視廬墓門巷丘隴
尚自可問否讀馬子行黃金萬兩浴明月碧玉一片

春清秋句更不禁神往於長淮之漢矣

跋宋石門畫卷

宋石門以畫名神宗朝畫家于前代方之元鎮子久
近代比之石田衛山余昔在吳越多見之又嘗遊吳
與白雀寺見其畫壁真千巖萬壑烟波無際坐對累
日幾不能去迄今形諸夢寐今復得此卷卷凡三幅
先後非一時風景非一地好事者裝潢成一軸尺許
中江海具在宛然各有萬里之勢玩賞移時如立身
青山綠水間乍覺白雀一壁之巖壑烟波盡歸几上
使人擊節叫絕晁以道句有畫寫物外形詩傳畫外
江辰六文集 卷二 跋 一五 政在堂

彷彿

跋羅漢渡海圖

文登賽民部青崖偶出宋子翳史渡海圖書間扇余
題識圖以內羅漢十有八龍神水怪十有六龍宮嚮
導童子二沙彌四最後韋馱一寶珠女蓮華婢上童
子各一大士一大士前應有悉備水陸之族十有五
布袋蒲團笠杖錫鉢瑱鈴鏡幢扇卷如意十有七蘆
枝蓮葉各一凡看曉爪指鱗甲衣履器仗細入毫髮
駭駭乎與長康探微諸子較勝大率本於伯時渡海
尊者之旨而神明之不可謂非有心者將勿作如是
江辰六文集 卷二 跋 一 政在堂

任思菴猶存集詩序

今天子康熙十九年予承乏益陽時賊退方年餘
王師初破辰龍關滇黔未下急需苦艱若糧若夫責
湖以南民力供億始而運辰龍關既而進運沅州運
平溪運平越貴陽自長沙而西水陸險阻二千餘里
先是癸丑冬吳逆叛于滇黔思菴先生得長沙令甲
寅正月舟抵臨湘時長沙已陷先生是年六月輓運
岳州丙辰冬隨大軍至長沙城南北城未下我軍深
溝高壘二年有奇軍食仰給瀏陽先生權瀏陽得毋
江辰六文集 卷二 序 一 政在堂

誤已未二月克復長沙先生卽權郡守復隨軍由武
陵達辰龍鎮遠時督撫藩臬守令各盡厥職重軍國
之計略尊卑之分羽檄不能盡者先生或數日一書
或一日數書示緩急以故無廢事亦無後期猶記益
有運米夫四人自平越逃歸其時逃者盡坐軍法檄
至予捕得四人羈禁別募四人往代先生以貴陽諸
郡平歸來予請治逃夫罪先生曰誅逃爲軍食計耳
然良勞而逃猶知有法在運既竣姑貴之且曰昨某
有阻軍食者是無法也尤而效之安有底止已整

諸侯下矣其賞罰之明類如此已而以他故去官潭
州民甚惜之丁卯先生又以別案連及至武昌已而
得自幸未冬先生以左遷邑令故入都正月補蜀之
綿竹無何遂卒于任予治解之三年先生仲子巖瞻
有遺稿屬爲之序予昔見知于先生期許不小得以
循卓舉今仍朋身州長會無可稱然得知先生甚悉
是集也口不屑以聲調字句表見獨于王事民瘼三
意焉詩曰不解于位民之攸慝又曰唯君子使媚
于天子先生之謂也夫

江辰六文集

卷二十 序

十八

政在堂

王臥三詩序

蘇明允曰知有所甚愛有所不足愛可以用兵矣此
以言乎將兵也而文與詩亦然自康衢童子有謠擊
壤老人有歌有虞君臣傳南風卿雲之句詩之由來
遠矣商周以降代各有詩後之作者規規刻畫于某
代某家淺者撫拾其字句深者亦僅剽竊其聲調體
格人誤信王李有不讀唐以下詩之語遂江河日下
故步盡失相尚于優孟衣冠而不知返噫良可慨矣
余嘗觀今人明于肖古人之貌而不長于寫古人之
神亦偶有得于古人之心而未嘗以我今日之事之
志適合于古人豈我之識力必不能一出于古人上
哉王子臥三刻意于詩殆不欲肖古人之貌而能以
我之識力驅使古人是能不以不足愛易我所甚愛
者宜乎關中王山史以掣鯨碧海許之也雖然如臥
三者使得行其道盡抒其所欲爲豈獨以詩自見也
耶此昌黎二鳥之賦所繇作也余文字淺漏叢雜安
可撰次以析其與義寒賁之譏知不免夫

江辰六文集

卷二十一 序

十九

政在堂

吳子流章琴譜序

予生平有三恨恨未學也曰醫曰琴曰奕世人銷日之具多失于俗唯奕遠俗世人適意之事多害于生惟醫衛生世人之氣多浮而躁雖才人不免唯琴能理性雖鄙俚之徒不覺其浮者歛躁者靜予未之學爲恨久矣吳子得我心之同擅長者有二焉奕之工已發駿于積薪之亞而琴之學尤深予初聞其音聲于筑陽已而延于均陵已而偕歸廣陵命兩子授經其門已而迎至解梁復作合于芮州時往來于條山江辰六文集 卷二 序 二 政在堂

之陰予雖不諳宮商每當音徽之餘不覺同于鄙俚輩浮者歛而躁者靜吳子真能移我情也一旦出其譜示予凡新曲百首皆出自訂如諸葛忠武遺表文文山正氣歌謝翁亭喜雨亭文意各有在如悲秋賦陶室銘歸去來辭其旨彌遠如湖上野山鳳川則皆有聲無文吳子乎其進于道矣荷蘭龜山孔子作也遠蒙岐山周公作也謂明鮮不解音恒蓄素琴一張吳子其有志于周情孔思耶抑有得于琴中之超私以系系耶問嘗叩其所師有楊允中者字懷玉蜀人

也莊烈皇帝時相傳以譜琴受知官太常經明賤亂避地淮陰遂以終老大都隱者流也吳子時年十三蚤受學太常得其傳吳子復神氣散朗灑灑自如唐李山甫有致身不似箏簧巧悅耳寧如鄭衛清句昌黎賦頌神琴有浮雲柳絮天地闊遠百鳥孤鳳數語吳子是當之獨惜太常既往予未得一見其人間當年遺事爲愉快耳

江辰六文集

卷二 序

二

政在堂

往較覽古三集自序

吾儕必有以講六藝之文明先王之道區別古今而後儒之名實相副始不爲後世淆亂假托吾儒者雖然紛擾併真是真非而失之余昔者有覽古初集時永城李公新城王公既爲余序而梓之有續集則穀成令倪子爲之序余亦嘗自序矣是集也歲在庚午冬余由廣陵歸葬高曾于新安往返舟車者再明年秋七月始挂帆而北乃于錢唐江上追敘行路耳目之所經一一補而識之已而入都謬叨解梁之命指江辰六文集

卷二 序

三二 政在堂

屈吳越齊魯燕趙以迄于魏爰有雷首滹沱之役西極十河寒暑凡三易跋涉疆國六千餘里地則無分于南朔遠邇人則無分于今古理亂隱顯男婦事則無分于常變鉅細難易成敗唯有關於儒者之名實雖屬古遊苟有遺義必錄非此不與焉問亦有非儒而無甚悖於儒者亦得及之終不使病于吾儒而止

嘗曰博而宜要徒涉于語言文字已哉漢司馬子長足述編江潛會稽九疑齊魯梁楚間余亦嘗徧歷諸地獨巴蜀昆明余未暇至今余所至之蒲坂去了長

龍門才二百里尚未得親過其里視其祠宇微其
事實問其做春秋之義上紀皇帝至于麟止余蓋不
禁慨然高望之思焉

河汾集卷小序

解梁爲舜禹畿內地其文載在虞夏之書者固非後世訓詁可及下此生于斯客于斯官于斯代有間人繼起而欲附于作者亦憂憂乎難之閻承乏茲上值游飢軍興交困日抑鬱無聊間得文苦詩如十首丁丑長至偶追錄一二附于川志篇末聊存雪鴻之意倘竊比于唐魏之風魯公秦穆之文謂先師則詩書亦所不棄余則何敢

江辰六文集

卷二十序

二二四

政在堂

水明樓詩序

閻總角時讀魯論至顏子而後知聖學之大也孔子之語顏子爲邦也則告以四代禮樂其答問仁也則直告以閑邪存誠之旨顏子而下未之前聞顏子有曰墜枝體黜聰明離形去知同於大通又曰禮義法度不矜於同矜於治孔子之教顏子則曰至言去言至爲去爲說雖見於蒙莊不可盡憑然巢許隨光之辭亦出於莊後世引爲信史且嘗言春秋經世先王之志莊之說豈盡不可憑乎宜乎千百世後事以先師尊爲復聖非過也獨是顏子著以德行不以文學豈真緇于言乎抑至道之極言不如默故其書不傳乎厥後代有間人今澹園先生復聖六十七世孫其大父河間公慶明辛未進士曾任河間太守壬午城陷舉室自焚冢子士瑩卽先生皇考也扶視歸里備歷諸險先生朱母太夫人亦于壬午經寇城兵革頸嬰白刃終不可犯一門忠節士林艷稱之謂其無忝於祖德焉先生癸丑成進士乃以中秘侍從之臣出守黔南掌運河東兩地政令一本於簡靜和易問與

江辰六文集

卷二十序

二二五

政在堂

吏民休息公幹則陶情於篇什其詠登眺也則清以
遠其賦贈答也則溫以厚其應制也則雄偉春容而
沈麗而能不拾牙後不寄籀下不落窠臼以自成一
家言觀彼劉寯優孟衣冠者奚啻霄壤哉戊寅夏五
月先生出其水明樓詩屬爲之序賤子何知亦卽先
生之清遠溫厚雄偉春容瑰麗者稱述之而已矣

閩史隨筆序

詩書左國之文敘而不斷司馬子長作本紀世家列
傳則人各有斷下此閩史者尚論往事代不乏人人
異其說然率多惡濫浮詞如風痺不知痛癢不則狂
惑叫呼如夢顛囈語不則胸無明鏡映形映聲而已
是書也王叟完朴或杼獨見或不盡已見大都敦孝
第辨忠良抑浮華尚寔用其論統紀也則謂義帝當
于乙未入編年劉後主當於甲辰收元朱溫不得承
唐統系其論君道也則推崇漢高漢文所不取者宋
江辰云文集 卷二 序 三二 政在堂
之藝祖仁宗如高宗已不屑挂齒其論臣道也則許
霍光狄仁傑李泌寇準李綱岳飛而於開誠布公集
思廣益之諸葛尤爲心折乃若賈誼晁錯王安石則
鄙之趙普呂夷簡厭薄益甚於剛愎暗劣之張浚深
爲切齒他若張禹孔光苟或華歆之徒無足貴矣其
論孝武之詔選文學直等于魏之停年升擢唐之門
望領中正論宋璟沮却靈茶之賞畢士安之澶淵輸
幣張方平之諫止西方用兵何臬之喜和議成高會
飲酒同一負國論劉晏之興利不與弘羊安石同論

唐以吳少誠爲留後以陸贄貶忠州爲實罰不中凡
褒貶數事洵非淺識可幾叟固生長有明之末脈看
當時痼弊發之辭氣不無棘子成之失然亦不遠夫
從先進之遺焉知此者可與語此

杏友八氏族源流書

足下謂羅長源論天下氏族盡出義軒諸帝泊三王
苗裔是否辱問嗟乎人渾代遠蓋難言矣姑舉二三
著姓以悉其槩如張氏謂黃帝後封于張又曰堯後
亦有張氏趙氏謂自少昊後造父始劉氏謂堯裔留
累後李氏謂同八氏十姓出於黃帝亦曰堯後封于
唐唐爲楚滅其子孫有杜氏李氏亦曰少昊後有李
苦萊段干四國引據鑿鑿若謂四氏族流端不外此
僕竊疑之昔者漢張良本姬姓因始皇索之急變姓
江辰六文集 卷二十一 序 三九 政在堂
張魏張遼乃聶壹後避怨改張張燕本姓褚繆張牛
角爲帥因姓張唐康承業爲張秦養子遂從張金張
沿本姓高先是其曾祖霸仕遼冒張氏張氏之有異
同略如此又聞唐孔修少冒姓朱復冒趙字文虛中
謀劫二帝歸宋不克而死宋卹其後賜姓趙趙廷壽
本劉姓爲趙鈞後隨從趙元趙良弼姓本訛而爲趙
宋交趾王李乾順子變其姓名曰趙智之趙氏之有
異同略如此則又有漢項伯妻敬卿賜姓曰劉劉封
姓還劉先主養爲子因姓劉劉子孫入劉亦冒

姓劉承鈞劉繼恩繼光三父子皆養子冒姓元德
 情緣巡難變姓名爲劉士安宋真宗立劉后爲后無
 字族令葉美易姓劉爲后兄弟劉因保本姓於古
 論亦收到則又有理敘還紂難改李姓唐李藝李勣
 字全三李寶臣皆賜姓俱李氏兒董秦劉季真王
 勣孫德昭周承誨鄭元紘杜伏威輩亦賜李姓突厥
 字氏河間部長並賜姓李後唐賜李姓者復多人唐
 李克用本賜姓而明宗又克用養子潞王又明宗養
 子即李存孝亦安氏兒爲克用養子元李恒唐末賜
 江辰六文集 卷二十 書 三十一 政在堂

姓李世長西夏李氏劉氏之有異同不可強而同之
 也又如此由此觀之則路史之得失亦較然矣況金
 劉郭藥師董才輩從國姓完顏于人蒙古用安降金
 亦賜國姓明武宗賜錢寧江彬百餘人皆國姓明更
 賜降人採住兒輩曰朱採朱語朱滿朱思朱寯其他
 賜姓改姓冒姓不可縷舉推之世紀史考系譜通典
 史通求可盡安敢以羅子誠高學博獨爲之譁雖
 然路史之作善爲奸強藩左道杜漸防微別有深
 意蓋古氏族誦外置諸正復不少昔狄忠襄不祖梁

公明高皇不祖徽國其卓識遠矣哉僕學汴村下區
 區臆見主臣實甚

江辰六文集

卷二十 書

三十一

政在堂

答友人問服制書

足下以庶出之子已經嫡母立爲嫡子者其于生母兄弟有無服制辱問予考服制中雖未詳及但嫡庶分各懸殊凡庶出之子卽不經立嫡唯嫡母重其生母兄弟不得與嫡母兄弟並尊明甚若嫡母既經立爲嫡子是子卽猶之嫡出不觀凡爲人後者所生父母三年之喪降爲期年况嫡母既立爲嫡子于本生母兄弟乎左傳並后匹嫡亂之本也蓋嫡取統一之義言無與敵也審此則小功之喪獨爲嫡母之兄弟

江辰六文集

卷二十 書

三二

政在堂

明矣

禱雨文

竊謂四境之內凡

國賦盈絀民生休戚長吏利鈍俱由于歲之豐歉皆吾神可鑒察而得補救者也本州未入解境之先民苦于荒旱者數年矣入境而後三十二年麥穀僅得十中五六三十三年麥雖豐稔秋穀便薄追較曠昔所以荷

神庥者亦厚矣唯是疊荒之餘民鮮積藏縱有所獲亦無所留有餘者十之一二不足者十之八九死

江辰六文集

卷二十 文

三三

政在堂

者無由復生貧者難免枵腹逃者尚未盡歸歸者心志未定皇皇沟洫死迫其體飢餒嬰其心况

國賦無出追呼難免去歲三冬無雪新歲決旬無雨在地麥苗眼見焦枯戶戶請張人人恐怖在長吏之考成利鈍固不足惜而

國賦維艱民生孔殆

吾神以

國與民爲念豈日擊額連獨無動于中乎設謂吏有失德禍應坐吏似不得移禍于民民有不善何應坐

于不善之民似不得盡善不善之民而樂禍之當亦
吾神之所不忍如本州之言稍爲近理伏乞

吾神垂和平之聽降優渥之澤拯斯民于危急之日
救

國賦于將懸之時上下幸甚吏幸甚

江辰六文集

卷二十 文

三十四

政在堂

禱雨文

竊解梁境內地多磽确田連阡陌稍遭荒旱卽等不
毛飢饉可憂甚於鄰境乃自三十三年十月以來百
有餘日雨雪維艱麥苗半槁兩番齋戒步禱于本年
正月二十七日雖見微雪土未潤而雪已乾四境之
內人情皇皇嘗聞

上帝好生雖惡如三苗不聞災眚蠢如互鄉不聞旱
潦無非重好生也又聞

天子愛民故禱雨而成湯斷爪憂旱而周宣側身詩

江辰六文集

卷二十 文

三十五

政在堂

曰立我蒸民書曰民爲邦本歷代聖君英辟無不以
生民爲念况我

皇上凡遇災荒蠲租賑粟史不勝書前歲關內失收

又特遣 皇長子遠詣華山祭告視前代更爲有加

此愛民之深憂民之切神人共知至于 閣入仕以來

雖宗德未能昭格乃暮夜之金山來屏絕請命之章

不辭艱險在官十有六年頗如一日當亦

吾神所鑒照者卽有失德願身任其咎無爲民累豈

虔書報旬早復如故

吾神祇不爲庸庸俗吏動念獨不體

今上憂民至意以仰答

上帝好生大德惟興轉達

天庭早賜滂沱大雨州民幸甚本州幸甚

告風文

已卯三月烈風累日不止安人寸

是日告

維神鼓吹萬類德配層霄披掃草木長養田苗隆盛
之代解慍功高十日一作會不鳴條欣逢

聖主四海又安人無天札海亦安瀾嗟唯此地所遭

劫外排時實龍萬竄號呼連朝驟發聲怒如雷鋸

而越血與喧庭纖纖麥農與憂俱解則沙傾重輓

焦枯經未接本南故如焚順霽神威轉暴爲薰起茲

衰德惠我蒸民矧爾國賦敢瀆神聽其有感蘇我

祥生

前將軍圖公贊

文由自命取義成仁武侯推許軼俗絕倫公實慕之
名器九壤充塞美惡莫不尊親

辰六文集

卷二十一 贊

三人

政在堂

祭文

維正淳民維將軍保之維此亂賊維將軍誅之維此
尊親維將軍祭之

縮頭道人傳

武當一黃冠隱其名其髮縮結人卽以縮頭道人稱
之相傳百餘歲長鬚斑白短鬚盡黑髯斑白腦頂髮
盡黑髮多且長數尺齒白唇完全而小年似六七十
人飲食步履如壯年卽其俗姓程原籍歷城人據云
生嘉靖三十年萬曆元年時年十五卽逃入雲夢山
作道士萬曆末曾入泰安城一次爲蕭尚書治背瘡
後此遊于四方明末入海國初到普陀後住懷慶
南陽聞順治初年會來武當已復去邇年復來結小
江辰六文集 卷二十一 傳 三九 政在堂

卷下七星樹旁獨住無伴人有昔日曾見道人者謂
今日鬚髯與當年無異問有何方術答曰無方術但
迄今猶然童身耳字義言語粗淺細察形狀非百歲
內人予康熙戊辰相見據稱一百廿有八歲但屈指
萬曆元年爲十五歲則歷今戊辰壽數不當一百二
十八且萬曆元年纔十五所生不當在嘉靖三十年
略有可疑耳

烈婦李小妻傳

李小妻者何江都張氏四妹

本朝宦黃令李君應高之妾也妹之父揚州衛籍緣鼎革家漸落當歲歉石米錢二千其家斷炊烟者已數日妹誓習身以活父母方不允妹志已決適宦黃令李君乏嗣李父時爲兩淮運判藉友人以禮爲媒由江都載入宦黃官廨未幾若翁下世李令奔喪廣陵孀家至浦口或勸妹從之東下歸寧父母妹曰奔喪大故也妾若與俱將不長多言爲尊君累李令遂赴喪妹隨其內子徑歸解梁已而李令扶輿歸里又二年病且篤妹誓以身殉家人防之頗密遂不言死舉止自若忽於殯李令之先一夕閉戶自經時康熙二十三年甲子十有一月二十六日年甫一十八歲先是妹幼卽聰慧能默誦女孝經女訓亦頗知書法既歸李令不復言及次浦口始一索筆札以寄父母書有云他日魂歸不識江南路唯聽春山啼杜鵑卽是兒魂歸時也聞者汨下時家人有窺得者驚異亦以爲粗知文墨究未知其深也嗣後復絕不經意於

江辰六文集

卷二一傳

四一

政在堂

此既死家人亦僅知其志行剛烈而已其事李令也敬其事令之室人也有禮其才識又善翰聯其視死也如歸比萬州牧棹模旌之鄰里亦題其門後九年予守茲上又七年予兄子世棟從江都得聞其事以書報予嗟乎晚近之世舍身取義之事不概見於男子亦不多見於婦人而僅見於姬妾者流良可慨矣雖然不猶可爲末俗激勸哉因爲之傳

江辰六文集

卷二一傳

四十一

政在堂

洪烈婦傳

烈婦程氏歛之江村程茂才乙生女歸茂才洪領子
校劫洪氏兩世高堂俱在婦方少言動一準于禮承
歡堂上曲當兩世意念兩家門第皆儒術著稱午夜
篝燈起塔學校劫屢困柳蓮蚤世俗以天氏者不宿
家輒殯葬婦請執紼以從其家窺婦意欲死墓所力
止之婦大慟發喪請立夫主于庭上食如生前號慟
日夜不絕盡出其紉細粉帛奉姑若母及宗黨誓不
復生其姑進解之不可其王姑又力解之不可其宗

江辰六文集

卷二十 傳

四十二

政在堂

黨老嫗羣止之終不可其母且泣且言引兩世高堂
侍奉未終爲言婦曰小郎介婦在我可以死同衾同
穴素願也更引發婦例得旌典緩須臾死毋失婦道
以勸婦謝曰死即死耳焉問旌典其舅氏方客館于
外越二日歸舅之父偕其舅氏復語曰姑待汝小郎
生男繼而後再死未晚婦哀悼不復言絕粒凡十有
五日後其夫二十二日死婦年方二十歲事在康熙
甲戌年二月二十八日吾鄉吳祭酒撈香先余已爲
立傳余高其義故再爲紀之程茂才先世本吾族出

繼先人體禮記同姓百世婚姻不通之義遺言昭穆
稱謂當與未出姓等故迄今有行列焉乃若吾鄉多
女德烈婦每登見苦節尤多其人吾嘗以族中節母
九人始未付託邑令靳君入志志成不知何故脫落
以是知烈女之賢失傳者蓋不少矣

江辰六文集

卷二十 傳

四十三

政在堂

誥授中憲大夫江南徽州府知府范府君墓誌銘

銘

大夫諱惟霖字用生號長風閩中邵陽人先世事遠
不大傳大夫高祖燧由進士歷河南參政崇祀鄉賢
生三子長垣雲南大理府同知季景湖廣黃州府同
知祀河南伊陽縣名宦仲堤山西晉陽縣知縣祀鄉
賢堤子諱錢北城副兵馬總子諱如庵邑庠生仰大
夫之父以大夫貴贈中憲大夫配張恭人大夫所自
出也大夫甫四歲張恭人見背事繼母備極孝養里
江辰六文集 卷二 墓誌銘 四四 政在堂
同宗黨稱之大夫有同母弟惟德邑庠生封翰林院
庶吉士大夫友愛最篤自誓此至垂白無間言弟之
子愛如己子弟有中子光宗中辛酉解元戊辰進士
官翰林檢討大夫之教為多人夫九上公車不遇至
康熙癸亥始令襲陽東同漢春陵地俗悍而多盜大
夫首興學校次勸農桑暇有荷之舉魁滌淫惡之陋
計邑大治縣家南戶無匪月人謂有四長之風甲子
冬闈克同考官庶授晉寒敘之士已已最長行取授
上諭屯田土事卒未報稅臨清聞一從寬大商民稱

使差滿復

命即以都水員外郎兼督寶源句剔舊弊却陋規合
計稱善秩滿晉刑部福建司郎中全活為多未幾出
守新安郡人負氣健訟大夫恣悉其故每告期量收
事大情切者三三事無情之辭槩不與行胥吏無從
上下其手不願終訟者嘉予之僚屬有無知者雖犯
不校適值計典臬司坐索其人大夫曰計吏公典也
敢以公典洩私忿乎臬司曰長者之言也其人隨亦
悔謝上官有欲者多掣肘大夫亦恬然處之種種如
江辰六文集 卷二 墓誌銘 四五 政在堂
勸農進士釐務者刑絕暮夜罷差擾禁取辦大率治
尚清簡土人以爲當與新安賢太守羊欣任昉崔元
亮並傳不朽年甫六十有七卒於官歿之日郡之老
稚無不緇素巷哭即深山窮谷亦然大夫生於崇禎
壬申十二月二十一日歿於康熙戊寅十二月十九
日元配徐恭人江南鎮江府通判鸞女無出繼配李
恭人朝邑庠生阜陵女生四子長光諭歲貢生候選
知縣初娶余氏寧遠州訓導瑚明女繼甯氏邑庠生
之妻文母氏邑庠生集女再嫁王氏蒲城庠生

定一女次光世娶侯氏邑庠生燕齊女夫婦俱早卒
 次光臨歲貢生候選訓導初娶白氏繼亦白氏俱澄
 城庠生王緯氏次光謨未娶卒女二一適同州歲貢
 李黃處士與垣子一適邑學生康壁侯選縣丞體觀
 子孫男曰長堪任庠生娶韓氏江南建德縣知縣則
 縣女次紹文幼未聘俱諭出次振聲阿安俱幼詒出
 孫女八一適潼關衛康生余又諫庠生世理子一字
 甯世撰壘子餘幼未字爲諭出者五詒出者三例得
 借書余與大夫於康熙甲子同校楚開期力援單
 江辰六文集 卷二 墓誌銘 四十六 政在堂
 歐陽大夫始此是秋楊發士林歡呼悅服時予令益
 陽已而量移均州與東陽同隸襄陽境內每商賒時
 事意見多合相得遂日深辛未予服闋赴補入京大
 夫時在水曹日相過從明年予補解州書札未絕已
 而大夫守新安寔予故土但相隔三千里而遙河東
 且比年多故僅得兩札寄訊究未知得達與否然思
 念未嘗間也昨午從邸報中得大夫凶問悲悼者數
 月然公子論將葬大夫於縣南郊之祖塋渡河而東
 現已誌銘於余余以吏事久役太原除夕始歸州治

元旦之翼日又有運城之役人日方歸余方傷大夫
 之流逝不忍擗管且余從不應諛墓之文又未敢輕
 允第以十六年肝膈之交矧大夫實行洵有可述復
 不敢辭因爲之誌係之以銘銘曰
 大夫起家山南東陽峴山俱承漢水俱長出守新安
 令聞益彰德澤覃敷黟山漸江山峭水清歌頌未央
 大夫有子克繼青箱厥後如斯大夫不亾

江辰六詩集

貴陽 江開辰六氏著

內弟吳壽潜形本

吳威喜木華校

門人程三錫樸生

崔毅公遠

劉仁恕凝孩

閻堯熙

介孝璿衡鬱

江辰六詩集

卷二十一 總目

河汾集

任周鼎

高峻

侯永穀 編

卷二十一 總目

諸體詩二百六十六首

可堂稿 辛未九月始

似裝

車塵馬跡年復年更到漁陽天府邊
 石久荒劇樂死替尤無恙心悽然
 羊左何爲拋故國樓桑中尉空
 流傳鴻一遠通真有識千秋高
 致成孤鶩嗟予鹿嬰世緇浮沉
 進退身無權孤特犧牛究誰是
 樊雉井盡堪自憐追思疇昔走
 京華陸生年少爭款延氣習未
 際常落落腹竊竊笑徒便便半
 生難待建福鼓農番枉駕張憑
 船乞得五斗真厚幸那知亦復
 多顛連江辰六詩集 卷二十一 詩 一 河汾集

作更每當飢饉後書生時復操
 戈鋌嫁衣往往爲他人明鏡孰
 與分姪妍破癰疽痔終不屑槁
 項黃馘羞攀緣自分君恩猶未
 報焉敢決絕歸林泉

送韓熊師之任名山

我昔作宦三千里君程兩倍何其遙
 灤頭瞿塘西更西乘船乘馬難辭勞
 最念高堂垂白髮將無憶子心切
 切旅平乃是三王地土世遺風猶未
 凋魚誇丙穴人爭羨茶到蒙山滋味
 饒鳳堂聞歌嘯好四經樓微塵氣消
 知君才大能治劇行看報政超羣
 儼發發

鬼飛帝左右斯時歸省浮山均母心則憐兒顏喜嬰
錄不記春秋高王陽王尊今兩得千秋忠孝輸吾曹
征鞍覽古

孫覺故里

龍圖學士立朝時器量難邀介甫知爲問門庭羅雀
日扁舟造訪更爲誰

陳琳故里

本初一檄儘堪傳討賊何云矢在弦奈更歸曹允記
室羽書雖好亦徒然

江辰六詩集

卷二一詩

二

河汾集

臧洪故里

一腔忠義髮銜冠酸棗盟成賊膽寒事特未諧先受
害却教漢室頓摧殘

源母祠

漫嫌一飯千金少事事焉能望報來却怪王孫偏不
悟終隨鳥盡使人哀

下相城

江東無恙尚堪回當日如何早自裁不記沛公會屢
敗父離妻散肯心灰

于公故里

由來多少冤難雪父子如公亘古今要識好生從帝
德羅鉗吉網果何心

問官祠

蕞爾郟城幾改移土人猶說問官祠使非孔子曾傾
倒千百年來那得知

武侯故里

幾度出師終不偶豈留典午報曹瞞天選丞相三年
死併一中原未足難

江辰六詩集

卷二一詩

三

河汾集

王導故里

渡江事業孰爲優王謝同推第一流祇爲略輸蘇武
節代君回護恨無由

羊續故里

我輩合爲清白吏布衾鹽菜足生平黃堂何至無妻
子治郡常疑太不情

七十二君封禪處

岱宗佳氣何氣氣殘碣仍傳七十君豈是當年封禪
外曾無他政得相聞

石介築室處

伊周伊霍事如何飛語從來中害多
悵望徂徠人已往村農能指舊巖阿

東方朔故里

侏儒臣朔本難齊待詔金門隱滑稽
謔論每從談笑入引裾折檻計何低

史弼故居

漢禍莫如鈞黨烈平原一郡豈真無祗
憑史相多全活不欲人間殺不辜

江辰六詩集

卷二十一詩

四

河汾集

顏真卿祠

時當陰雨未來天諸郡爭輸一著先
何待范陽多事日明皇纔識魯公賢

周亞夫廟

能圖七國心應小取箸君前氣太驕
令主恐無猜忌意苟非速禍爨全消

督亢陂

秦王遠柱計無成枉把於期一命傾
此事豈容輕漏洩白衣祖道非人情

昭烈故里

人土都無費幹旋充憑赤手得巴川
如何誤認吞吳易遺恨千秋寄杜鵑

張華宅

西晉士夫多不測顧榮張翰慮非疎
徘徊難爲司空解充棟何無遠害書

樂毅墓

欲下全齊在目前旋遭間諜使人憐
惠王留得將軍在未必強秦敢犯燕

江辰六詩集

卷二十一詩

五

河汾集

九日宿新集同馬高陵作

無地登臺竟若何雄心容得幾消磨
荒涼村店黃花少寥廓沙原白露多
追節那從聞韻事逢人豈必不高歌
生平此日堪懷想半向風塵潦草過

良鄉見道旁羸馬有作

道旁羸馬大宛姿骨相將無異昔時
偏是龍媒多伏櫪罷驢爲伍恥追隨

和王清遠西城別墅十三詠

石帆亭

一葉陶硯舟牽作張融屋悠哉大白在木杓風濤覆
恰似泛春江雨听山初綠

樵唱軒

伊昔鹿門山高賢多憩息更有樵采人往來饒自得
發誓入天風可望不可仰

半偈閣

天眼義如何支那費尋繹捲欲忘言禪機落咫尺
耶須廿四事一一煩畫石

大椿軒

江辰六詩集

卷二十一 詩

六

河汾集

虎目氣類殊焉可同日語冥靈富春秋詎敢爭今古
奄然百影木羣仙蔽風雨

雙松書塢

山中勝友稀賴此蒼髯叟華陽舊主人盤桓曾獨久
何如兩義松歲寒恒相守

小華子岡

傳聞華子岡竹洲邊花鳥故物屬君家幽勝恣採取
有無裴秀才共爲風月主

小善卷

洞中別有天包容頗不小獨坐謝塵器直可忘昏曉
祇恐入國山翻輸此間好

春草池

謝氏昆季賢池塘曾入夢雅雅有三畝吾黨尤推重
百里豈云遙相思每相共

三峰

華山數三峰壁立真如削飛來黃渤濱相對渾不惡
賈勇一登臨心日幸有托

嘯臺

江辰六詩集

卷二十一 詩

一

河汾集

孫登隱蘇門結覽領其要君子築高臺千秋同絕調
猶防阮籍來漫使聞長嘯

石丈

憶昔登太山曾與丈人遇孑然鮮所依竟能不恐怖
非無五大夫亦各從志趣

竹徑

最羨瀟灑侯臨風振環珮个个碧琅玕方生便可愛
岡巒無俗情渭川宛如在

綠蘿書室

書屋隱中林伯仲相師友三載不窺閤藤蘿罩戶
鴻寶秘枕中略肯示人否

寓齋對雪

峭寒侵逆旅驟雪散清暉塵垢一朝盡檐楹萬籟微
枕書心自喜掃徑事全稀最怕因人熱當閒且息機

徐辰玉卒於京邸訪其柩已歸南望哭之

年來方且惜離羣對劍如何不見君老死諸生仍在
客可能司戶慰劉蕢

園中有女誰爲嫁身後無兒孰與埋廣柳蕭條何處

江辰六詩集

卷二十一

人

河汾集

恨空隨寒月到江淮

家補齋招同念于新沐兩弟快飲

記得初年同捧檄銀鵬振翮早摩天試看先我爲霖

雨不獨新詩讓惠連

休嫌爾我弄璋遲玉樹芝蘭正及時犬子問年爭四

歲能如小阮是佳兒

相逢意氣盡飛揚忽漫淹留十九霜棠棣碑成差快

意備嘗盤錯也何妨

莫把元方比季方輪君久埒尚書郎祇今外吏無長

技能不垂涎雞舌香

陳繡峰招飲卽席

性畏風沙獨掩門多君爲我倒金尊三春未到榜先
放十月將殘菊尚存入座漫愁消晝夜登樓別見有
乾坤比鄰莫更投車轄茗芋無歸細討論

重晤彭爰琴以詩見貽次韻答之

江城一別十餘年楚尾吳頭恨各天私喜歸裝猶有
石誰知賣賦竟無錢論交此日虛懷刺苦學如君願
執鞭鹿鹿風塵空老大既生我輩豈徒然

江辰六詩集

卷二十一

九

河汾集

妻清楚竹淚成班飲恨終天帶暑還郭外久虛田二
頃意中豈望厦千間僧虔耿介應多忤孝緒孤高那
可攀何日相尋同結屋投金瀨畔聽潺湲

衛蘇村別十二年矣相見京門招同家弟新沐

話舊占贈

薄領焦勞力易疲相看減舊丰委姓同姓異昔兄
弟天北天南費歲時十載故交疎簡札幾人重會到
京師留連祇覺情無限判把深杯未肯辭

重晤養青崖有感

屈指當年半渺茫君馳代郡我衡湘會隨鞭鐙三千
里乍隔風塵十四霜海內素絲歸來袋暗前玉樹喜
成行天涯漫說歡娛少坐對嬰心只渭陽

題吳母節 母程氏

女德吾鄉稱最盛姓名湮滅總堪哀祇今安得劉中
壘一一爲他作傳來

早判一死鴻毛輕忍背孤兒赴玉京不是幸東傳孝
婦誰知閨閣有程嬰

孫文益以承從令行取來京相見兼出薛輿賸

江辰六詩集

卷二十一 詩

十

河汾集

東北志喜

幾同卑濕在長沙君調龍標路更賒却怪仙臯何太
捷獨排烟瘴到京華

故人相對樂何如兼喜械開萬里書爲問南荒賢刺

史將無依舊釜生魚

鞠公度以酒見餉東謝

積雪偏欺客子身破寒何物最相親忽聽剝啄聲聲
急正是王弘送酒人

堯頭春也許平分不盡拳拳意更殷祇爲司城教舊

好醇醪在望輒思君

聞河陽趙公晉左少宰詩以紀之

忽聞寶命出延英總爲知人頌聖明吳越兩經聞節
鉞朝堂七度掌鈴衡宮中寵眷酬清望天下名流仗
曲成早晚金甌書姓字安排霖雨答蒼生

重晤宗卿魏公追憶往事有作

官家着意重金枝特簡儒宗爲護持盛世諸王尊令
典舉朝公族得嚴師風裁久共江淮遠箋奏都同竹
帛垂薦表却慙章處厚何年業度副追隨

江辰六詩集

卷二十一 詩

十一

河汾集

冢宰李公招集臥遊堂

吾徒風雅賴猶存德業真同北斗尊長者由來無狎
客公卿早又見門孫已居一代班聯上不減當年笑
語溫欲待調羹方厚望情深非止爲壺飧

王阮亭先生偶有微病省候

風塵得間輒相過聞說扁門正養和鍼砭豈真愁子
厚衆生端的累維摩重逢京邸情無限遠念湘人感
若何勿藥亟須親視事此中全活孰爲多

陳司寇索觀近詩馳復

時以少司
馬掌督捕

庭堅教值昌時刑措何難旦夕期一事無寬非立
異萬人可活豈求知會容問字猶嫌晚果許擔簦或
未遲天下文章歸典訓詹詹莫吏問書癡公時總
教典訓

李梅崖僉事招同李紫巖夜話時紫巖由萊蕪

行取到京

亂書堆裏好團爐添得寒宵一講圖甘雨隨君私鉅
鹿清風從古讓萊蕪兒曹共喜年將大吾輩驚看鬚
客疎曾宿僧寮同笑樂三人猶未見髭鬚

喜命夢得至自鄂渚

江辰六詩集

卷二十一

十二

河汾集

我讀南陔日君蒙貫索時原鴿情自切寒馬理難知
獨痛雙親遠何辭巧婦炊那當經百折壯志不披靡
帝時相
衆歸奏

阮亭先生招集同門諸子卽事時孫子王子趙

子皆行取在京楊子新授上杭令璧子與焉

先生第宅近云云紳珮爭思得御君國老及門多東

範偉人入坐盡河汾牛渡幸采薇蒼蠅翼全憑匠

石斤作賦十年需一序聲施竊願附青雲

永城李太夫人年八十家宰公迎養京師時愛

孫列詞林二十有三年矣可謂僅見

尚書履動早朝歸祿養尊榮亘古稀白髮太君添紫
誥黑頭冢宰着班衣雍容僚案圍紗幔次第孫曾出
瑣闥漫道宣文專盛事谷陽千載嗣前徽

比部汪鳳麓相招夜話

鳳凰山接楚江濱策士時同十七人屈指磯頭分手
後升沉聚散何頻頻

草堂讀誌記停車忽漫身經兩歲除長恐平反良不
易更餘閑暇念相於

江辰六詩集

卷二十一

十三

河汾集

冬夜羅繼峰光祿招飲坐間適聞 朝中下禁
飭黨同伐異之令

得從唐衆識然明却愧典州猶未成斧鑿久知工補
袞臨觴今覽試和羹王言渙汗逢英主士氣飛揚感
上卿消盡峭寒渾不覺玉蟾滿引可勝情

張敬止外臺爲題八刺史圖東謝

志士非爲憤已容杜蘅芳芷類相從郎官幾易逢安世
僚佐何緣遇建封昔居僚屬得
邀薦故云風木適同悲五夜江

雲隨復隔千重谿藤一幅勞題識長似奚囊當曉鐘

辛未除夕京門借寓邵儒生宅中守歲

三年爭瞬夕幾度歲歡娛

予時服闋七閏月矣

石炭燈前熱風

沙雪後無空春都懶貼濁酒更須沽卽此消岑寂羈
棲與不孤

祇覺寒猶淺如何歲已除天涯逢地主冬夜薦春蔬
既有朋從樂應無儋不儲楊梅強覓句遠寄細君書

除夕再次馬子高陵韻

起聽風漸軟坐對客忘眠隔夜卽元日今朝是舊年
壯心千里外鄉思一尊邊京雒春先渡多隨玉漏傳

江辰六詩集

卷二一詩

一四

河汾集

借騎

久厠大夫行出入尚無馬田廬復爾爾誰則是有者
賴此龜茲王借我供遊冶

數月來困于酒食聊以解嘲

顧彼伏櫪驥尚抱千里志泰賦漢長卿宦遊久不遂
蹣跚走京華羞投繯生刺招攜感故人翻爲口腹累
幾至日無虛連朝留宿醉故人半台輔客位多不次
鳴騶列戟場忽挿風塵吏向人輒自嘆顏面苦焦萃
運咎非人情饕餮深可愧先之無乃做過之難免錯

爛熳守吾真雜坐忘猜忘老若妙理存抑揄安所避

東謝宮中丞

文采久知參密勿讜言叠用見模猷殊恩欲報非沽
直頭盡當陳肯暫留園記華林分永夜山經錦繡隔
清秋會逢故吏猶傾側高致難從近代求

入春已一月復爾見雪

九十春光方未艾奇葩盛放莫嘆遲

老弱絮先添楊柳姿客舍無如高臥好故園猶憶棹

舟時勾芒解事能相慰肯遣寒威到酒厄

江辰六詩集

卷二一詩

一五

河汾集

和新沐弟首春遊白塔瀛臺旃檀諸勝四絕元

韻

憑高立馬望金華白塔栽栽日未斜十頃玻璃千萬

影層層亭榭鎖烟霞

御苑花枝欲釀紅鬱葱宮闕五雲中瀛臺偉麗聯長

梁金粉含光射碧空

侵墳萬里到旂幟無縫天衣式好看翠鈿香車魚鳥

集教人錯認古長干

誰將百和弄氛氤合向吾家謫道羣賦罷上林真域

婦不須俊逸羨秦軍

題張外臺燕子書閣

幾向天涯憶故鄉總因寶墨未能忘羽毛白愛由來

潔並嫌吻泥上書梁

燕子國有寶墨殿

古人漫說口三緘名馬何曾顧脫銜百舌爾來都卷

舌相逢切記戒呢喃

春來秋去豈全非那有紅絲繫得歸耐盡霜天風信

惡多君猶戀故人飛

非關羽族也情癡怕見紅閨都上詩官逐風塵尋別

江辰六詩集

卷二一 詩

一六

河汾集

恨雙雙相覩不相離

壬申正月二十四夜夢過山陰路遇故人秋岳

先生指畫山程既別乃登小舟夾嘶烟樹迷

離溪山蒼碧宛如當年已而謁王文成祠出

復返舟中占有蒼燕二句遂覺覺來歷歷可

紀因足之

蒼燕下水合端溪一舟輕橋李人安在山陰道可行

分明探禹穴猶記謁文成巖壑生平癖間情入夢清

賦謝王吳廬少宗伯

早登南省應星躔裁鑒能操禮樂先快士常聞招座

下朝賢力引近君前高文我愛胡明仲殊品人思朱

百年紫鳳翔塵爭一顧駑駘自分有奇緣

胡樊川朱荀廬皆公

故舊會共事均州

題張敬止外臺收藏方伯公賞跋老猿圖苟有

龔宗伯題句

寧爲巴西侯不作騎都尉飲水是素心別覺有滋味

二

匪愛通靈物良由手澤存自心易酸楚如見彼啼痕

江辰六詩集

卷二一 詩

一六

河汾集

三

春帆舊主人令吐獨翁蔚墨藩猶未乾令我思端毅

公度聞余乏糧貸粟以應用詩答之

漢室王侯且患貧休論軼轡大夫身誰知駟駕褰帷

後珠桂今猶累故人

遙望上林鵲巢口占

上苑春深萬影攢朝霞不復羨林繡一般都是人間

鳥長得君王駐華看

賦送王廷廬歸醉里

先生白首困風塵猶自殷殷念故人古道多年如土
棄不圖膠漆見雷陳

天涯寄迹托北鄰月夜花朝意自親不待秋風輕別
去語兒溪上好垂綸

張外臺昔在襄陽一北遠寄並見懷新詞一闕

印章一雙時在庚午屬劉令寄東來北及壬

申子得晤外臺京邸且數月矣此書始至

當時猶記餉襦道有夢頻牽漢水邊會面已經過半

載郵書翻後到三年還吳久缺長腰米入楚空聞縮

江辰六詩集

卷二十二

十八

河汾集

項鰲咫尺江山添別恨慙無錦字報坡仙

趙給諫山居以樓遊流留秋塵真人伸輪餘居

書疎魚論存孫梅墩爲韻貫以一二三四五

六七八九十百千萬億黃赤青白黑紅紫碧

綠翠藍半分寸尺丈尋竿斤兩錢分釐毫絲

忽微纖沙塵石斛斗升合勺抄撮圭粟顆金

石絲竹匏土革木諸字寄示凡三和來韻聊

存四章以備一體

相籠勺水水圍樓十百春光孰與遊青出於藍虛月

且綠雖非竹總風流苦吟杜二多分曉好學孫三行
滯留萬丈黃沙升降外閒抄繁露注春秋

白鹽赤甲淨無塵紅紫綠山辨不真第五才華同合

錦半千丰度豈猶人交逢金石爭毫忽事到艱虞任

屈伸正欲投竿勞億度雲沉月黑暫收綸

貸粟錢塘問難餘纖纖圭寶碧雲居兩峰木落餐霜

頽四季飽懸檢僻書西去莫釐連翠黛東尋宛委匪

迂疎公才八斗初非易渌宇微茫證魯魚

斤斤撮土向誰論方寸猶然古道存六尺殘碑傳叔

江辰六詩集

卷二十一

一九

河汾集

子一春芳草憶王孫蘭成莫漫添愁斛焦革休辭貫

酒樽往事不誇弓九石多君七縱撤烽墩

送孫喬瞻都丞之任滇南

一城直在夜郎西飽看谿山聽鳥啼金馬碧雞交趾

近長卿未到待留題

苜蓿南去故人多班尹無妨早夜過却羨堯圃真與

博相逢爲問近如何

題丁南羽三教圖

方諸切利在何鄉談佛談仙半渺茫三教源流元各

別那須坐次問低昂

古意

愛惡有奇緣妍媸無定評王嬌非出嫁若箇識傾城

二

夜夜復年年春風減靚妝寸心難往憑灑淚濕衣裳

三

空房夜獨長展轉愁孤枕何處管絃聲歡娛猶未寢

四

自傷妾命薄夫婿豈孤恩鏡裏誰家婦如何着淚痕

江辰六詩集

卷二一 詩

二十

河汾集

借席

未能工織席夜臥愁鍼黹無復台司想年來愛醉眠

寄內

巧婦難支仗汝賢苦無簪珥換金錢寄書更怕題離

別才到京華又半年

贈馬

我愛渥洼公靈河挺獨秀紅韋紫光俱彤影感刻宿

追電越飛禽凡騎安敢闕飼以菁薇草大可供奔奏

泛駕洵無虞勿更憂顛仆汗血灑沙場銜哭却強冠

百戰托死生垂老無差繆何幸遇方阜題教實外
骨相翻自疑恥落罷驢後忽來效段駒不惜千金購
錦鞵玉璫玃跬步誇馳驟封侯豈汝心况食三品豆
所爭千里志虛生負宇宙

掩扉

飽卻添疎窗都城畫掩扉烏音清不去柳絮落還飛
旅舍元求瘼塵緣亦漸稀天涯爲客慣書卷獨相依

可惜

願鼎示酬功珍重等弘璧賂且不可爲棄之良可惜

江辰六詩集

卷二一 詩

二一

河汾集

安得有心人勿令輕拋擲

瓦雀

瓦雀亦何知配偶不相離堂檐母子俱動止咸追陸

田爲稻梁謀來歸會有時胡爲萬物靈翻教羽族嗤

太拙

宦途真太拙旅食竟全荒漫漫長生業曾無辟穀方

時魚雁免請不愛更何爲買酒今都懶患誰見鶴鵲

送張政直之任湖州

...

翠佛桑花裏摘梳柳樓登鐵漢關心遠客到金城引
興長化暴開雲千古事同留佳話有題荒

送左襄南之任陳州

米貴長安日春明羨汝行鳳凰香數集竹馬早歡迎
俸賜曾何惜中韓自所輕會須問報政應召入西京

贈吳大司成楞香

一季四遷從未有司成爭羨并殊恩君王曹子嘗升
座百濟高昌總及門定武蘭亭應獨得岐陽瓊碣不
虛存司成書梨花樂府添新曲會進生徒細討論

江辰六詩集

卷二二詩

三二

河汾集

夏日曹比部正子招同諸君遊金魚池次韻時

予事阻未與

櫻筍於今正及時清歌幽境兩委蛇魏村傳說猶存
社文節精索未有祠最喜朱絳渾似錦莫教綠髻噴
成絲昨朝失却窠尊約好客情深負適之

懷桑村懷古限五微

置地先吳尋已遠通營千里策全非江東縱使無長
技已勤還愁失所依起自孤貧元不易知勝付託亦
與詩仙人爲國憂桑樹芳草萋萋恨落暉

張外臺招同令兄公雅范子剛六王子維旗遊

西山雜詠

初宿興勝院

結夏投蘭若綠谿恐不深千雲樓百尺拔地樹千尋
舉步成幽徑逢人動遠心山間真自得隨意足閒襟

退谷

一山遮谷口穿樹到危亭地僻會相狎泉寒酒易醒
主人能濟勝賓從漸忘形爲覓看花處層臺積蘚青

五華寺

江辰六詩集

卷二二詩

二三

河汾集

遊人方委頓忽漫入禪扉寺獨無金碧樓偏出翠微
桑乾爭匹練碣石等支機也識山栖好經年願屢違

廣泉寺

敗宇頽垣裏微雲隱數椽迴環藏曲折下上足留連
泉遠須招至松翻愛倒懸花期應更好紅紫徧山巔

大士巖

一泓池水映朝暉四壁山嵐上客衣大士臺前餘隙
地可能借我作魚磯

臥佛寺

但得空王喜，寧知節屋貧。名銅五十萬，增役七千人。
此地無凡草，當時有直臣。終輪高臥穩，泉石結比鄰。

聽坐客談呂尼諫阻北狩事有作

不惜捐軀事亦奇，英宗復辟海時遲。在廷豈少賢卿相，却把千秋讓老尼。

訪晏常侍忠慶祠有感

荆楚招提四百多，圖書賢哲獨消磨。當年不有惠安伯，宜聖其如風雨何。

碧雲寺龍湫卽席

江辰六詩集 卷二十二 詩 二四 河汾集

龍湫瀟瀟作驚濤，似爲相如未肯乾。風雜竹聲亭更靜，巖過雨氣暑都寒。流觴直信杯堪渡，下酒何妨栢可餐。最喜巋然崖外不，隨婦寺共摧殘。

來青軒眺望

殘碣重封舊薛痕，小僧猶自說王孫。宣宗隧道憑誰識，大定亭臺久不存。萬壑鉤魚流出陽，四時蒼翠擁宮門。義龍時象津園事，多少興衰未忍論。

洪光寺

欲盡三千界，須登十八盤。入門無暑氣，繞寺總烟蘿。

始信諸天近，從知大塊寬。風塵何自苦，戀戀獨冠

避雨弘法寺

槐影婆娑幾畝秋，松濤澎湃一龍吟。此遊長恐山雲妬，歸路寧教風雨侵。

過前代妃嬪墓門

環珮空歸根未消，玉魚妝匣總蕭條。諸陵剩有冬青樹，莫向長門怨寂寥。

萬壽寺

玉泉百漸遠，得寺更開顏。樹向橋邊合，溪從馬首灣。

江辰六詩集 卷二十二 詩 二五 河汾集

洪鐘容萬斛，靈石結三山。只恐長安客，經年未許閒。

雙林寺

中官操六聖，勢焰炙雙林。曾降君王勅，兼分內帑金。

宮碑誇侈麗，肖像縱宣淫。歎惜懷英往，流傳尚至今。
救城山房集萬曆司馬保晉葬地造寺曰雙林殿林馬別字帝京景物略載萬曆四年西僧建寺此畢長傳者始焉婦人也耶按聖武寺有雙林八水諸焉或借義于此以隱其別字未可知也寺內獨多男女交媾像不故

阮亭王夫子招同諸子贈行卽依原韻限中錄

二字留別

百難連安邑將無虞夏風邇年憂早魃何策起罷條
緒上已難理離情豈易窮河汾有咫尺翅首隨文中

二

半生隨杖履無地不招邀汲引勞垂手纏綿惜折腰
那當風謾謾亦復馬蕭蕭蘇綽類相勉臨民有六條

留別都門師友仍用中條二字韻

不分厓塵吏僞歸獎激中大行希老蒙渤海叩哀鴻
歲儉能無恙時艱難奏功何堪秋色裏話別又忽忽

江辰六詩集

卷二二詩

二六

河汾集

二

幾年安燕息一旦領科條宦苦心猶壯民貧氣易騎
行勝不厭約山驛豈辭勞祇覺金臺迴離愁未許消

招吳天章還山亦依中條二字韻

曾同題嶽麓恰再遇河中久客顏都改歸山句易工

亭阜懷沈馬岩谷重司空三徑應無恙重營半畝宮

二

千里授官署方將愁寂寥故人堪領袖有室近鳴條

子栗當前足縉緇自昔饒風塵容情問問訊託詩瓢

耶律文正故居

廣寧相業的堪傳身任安危三十年元祖不逢宋老
死諸書讀徧也徒然

陽道州故里

爲問延齡未敗時有誰灼見具先知偏他遷謫終何
濟得計寒蟬更不宣

定州蘇文忠祠故址

瓊樓玉宇果堪虞斥鹵桑田有意無一樣枯毫何足
怪却教媒藥中吾徒

江辰六詩集

卷二二詩

二二

河汾集

吾丘侍中故里

區區草竊木無知走險求生實可悲革面革心元有
術但收弓弩計何疑

劉諫議栖楚故里

郊外遊畋亦偶然血流被面化龍顏不因激烈回天
力那顯當時諫議賢

呂忠肅思誠墓

公聲譽定非虛三史裁成一代書多少才人爭執

史漢復何如

晉高祖敬塘陵

主臣郎舅猛成讐
賺得河山爲漢留
山後諸州未足惜
呼兒呼父將無羞

魏孝文廟

歷朝陵廟士夫墳
恩推永固見賢君
自從白水真人後
謚法無慙一孝文

成湯廟

六事桑林咎自身
忍看旱魃病吾民
翻疑牧野陳師日
不遇夷齊叩馬人

江表六詩集

卷二十一 詩

二八

河汾集

狄武襄故里

武襄端不媿名臣
遠引梁公恥失真
千古英雄多蠟起
豈將門第傲時人

比干臺

歸虞草木久蕭然
避暑臺荒剝可憐
假若商王能受諫
人間那識比干賢

文忠烈故里

譯使都知是異人
多年中外倚元臣
還朝卽便援唐介
肯使言官氣不伸

師曠故里

六官之長皆民望
列國君誰似悼公
如地如天如父母
樂師語亦差雷同

鑾鈴舖

山村木枋瑣谿雲
猶把鑾鈴說舊聞
炫武晉陽無憾事
唐宗豈不是英君

趙宣子故里

分人草食亦尋常
君命臣亡敢不亡
靈輒鉏麇偏爾爾
天留義士報忠良

江表六詩集

卷二十一 詩

二十九

河汾集

紀信祠

左肅王車羽受紿
榮陽俄頃決雄雌
雖使無城下掛軀
者楚漢焉知鹿死誰

博陸侯霍光故里

圖形麟閣豈徒然
伊霍千秋已共傳
末路終爲妻子累
還須懊恨在重泉

程嬰杵臼祠

存孤與死都非易
杵臼程嬰亘古今
蚤識二君能免趙
只愁岸賈亦寒心

太子申生祠

生爲太伯曾何罪死較扶蘇更可傷不解驪姬才用
落諸兒殺盡言幾人

趙姬

誰知器識讓釵裙立后迎隗事罕聞早爲文公消反
側還留賢相佐儲君

曲沃負

秦楚興師未有名魏王不悟禍機成上書更切新臺
恥怪絕廷臣不肯爭

江辰六詩集

卷二十一 詩

三二

河汾集

狐后廟

上世戎車事杳然何來六相弄戈鋌空桑尚有神農
後輒勸興師向阪泉

柳惲故里

文暢風流起白蘋浴波高樹勾常新却疑天監僕詞
客何許君才了十人

柳宗元故里

淫雨滯分濁與清魚兄盜嫂恨難明最憐不得同庸
可主墓園志老此生

西門豹故里

河北年年聞娶婦女謂焉知用許多巫姬果能爲若
報告言婦醜意如何

范雎故里

獨賜多金迹可疑責君賣魏本非私如何駟馬高車
日猶記他人折脇時

張良村

副車一擊太忽忽地上歸來便不同諸呂將兵幾豎
事辟疆未見有家風

江辰六詩集

卷二十一 詩

三二

河汾集

漢前將軍關羽故里

封還魏賜近要名厚遇辭歸豈矯情當日刺良良刺
羽半生心迹向誰明

閻龍逢墓

存亡一代屬完人直諫由來不顧身幸免夏臺都結
舌天心竟不祐孤臣

衛玠墓

風神秀異衛家兒正始遺音倘在伊堪堪渡江無可
錄徒教看煞少年時

巫咸父子墓

賓服遠隨重譯至
宵令商道頓蕭條
朝中保父無賢相
河患祥桑幾得消

張巡墓

孤軍百戰與城亡
遺像應教七寶裝
三十六人同日死
都曾配祀在睢陽

司馬文正墓

此身病革還憂國
正直無慚表墓碑
試看鼃村無恙在
暴尸發塚果何爲

江辰六詩集

卷二十一 詩

三二

河汾集

中書侍郎裴坦故里

弘開言路識非疎
汲引諸賢量有餘
坐見升平成八
九如君端合在中書

趙忠簡故里

圖身賣國實爲誰
賸領猶全大可疑
翻使豐公終嶺
表昭昭天道竟難知

巢許祠

唐堯宮闕草迷離
巢許溪干尚有祠
何似王倪與齧
不啻泥耳教人知

許由墓

負黍亭間世味輕
嚴儆定勸隱歸耕
明知帝力難爲繼
故向空山竊盛名

傅巖

何緣感召入深宮
去垢爲霖夢略同
長恐君王終不用
兩賢終老此山中

張儀故里

困楚曾遭楚相笞
投秦弄楚如嬰兒
雖然悞中蘇君計
失此金錢未可知

江辰六詩集

卷二十一 詩

三十三

河汾集

王官谷

真隱還山不在深
休休亭畔足披襟
二千年後殘唐士
遠與夷齊共古今

夷齊墓

武王東伐是耶非
周粟如何換采薇
獨怪蟠溪垂釣客
一時顯晦不同歸

徐有功舊治

應陽豺狼本性成
周來助虐橫相傾
疊加大辟渾無
惡犬因終何爲好生

張嘉貞故里

相繼廣平真倚玉婚辭李最情兼葭賢伊陟何庸
較里巷鳴珂那足誇

包孝肅舊治

童稚咸知包待制人將一笑比河清年垂七十兼無
子力請東宮果入情

段于木故里

式隨那足致先生餅相會何係重輕祇爲文侯能下
士強秦却步不加兵

江辰六詩集

卷二十一 詩

三四

河汾集

呂純陽故里

銀杏成園人久去村農猶自說仙師方今不少盧生
輩盡在黃梁未熟時

李靖墓

王佐羞稱章句佞如君真可語孫吳功名遠勝韓擒

虎天與唐公定版圖

凍水道上有感

昔年此地曾爲客今日重來是宦遊把臂空嗟知已
難尋綏綏恐僕夫羞圖何難給憑誰獻慨可長封那

足憂野馬塵埃消歲月教人悔不學莊周

安邑道上遇雪

匹馬衝寒亦宦遊何來片片點羊裘幾逢頑柳舒青
眼却怪名山也白頭清淚已知輸野雀穩眠翻覺羨
沙鷗半生祇爲微名累歲莫問關苦未休

平陽道上

九十春光半已過那堪驛路暗消磨衣塵難免巢由
笑足跡久爭司馬多早過花朝花木放更逢社日社
如何帝堯祠宇都非舊畫壁模糊費揣摩

江辰六詩集

卷二十一 詩

三五

河汾集

遺問

幾年薄宦備諸艱盤錯誰堪到此間廊廡一時生潦
草堂簾鎖日對青山始知與祖愁家累無怪安仁損
舊顏坐客不須追往事廢亭殘碣失潺湲
特修書冊
遺問于市

蒲州城樓眺望

層樓突兀足躋攀秦樹都收青霽間卷地河流趨砥
柱亘雲山色鎖潼關高仙玉倚今何處帝子蒼梧久
不還最是幾番經戰伐曠原古戍晚烟閒

臣河望華山

我思太華已多年萬劍攢青插碧天嵩岳差堪容把臂中條未可許齊肩漫疑帝座通呼吸似借秦封寄幹旋更聽龍門新漲落橫空宛轉下三川

憶衡山

雁門秋信今將至夢到衡陽驛路踪風泊鸞飄迷歲月噴雲泄霧走龍蛇幾年楚澤曾爲客此日并州已是家烟雨却教懷岳麓隔江更有賈長沙

條山登頂

江辰六詩集

卷二十一 詩

三十六

河汾集

條山看不厭賈勇一躋攀野曠雲垂濶天空鳥去閒河汾同一綫荷華擁雙鬟舉手探周鄭高低烟樹間

癸酉白壽

蕭蕭短髻竟何如頻滯他鄉計久疎爲政却庸循吏傳掄才偏負辟官書半生無策銷磨蝎中歲粗知辨魯魚最愛琅玕才脫穎雙雙瀟灑立階除

蔗軒夜坐

夜闌雞犬聲都寂月更當窗肯使虛作客有年貪獨宿清寒無計嬾拋書幾番傳領心微累一醉紛華夢

漸疎誰謂方州煩碎甚差同老衲萬山居

冬夜偶成

條山山北遠江湖魚米難求等上腴終歲鴟花渾未睹當場唱和亦曾無階前老樹差堪對案上殘書聊自娛最是夜分滋味永板牀布被傷泥爐

半生

半生踪跡悞疎頑故錦消磨未許還山月方中光不小春風未至燠猶慳夢中說夢醒初熟忙裏爭忙稿更刪痛飲讀騷輪少壯粗疏損卦落餘閒

江辰六詩集

卷二十一 詩

三十一

河汾集

拙甚

嗟予安得合時宜拙甚烏能爲繭絲不道豐年愁米貴但從時輩笑書癡十羊九牧憑誰恃暮四朝三未易支此地幾經遭旱魃徘徊無計起瘡痍孔聖在都時早儉米貴解梁是歲初豐

貴解梁是歲初豐

高萬城金平陸薛絳縣枉駕敝治兼以謝蒲州

之語下問屬于制草既成簡寄

冬夜荒城白客來寸心端可挽天回疾呼祇爲蕭持藤日死方能策救災燭淚低隨吾淚落漏聲高助雁

聲哀鈞名沽直會何敢過激將無費剪裁

癸酉秋杪以前任均陵遇

文皇后祠廟恩賜封到署

恩會已下湘山休命今重起問關慙昔妻孥迎郭

公痛傷父母去人間散官何幸聞 天語咫尺真如

對 聖顏深愧涓埃無以報此身未許輒投閒

早微臺獨立

倚窗岑寂畫常開荒園蕭疎獨往還俸剩名存妨貸

早慈緣累重強看山幸無象齒身能泰怕學蛾眉

江辰六詩集

卷二十一 詩

三十八

河汾集

早與此是陶唐虞夏地却教人反憶荆蠻

宦况

熟聞南解占名區却與江淮事殊林麓經旬無鳥

語蝶蜂何地覓花鬚求魚不啻猶緣木乞米才知勝

得珠宦况如斯情更淡早編茆屋倚薇蘆

拜印

時故印年久模糊
部頒新印下州

孤臣薄領羈千里三字銅章下 九重合璧印文分

太極吹葭物候應黃鍾時平任用何須倒政簡常閒

日同封金紫銀青同貴重 聖朝非為責租庸

客以入郡何為問予走筆示之

楚澤憂深方亂日條陰計紬洊候時賣絲襪應難

盡求牧與芻猶未遑急倩良聲蘇喘息敢貪聖澤作

恩私寧為曲突無功客利鈍非臣所通知

自分

方圓自分成鉏鋤毀譽誰為辨墨阿孤憤幾堪消歲

月壯心猶欲挽江河休嘆刺史愚而慙其奈監州有

且多適日蘇仙春夢滅顧瞻鴻雁將如何

對雪和幼清趙子韻

江辰六詩集

卷二十一 詩

三十九

河汾集

尺雪頻年得未曾村村婦子重歡騰溪山欲霽先生

色竹樹禁寒若不勝直信雨金兼雨栗非徒宜月更

宜燈祗疑市上無示者猶向乾坤起愛憎

有雪亦
小故云

至尊西顧念蒿萊瑞氣今從頃刻回簷外玉山圍玉

樹坐中銀海封銀臺北將河澗猶為遠待等春風獨

早來節屋終愁遠賦累會逢渙汗到城隍

癸酉除夕

波汾儉樸見風詩說向江淮未必知蓋代醇醪烘柿

酒千秋珍異膩油養祇馮冰泮分寒燠安得梅開報
歲時聞道河東名勝地緣何蕭瑟竟如斯

塔土渾如治亂繩都忘冉冉歲華增蝶行磨上何其
連砂入鬻中那可蒸灑埽雨見同半子詎諧密戚共
良朋少年豪氣差消盡蕭瑟空囊剩杜陵

鎮日愁煩非爲貧萊蕪判得甌封塵憂民常恐疑要
磨愛士何妨類乞鄒誰諒水強多忤俗自知機巧不
如人家僮仆趣迎司命更鼓方敲早入春

赴太原請寬通賦道上口占

江辰六詩集

卷三十一

四一

河汾集

連朝冰雪挂髭鬚千里風沙古道途踰鄜自甘居下
考他離何計慰農夫山城非獨愁豐歉斥鹵還先困
有無狀此蒼生閭 睿慮大河西去蚤獨租

中丞公毅然緒疏志喜

笑北河清未易窺肯將民瘼與憂鍾錚錚自見非求
異錄緣因人安可爲休切五城傷困暇頻教半壁脫
陋巷慈和聖主紆西顧二月不聞更賣絲

方寸

念千斛驅之策若何囊空添膽怯宦苦覺官多

名久翻爲累情深總是應鶯花渾寂寂連月罷高歌
解梁安邑間荒已五年初見瑞麥福郊喜而有
作

河東歲事久荒唐此日農夫喜欲狂糠粃已知難下
咽羨藜何得更充腸綠卹首霜花都紫夾道來牟穗
早黃爭說蠲租六十萬多因 帝德格穹蒼

喜形不內弟至自廣陵

此生祇恨別離多匹馬間關喜見過自顧那堪身老
大相看休怪髭髮婆娑美才不獨輸良友佳句何緣入

江辰六詩集

卷三十一

四二

河汾集

浩歌匣底青萍須早試漫同顏駟歎蹉跎

三載山城廢較籌終朝戚戚爲人憂文機都渥非關
病酒力難銷始是愁猶幸妻孥無怨望却教親串亦
淹留奴顏婢膝何曾慣手版深慙對怪郵

同人坐賞蜀葵卽席分賦

蕭條官舍類僧居且把清談當典書地少名花花易
好時逢明月月無虛空香忽帶幽香落人影還隨樹
影疎河朔雄風休更讓莫將簿領苦躊躇

安邑有感

兩京作賦久無絲五夜擔憂未息有薄暮窮鴉何太
劇庭時弱果堪憐登門鄰國辭勞怨半爲他人廢
歲年有日得拋雞肋去大江江畔學牽船
抵今莫更羨時榮險阻艱虞備此生處極熬腸心早
令遇難堪事氣全平苦無技巧輸都引利有清狂似
步兵却笑當年要護拙徒知誇耀五侯鯖

猶記成童兩鬢青而今對鏡鬢星星囊空更覺才都
減身病方知藥有靈福性不諳言阿堵閒情聊得排
舊客低徊無計銷長夏翻罷莊騷校水經

江辰六詩集

卷二一 詩

四二

河汾集

此豈不調又何傷百口相依困異鄉凍水頻過雲黯
淡條山靜對氣蒼涼三違故國皆千里兩領方州竟
十霜最喜兒曹今長大諸君莫漫笑馮唐

頗耐疋蔬每自嗟半生足跡寄天涯會憑薄效閒青
瑣浪得浮名護碧紗我不如人終是拙人誰諒我尚
無家梓教官舍輸田舍五酒豚蹄載滿車

夏夜春朝鎖日勞身心渾莫補分毫誰教末俗成嚴
邑不信專城類半曹少小幾會離踰踰年來爭奈惹
半騷風通更苦無辜避虛聲徒傳姓字高

行署蕭條幼清形本作銷夏三章解嘲和之

治圃何年傍翠微但容小憩便相依樓高最喜開三
面樹老寧須大十圍斑駁苔偏遮客徑尋常花亦上
人衣蕭然不異過村落只少嚴灘一釣磯

獨愛薰風不棄貧天涯聊且當比鄰休言鱸膾空勞
夢竊笑豬肝也累人月尚未來人已醉雨才欲動地
無處解衣盤礴初非傲戲誰何曾有雜賓

疎簾日上起常遲稍稍忘憂信所之戀主崔能甘薄
俸出巢鴉却占高枝幾當冀北嘶毫處想到江干鼓
江辰六詩集

卷二一 詩

四三

河汾集

棹時燒夏炎真足畏層冰赤足是吾師

虞州月下

少年個儻不知憂百慮嬰心豈自由好采方書憑却
病欲搜符術用驅愁田園已較淵明晚僮僕徒貽顧
士羞相對多情惟有月清宵長挂萬山頭

述懷

一班一級寄風塵冉冉流光志未伸安世幾堪傾鐵
漢魯褒翻覺讓錢神閑腸所向多招忌強項難辭會
有因異日倘教分岳牧蒼生只恐恨斯人

美名襲襲曾何敢風采巖巖果獨賢往想已判逢彼
怒孤行安肯乞人憐埋光歛鏐非無謂揣分程材豈
偶然猶喜山城安教令駢憑吳越寓蘇仙

登平陽河山一覽樓遠眺

層城傑閣引遐心陵谷將無變古今耕鑿依然秋稼
蚤平成事往暮雲沉霍山向背兼晴雨汾水縱橫互
淺深想到中天風味厚大章端的是元音

平陽客舍占和幼清形本

多少時賢拜下風江東二子恥雷同飲牛獨謁高人

江辰六詩集

卷二十一 詩

四十四

河汾集

裏緊馬重聯帝子宮深信濁醪有妙理何來佳句奪
天工兩宵莫說無聊賴塔影千尋挂碧空

郡城西郊野望

偶然出郭爲消愁隨意林塘處處幽戊卒兒童能馭
馬田家老嫗善調牛山岡落照明孤樹村堡雲間隱
小樓岸濶風微暖放棹教人錯認到江頭

送越式相南歸

堪笑生平太認真身爲隱居同吾身空餘燐燭消良
夜獨少青萍贈故人可奈折腰徒綠祿何當分手更

頻頻他年同向江淮住遠謝輪蹄萬斛塵

途次自嘲

赤日黃沙最恰神閑風伏雨更橫身一言相慰難知
已百感交深敢恕人行部浪傳同露寃還山未易謝
垂紳路傍長恐耕夫笑因甚朝朝苦問津

夏日經鹽池西岸

荒寂從教倦兩眸停鞭小立事探幽山峰猛壓雲顛
出樹影遙分水面浮白繞綠垣鹽似雪淥侵行路草
如油淮南此日勞回想荷芰層層擁小舟

江辰六詩集

卷二十一 詩

四十五

河汾集

自信

自信生平類腐儒萍踪苦不近菰蘆醉時輒憶舊相
識夢裏頻來先大夫子母錢空添良縮雖雄劍在費
躊躇廿年吏隱兩無着虛負昂藏七尺軀

梅邨先生下世二十餘年歲甲戌夢於解梁覺
而識之

酒廬往事不勝悲屈指星霜幾改移潞餅重剛修襪
序停舟更續看山詩歲戊申隨外舅招至先生僕飲
夢中話舊每談靈禍先垂涕但話時賢輒皺眉殘夢
歷歷如昨

却隨寒漏去祗今知已更爲誰

得雨

西成恰值臨隆天不燕如何信杳然猛聽重檐飛瀑
布起看陸地湧流泉山邊樹影疑新綠盆裏花枝弄
晚妍無限積愁爲欲盡亭名不厭借蘇仙

次幼清韻送本華南歸

與吾同月壽端的酒誰先別恨三江畔鄉心一騎前
困窮無計遣定省讓君賢淮泗方秋漲休貪下水船

吾大女相隨解梁忽爾云亡追念往事心焉傷

江辰六詩集

卷二十一 詩

四十六

河汾集

之

誰云弱女木非男天折他鄉那可堪退食每看枯樹
帖兒時偏愛傷書龕悲歡交集黃河岸聚散牽愁清
水潭長夜悠悠成永別精靈知復到淮南

休怪

如昔元不合時宜休怪羊腸世路危貧病招尤仍自
怨笑啼不敢更誰知折腰弗受非無見唾面雖乾良
可思縱使紫標千百計貧夫難保破甕瘻

江辰自壽

山城蚤又到清秋追數年前孰較優聽政無端增物
望櫻情非獨是窮愁登臨祇覺心仍壯踰踰還因命
不猶醉後却忘身老大詩成差勝在潭州

中秋寢後見月

今年今夕月何遲忽到蓮花漏轉時燈爲多情愁見
跋席因有待故頻移好風徐引嬋娟出冷艷唯教青
女知我欲披衣還名客東方卽白莫須辭

哭許凌遠內弟

分雛綠慳嫺樂天他鄉忽漫隔重泉鄧攸身後猶無

江辰六詩集

卷二十一 詩

四十七

河汾集

子黃覺生逢有限錢祿薄不徒爲我累歸遲却更爲
君憐布車載送昭陽去朋輩相看盡惘然

落葉四章和趙子幼清

蔗軒湫隘亦清幽何物蕭蕭苦未休半夜打窗疑驟
雨侵晨着研報深秋故生枯樹爭榮悴豈化神龍滯
去留分付西風莫催促丹楓爛漫足銷愁
寒砧切切助秋聲獨向征夫起不平浪說封侯虛壯
歲空傳得偶負多情消魂最是鳴沙噴噴淚誰堪碎
葉城何日還家過伏臘不教草木惱餘生

呼童漫掃讀書堂歷亂秋光過女牆巖壑高低凝
聽園林遠近弄丹黃收藏菲屋供揮染權當金厄試
酒漿散步轉思三二月此將紅雨只輸香
多病文園久倦游板橋行怯曉霜稠飄零常恐驚
馬泊落無端點酸衷那復裁成思草制可能折取作
歸舟山僧煨芋真堪羨爐火燒殘百不憂

枕上

良夜云何我獨醒勞勞多半悞虛名壯心久負雌雄
劍好夢難支長短更愁裏青樽成末減燈前白髮倍

江辰六詩集

卷三十一

日八

河汾集

分明爲親負米嗟無及迢遞江淮隔弟兄

荀羅草屬古人比之君子余甚愛之署齋種有

荀苗十本綠猗猗道途既歸盡成枯槁一本

殷紅僅存又爲孩提撲撲裝土扶之竟得無

恙九日花放如故贈之以句

幾番催掃却更生能復欣欣獨向榮得意才人嘗失

意無惜小草轉多情全英琪樹難爭勝蚤雪濃霜總

不驚陶後莫嫌知已少清香最愛晚來成

爲生起引予所見士也而兒因受經於其門得

句以贈

殘書數卷亦奇緣嗜好相同未見先已識高文無定
價須知大業在中年賢如驥子真堪羨詩到豚兒恐
不然但得季長相授受生徒盧植也應傳

忽接外舅吳興公凶問神思手足錯亂者十許

日徐憶生平略記其十之一二不覺悲從中

來間筆而起

解組歸來日下帷拈毫輒與古人期詩方蘇陸差相

亞賦跨淵雲更勿疑乏食恥炊同舍釜罷官孰寄草

江辰六詩集

卷三十一

日九

河汾集

堂貴他人多爲先生惜滿腹牢騷不合時

三載荻城繫所思風流王謝更誰推獨孤山裏平疑

獄逸老堂邊造士碑吏散臨池摹斷碣客來剔蠹校

新詞還山剩有殘書在冷煖何堪落自知

泰山塔水由來久玉潤冰清世罕聞憲府乍逢俄中

選春省入簪便論文卅年歲月如流水兩地魚鴻悵

暮雲良吏却教貧因死前因我欲問窮家

公由板蕢起家舍人年七十有六著有林蕙堂集

亭集集蕙香詞文明方駕六朝詩則初年絕似玉

溪晚年酷肖劍南詞則秦九柳七書法則李北海
當其出守吳興名宿爲之拔盡士大夫爲登造士
碑于峴山逸老堂厥後登鼎甲者二人傳臚一人
與館選者六人甲乙科尤多嘗按武康報恩寺遊
僧大獄全活人千餘初識小子于冀端毅公坐上
尋因魚山恒夫兩先生延入爲壻端毅時再起都
御史附記

寒夜

夜夢何心到佛幡槽丘蚤願學陳暄可堪年少同吹
江長六詩集 卷二二 詩 五一 河汾集
笛不揣才疎類觸藩親切短檠供坐牖凄清寒漏苦
更番牙籤插架遲朱墨肯爲無聊厭絮煩

余癸卯同年家江都者十有二人王仔園劉存

永汪蛟門久歸泉下張潞園呂長在今年亦
相繼云云言念及此感慨係之

當年並轡踐京塵假寒誰堪老此身造物榮枯殊草
草修文更替苦頻頻晨星動隔數千里梁月猶懷十
人聚散并沉渾細事山丘華屋恨酸辛

小憩迎真觀

詩都四壁盡丹青方士高閒爲小停悵迴聲鐸領白
墮春容移几索黃庭滿天雪霰真堪畏卷地風沙未
可聽好待歸來重卜夜不妨爛醉到忘形

借宿開覺寺

羸馬頻驅道路間朝昏底事却相關葉無可落年將
暮鳥盡欲栖人未閒仗有村醪澆礪塊得來僧榻卽
鄉山雙雙翠栢風塵外應向津梁厭往還

卽事

金臺走馬憶當年句渴無成悞稚川甘飭櫟樗判
江長六詩集 卷二二 詩 五一 河汾集
地嶺同離大關升天江干漫問千頭橘郭外何由二
頃田在位不求名赫赫回看兩袖只蕭然
宦海星移十五回只如九折坂邊來累深欲乞埋憂
地遶偏難尋避債臺胞下敢誇才八斗胸中不厭酒
千杯清官月冷渾無賴壯志未酬空自哀

登前道真

南面居然號典州一燈岑寂尙更籌那堪囊橐偏生
病可奈官卑易惹愁毀譽從人掛卽黑去留何地是
適長年來頗覺登臨少判蠶羣書當勝遊

夜夢 召對便殿頒題一道曰重華頌既成獻

上有主司兩人勗立其一曰此卷當置第三既

而曰還當拔第二其一曰須再試之正思索

命題賤子濡毫以俟俄而覺

髣髴臨軒降白麻分明給札對 天家臣身未有涓

埃報聖澤猶從夢寐賒感名何由微力牧平成豈易

頌重華會當更進千秋錄情懣蒼頭趣放衙

送彤本內弟南歸

邗上書來竟若何開械無怪泪如河從今不忍聞蒿

江辰六詩集 卷二一 詩 五二 河汾集

里對爾方知廢夢我總爲父兮哀慟切恐教母也感

傷多更愁風雪間關遠嗚咽難成折柳歌

示駱驥兩兒

僞生休得負襟裾欲作異人須異書末俗徒誇碼礪

枕兒曹莫誤金銀車縹緲祇覺情難厭農圃何妨遜

不如好託名山同不朽橫經豈獨爲門閭

李塔至自淮陰時吾女已數月使我心悲

相逢滿目盡淒酸非爲霜風刺面寒窮息中食安忍

見一安諱詞幾能乾方今那得返魂尙舉世何求起

死丹利此王筠猶襁褓無端煩門略爲寬

憂雪

珠幢玉節年來早瑞葉瓊絲今獨遲宿毫欲披饒逸

興梅花便放滅清姿寒當栗烈殘冬月旱似蘊隆中

伏時造物倘蒙分尺雪卹農從此判安危

甲戌除夕

何當日月去駸駸更有愁煩擾素心無雪無梅忌歲

暮積通積憤與年深聊憑兒輩供驅策况得高朋證

古今幾度天涯除夕蚤滿膝經術半銷沉

江辰六詩集 卷二一 詩 五三 河汾集

黃芽白韭對青燈弋取金貂謝不能得路願輸添翼

虎避人竊比剪翎鷹掃空案牘堂簾靜數整倉書僮

僕僧料道送窮窮不去屏除溫飽學王曾

高磨生介吳子流章索予政在堂集口占以報

厚望前身本蠹魚無端耽悞在舟車平生消日憑近

典私願何年了遂初人莫吾知呼傲吏天將我許補

殘書南麓翁父夢相問藉藉香名總是虛

偶見穆宗手題主家芍藥于便面其印章曰舜

齊好事者裝潢成冊注云世宗號堯齊帝號

舜齋因志脫焉

主家考藥草常寫入宸章使絕倫獨惜當年亮
舜暗將重器讓他人

大庚六書

卷二十一

五

河汾

江辰六詩集

貴陽 江閔辰六氏著

分 江澄梁雪 校

門人馬謙益受齋

介孝琛荆轲

上名翼宣公

王好問

任廷弼

高華

卷二十二總目

河汾集

程鵬搏

周爰訪 編

卷二十二總目

諸體詩二百六十八首

乙亥春正禱雨十日始得微雨

城外谿雲湧坐隅屢塵四塞一朝無夷陵莫更勞
石甯國何須計暴巫好待海沱成激澗空憑渭瀉起
焦枯川原百卉添春色不獨田家稼穡蘇

閔虞山列朝詩選

十六朝中無事無全憑詩史用賢愚却將南朔分優
劣多少名卿欲向隅

閔弇州史料

百卷書存繁廢興信疑摭實不難能如何佳傳多吳

江辰六詩集

卷二十二詩

河汾集

越千古妍媸用愛憎

書楊升菴集後

世廟廷爭真痛切武宗封事豈迂疎先生忠義緣天
性况有歐陽子重書

閔鄭端簡吾學編

明倫復辟任雖黃遜國誰為購散亡把讀遺編真信
史先生不獨擅三長

乙亥上巳同葛翹羽郭幼直暨駱驥兩兒游靜

林寺

屋室崇寂隱山隈棟宇曾經幾劫灰
土已隨塵夏收碑銘猶自宋元來
自雲蒼蕩迎歸鳥翠栢森嚴護
諸臺暇日不嫌常到此臨流藉地更
酌杯

桃花洞口應侯氏會心同

荒園得入且停車
亭榭繁華憶最初
鏡扶雙池懸大漠
屏橫疊嶂瑣幽居
名花勝友真非偶
出郭尋芳雨不虛
春色無涯催茗芋
何妨禮數任麤疎

平陽紀異

四月維夏歲乙亥六日戌時真可哀
平陽何翅十萬

江辰六詩集

卷二二 詩

河汾集

戶有摩挲擊誇喧
應條雨震盪東北
起脚根耳畔海
如雷廬舍城闌看
委地孔廟堯宮成
劫灰一時死喪
不勝紀泥中婦腹
猶懷胎暴尸十日
尚未拚骨肉狼
藉千百堆污穢氣
息徧塵市似此慘
異胡爲來浮山
襄陵接洪洞同時
災作爭疑猜蒲州
城西河水溢他
州他縣驚生回
春秋五震安足
怪建武廢曆勞
設推太守元戎
都露處役臣那
得懷好問誰是
京房與劉向陰
陽升伏能兼該

乙亥午日解梁署中同鄧幼貞趙幼清暨內弟

吳木華張塔子咸借駱驥兩兒卽事

軟葛輕羅句儘工
不雷同處苦雷同
長懷往事千條
棧私許雄心百鍊
銅天末人都知地
臘江千星却聚
河中任延兩兩
差堪語敢謂吾
家有聖童
時兩兒年俱十二

平陽地震甚烈爲之愕然

心事真成冰底魚
猛驚城郭變丘墟
班香宋艷情都
滅何肉周妻瘳
頓除不道浮生
同列缺直疑舉
世寄華胥那堪
簪綬仍留戀祇
可歸乘薄板車

憂旱

江辰六詩集

卷二二 詩

三

河汾集

玉散珠聯會有神
貴龍呵電果何人
天高常恐誠難
格法重將無屈
未伸不厭燈前
驚好夢應看野
外起枯鱗吾儕
遠遜西京令蒿
目終朝枉積薪

旱久得雨

却怪常陽氣太驕
好音久未到芭蕉
雲霓倏起真逾
望巫現無權不
待招才見披衣
心輒喜更聞着
殷暑都消淋漓
誰謂驚高風把
卷何妨麥盡漂

甫田唯剩莠驕驕
那得閒情更種
蕉繁露聯珠俱
破田蔓雲亦竟
許相招宋人休
苦苗須助夸父
應知渴

盡清殊快銀河忽傾瀉蛇醫屋鼠看齊潔

移竹次韻

偶然得竹便歡欣知有雌雄未易分性直可堪容燕雀神清早欲拂烟雲燈檠最愛從新與蕭灑還當勝墨君招至草堂元有意此中難與俗人聞

小燕

新雛離小弱出入倍多情雨驟偏知避風微故作驚依依猶戀母楚楚孰爲兄荒院添圖畫翻飛勝寫生

二

江辰六書集

宋三二詩

日

河汾集

幾朝離別異一日弄調秋人漫輕黃口伊方笑白頭海天猶有待王謝不中留常恐飛無力癡心望列侯送鄂子幼與南歸次留別韻

山州鹿鹿共風塵擊鉢高歌不厭頻相別轉思題躡躑銷愁誰解造逡巡行勝無計遲今夕寶劍終當會故津風笛聲中君漸遠河東少一讀書人

治圃

溪陰老丈是吾師治圃須乘微雨時博得心閒尋活計任從肉食笑眞癡牛因借得耕常晚泉喜疏成灌

未選別有嘉蔬名最好嬾人興味恰相宜

秋海棠初放

艷麗曾思未露時何當咫尺對仙姿午晴由過添嬌媚曉風侵費護持葉受人憐偏楚楚花因主眷故遲遲荒城嘉卉由來少賴此芳蕤足解頤

封竹

西風不禁竹參天最愛修纖木易傳顛顛倚因懷故土蕭疎自分結奇緣偶來嘯咏思吳會却認庭除作渭川雖著錦衣非有意相依將爲主人賢

江辰六書集

宋三二詩

五

河汾集

乙亥自壽

蚤年歲月誤冬烘半把鶯花付轉蓬世路危如行略約生涯苦未卸條龍向平未得尋山去宋玉徒誇作賦工細寫蠅頭能不厭更翻爾雅注魚蟲江東千里隔烟嵐何日還山鑿石龕有夢頻過峰六六無家安得徑三三問雞雖作劉琨舞捫蝨喜聽王猛談最愛清風良夜永呼來快塔與奇男

外舅太守吳公甲戌七月歿外姑黃夫人乙亥七月亦逝世內弟李平歸信奔歸于其既去

補詩志別爲之跋然

紫塔非明念故鄉
焚黃創痛兩高堂
嗟君又抱終天
恨舉世有無緒
地方寒雁號風悲
野路曉霜和泪濕
衣家親朋把臂難
爲別岐路裏側對夕陽

路驤雨兒登條山

乙亥九月同葛翹羽趙幼清暨宗表子咸雨塔
憑高散步當登臺
無限秋光落酒杯
繞路升黃村外
樹綠綠斑駁水邊
苔天中雲盡山爭
出雷首霜寒雁
金來分付兒童多
貰酒衙齋晚菊又將開

江長云青集

卷三二詩

六

河汾集

當年家住大江濱
頗喜門庭遠襟賓
舊雨幾曾虛九
日晨星不道剩
三人河汾已久無
高會山水應同惜
此辰博取餘閒供
笑傲他鄉風味也
相親乙卯重九
卜借諸君
於叔定在
江上故天

蘆軒遺興

十載曾無錫石儲
倚齋蕭瑟類僧居
才名遜謝西門
釣業修甘輸北路
魚清畫花前同客
醉寒宵燈下課
兒童自年與父
江上日倚村翁學
把鋤
李塔其靈鶴爲余贊芳

佳卉何須誇七十
幽姿原自異尋常
需時莫厭來庭
曉遇主偏能耐
久長已老岑生與
不淺未歸陶令意
難忘吾家李漢從
吾好相伴膠西索
酒嘗

盆菊叢開殊破岑寂酬之以句

弱幹初禁黃北寒
故投傲吏話團樂
數莖寫就千金
價五色裴成百寶
關小草能傳才子
賦落英允當大
夫餐美他不藉春
風力鮮潔曾何讓
晚蘭

聞喜道上

妙年已不似終軍
驛路風光占幾分
向暖樹枝猶未
落驚寒沙鳥蚤相
間河于返照翻澄
練雪後遠山結
斷雲祇此儘堪消
寂寞勞人莫更悵
離羣

蹊此

錢隨其如伏櫟何
管青亦竟任蹊此
知希只爲黃金
少決勝還憑白戰
多壯志幾曾辭雨
雪羸軀安敢怨
關河漫愁飽死乘
軒雀但把長鳴當
浩歌

條山行

中條中條山蜿蜒
一山南北分星躔
廣內焦取嵌其
腹周秦韓魏遙鈞
連汾水湯湯殷後
大河浩浩奔

乎前靈池更積中春雪南風再鼓諸五絃華嵩伊
左右峙千峰百峰排雲顛其他培塿指難屈宛若見
孫圍几筵倚有四游聚掌握碁布方州旋九烟高岸
爲谷谷爲陵此山百劫長歸然間氣有歸鍾聖哲舜
禹德配唐堯傳公孫六相首風后翊贊寶鼎河圖先
諸如益稷伊傅輩壯猷赫奕垂簡編夷齊踵接巢由
起系微負黍同不濯登山自顧我誰比半生空號腹
便便低徊吏曹南無着雲龍遭際嗟何年鐸白蠟賦
三歎息豈肯遺世逃枯禪阜鄉人去杳不返東海知
江長六詩集 卷二十二 詩 人 河汾集

寄慨

邇年漸覺二毛侵萬慮交攢此寸心睡起不勝慙越
石狂來仍欲碎胡琴愁當難遣詩都廢寒莫能支酒
更出善惡而今渾未可淵明祇合謝朝簪

閩 禁旅西征有作

天威赫濯動閩河七萃直旗繞鵲尾非爲昆明爭玉
帛宣教突厥弄調戈邊方千里徵芻糧利檄諸州越
馬逐出岸長天都色喜安排洗耳聽鐃歌

杞憂

忽漫來僧父吾方抱杞憂犢牛安足齒厠鼠重堪羞
更使如弦直都成繞指柔楚猿林木累感憤豈悲秋

漫成

爭羨烏衣族堪悲黃口兒羽毛仍未豐乳幾曾離
寶墨徒相炫丹書不易知高將文杏倚低把湘簾窺
人且愁羅網汝何吞羨慕青蟲食殆盡貪飽無期
漫許琴爲拂安能賦自隨胡爲偏啁啾乃復共嘻嘻
防患輪鴻雁知你愧子規應鵲真幸免奚決亦恭危
江長六詩集 卷二十二 詩 九 河汾集

署齊無以卒歲屬內子出叙子質錢以了諸負
作吏付疎忠捉衿年來不道累彌深槽間亦煎無齋
馬囊罄何由學點金刺史放衙披柳絮細君開匣利
箸簪未鹽殊足敗人意歲逼還增故園心

乙亥除夕

猶記江南饒芋魁幾堪黃北倒金疊煩愁不逐年光
去宿債先欺債力來宜況久知同嚼蠟閒情何暇更
探梅後生莫漫嘲南笑耳熱狂吟心尚孩
長物爲宜急遣寄謀與鵲鵲歸巢不勞書

昔年聊復拜句芒珍弄會本曾無自具味今

修陰印事

十年湖漢深相得輒車遮道草淨泣不謂與北風俗

時頌民心面真難革躊躇尚欲起瘡痍推置無由安

以聞官卑苦不能草疏權重曾何憂縛賊但得蚤將

恨券鉅金看蓬麻皆自直

事急典及朝衣有感

一官迂拙似吾稀誰信年豐不療餒無米那聞無

本典不重到典朝衣心如人面由來異路涉羊腸

處非分付兒曹歸去好江干急整舊魚磯

上已同趙子幼清內姪豐燕壻宗表子成兒夢

駭夢驪飲游溪亭故址時四弟澄五弟湖在

江都久閱青書

歡笑逢元已銜杯感國深泉成下礪藉草伴華林

更少年花信何來無有音江淮魚雁春山隔雲岑

觀射

家津何學射亦竟挽強弓駭離狼州外防微議繁中

豈教爭勝負聊可決雌雄手引雙鵬技寧愁久困窮

上巳清明同一日戲作

蹴踘恰逢蠶市日壺觴更值棣花天春陰正好供遊

宴雲起還因撤禁烟最怪芳辰何太驟休疑佳句未

應傳河東終歲無高會獨讓吾徒酌石泉

方烈婦

烈婦嚴州遂安人父毛君際可字會侯官祥

符令舅方君象瑛字渭仁官編修編修子引

禔其夫婿也

江辰六詩集 卷三二 詩 一 一 河汾集

舍生人所難況生三代後就義出從容上古亦希有

嚴陵毛氏女稼作方門婦當其結褵初相要同白首

無何才五朝一旦條分手墜樓復吞金弱質偏能久

凄然十一年間歸歸廣柳囊上漢門成絕粒日十九

同穴誓不同蓋棺信無負怪長三金環翻出道路口

炯炯此精靈石英同不朽嗟彼馮太尉忸怩顏何厚

翠微臺夕眺

絕都淹滯損朱顏且學癡跌且學閒淶水池邊翻紫

雲白雲堆裏吐青山女若低遙城三面官柳斜擎月

一雙最喜人來新雨後會聽溝壑瀉潺湲

歸思

物候天涯蚤春光着曉曉回轉今个燕人語雙雙
論事心猶壯憂時氣未降祗緣歸思切無夢不那江

卽事

雞絲百萬發京華輓粟爭馳出寒車忽報鮮鱗操劍
戟何如爲鬼弄泥沙非無片紙能驅龍安得名香爲
辟邪伎倆亦知徒爾爾掃除聞見是生涯

河東暑月唯多暴風別無佳况追憶江南此日

江表六詩集

卷三

二

河汾集

花氣襲人幸占四絕聊以破悶

江向盆盎勝紅妝官態柔姿絕新腸芳氣故從簾幕
入不勞雙蝶過橫塘

荷蘭修涼老山閣移倚幽人興不孤却憶江干茆屋

下黃龍倚石碧沙廟

風味猶傳自射蛇堂裏瘴氣恁婆婆三更酒力初闌

後別有清芬

一盤照耀詞品

一盤照耀詞品

一盤照耀詞品

雨後登翠微臺

城頭起薄陰六月暑銷沉雨至渠先潤雲來山半陰

殷紅披晚照濕翠散平林凭几渾無賴誰識鷓鴣吟

生平所愛有三日書曰山水日花木迄今猶未

遂偶一寄懷

官廳中肆書所見才萬一安得永君房爲予消永日

二

天下多名山漫言婚嫁畢匡廬雁蕩外少可結晴窗

三

江表六詩集

卷三

三

河汾集

靖節問三經不問梅與竹得蘭千百本嘉勝獨裁菊

遺興

丈夫得志當何爲侯宗與樂夷與夔天功上古未嘗

有二十二人名昭垂重華底績良有以盛德大業凌

軒發隆至阿衡誇一德草木貴若乎神祇本謀奇司

靖四海非龍非影王者師五侯九伯安彈壓先王羣

后知無欺太中大夫至南粵趙陀奉約歸藩籬仲升

技筆收鄧善五十餘回齊披靡絕域功成才十倍豈

一法負權奇我獨沉淪歲月水雪長教使髮絲

幾愁長夜落批頰苦澁故鄉遠畫斜花身暗傷行不得謝豹蚤知歸已遲呼喚利鈍渾無據但可柴桑分一枝不則拂衣投渚山筆牀茶竈從天隨

侯式東病後以詩見貽走筆答之

先生非爲輞川圖吟罷新詩病遂蘇筆力真能扛百斛門庭不媿號三珠青芝赤箭今拋棄戲宦游魚舊與俱客似林宗如所自何妨朝夕過吾廬

五龍峪觀瀑布

攀躋投玉峽忽漫啓晶宮渾池一朝開滄溟萬里通

江表六詩集

卷三十三

十四

河汾集

雷收山自吼雪淨豔都空鳴咽噴頑石翻騰作白虹

占送李塔宗表赴京闕

學成應不患知希好把天人獻紫衣文豹一斑能鱗

變大鵬六月蚤高飛思吳我久如張翰入雒君今勝

陸機半載憂虞分百慮一朝安忍遽相違

雨後書懷

山南山北雨沉沉鄉夢纏綿日夜深宦况久知同敝屣歸思早又越幽谷才疎敢望麒麟後綠淺空成懸蟬吟江上買山應不惡一舟一壑獨携琴

條山南望

阿堵綠豎世寡交黃山山上望衡茅是非何定成難會高下無幾委凸凹蹀躞未能容大息嚼嚙難吐任相嘲坐來更切江湖想蚤晚休將釣艇拋

丙子七夕

堂均忽漫作龍池能不教人怨雨師想到明河新漲驟黃姑祗恐恨星期

歲月如流鬢漸非三年河北未曾歸天孫幾度銀灣去不倡人間願屢違

江辰六詩集

卷三十三

一五

河汾集

丙子秋禊日同友葛颺羽趙幼清內姪吳豐燕

皆張子咸暨駱驥兩兒小飲時梁雪文江南

弟在南李塔宗表在京

水嬉誇二七風景頗重三公幹才倚麗李長情正酣

山雲懷蜀北池草夢江南無計銷寒寂憑高挹翠巖

道經王官谷口霽雨不止陰翳四塞在在成河

志感

山渾似夜三伏竟成秋架勢翻無恙嘉禾深足憂原方洵洵道路任悠悠誰把重陰做桑榆尚可收

占送內姪吳豐燕南歸

來時傷歲暮去路入秋涼
休笑塵封甕空嗟不銷
愁兼添別恨喜最是還鄉
親串如相問渾無點石方
偶得海棠贈之以句

祇今誰可友如爾足稱仙
有泪都成色無香已受憐
解愁堪入夢未聘蚤孤妍
名位悲羅隱風流獨得傳

丙子自壽

誰謂龍門未易登
落宦海更難憑
方心不暗羊腸險
彈指空嗟馬齒增
書殿肯留非是屈
嫁衣代作

江辰六詩集 卷二十二 詩

十六

河汾集

相仍浩歌激烈寧無意
四載天涯老杜陵

羽相曾聞屢拜登
封侯骨法近無憑
薄書忍與青氈

遠詩句聯隨白髮
增親故間開成斷絕
英雄歲月漫

頻仍綠江風景秋逾勝
能不教人憶廣陵

趙子幼清生日先予一日占贈

君家門巷近昭潭
七字年來類劍南
杜二鄉鄰誇趙

三江三才望絕陳
三春秋微費爭先後
風雅會容共

苦甘五岳名山元有約
會須相伴結書金

題劉雪湖雪裏梅花

花中巢許向來清
天上玉妃如有情
謝朗故將鹽比擬
好同他日作調羹

丙子九日同葛翹羽趙幼清塔予咸暨駱驥兩
兒飲女鹽池柳下時四五兩弟及李塔久無
書至

一州斗大落山隅
結伴林泉富酒壚
非爲茱萸驚物候
祇因魚鳥戀江湖
吟成池草懷吾弟
話到潏梁憶女夫
風力颼颼催命駕
關心不獨四腮鱸

戊辰己巳間湖北夏逢龍初平唐元戎玉泉希
江辰六詩集 卷二十二 詩 一七 河汾集

順官均房參將共事均州予適丁父艱元戎

同襄陽總鎮蔡公善長元今山東方伯舊分

轄郎襲少參張公敬止敏交請保留督撫藩

臬咸許可予以天下無無父之子力辭守制

倏忽八載元戎由均房歷鎮寶慶台灣貴州

今從

萬北征自塞外歸得遇于靈石道上相見而喜援筆
志之

道旁下馬話從前一別元戎近十年歸血邊庭翠虎

穴挂弓海島息狼烟賓王何日酬知已叔子方令羨
獨賢汗簡如君元有分豈儒安得共君傳

蒙城道上遇雪

驛路崎嶇設自嗟驟逢密雪洗塵沙山前頑石都成
玉隴上枯楊也放花雲霄摩空看獨雀月明無地着
栖鴉清光爛漫應非易豫讓橋頭覓酒家

曉過金牛寺

風塵筋力苦隨在可停鞭落葉密如雨寒雲濤似烟
湖寬堪受月人靜乍聞泉村舍客沽酒何須問聖賢

江辰六詩集

卷三十三

十八

河汾集

宿虞鄉

寒雁驚寒夢年華動客心百憂正交集諸病况相侵
宦久家都廢情癡累轉深顛軀徒悵望何處覓知音

讀史

雖陽賈生才不易廷尉舉之元有意更聞隴西飛將
軍公孫推許真無媿當時孝文尚經術當時孝武重
略地而公而主曾見知雲龍魚水應滿志徒歎不及
果何爲數奇豈爲天子累終誰令蔡伊何人通侯丞
相豈不次遇猶不遇已足悲周鼎康叔成劉置而公

其如造物何生平鬱鬱嗟未遂

苦寒

城西西去記登高忽漫寒風卷縕袍失利鼠須成罅
縮雷時鴈眼盼龍音氣清不復青迴集夜靜惟聞白
雁號絲甲過身增傲骨誰爲千石釀蒲萄

夜雪

窗外寂無聲房中寒正切披衣啓戶看天地兩鮮瑩

二

非假日星光山城竟不夜河東早戒寒塞外如何

江辰六詩集

卷三十三

一九

河汾集

塗遇徐友此身塵汚始甚相對忘感

沙石擊行磨生平歷未曾襟懷誰與豁顏面自堪曾
回顧猶疑錯相招未敢磨布荆重疊藉落落兩鬚鬢

夜坐

一城蕭瑟類邨居自揣何年賦送初詎望雨金泉雨
栗那堪無蟹更無魚外孫九歲能教葉內子中宵倚
讀書翻到楚騷拋卷起却令千載惜三閭

讀史

鄧氏公孫季六十仍滄海一朝帝天從三公猶掌反

武帝厚遇不問陳拜本朝方謝鄙人逢君託後宣
九事無一誅徒知曉業伴膠西從仲舒族夷主父侯
高閣慶延賓會未有推轂若實適徐嚴度量亦何遠
予昔者曾用少陵句作至日詩今幼清所見略

同聯以發笑

年年至日長爲客觀昔煩愁轉較強書過齒牙猶井
井公悲少壯去堂堂欲辭處坂無餘真把并州認
故鄉世味宜情消已盡只餘松菊未全忘

年年至日長爲客况復張融未有家鼎鑪樓臺渾莫
江辰六詩集 卷三十三 二一 河汾集

明年更怒馬更休誇白頭不得趣青瑣素志無寧守
絳紗繇子倘逢殷七七早教春色到天涯

憂切

寬猛相須更勿疑當年子產是吾師河南鑄制非無
見鄴下投車那足奇燕雀處堂成故智蛟龍得水定
何時養癰漫道日瘡疼憂切杞人人莫知

道憂

爲語言太多凌風翻失利乾與豈真愚前車蚤顛覆
一失其利安能扶搖上天雲其足安遂千里志

惡然棟棟折僑也爲之累

讀史

新莽昔居攝羣小成波靡倖哉郭太守賢哉蔣刺史
寧以病告免不從假帝仕義熙陶靖節羞爲劉宋起
折腰嬾束帶仲卿容度履子弟昇籙與舒肅堪自喜
耐辱唐居士王官託柄止豈赴梁尚書甘向貽谿死
所生何不辰後先相媲美獨怪嚴子陵鼎足等敵疑
安車三反至天子卽臨視既造君臥所更引大內輿
道故常累日物色古無比光武本故人且屬漢室子
江辰六詩集 卷三十三 二十一 河汾集

時間

車駕將幸寧夏微臣上書無路聯志愚忠

至尊衝雪渡黃河七校官軍夜荷戈塞外不難平突
厥關中未易得蕭何養威制勝後先占遠擊分屯計
孰多穿札莫能籌莫獻只應側耳聽繞歌

丙子除夕

由來形勝數三河風景而今竟若何五載未歸鄉夢
一宋在客旅愁多策動自應司安石壯志寧論夢

伏波還極延臣節，錢可能談笑罷兵戈。

歲除百慮每相牽，懷想今茲倍惻然。自分醉醒成契
枘，那堪坐臥受鍼鉤。頗諳忍辱非參佛，更把傳杯當
學仙。鈞戲爐前剛笑語，都忘蓮漏入新年。

喜見臘梅

香同五出更同時，獨抱芳心別有姿。異質偏能禁朔
雪，幽情未肯讓南枝。應從國色分黃額，便入花叢亦
自看。身價遠馳真蠟國，非關山谷一題辭。

燈花

江辰六詩集

卷二十二 詩

二十二

河汾集

蕭蕭山城蚤放衙，明燈何故屢開花。幾當風月情都
減，獨對壺觴興較賒。骨相空存思少壯，頭銜如昨感
年華。一官直教英雄老，病起非徒健憶家。

送張舜子成歸省

非是癡翁戀冀州，欣看公子返邛州。論才應作無雙
士，選勝還公第一樓。細把班衣重抖擻，好憑國藉更
搜求。潯陽亭畔傷離別，忍勸潯人萬里愁。

送謝野臣赴國中

送謝野臣赴國中

苑錦字先題鵲，樓需運幾會。忘洞壑元卿未免失
羊求，抵燈共作終宵語。一夕能銷萬斛愁。

有懷四弟榮雪五弟文江

無端磊塊苦填膺，引去休咄學曼容。家住東西懷二
陸，書沉南朔又三冬。醒醉當日情何限，文酒而今興
未慵。但得歸來營草閣，招攜江上對千峰。

時北征良騎已饒，當事更購馬以備重邊事也。

紀之

雞絲北略三千里，騾牝西屯十萬餘。桑落菊花真可

江辰六詩集

卷二十二 詩

二十三

河汾集

愛聽鈴蹄鐵，絕非虛控弦。坐見平沙漠，市馬還教走
得。吉部署無遺，枹鼓勁會當。欵塞封居胥，桑落菊花
色。

時齋飛步禱，雖得雪寸許，望雨猶切。

春耕可奈雨，賜步禹步無。獨憺懷私伏，不因示相
禁。戒葷非學太常齋，會驚山色白如玉。安得苦痕澤
土，暗不相銀河傾瀉盡。飛泉百道下層崖。

自笑

地運風塵老，杜陵猿鶴情。脉脉問騰騰，讀書敢謂平家。

彩合無妨雨亭庭終夜悶愁深似夢多年官與不
如春日庭松菊知何許自笑買山猶未會

大華山道和道子幼清

西去連峰笑東來接五門名非封禪重地賴帝王尊
崩哭寧無意峻嶒何足論曾登蒲坂望傷碑已銷魂

送郭汝調歸襄陵時教授兩兄

嶺應臨經雨月間每當燈下解朱顏文淵絕似三交
半歸思常崇九曲山家有青氍元足趣門鄰白墮更
相開併田縱埭難拋撇紙牘情深望蚤還

江辰六詩集

卷二十二 詩

二十四

河汾集

聞雷

春逢河東天通異一春無雨亦無雷乖龍肆毒憑誰
制宿麥瀕危鼎汝回隱隱始聞驅號令填填蚤見洗
六庚中郭父老方憂旱肯爲先生得得來

雨後

春歸何自覺春寒雨氣初收好倚闌山春殘雲猶帶
濕城頭嫩草未全乾時會忽逢春雨老竹重添綠
後年同望如原自有分合無參浪浪漫漫

蕭然官舍似山村政事無多日閉門枕上乍聞鳩喚
婦雨中又報竹生孫篝燈不厭探書卷衣帶何妨有
酒痕松菊都荒歸未得判將愁思付乾坤

黯然

四載解梁大爲食指所困爰送內子南歸能無
得失由來付塞翁顛軫莫更歎途窮柳迎妻子輸羊
續剩有生徒伴馬融冠帽廿年謀未就釵鈿一旦典
全空送君且自還江上舉目誰爲臯伯通

送內子至社東村復疊前韻

江辰六詩集

卷二十二 詩

二五

河汾集

嗟予自是信天翁髮白猶然不畏窮竊爵久知慙德
操牽船今欲學張融皇皇未免因家累汶汶還將問
太空縹緲夫人休灑泪丹山碧水待文通

內子輩既歸江都兩兄乃就余聯牀而寢口占

勉之

今夜同兒宿方將共我長龍豬應論辨菽麥漫推詳
祗讀情難已聞雞老更狂半瓊元故物努力勿相忘
僕子式東次韻見投復疊前韻答之

急尋詩舍就漁翁流水桃花路不窮世味向來能曠

建勳藏中藏書清勝持書不怕韋編斷貫酒寧將玉
段空讀尚詩篇深自得從教主相尋茶通

倡成時事再用前韻

九折千盤著此翁移家車馬獨忘窮老僧伎倆輸山
鬼燭火光芒半就離舊業唯餘殘錦在重歸亦任立
錦空妖狐白晝潭無忌百丈可能爲感通

假館吳天章晴蓮書舍題壁

驅馬逢佳地悠然動遠心崑崙當戶出竹木入窗深
長夏人忘暑中林月布陰東家如可問把臂詠清音

江辰六詩集

卷三

三六

河汾

夜夢侯子式東以詩索和率應一絕覺而記之
相聞層層護草堂山窗水檻似江鄉花時不厭閒來
往看罷辛夷看海棠

雨窗對竹

窗最喜隔塵器分得蕭疎慰寂寥環珞稍爲清夢
景風雷肯把壯心銷無端淚雨還乾唾何事強顏更
折腰願向司馬官當遠尋高士結團瓢

丙子五月同河東勞成湯火同官皆束手無策
予亦重足未安夏五月州民若面人忽捧冠

一具衣一簾泥首而前若有悔心時 後益
入境廉得其故謂州牧無他曲加獎藉予心
庶幾得白焉

半生長作策愁君一旦幾隨玉石焚市虎杯蛇疑乍
釋袞衣章甫意何殷情懇不望營巢鵲游倦空嗟出
岫雲磨眼自今當盡化風清無復撼河汾

曝書

生平無長物唯汝日相隨卑濕增顛顛陰霾好護持
愁來安忍釋醉去肯教離却羨邊經笥收藏祇自知

江辰六詩集

卷三

二七

河汾集

兄輩喜畜猫適甌石皆空慮其乏食分送郭外
農家去州署已二里許數日後各歸來戀戀
不去昔有靈犬今有義猫事可傳也

錢書半護屨艱辛呼將呼奴總不噴吾忍強教君輩
去爾能不厭土人貧鮮鱗那得常充腹黠鼠無勞更
鼓唇得此應堂茶好句務觀晨夕倍相親

雇來紅一名老少年長近庭畔鮮妍可愛

生涯長寄醉醒草意興偏安老少年清露多分蟾吐
後高秋爲占厚來先殷紅艷奪珊瑚網濕翠光侵碧

下馬臨花處爭勝負故隨書帶物華類

官舍本不重更秋多自餘垣頽且難聯以解嘲

午覺南山近還疑北斗低錫賜不解事故故向人啼

故鄉却與尚無星荒署如何更禁臺遊旅昔人猶灑

得來未到中秋秋正好月明時候任倚杯

自詩 卷三 詩 八 河汾集

下馬臨花處爭勝負故隨書帶物華類

官舍本不重更秋多自餘垣頽且難聯以解嘲

午覺南山近還疑北斗低錫賜不解事故故向人啼

故鄉却與尚無星荒署如何更禁臺遊旅昔人猶灑

得來未到中秋秋正好月明時候任倚杯

自詩 卷三 詩 八 河汾集

下馬臨花處爭勝負故隨書帶物華類

官舍本不重更秋多自餘垣頽且難聯以解嘲

午覺南山近還疑北斗低錫賜不解事故故向人啼

故鄉却與尚無星荒署如何更禁臺遊旅昔人猶灑

得來未到中秋秋正好月明時候任倚杯

自詩 卷三 詩 八 河汾集

下馬臨花處爭勝負故隨書帶物華類

寒細網幾疊隱簾門月明最愛烟中樹城矮能看五
外村此我葵心未遂官卑豈易答君恩

次韻答趙幼清

蒙中區錦近輪君崔立為誰果不羣王勃漫誇南浦

句周顒深愧北山文頻年判有愁千斛故園空懷月

二分幾幾多才何足怪肯教正則占霜芬

中秋正愁陰睡酒半醒忽爾月色如畫得句示

張趙二子

重陰深鎖黃山腰頗似予懷未易開清影乍披雲霧

江辰六詩集 卷三 詩 二九 河汾集

出寒光不藉管弦催觀海有約家千里酒何辭日

百杯最是月宵新雨後庭階猶剩少塵埃

中秋南辭山頭見雪

東家散遠雪早如諸峰不道才錯更無端輕御冬

風各處上向地頭雲封處坂方嘆歎如何頓改容

十六夜月

東家散遠雪早如諸峰不道才錯更無端輕御冬

風各處上向地頭雲封處坂方嘆歎如何頓改容

十六夜月

羨爾生涯遠市塵科頭箕踞欲忘年道旁柿葉紅如錦
對村外湖光白似綿以馬代牛犁菜圃鄉俗冬月將農馬耕地
泉當井灌山田客來不患無菜味雞在鷺籠網在船
夜夢宋韓文吳梅村龔芝麓曹秋岳周櫟園諸

先生同遊金山寺

憶別諸先達于今已有年依然談往事宛若續前緣
滄海隨潮上江聲落枕邊分明重把臂逸韻未能傳
王史完骨隱者也素有淵明之癖年年時菊雅
有高致走筆美之

江辰六詩集

卷二十二 詩

三一

河汾集

寧甘同小草獨領此清秋芳藥輸君久芙蓉避爾幽
不嫌知已少偏爲故人留閒雅應難配居停第一流
向來重九菊多未放今茲盆中盛開得未曾有
歲歲他鄉逢九日今秋菊獨及時開禪機休認三三
誤仙術無勞七七來陶徑祇疑多闕略呂園猶恐費
驚得烟枝雨沐終難肯漫羨龜蒙作賦才

丁丑重九同趙子幼清駱駢兩兄登條山

破帽何堪戀芳菊猶可傾兩池波不起萬聲氣初晴
秋樹知霜信孤鴻此客情五龍堤暖暮歸騎與雲平

重九夜燈前小飲

沈香謀更酌移燈就菊花淺斟銷磊塊細雨任欹斜
秋色三江勝家鄉萬里賒向來無過望得酒是生涯

書感

嗟予寔麓南因自號南夫總角嘗不揣將與臯夔俱
策勛薄管葛事主擬軒虞其如骨相屯欲進屢超超
漢湘領百雉河汾寄雙鳬憤懣填骨髓霜雪欺頭顱
探錦幸未盡立錫今却無年來志願小生涯百不須
貴何必子孟富何必齊奴已恥佞仙佛仍羞作腐儒

江辰六詩集

卷二十二 詩

三一

河汾集

榮名誤卜政嗜好非吹竽文章輸免朋佞爾守爲丁
謂爲馭峻坂無計脫迷途既違魚鳥性空教烏兔驅
會當營草閣豈復夢金鋪得谷名曰退逢歸呼作愚
從此薪餼管那更老書廚司閹仗黃耳治圃委長鬚
出入倍倍釣嬉笑伴樵蘇方書隨指畫箕踞任胡盧
無妨偏十岳非唯戀五湖麴糵供晨夕山水恣康娛
期于物無惜直與天爲徒造物如相許此樂真何如

讀書

百十年後倖掃亂不相饒潭阮非所患胸次若無聊

時進志未遂位卑敢言高竹帛何由與鉛槧徒爾勞
觸目盡駭機駭辭若爲銷升斗同誰助成敗等鴻毛
略如吳龍雀無路達雲霄亦如鎖窗燕四顧尚無巢
壯道追虎渡遙興憶龍標所歷成陳跡唯堪付濁醪
始知謝傅錯不及子陵高千秋不朽業祇可待兒曹

宦况

廿年居仕宦鬱鬱未開襟勢與時交困愁如債漸深
欲鳴孤掌怯覽焉二毛侵足跡周天下誰從覓賞音

陶村道上

江辰六詩集

卷二十二

三十二

河汾集

提壺沽濁酒掃榻仰高軒上銓困人熱鹽車竟夜喧
紅塵高十丈黃霧塞千村輸却龐公遠攜妻隱鹿門

喜吳天章至白蒲坂

寒天逢老友相對兩蕭然有榻留徐穉無錢與鄭虔
入門重話舊剪燭欲忘眠不識千秋後詩筭若箇傳

夜聞張趙二君手談

耳畔微聞到寐頻乍分韻事到北鄰由來黑白會何
定休把雌雄太認真王質無心偏遇道李慈聞目亦
過人最先一着伊誰悟不向開元數積薪

病後

秋光山色動予心無怪羸軀病不禁客至何曾辭縱
飲興來猶不廢高吟倘當五載易君水誰惠三椀醉
士茂才喜文園今較可莫教簿領苦相侵

虞坂行

權奇側儻千金軀王頭相日形模殊何地不可謀青
芻迺來峻坂拉鹽車結繩之代河出圖天下賴汝知
詩書軒輶大輅開唐虞百王遠馭恒相須漢武大宛
徵名駒萬里直搗崑崙墟郊岐指屈唐宗初隴右孽

江辰六詩集

卷二十二

三十三

河汾集

息旣有餘露琳華屋王者居多金市骨今古無將軍
餽酒榮何如匪食三品食金鋪驥乎驥乎胡爲乎翻
教款段遊康衢鳳鸞失勢輸雞鵲龍離江海龍爲魚
時不利兮拚擲掄輓車相顧增躊躇會當辟易千萬
夫直奔壯士馳伊吾絕塞重封狼居胥敢辭矢石血
模糊沙磧何妨肝膽塗否則騰驤承明廬不學立仗
騊天儲願踵陸戰跡乘興報國安能忘須臾至役
身牙曾徒鬱鬱終老休山隅

南望風俗每歲迎春陰牛首毛色占水旱餘村

蠅亦知正月五日縛紙婦人昏夜出之街市

日送窮是月十五日沿街架蓬名曰蠅堂人

各醉飲其中二十日拋煎餅于屋上曰補天

清明作秋千戲士女競觀七夕女子設麥豆

乞巧臘月廿四日夜祀竈以糖塗竈口曰見

天無言是非鄰封略同作竹枝七章

一年一度東郊外春杖春花接土牛村婦亦知占水

旱笑言水旱兩無憂

送窮有街起初春正月家家縛紙人却笑前賢真太

江辰六詩集

卷三二 詩

三四

河汾集

拙文章何用苦勞神

臨街處處搭燈蓬齊向今宵祝歲豐花砲管弦渾不

藉人人都醉蠅堂中

元夜纔過交二十人家多把餅來煎媧皇鍊石疑多

事煎餅元來可補天

清明正好架秋千士女遙觀半少年爲要人前爭勝

負都忘架下落釵鈿

七夕女兒爭乞巧學來麥豆列燈前果然乞得天邊

巧蠅女牛郎信有權

問道古人能媚竈誰知媚竈有玄機糖塗竈口牢可
屬莫向天公說是非

遣懷

豪壯都非老漸催空郊寥廓獨徘徊數天未見埋憂
地薄海會無避債臺事歷萬難傷世變心如百結幾
時閒更兼歲儉愁珠桂那得全龜換酒來

年來無夢到金華才出黃綢更放衙敢謂鳳鸞栖枳

棘誰分侯霍與蟲沙吾心偏愛文章樹世俗爭誇富

貴花私揣寸長無可錄未知何以報官家

江辰六詩集

卷三二 詩

三五

河汾集

早久得雪

二麥茂成累卵危農夫望雪勝求醫翻嫌鸞雀來何
暮猶喜桑榆補未遲縱使無衣寧有食那堪忍凍更
啼飢漫將米價愁騰貴不待藍田問後知

登翠微臺望雪

浩蕩春光先白屋氤氳佳氣隱青山臺前錯認雲千
疊遠外疑來月一彎輸却老梅猶穩臥怪他溪竹已
無風奇葩漫漫堪珍惜天爲坡仙獨破墮

苦寒

却來原上好音稀
泰谷春回力尚微
道上鶯鶯玉
眉風前咳唾落珠璣
負喧僅可爲中策
貫酒真如望
解圍執紼見曹安
所恃重裘直欲賦無衣

水山一旦歛穹崇
百尺何須更熱中
霖淞林梢栖白
雀晚澌天半挂長虹
溫泉那得分湯沐
卽墨還當仗
火攻塞上角弓才可試
河無舟楫亦成功

先大夫遺業予旣不受
自構一椽又以作吏河

東萊去家累南歸健屋而栖
獨挈兩兒在任

晨炊茂下不繼不得已
望援于維揚故舊同

江辰六詩集

卷三二詩

三六

河汾集

日六券返回竟無一應
自知太拙敢尤人乎

爰投火中作焚券歌聊用解嘲

嗟嗟風雨都無蔽
那得薄田供秫秬
不分一行來作

吏差同楚尹
家益貧閭中服餼典
且盡布衣推髻歸

江城故園壁障久
烏有衙齋釜甌長
封塵廿年南北

聚如洗拙宦應遭時
俗暫假貸收息由來有
傾囊結

納寧無人充元解
贈動百萬少伯分散常
千金乞物

行惠裴叔則積資
略盡都嘉賓遠暖季札亦
負責義

公更屬其人倚門
爲嘆呼若充耳空券擲
同渾莫磨

富盛薰灼等權貴
鉤鈇輒觸將軍噴
焚之瑯琊解卿
拉做骨敢同炎涼爭

予于岱宗登其顛
于衡山履其麓
二華雖未至
亦于蒲坂得望其顏色
唯尚恒未識面補之以句

澗澗東流去不回
參天神嶽獨崔嵬
三峰倒壓雲霄
出三室遙同宇宙闊
巢許谿山猶可問
漢唐宮闕久成灰
聖朝元不言封禪
獻瑞無勞駿鹿來

坤輿綿連雄趙代
崑山嵯嶺跨幽燕
往來亦復問仙

江辰六詩集

卷三二詩

三七

河汾集

侶巡狩猶然說舜年
古幹高柯盤太壑
聞珪方壁降中天
欲窮廣墊萬餘里
直待翻勝到絕巔

友人偕同廬山舊游略舉示之

別我廬山已有年多
情不獨是開先
大江澎湃連盆
浩南壑陰森夾玉川
萬丈銀河天際落
一輪明月欄
中忽何時重訪東林寺
叩問巖柯赤脚仙

客至

羨慕山城報客來
呼予熱酒鼎醵
醵酒街寒
月出萬里鄉山遙入夢
廿年故舊老

相催洲邊芳杜應無恙正好乘春理釣臺

予修益陽縣志去今十有四年矣李子得之尚

水千里攜歸出以示予志感

治縣多慙行未工蚤將微帶撤湘東祇愁散失重湖
外却怪收藏一枕中政令安能如杜母風流亦或似
文翁發說難免人嘲笑嗜好酸醎汝獨同

坡西卽事

解梁風土舊蕭條况復窮冬更寂寥枯木幾株橫谷
口輕烟一抹束山腰鵲爭殘雪聲偏好馬踏厝冰氣
江辰六詩集 卷三十三 詩 三十八 河汾集
倍驕却笑衝寒行路客何如歸去傍漁樵

丁丑除夕

誰謂非遊宦艱辛歷未曾癡賦無計賣虛耗與年增
飄泊家千里生涯墨數升持杯慙獨後爛醉我猶能

二

說充驚花舊時事費敲推寒向椒盤去春從樺燭回
一年今日盡有感此中來遙憶江南北梅花正好開

歲寅元日

句交使不寒好呼朋帶薦辛盤送窮常恐文無

齊辟惡應判酒盡權本未缺唇偏下第那能乾唾強
爲官回思物候撩人意衣幘頻從鬢歲看

人日

往往逢人日迢迢作客時梅花綠太淺芳草信何遲
見幼初知學妻歸苦耐飢微病無可遣漫認是裁詩

雜詠

中條界參片巖壑誰爲問蠢然一蠢石曾見唐虞來

二

千里汾河水終古向西流我欲回狂瀾徘徊不自由

江辰六詩集 卷三十三 詩 三十九 河汾集

三

黃河起昆崙龍門勢特尊長愁上遊濁蛟龍無地存

晚歸

手板侵星出看與帶夜歸月高村火小烟近晚山希
犬故迎燈吠舍還倚水飛入門童稱笑塵土徧沾衣

元夜戲作

一旦充衙多歡而微官比戶作兒嬉游塵冉冉燈光
裏可似西京放夜時

瓶中蠟梅盛開

暗瓶如來袋佳卉急須收花較江梅蚤香兼湘芷幽
春光愁盡洩風力喜無憂莫謂黃童小長從翰墨遊

寄慰鄧憲亭

慧業如君少無爲坎壈憂驅馳安足羨失馬漫生愁
豪客何妨狎酒人聊與遊試看張博望得罪幸封侯

春雨

近山纔篳絮出戶已沾衣柳迫羣花放鴻兼蚤燕飛
漁舟和浪濕村犢帶泥歸安得王摩詰爲吾寫翠微

歸雁

江辰六詩集

卷二十三

四十

河汾集

幾會貪玉粒忽漫憶金微秋水期君至春風送爾歸
間關輕萬里磊落愛孤飛雖未傷鰥鰥其如鄉思違
汾州歲歉飢民就食平陽境上叱離載道爲之

凄然

并冀諸州書賜祖齋幾何事未昭蘇提攜捧負號山
鵲鵲面鳩形倒路隔越境非徒愁口腹無家那復問
田園陸憂方切心如持忍見流民郊俠同

晉五帝內同知教于河州且三閔月矣

嗚呼貧累問爲器具鄉浮生真太幻壯志幾曾償

追作諸孤計難堪老母傷可憐無下壽使我泪沾裳

時近清明百花盡放忽爾大雪如冬援筆記之

重逢敗雪勝于臘故向春深開物華蚤見綠莎鋪柳

絮錯將紅杏作梅花乍來只恐愁新燕飛去難容着

點鴉陌上漫云消長易滿橋驢背不思家

寒食

馬醫庸丐知寒食偏我妻其風雨天蹴踘秋千成往

事烟雞畫鴨已無緣七年猶未歸江上千里何從拜

墓前南向長號唯灑泪松楸空自瑣荒烟

江辰六詩集

卷二十三

四十一

河汾集

寄書

祗爲書難盡南鴻去故遲說從何處起愁落寸心知
瑣屑殊堪厭勿忙尚恐遺別離才隔歲蚤把鬅成絲

盈

庸僧護佛子養患成車輪饕餮養渾難厭鑽營亦絕倫

無依何足惜羣處寔堪嘆湯沐一朝具安從置汝身

上已後一日同吳天章趙幼清暨駱驥兩兄小

飲

飯後追元已飛觴補令辰紀譙猶椰子漿樂本嘉賓

已下三聲渴同爲萬里人不嫌龕稿食老友覺弱親

寄慰謝齊政

天涯朋輩少得喪苦偏多世路常嶮巖英雄半轍軻
素心唯鐵石浩氣肯消磨不見漢田甲其如長孺何

喜詣前新舊叢生

錦衣來雨夜蒼玉照花天昨日才過鄰今朝乍及肩
後先如有待疎密總爭妍童子牢防護成龍在目前
人自蒲坂來貽以紫芍藥喜而有句

山郭名花少因風到小堂紅潮軟醉態清露寫啼妝

江辰六詩集

卷二十二

四二

河汾集

玫瑰元翰艷燕支更帶香別離無限恨勝集憶江鄉

浪跡條陰六載戊寅春抄始聞黃鸝聲

好音勞易歸婉轉入層霄弄笛聲微澀徵歌曲漸調
六年纔一過百感乍爲銷無計留春住從教破寂寥

安邑運北人多植木梨蒲荀張叟半陶家其間

年將九十著書不輟束書

幽人却落寄林阜晚製菲章結構牢綠路暗香磨首
當眼山新綠架葡萄欣成不數熊羹美釀就休誇羊

詩集卷七著書徒自意非同楚澤作離騷

侯兩當引疾歸里以近詩見示依韻答之

漫須咄咄學書空世路何堪更熱中稱疾去官名不
惡陳情歸養事差同已知逸興追張翰不獨狂歌似
陸通黃黃有情難擯棄好排朝霧對空濛

禱感

舉世矜誇木樨榮非非是不須爭馬經歷折毛多
白鴈歷風霜眼倍明雲本無心隨在佳泉如乍觸不
平鳴羣狙喜怒渾難揀得酒何妨引滿傾

依韻答侯氏竹林

江辰六詩集

卷二十二

四三

河汾集

南鳥回翔愛向南元卿近亦嬾朝參半生私喜書連
屋中歲空嗟雪滿簪浪許才名同謝朓敢云文彩勝
羅合山城暑氣微銷歇好覓窪尊騎鶴談

比年晴雨多應何敢貪天功爲已力良由國

運方降旱潦幸無患耳

但求輒應亦奇緣山澤欣占大有年盆湧江千疊
浪簾懸樹杪百重泉乍來涼氣銷樽罍更愛清音入
管弦官解蕭條佳况少庭柯也却弄澄鮮

題書

使子幸無意兒童卽我謀北中堪耐若雖暫亦
好趁新秋出還乘未雨收黍軍今不作知已逸難求
遺典

當前誰復辨黃驪顏駟何年返舊栖遠志暗傷成小
草池池深悔悞回谿酸酖甜苦嘗應偏南朔東西路
幾迷總把陰晴憑造化鴛鴦莫更何人啼

苦熱次侯繹來韻

火輪逆焰苦侵凌苦徑渾無宿露凝似圍爐黍道
衡危如坐甑受炊蒸長疑燭死千斤鼠不厭生吞萬

江辰六詩集

卷二十二

四十四

河汾集

整木但得中條來驟雨幽州不說佛圖澄

七夕戲占

江表幾番遲跨雀河中蚤又見牽牛嗟子蹇拙今彌
甚蠟上花瓜乞巧樓

戊寅秋禊

三秋常在客千里滯勞人南澗追元已西流見大辰
天涯驚令序月下有嘉賓但得琴尊趣會何讓莫春

示駱驥南兒屬文體

叔父家世舊風流悲業須登百尺樓給水伊誰如道

子點晴若个是僧繇峻峰絕壁情難狀海立雲垂迥
不伴班馬而今名不朽流傳史漢到千秋

近本韻府十一尤不載繇字攷廣韻繇與游
並載武帝詔五帝三王所繇昌與由同班固
賓戲陸子優繇與游同班固賦摸先聖之大
繇與猷同並載爲是烏得以咎繇字入蕭輒
略去

七月雨

暮雨沾窗濕新涼着枕知聲微不厭久喜極轉喚遲

江辰六詩集

卷二十二

四十五

河汾集

大慰綠豚祝全蘇疊卵危憑高看聚落笠鐔各相隨

戊寅自詩

一官十載渾如昨兩髻今秋不似前秉燭玩花嘗隔
歲當牕種竹已參天無田何暇分杭秫有酒微須別
聖賢冉冉流光真太迅荒城又見月重圓
久可名山五岳期向平踐約亦何遲但逢知己應無
憾不歷諸艱豈有詩百折未能除故態半生終少合
時宜羈縻長恐鷄鵲老敢望東園借一枝

便臺無成負盛時依然措大舊詩名開闢越紐能消

聊辭說齊諧亦解頤却向三江牽蝶夢乍教千里憶
蓴絲鮑宣強項尤招忌投版還山已不疑

幼清以句見贈依韻答之

似我性情真鹵莽如君才調豈尋常曉人著句元非
易老宿拈毫本不忙比歲同嘗官舍冷今朝莫遣酒
尊涼世無阿士應推我肯許元龍上下牀

秋雨不止衙齋無在不漏聊以遣懷

中雷連朝垂雨脚殘宵徧地送秋聲漏來牀席渾無
着濕到詩書太不情五泄交馳喧較急七星分布狀

江辰六詩集

卷二十二

詩四十六

河汾集

羅名少陵方且愁茆屋大厦千間何日成

雨久官舍漏益甚

經旬霪雨苦沉綿可奈蜂房孔百千高士舟居猶得
免古人穴處亦安然欲憑義馭重回日更起媧皇再
補天葵藿垂頭應有待會看霽色到階前

苦雨再作

官閣居然作漏尾補苴力竭總何爲簷牙瓦縫聲如
吼屬曹霜氣盡靡最怕許渾千首渥却添宋玉一
秋悲龍船行幸邊城外羽獵歸來正此時

雨甚牆傾屋漏幾不能堪因復解嘲

仰屋空嗟歎淅淅未易支獵衣難恃瓦立地不容錐
折棟真愁壓巖牆亦可危西成如失望聲罪討雲師

秋海棠

誰使神仙侶沉淪秋草旁落霞分艷質皓露寫啼妝
應許梅爲聘何須蘭借香怪他顏色好亦竟動君王

感興

霧耀諸陽宗見則羣陰伏上照虎豹闕下燭三千軸
一朝十日出焦枯極巖谷風雪亦瑞徵應候遂蒙福

江辰六詩集

卷二十二

詩四十七

河汾集

上古不鳴條萬葉歸亭育時乎僅盈尺年豐占粟菽
不則驅雷電假禾兼拔木不則降莘澤人僵牛馬縮
衛人惡終風周王悲黃竹陰陽但如常淑氣燭四陸
過盛卽爲災物理恒往復甘雨果乘時望之恐不速
無何成秋霖平原產水族後期傷宿麥垂熟棄新穀
雨工胡不仁三農罹百六誰爲籲吳蒼雨賜厥所欲
楚盡無啼號人各飽飽粥紅腐溢千倉歡騰訖九服
苟能如所求吾何妨枵腹

醉中漫興

斤肉灘頭領一州張衡非是為窮愁菜備酒保名俱
秦卓行英才鬚蚤秋宇內無臺容避債人間何館可
忘憂鳴泉顧鳳從嘲笑居士今將號四休

丈夫安肯作庸人迂俗方知骨相屯縱飲未能勝百
估經文猶可挽千鈞鬻身難買錢愚喜強項多招醉
劇噴但得騎驢歸故里棕鞋箬帽老江濱

鶴臺天墜亦非癡常恐吾儕兄事遲將虎牧羊全失
策踐水待日不勝危紆青拖紫爭嫌晚坤軸乾樞更
誰好向積薪求石畫莫教黑白任枯基

江辰六詩集

卷二十二

四十八

河汾集

九日柯寺故址登高同張子汝淵趙子幼清暨

駱驥兩兒

挂笏乘秋霽攜尊過水隈峰當池面起雲帶雁聲來

冀北無楓葉江南正菊開登臨尋廢寺立馬重徘徊

山妻輩僦居江都弟妹亦在南兩婿又各一方

望書不至

薄宦甘遲鈍煩愁費歸除妻孥消息杳親中信音疎
笑語頻勞夢問問苦寄書鶴鶴可羨羣聚樂何如

首五

時昔梅花室暇作槐南園箇中未停合况復瓜期及
烏鼠恨未除風雨恐相逼坐臥等針氈無可破愁的
且學燕營巢何殊馬伏櫪瑣屑勞區畫次第為補葺
斷柴代修椽累土充文甃曲簿支南榮故紙糊東壁
差勝壑土密直疑頂臺笠相俸屨工師不欲借民力
頗亦遠塵氛殊堪容退食洗餞試醇醪雖書校黃墨
頑奴供灑掃稚子請提汲粉華非所求即此抒胸臆
愈覺案牘清何憂星斗濕癡絕購宅人百萬歸瓦礫
今秋盆菊較勝為之稱快

江辰六詩集

卷二十二

四十九

河汾集

余生寡嗜好獨抱淵明癖所得亦既多璀璨照几席

或覆玻璃杯或架珊瑚格或光奪兼金或濃勝琥珀

或碎若星毳或敬如岸幘合蟬影倒垂翔麟鬣交射

崇卑各肩隨向背成微元但使及三春萬花俱碎易

生對寒嘉賓幽姿窮刻畫有此下酒物何妨盡一石

對菊有感

山賊一到輒思去忽漫淹留過七春于時張倩隔吳
越李郎亦復遊西秦公宇每逢花月好白對細君咸

至李郎張倩後先至叢菊方開高題身出呼兒壻

浮藻螳退共山妻烹紫鱗尋常飲候取適意天涯骨
月情倍親邇來家累還江上兩聲皆爲南北人今年
菊勝去年菊千里懷人徒酸辛可奈羈縻多不樂無
端感慨撓吾神海棠偏遺唐杜甫江梅獨闕楚靈均
蒼苔踽踽豈希有佛書傳會誇奇珍舜華本是小人
村浪與神仙同比倫薰蕕愛憎總何常干將何怪埋
埃塵祇此落英堪告語楊朱無路號秋旻

憶五弟

予季年方強何遽爲黃土昨者內闕至使我泪如雨

江辰六詩集

卷二十二 詩

五十

河汾集

枚汨憶當年往事如在觀從予登熊湘亦復遊天柱
晝則奏鸞絃夜則聞雞舞已而我居憂得間傷今古
指屈不幾人餘子何足數往往弟優兄言言破陳腐
我媿非孫三爾何慚謝五少長埤同堂相愛如同父
我被微名累汝爲飢驅苦兄阻條之陰弟客淮之滸
方謂別須臾終當倚江渚不識嬰何疾一朝遂不愈
彌留依何人凄然喪逆旅畢構縱馳歸身後安所補
予失左右手在在成首目先人未竟業今茲對誰吐
柳塘秋蟲鳴助我心酸楚

早雪

隔夜草蟲喧侵晨雪霰急造物大弄人顛倒爭呼吸

又

種菊茱萸村相逢翻在客天涯託故人風雪共朝夕

送趙幼清歸省

人生最樂雙親健遙望江淮喜可知但到濠梁鄉語
近莫嫌虞坂馬行遲霜風撲面無如酒春信還家正
及時從此竹西添雅話班衣千里赴庭帷

鄭學使下邳人晚寓真州賽學使東牟人歿于

江辰六詩集

卷二十二 詩

五十一

汾集

太原不禁舊交之感

仕宦溺人最易易唯兩使君爲獨賢一居下邳大河
听一近東海蓬萊邊由來晉楚號多才塵埃誰與分
姪妍一朝盡入珊瑚網不教驪珠沉九淵素昧生平
成膠漆何異賀監來謫仙耿耿苦蓋不相棄裴魏無
此情纏綿鄭學使初無交一見如故賽可奈故人江
上老更耳知已歸重泉天使兩賢早得志事業安知
無可傳

遙寄兩浙張總軍

不見貞元賢節度徐豪聲聞今尚存政崇寬厚人心
悅問使人畏何非思所歷網羅天下士孟容韓愈皆
在門不見東漢大司徒羣推儀表人所尊不見西漢
大司馬默收兵柄旋乾坤恭儉周密勳名遠高標麟
閣誰比論吾師學術能兼備器量還將雲夢吞靈苑
何時共登眺銀濤引出扶桑暎

庚寅除夕

吾家始祖字庚辰瑕丘邈矣疑前身九歲粗能通左
國尋探公穀彌相親十一漸解詩與易才識屬文如

江辰六詩集

卷二十二

五十二

河汾集

有神蚤遇浙東胡獻肅會來濟南王宏春童子科中
親約色驚駭何幸逢方欽胡公道南王公阮亭從姓
名謬則賢書內便遊京雒瞻紫宸許司李竹隱顧司
才望時推龔濬之友文晚出同扶輪叔道少卿名相
亞九萬才人歸陶甄江東更有吳武陵山居門巷無
雜實賤子相邀邀刮目一朝襟價超等倫時芝麓轅
朝秋高傑同出公外補人呼我聖童趙文了欽錢
爲我聯好姻趙相次給時自序原目已而軒過王
嚴叟才詞再見李清臣邪許借書入圖畫佳話流傳

猶未湮

時王給事北山李主客梅

表薦嘗勞三柱史

詹事同聲推挽頻

鞠侍御觀玉魏侍御離伯程侍御

其如方千唇白缺泥塗淹蹇徒沉淪秋蟻春蠶幾更

代升沉存歿哀陳人南北廿年充負弩荒城且復愁

荆榛無端波浪兼天湧河汾千里無恬鱗燕石越壁

誰與辨往往杜蘅亂細辛後來居上薪屑積尺幾何

年方大伸賴有朝堂數君子邊徼兒童聞四真重價

山雞頓減色羣誇鳳鳥今司晨承恩恰值聖明主

雲霄協力同洪鈞

謂永城相國新城總憲

江辰六詩集

卷二十二

五十三

河汾集

當一顧肯教終老黃河濱

已卯人口同葛鰓羽姜汝剗暨駱驥兩兄小飲

蚤又逢人日應教把客杯薦盤思粉荔剪勝當江梅

爾汝渾相忘襟懷乍爲開漫將官繭卜還復倒金盞

蚤春聞喜道上

入春纔幾日忽遽起行騰雁影下殘雪馬蹄怯斷冰

朝霞雲外靄野燒晚來燈早欲圖休息中宵猶未會

漫成

心騰渾如百練鈴那當憂慮苦相煎裏裏動卽數千

里負琴堪經二十年
雲鳳山雞誰與辨
神仙富貴無緣
江南風景牽胸臆
正好花間繫酒船

聖詩前一月拜進表文

萬國頌無疆
千秋與對揚
天威真咫尺
帝德徧要荒
曆數無勞卜
春秋況未央
長安翰日近
舞拜望明光

得家書

累月占需鵲
何爲遲至今
移居愁借屋
告糴苦無金
真足亂人意
休教廢醉吟
翠顆回味勝
遙寄倍情深

將寄至
微覽

江辰六詩集

卷二十二 詩

五十四

河汾集

雪竹

瀟灑推青士
朝來頓改觀
清輝能不夜
勁節耐奇寒
小牖應無恙
需成正未闌
玉龍酣戰久
獨爾占平安

兩鶴飛去復來戲占四韻

飛奴真可愛
何地恣嬉遊
乏食同飢鳳
忘機類狎鷗
羽豐疑遠引
情重更淹留
汲硯應無患
重來助校讎

哭范太守長風

習池同作客
羨爾獨維飛
鼓棹辭仙渚
嘶杯憶帝畿
那堪雲樹隔
遂使信音稀
乍赴修文召
能無泪濕衣

上巳同王完朴暨駱驥兩兄翠微臺小飲

踏青時合覓蘭生
况復離羣係我情
病後聊將茶代酒
客來不厭菜爲羹
韶光早又逢三月
坐對何妨到六更
雅有高人堪共語
莫教簿領負流鶯

述懷

丈夫傳悖史
庶與蠅蟻異
我生必有用
昊天豈無意
伊周策殊勲
詩書旌乃事
大業希稷尚
安肯比成季
蹉跎成老大
此願久未遂
寶劍增鏽濕
淬礪無由試
矯矯松栢姿
幾不免顛顛
頓拓落甘賤
貧焉能事權貴

江辰六詩集

卷二十二 詩

五十五

河汾集

瓶中面府海棠

絮絮花枝真可愛
遠從百里折將歸
肯同桃李分麝
俗喚作神仙是也非

讀史

桑孔以利進
冀欲不為一均輸
平準俱漁奪
無遺力

布算及罪人在在工乃術金錢動千萬倉庫果充實
用饒不益賦巧詐肆欺飾孝武本英主意亦爲之惑
二子領大農猶曰盡厥職李兼嚴校輩希思進長物
帝稅方圓外百計邀華秩孤媚固寵榮豈真爲邦國
厥辜浮弘羊烹之母足恤

衙齋畜鵝以御賓客苦去水日久遂不復知有
水之樂雨後堂均成池驅使就水竟望洋而
返因命童子抱而浴之頓覺改觀

暫白如雲絕可憐那堪汀渚久無緣祇今不得見童
江辰六詩集 卷二十二 詩 五十六 河汾集

浴逸少重逢亦黠然
沙眼浦泛足猶夷陸處年深轉自疑好借盈盈堂下
水細看元鼎舊丰姿

新荷叢生隔院破壁而出爲之稱快
娟娟如碧玉爛漫及春時銜突無堅壁昂藏負美姿
此君元峭直何物任猜疑錯節盤根久凌雲不厭遲
蜀葵盛開有感

松山山下讀書處
京上近芙蓉忘却步十年前返舊山可憐華夢不

如故何當更隔三千里花落花開幾朝暮今朝忽漫
對芳叢依稀若與故人遇天涯觸目動羈愁不是虞
繁愛作賦

五龍嶺納涼

棟宇蕭森隱阿阿烟霞無恙歷朝多龜趺剝落宋淳
化蟲篆模糊金泰和鳥下遲遲如擇木谿流脉脉不
生波到來暑氣渾消歇判把葡萄泛巨羅

戲占二律

半生遭際馬牛風得失都歸一楚弓報國吾應慚丑
江辰六詩集 卷二十二 詩 五十七 河汾集

父論詩人却讓辰翁辰六子字也以詩癖類
于須谿友人亦稱辰翁身如象
膽時無定心怯羊腸計亦窮話到世情堪按劍忌憂
寧外醉鄉中

漫誇抹月與批風萬卷無如兩石弓但覺疆場輸武
子聊憑聲教學文翁堂前處燕休相賀釜底生魚不
畏窮厄弱未能勝提戟生涯仍在破書中

曝書

燥髮心相契華顛意更親炎涼隨厄問寒暑伴勞人
結束堪偕隱飄零不棄貧那能從熟客鹿鹿走風塵

遣遇

蝸角鼠肝意漸慵久無世味到心胸
鬚眉顚顚風塵裏歲月虛糜案牘中
佳釀阿誰分佛火名山何地著
人龍文章但可供消遣楊意而今杳不逢

寄意

鏡中贏得髮毵毵世態人情究未諳
敢謂劉惔居第一適同祖詠埒行三
榮樽病裏猶難釋風月年來亦
嬾談論次舊聞聊寄意書成常恐勝于藍

五龍廟舊有前代三碑久爲風日損
壞碑無一江辰六詩集 卷二十二 詩 五十八 河汾集

完者其一斷且踣地予心怒然爲闕者補之
斷者膠之踣者起之並移廟中後此庶無憂
矣

怒猊渴驥幾何時飽盡風霜寔足悲
半壁長留雲冉冉千秋空剩草離離
誰從古陶探幽勝肯爲荒山輦
斷碑新漲初平溪路滑欲歸更坐不嫌遲

已卯自壽

不調十年看早過辭家千里恨還多
榮名怎敵三升酒歲月真成一擲梭
展卷細評原道論對人閒聽衛

生歌悔從識字增煩懣無計驅除奈若何

身世相違怕乞憐旅懷宦况兩蕭然
論才敢附張安世賦詠差同白樂天
贏得故官藏蹇拙肯將外物博憂煎
今秋籬菊開能早判向花前日醉眠

羈愁強拂夢難成百感無端令我驚
山月本明何又隱晚風幾息却旋生
寒蛩絮語渾如訴候雁長號豈不平
猿鶴極知勞盼望真江北岸好歸耕

自顧

自顧元非管樂才此生懷抱幾曾開
人心叵測無容怪吾舌空存良可哀
夙疾半因貧乏累煩愁多向醉醒來
驚時感事增惆悵且伴黃花泥酒杯

喜兩兒屬文差可人意

猶記熊湘赴武當笑看兩兩戲身傷
汝曹落筆今非昨老子挑燈喜欲狂
學術但能如董賈聲應何必羨班揚
寄書正苦無佳况好把瑯琊報孟光

弟及兩婿

已卯九日同葛翹羽暨駱驥兩兒登高
懷季黃花爛漫催重九紅葉斑斕到
十分收豎綠山人似

豆蜚禽拂樹影連雲情深水玉峰恭祖夢繞池塘憶
卯君草檣高原須盡醉天涯莫更悵離羣

勤破

康成何事最相親敢望今人肖古人子史貪多元是
病賓朋散盡始知貧但逢良友憐同調不厭奇書著
等身助破世情無足怪白頭往往尚如新

無力覓漫志感

二二

年來輾轉日愁予貧病安能盡掃除囊底竟無錢買
藥廚中誰信釜生魚空題醉士三桎句直負神農百
江辰六詩集 卷二十二 詩 六十一 河汾集

冬夜

低垂簾幕鎖蘊烟露氣潛侵獨坐邊白老驚寒頻驟
起翠哥懸月不成眠封侯駭落庸人伍使酒何妨貴
客前此夜燈清蓮漏靜烹茶煨芋亦神仙

晚菊着雪愈茂詩以壯之

漫向籬間嘲小草伊誰耐久似君無幽來不與羣芳
競清絕寧隨百卉枯未藉東風神自旺縱經朔雪氣
彌蘇峭寒賴爾同朝夕傲骨嶙峋已不孤

登翠微臺望霽雪

造化清輝結混茫故教絕艷洩青陽千邱枯木都生
色半壁頑山頓改妝月奪洞庭秋夜影雲分泰岱曉
來光徘徊無可酬神貺賈酒何吝惜鷗鷺

王完朴餽黃梁二十箇答兼示兩兄

連朝笑令本尋常誰信專城屢絕糧聞說君家無
石髓愁守吏闕羹湯珠同玉潤真堪愛繡段琅玕未
足償兄曹莫更憂楊腹總使成糜亦飽嘗

時已長至峭寒特甚盆菊依然戲詠

江辰六詩集

卷二十二

六十一

河汾集

河東嘉卉少護菊當江梅質弱偏能久花開却更開
幽人堪共賞熱客豈容來愛爾僥清況相過日幾回

途大醉筆

車前本是古井州誰是當年郭細侯賣狗懸羊真莫
解上方有劍請無由

古劍歌

興哉此劍來何遲霜凝電掣真神奇鏘金截玉渾閒
敵銳魑魅胡能為星光隱顯騰象背昇平瑞應鍾
神芝初年陶冶伊何人飛廉扇炭豐隆植堯尤焉敢

獨其美獨許高陽顓頊知寒瀨沉埋久不試豈同一
割爭雄雌韜藏欲待偉人出千秋利鈍良有期時歷
楚庭參決策時保隆準離顓危當飲血伊吾北育
容奸佞搖邊陲百鍊不教柔繞指塵埃誰辨蜿蜒姿

霍州道上

征衫無日不塵埃小憩旗亭懷乍開雁向最高峰上
過雲從極險路邊來一城三面都臨水夾岍層巒勝
築臺獨恨周秦灰劫後幾經典廢動徘徊

靈石河干

江辰六詩集

卷二十二詩

六十二

河汾集

盈盈一水寂無聲馬首滌刺繫我情祇爲中流多坎
壈無端引出不平鳴

太原書壁

太原往昔稱名郡風土而今了不同馬上有人牽獵
大澤中無客問哀鴻一時如果知三尺十室何須慮
九宗賈誼倘蒙宣室召好將民瘼達重瞳

并州重贈劉公度太守

帝京歸別若而年重聚并州酒肆邊長恐雲泥無古
道翻憑車笠見君賢自知落拓元違衆敢望吹噓直

上天僑盼由來從直率不教禮數苦拘牽

登太原城眺望

太原形勝接三邊千里汾河匯百川漫羨一龍恢晉
業曾無隻鶴記堯年完顏戰壘成荒草禿髮離宮剩
暮烟冠蓋紛紛爭尺土低徊往事總凄然

已卯除夕時行役太原是夕始歸州治

冰堅魚不起雪驟鳥知歸自訝經殘臘何容未息機
帶霜過古渡乘月整征衣只緣除夕近行人路亦稀

又

江辰六詩集

卷二十二詩

六十三

河汾集

在客仍爲客還家非是家征鞍寒較切荒店酒難賒
稚子珠驚喜勞人敢怨嗟須知今夕裏已勝滯天涯

政在堂遺集

貴陽 江闡辰六氏著

弟江澄梁雪

婿李師勉宗表

張益祁子咸校

姪 世棟右李

夢霞赤城

夢易簡能

夢玉素書

政在堂遺集

卷二十三 總目

一

男 夢駱真儒編

卷二十三總目

諸體文十首

用人論

聖人知天下之治亂非一人所能理不得不藉乎人
天下不患無人顧用之之道何如耳書曰野無遺賢
萬邦咸寧又曰俊乂在位庶績其凝孟子則曰國君
進賢如不得已故得其道亂可以治苟失其道治可
以亂姑略及之一掄材之制宜善也三代而上德懋
懋官功懋懋賞官唯其能爵唯其賢其黜陟之也終
不外此宜其庶績咸熙周之論秀書升漢之孝弟力
田猶爲近古故猶見得人之效後世當天下苟安常
政在堂遺集 卷二十三 論 一

恐天下才智傑出之徒足以亂天下唯欲得一庸庸
碌碌輩羈縻升斗中使其毒不至亂天下而不別異
其成功故自宋以來徒以一日文辭之優劣決其棄
取一旦有急舉目無足倚任者雖其惡不足以亂天
下實足以釀亂而悞天下蒼生及亂作束手而漫無
以應猶之造舟者夙昔習于水而責其馳驟于陸造
車者夙昔習于陸而責其往來于水又猶夫世之庸
醫其志不過欺世求食初未探討素問難經本草諸
書胸次確有活人之術猝然而使之治病此三者求

免于覆溺殺人得乎非始之所以棄取者相左乎嘗聞張良伏生李泌布衣也卓茂趙廣漢張敞尹翁歸吏也朱邑鄭康成嗇夫也司馬相如卜式黃霸黃郎也卽屠釣樵牧者流亦多雄俊之士不皆出于資格中亦可曉然于進賢之道矣一煩苛之禁宜寬也今之長令在在觸于文網督責而臨之者復非一二人長令方求免于吏議之不暇遑及其他則雖賢如西門豹跡其投巫河中可繩之以殺人才如龐統跡其未陽不治可繩之以不及廉能如董宣跡其殺公主政在堂遺集 卷二十三 論 二

蒼頭可繩之以浮躁又烏從得展其治行哉況重之以黨援愛憎其得達于朝宁者不必賢彼賢而得不銷磨于文網者幾人哉一推勘之法宜平也小吏或陷于懷挾或陷于鍛鍊撫拾或借其身命殺之以媚悅人其間容有抱搥翁盜嫁之謗傷而不得雪者蓋不少矣若大吏位則尊權則重其人賢則千里數千里蒙其福不賢則千里數千里受其禍視他人之禍一州一邑絕殊然其所居高位如溪山之熊隱有跽伏之所雖搏擊當前而不傷如千年之蛇斷猶能續

死能復蘇故人多不敢犯一朝幸爲人所發過惡已暴著于朝野天下方慶幸恢恢天網疎而不漏似此巨憝知必無活理乃倏爾無端倖免刀鋸竟不得與細故小吏同法將法行自貴之謂何其何以寒大奸之膽而服小吏之心尚得謂法之平平安能已于張網豺狼狐狸之感憤乎知此可與言天下治亂之故

移建常平關公父母殿記

余嘗謁漢前將軍關公常平廟見二門旁有甃塔叩所從來土人曰此關某父母之墓也塔前有殿僅容兩像土人曰此卽關某父母像也史傳無考州志亦無考州人亦不之知獨廟中有嘉靖時碑碑有金大定十七年里人王興重修語徐觀小殿壁間有尺許片石石載本莊人王興重葺文殊不雅馴驗其歲月金大定十七年三月是前碑引據卽此石也石上亦但稱祖塔未嘗指爲某父母塔至若祖名父諱母姓政在堂遺集 卷二十三 記 四

皆未及今遂指稱聖父母塔立聖父母殿多出後人傳會耳更可議者公之像端坐殿上而置公之父母像于二門之旁不惟大悖于禮公之靈爽安乎否乎余亟欲更正而不逮歲已卯乃闢地于廟之東偏側道官別立廟三楹移公之父母像而祀之唯不失追報忠義所自出之意爲後來勸不必淺辨塔之眞贋是亦不必依傍于塔庶幾妥公之靈爽而不遺之以不安至于公之父諱母姓闕疑可也是爲記

重修崇寧宮兩配享殿記

崇寧宮者解城西祀漢前將軍關公廟也相傳廟始于宋正殿祀公寢殿祀公夫人左配殿祀公子武靈侯右配殿祀公子侍中各及其鄉里武靈侯諱平侯爵由宋封尋封威顯侯元稱武靈威侯侍中諱興事先王官侍中中監軍陳壽三國志獨略于蜀未足憑亦別無表見于他書卽方正學程篁墩唐荆川焦弱侯諸君廟記言亦未及然武靈侯從公死呂蒙之難于臨沮童穉聞其事侍中事先王惜早卒亦不聞有政在堂遺集 卷二十三 記 五

失德考晉尚書卞忠貞父子死蘇峻之難元右丞余忠宣父子死陳友諒之難皆得配祀于所死之地公之父子同祀於所生之鄉固其宜也凡人臣食君上之祿所遭時有不利文吏死封疆武臣死沙場固古今當然之理無足異者然上下千百年不數見似此武靈侯從公死臨沮之難其得配享于公之廟庭尙何疑哉更問黔之永寧州有開索嶺人傳索亦公之子曾征蠻駐兵于嶺上今州人并不知公有此子則何也兩殿道爲風雨壞河東道吳公白肅捐資倡厥

工道官董某同舊道官許某柳某募助以竣事方落
成請爲之記

政在堂遺集

卷二十三記

六

跋朱楓林文集後

吾輩學術常以理學爲本經濟次之藝文又次之昔
司馬文正謂士先德行職是故也三代時賢聖卽身
是學無理學之名漢晉而後理學日雜而難言至宋
諸儒迭相辨論始得其精蘊焉朱楓林先生生于元
明間開發宋儒之義余童年見所註易經輒心焉慕
才今茲披其全集觀其研究大易諸圖中庸至誠不
二不息德性問學性理太極六經傳註同異四子仁
道心爲一爲二其淡有味乎宋儒之旨者歟余于此
政在堂遺集 卷二十三 跋 七

抑又有感焉今之學者汨汨不返唯利祿焉而已語
以經史詩書則曰不急之務乃若理學之語不聞于
耳偶一遇其人不目之曰腐則目之曰偽嗟嗟諾則
肯求其書于肆旣得其書更與良友共之者乎陳子
一日手執楓林文集喜相告曰吾有以報吾友矣蓋
壽春有鄭子篤信先儒之學能不避腐與偽之譏欲
得楓林之書一見焉陳子固能成人之善不忘其久
要也兩人者豈可多得乎今日哉余固表而出之以
爲凡爲學者勸焉爾

文律序

粵自舛州鴻島洛汭靈龜既出天地之至文勢已不能終秘下逮書契文字之造扶徠解慍旦復之歌猶其後者由是古今賢豪疊興凡所爲文種類事殊仰一人一手亦神明變化莫可方倪紀極然其不可方倪者文情文思暨其蘊蓄發皇之氣其間終有不容變易者所貴乎解人自得未易與俗人言昔人謂作史須有三長予謂屬文亦然人之才大而學識淺者其失則野人之學識優而才短者其失則拘拘與政在堂遺集

卷二十三 序 八

野皆文人膏肓痼疾梁唐宋元明代有辨之者惜採焉而不備語焉而不精簡子元亮怒然憂之於是積十年攻苦搜索揚摧分八十卷統之曰文律而又析之以律權律冒律相要使四海之大千載之遠凡有心于此者盡洗其膏肓痼疾而一歸于律猶之言臨民者有法律言音樂者有六律言師旅者有紀律雖運用妙理初無可混之迹而終有不客變易者貴乎人之自得知此可與觀是書簡子之乃翁坤若於子爲文字交今簡子饒有父風時賢覽其旨要便攻難

恐難于抗衡洵堪與文選六臣並轡齊驅豈徒爲湘中琳瑯也耶

政在堂遺集

卷二十三 序 九

募修解州儒學兩廡序

庠序之設虞夏以來代有之其來久矣我

皇上崇聖右文興賢育才尤於學校三致意嘗再

謁闕里存周公及宋諸儒後近復錄用閔子端

木子後裔所以優隆聖教茂以加矣我諸生孰

非仲尼之徒宜皆有以體

今上之聲教誦法先聖凡廟貌俎豆莫不備物盡

志以竭仰止之忱庶于縫掖無愧予自壬申入

境謁廟之始卽日學宮堂堂宇垣墻多傾圯

政在堂遺集

卷二十三序 十

狼狽總因境內紳士貧乏居多好事復少失修

葺已非一日時當薦饑之餘有志未逮獨尊經

閣頽最甚歲乙亥先厥工明倫堂危不能待次

卽及之董其責者馬許兩外翰襄厥成者鄉先

生暨諸生多與有力焉予雖釜餽塵封亦量爲

之助今則兩廡同棟折榱崩諸先賢先儒不蔽

風雨予惄然傷之竊思吾輩上焉者研理道入

聖賢之域其次博科名取卿相之階無不權輿

于此況後之視今亦猶今之視昔忍教先聖

配享之先諸木主立風雨中而不問乎予借爲
之倡願我州鄉先生暨諸生各隨願力使傾者
復起損者復完朽者復固以妥享祀以光頌水
以崇先聖一舉而三善備諒不同於無稽之
祀膜外視之也是爲序

政在堂遺集

卷二十三序 十

峇戒石銘書

足下問昔者郡縣署中甬道上立有戒石文曰爾俸
爾祿云云相傳始於明太祖其說然乎予嘗考戒石
銘頒自宋高宗紹興二年刻於州縣非明初始有也
事見姚理齋通鑑集要今解州州堂西偏有舊戒石
踣地中鐫四語旁鐫大蒙古國至元二年乙丑歲十
二月初六日立是元世祖初年尚未立大元國號時
已然其來已久

政在堂遺集

卷二十三 書

三

峇檀道山書

足下問解州有檀道山今在何許予初閱州志志載
五龍峪在州南五里西上十五里爲橫嶺卽中條山
脊東爲堡子谷又東爲仙女洞又東十里爲大虎谷
陽關塞又東南爲檀道山予嘗三登條山頂始知五
龍峪南上十五里爲橫嶺非西上也舉檀道山問之
土人人多口拙而語澁隨叩之年老戌卒卒云由戌
堡而東才半里卽檀道山南下今有檀道村是檀道
卽在州城之南無所謂十里也其一統志謂檀道山
在解州南五里亦誤檀道村旁有陳張村村東則平
陸縣地村屬芮城縣縣有陳檀里蓋合兩村而名之
也是檀道山確乎在是無疑矣夫以州城最近一山
志猶舛錯其他舛錯正復不少

政在堂遺集

卷二十三 書

三

答問存心養性書

足下問吾儒存心養性或謂與釋氏明心見性道家
修心鍊性無二道然歟非歟僕聞存心養性是從平
旦之氣體認來由此邇之事父遠之事君修齊治平
處處從實處立脚此吾儒之道所以不可移易不可
及也彼道家修心鍊性卽如其所云謂可長生不死
白日飛昇果爾亦只是自了漢況其始追崇軒轅以
爲鼻祖而橋陵一坏近在中部所謂烏號龍髯果安
在耶卽所稱葛稚川祖孫其二墓猶存江南句容縣

政在堂遺集

卷二十三

書

治南孫思邈亦有墓在河東臨晉縣南鄉漢劉安墓
亦在淮南壽州所謂雞犬皆去果安在耶如洞賓本
河東永樂縣呂家子唐會昌中舉進士不第咸通中
始進士第祖呂渭官禮部侍郎父呂讓官海州刺史
言仙者誤爲唐宗室變姓妄甚矣况好仙如漢武晚
年亦曰天下豈有仙人真妖妄耳尚容疑耶釋氏明
心見性詞從面壁棒喝來又神其說于腹孔由光豎
指成獅生天成佛字字鑿空何異癡人說夢至其拋
棄衛生又恐吾儒指摘託云親得離塵垢子道方成

就以惑聽聞僧之至東土初以梵書爲枕秘唐宋而
後漸引儒書以亂是非田家夫婦固無足恠吾黨如
香山東坡吾家總持輩亦墮其術誠不可解齊范縝
無佛論韓退之佛骨表曾未之見耶足下以爲然不

政在堂遺集

卷二十三

書

十五

方烈婦傳

烈婦毛氏嚴州遂安人父毛君際可字會侯官祥符令舅方君家瑛字渭仁官編修編修仲子禩其夫壻也初毛君遊宦祥符方君官京邸禩纔弱冠婦亦及笄編修遺禩就婚祥符禩抱脾疾結禩纔五日疾劇卽移外館婦奉湯藥數閱月不解帶禩終不起婦自樓頭投樓下樓高二丈許樓前皆石自謂必死家人亦謂必死乃嘔黑血數升垂死竟復蘇尋隨父歸里請歸夫家守志已而編修乞假歸嚴陵婦請卜葬并政在堂遺集 卷二十三 傳 七

請自營生壙於右編修尚欲遲緩婦再三請悲泣不已移時得地穿之土堅潤婦往閱私喜隨經理治墓礧碑及凡葬具並自備布素衣衾歛具越數日區畫粗畢囑家人同日葬時編修母余太君在堂最愛之委曲爲之解不能奪自是絕粒不食婦嫂將毛孺人命苦諫不聽嫂跪請婦亦跪唯哭泣無一言婦兄奔至相向哭反覆開論但哽咽而已翼日更勸止之婦曰父母有兩兄舅有伯叔剝下滲澹有人未亡人死復何憾婦又曰父母不以死許我兄嫂不以死許我

吾舅吾太姑亦不以死許我迨墜樓吞金天亦不以死許我今不死固可以謝父母兄嫂謝舅與太姑卽對天亦可無愧矣獨何以謝吾夫壻遂決意絕食十有九日而絕死前八日辭舅拜母及祖姑召嗣子囑家務從容不苟如此烈哉毛氏也婦生於康熙甲辰二月十八日終於庚午十二月廿一日年僅二十有七先是婦父爲戴烈婦作傳有吞金不死語婦在傍微笑曰吞金豈能死人乎父竊訝其言及瀕死余太君展轉力沮之婦對曰孫婦墮樓不死吞金環者再政在堂遺集 卷二十三 傳 七

又不死死志非一日矣人始知其吞金猶未得其詳迨未死數日前腸下如肉塊者三家人以爲腸腐傾入廁中明年六月農家胡明仁理廁明仁得環一仁族人胡起明得耳環指環各一胡與祥之女復得耳環一毛君囑其贖歸取耳環送烈婦祠將指環一遺嗣子繼武留其一爲傳家珍寶嗚呼婦當吞金時無一知者歷十有一年而下于臨絕腸腐之日更逾半載出糞穢中農家男女手鬼神若憐憫其志而特彰之于身後烈哉毛氏也夫以四閭月病中夫婦越十

有一年復絕粒十有九日而死方之古男子唯司空
裴聖文文山謝疊山遲久不變死而後已差堪彷彿
下此對烈婦而有慙色者多矣因爲之傳

政在堂遺集



卷二十三 傳

六

河汾遺集

貴陽 江閩辰六氏著

內弟吳壽潛形本

吳威喜木華

塔李師勉宗表

張益福予咸校

姪 夢康

夢康

夢傳

河汾遺集

卷二十四總目

男 夢驥通儒編

卷二十四總目

諸體詩五十一首

雪夜霍州道上

危巖連峻坂雪夜走泥塗高臥輸田父迷津仗僕夫

馬疲偏覺遠裘敝只如無犬吠知城近香醪及早沽

庚辰正月時有太原之役行至聞喜日丁未雷

雪交作因追憶已卯二月戊申解梁大震電

已酉大雪是秋大有年戊午二月壬子雷雪

並見於京師明年己未吳逆亡

洪範言占卜雨霽等貞悔春秋紀災螽星日靡不說

晴昔相康侯解經豈憤憤今茲且登見乃使我心

河汾遺集

卷二十四詩

成湯禱桑林霖雨彌大塊宋景一言善熒惑爲之退

唐堯仁如天十日曾無礙感應有妙理陰陽寄冥昧

過靈石

幾度過靈石停鞭暫徜徉邨莊山絕頂城郭水中央

俗獨喜營窟人多戀故鄉秋來尤足美露積徧高岡

遣驥兒歸省

兒童纔弱冠生長半舟車常恐春多雨休教母倚閭

崎嶇千里路蕭瑟一肩書但到團圓日平安蚤報予

子厚荅移芍藥以贈走筆酬之

僕僕風塵吏安期
豈友歸玉盤
名自貴金帶
品應移入諸情
偏韻當逕愿
久違花廳淮
海上賴爾共
春暉

登石門北望鹽池作鹽池歌

石門劒閣同噴
吼中留跬步
容征鞍頽瞰
空濶杳無際
壁立層雲心
膽寒忽爾雲
收天地霽萬
影倒射琉璃
盤綠垣百里
莽千所畦町
宛如齊水純
更如蛟淚滴
皆珠又如珂
雪翻成濶亦
若吳門馳匹
練亦若銀漢
光森漫雨後
長虹似釣絲
晴時日月飛
雙九舜原堯
山東西峙培
塿索索爭際
蟠鹽戶荷簑
供版築累

河汾遺集

卷二十四 詩 二

土但求盤石安
烟火萬家多年
少鮮衣怒馬
攜所歡周王嘗
乘八駿來虞帝
曾將五絃彈
書史流傳難
遽信當前亦足
當大觀池中晒鹽之地微有經界其名曰畦防守鹽畦之人所居皆方言

題陳子文漢栢圖

杜老夔州詠古
栢蓋爲孔明生
愛惜陳子今寫
漢栢同却爲將
軍留片石老樹
應同天地久肯
與凡卉爭肥瘠
此圖着跡出天
然此樹杈枒占
地脉圖樹祇今
齊不朽不教遺
勝等陳迹

書抱朴子內篇後

玉鈴搜索殆無
餘別是人間一
種書周孔尚云
非得道知君黃
老果何如

書管子後

大哉管子相威
公施葛居然拜
下風周室莊王
猶可輔穆陵無
棣浪稱雄

書呂氏春秋後

邯鄲微倖攘奇
貨呂覽重攘某
客書怎似溪藏
爲賈客脫離飲
藥殆何如

河汾遺集

卷二十四 詩 三

七夕同兩兒小飲

銀漢猶全牛女
約河淮使我心
切切長慙腹笥
收藏少賴有兒
童吸飲豪嫩滌
盤食堆苜蓿殷
紅尊酒瀉葡萄
今宵乞巧應無
分賸得殘詩勝
水曹

夢後

宦遊不翅千盤
險癡癖長留半
日間客至暫拋
青鏡管曉來愛
滌滌綠環醇醪
亦任呼南董風
月微慙負北山
無怪江鄉頻入
夢菰蘆溪處叩
柴關

秦友張九直持
橋陵廟壁張三
丰詩索和口占

以應

茂陵先後學長生萬國看同一羽輕寶鼎河圖遺跡
香阪泉涿鹿爲誰清空餘馬鬣連三水可得龍髯到
五城題壁黃冠還寂寂丹丘長夜幾時明

旅次題壁上梅花

別却梅花已十年何期相遇介山邊此間儘可添清
夢不羨騎驢孟浩然

義棠橋道上

知非吳越地到此頗依然塔影浮波面山嵐壓樹顛
河汾遺集 卷二十四詩 四

題郭有道墓

秋溪聞好鳥寺僻見孤烟何日攜尊酒中流覓釣船
桓靈而後實難堪獨惜清流苦未諳世亂最愁名藉
藉位高翻恐虎耽耽聊憑灑掃明無染肯使碑銘少
有慙借問同舟當日客可能把臂舍朝簪

再題韓侯廟

不忍背恩辭剗徹英雄判得作完臣指麾直奪重瞳
魄仗偏何難破婦人

曉發

明星方爛爛馬背意如何見火村猶遠聞鐘廟已過
長途名利客昏夜往來多巧拙渾無補空教兩鬢皓

路雨

行役長愁雨蕭蕭亦可娛塵氛銷欲盡禾稼望來蘇
堤柳條濃淡沙村乍有無空濛勞髣髴故故着盤鬚
庚辰自壽

秩滿仍留奈若何空教寒暑暗銷磨經年那得一休
沐累月會逢幾嘯歌官苦親朋應漸少囊空債負更
加多赤墀青瑣寧無分欲把前程問夢婆

河汾遺集

卷二十四詩 五

揮官誰謂非王臣潦倒頻遭醉尉嗔得免亦幾同鐵
漢謹言只合學金人濁醪但足供湯瓊華髮何妨滿
葛巾漫道天涯秋色惡新晴夜月倍相親

寫懷

臣之壯已不如人兩鬢鬢髮倍愴神運蹇合嘗造化
苦文成那禁後生嗔無心更作三都賦有夢長縈千
里尊流滯天涯歸未得何年負未到江濱
每怪生平見事遲些些雞肋悞爪期聽歌偶得聞襦
袴自笑安能爲繭絲祇覺一身輕似葉却經百折鈍

如椎何來憤懣頻推挫捫腹幾成無字碑

漢家李廣數多奇
踏蹬難辭世俗嗤
條嶺何妨當碧嶺
稍池亦好作仇池
但判淥醕傾蕉葉
且學紅顏舞柘枝
近遇劉君知我切
感他索寄寫懷詩

九月望日對月

時當霜降後露坐晚涼生
月望星俱滅雲開天乍清
每逢三五夜却讓一秋明
玉宇無由近高寒繫我情
展重九同王完朴暨兩兒
小飲稍池南岸

登高偶以無心悞肯使彌旬酒
餞空走馬重尋延壽

河汾遺集

卷二 一四 詩 六

客呼朋再訪辟邪翁
勝遊時恰同唐代
故事人猶說景公
留戀烟波成極醉
豈教磊塊到胸中

吳天章以鹽豉見貽荅之

浪遊十載撇吾鄉
那得江南方物嘗
爲我遠分鹽豉味
却疑身已到雷塘

路雪

栗烈年將暮蕭森氣正嚴
山垂雲母幌路湧水精鹽
策騎風威猛投村酒價添
吾將題馬耳無句寫雙尖

荅羅蘿村寄懷原韻

萊蕪情況任軒渠
塵甌常生釜底魚
親串邇來渾散去
天涯却到故人書

雙槩瀟湘別閭仙
高吟往往憶君賢
離人日月無繩繫
書到蘿村又一年

時昔聯鑣古薊丘
昭潭岳麓更同遊
江淹守困羅含老
空惹英雄萬斛愁

蒹葭露白豈能忘
離緒翻勝汾水長
我客晉中君在越
不知縮地有何方

給諫譚左羽別有年矣
曩歲給諫檢束其生平

河汾遺集

卷二 一四 詩 七

諸稿藉盛子賓山就予商訂
盛子不果來未幾給諫去世
今子書兩借賓山渡河而北持
遺書並諸稿具道其故爲之泫然

重編奏記掛冠餘大半猶存
舊直廬一別不期成冰訣
隔年得見在生書人皆推爾
爲班馬汝尚從吾辨魯魚

聖代祇今搜掌故非徒封禪憶相如

憶別宋大中丞二十年矣
公今開府三吳猶不忘舊越
三千里以綿津山人集遙寄勉荅一

律

賦別廿年詩屢變不教勝事讓前賢龍門一代賓朋
盛鹿洞千秋姓字傳爭美太湖來白傅翻愁赤壁失
蘇仙方題鶴雀無佳句欲向新裁借幾聯

適間知己之言感且淚下載之篇什以志不忘
久作人間棄置身論才敢望出風塵延年五薦猶無
濟李廣一生安足嗔似此吹噓寧不力其如骨相本
來屯萍鄉何幸勞推許可奈公非獻納臣

庚辰除夕

河汾遺集

卷二 四詩 八

滯迹荒城近九年茶鐺書簾共偈然困園空曠門虛
設問巷豐饒晝穩眠兩與興師會不失三經考讀竟
無愆倘來富貴何勞問但把行藏聽彼天
今年寒勝去年寒積雪連朝尚未闌徒手那能爲巧
宦竄竄只可作塵官間愁欲滿三千界世路何如十
八灘自分生來多踣躓莫教堂上眉端
休訝魚鴻久寂寥大梁南去路迢迢人回江介年將
暮書到河東雪已消永夜無聊思弟妹殘更有夢上
金焦何時岸嶺嶺背爛醉高歌廿四橋

迅速光陰不暫停宦遊况復類飄萍好尋任助探經
筭更學劉伶倒酒瓶謾說少年會了了乍驚短塢早
星星半生外吏栖天末安得臣心達 闕廷

戲和陶艾圃走馬燈原韻

猛士腰懸寶劒光彈丸亦竟作疆場昆陽鉅鹿成陳
迹何事霜蹄底樣忙
私心日夜向江都不羨南宮入畫圖一任斫營拔寨
客封侯食邑笑迂儒

憶予既至河東不見江梅且十年矣茲從友人

河汾遺集

卷二 四詩 九

借得盆梅二本一紅一白並放與王完朴趙
雪濤侯式東共賞之

江南春信早不易到天涯淡似裁冰穀濃如簇絳紗
少陵思入妙昭諫與偏賒東閣猶無恙何郎莫漫嗟
少陵有白梅詩
昭諫有紅梅詩

再咏白梅

骨相殊清絕丰神了不同風回香漸遠月到色都空
朱壕題難肯花光寫未工孤標留艷雪羞與槿爭紅

二

鄧尉如重到羅浮
慨所遭榮非資九錫
品豈讓三高
莫更吹羌笛
與堪補楚騷
還須斷火食
纔許試霜毫

閩史

人豪優劣邈難量
圭組翻成傀儡場
破敵幾人如黑
獺
薦賢若个似黃羊
富春豈屑封高密
渭水憑何謝
首陽往事頗多疑
寶在每搜逸史倍淒涼

黃羊郭奚字

是非得喪總悠悠
誰是豪流第一流
晉室長離嬰烈

禍漢家狗彘列通侯
莊襄竊國更名楚
項伯崇讐輒

姓劉安得負才如季野
然糠夜坐著陽秋

狗彘漢竊姓劉陽侯

河汾遺集

卷二十四 詩十

書淮陰傳後

千秋將略數淮陰
泝水終難厭士心
廣武奇謀如見
用韓侯食盡反成擒

題昭君圖

何物毛延壽
隻手蔽王庭
但恨黃金少
焉敢怨丹青

宋中丞以滄浪小志遠寄

蘇君放廢非其罪
却向千秋覓賞音
當日不因羣小
忌芳名那得到而今

蜀鵲

黃鵠林外往來輕
淥野無人不驚亦欲解纜
右免教見女手中擎

辛巳寒食

兩世墓門猶未固
每逢寒食輒淒然
江天渺渺空揮
淚不見松楸十一年

首句暗用陳胡公鐵墓事

集 130—670

杜谿文稿四卷附白柴古文稿一卷

〔清〕朱書撰 附 朱曙撰

清乾隆元年梨雲閣刻本

北京圖書館藏

序

杜溪稿者余友朱君字綠所爲古文也字綠家宿松之杜溪因以爲號其稿凡數十萬言而屬余叙之且曰吾之文章非吾子莫之傳焉嗟乎余之自廢棄也甚矣流離奔走枯槁憔悴之餘舊學盡失而字綠之才氣橫絕一世其奇偉博辨之作視余不啻倍蓰過之余嘗以爲文章者非一家之私事余雖有志於文章而家貧多事不能著書今得

序一

序二

字綠歸然傑起卽余亦可以輟筆而字綠猶愛慕余文特甚且以傳其文見屬以此知字綠之虛懷樂善而其文且日進而不可涯涘也余荒陋無能爲役然字綠之請不可以辭則仍舉曩日之所以語字綠者言之而已矣余嘗與字綠言曰世有百世之人有一世之人所謂百世之人者生於百世之後而置身在百世以前唐虞之揖讓於廷而君臣咨警吾目見其事而耳聞

其聲也南巢牧野之戰吾親在
師中而面聆其誓誥也吾又登
孔子之堂承其耳提而面命而
與七十子上下其議論也吾又
入左氏太史公之室見其州次
部居發凡起例含毫而屬思也

序三

以至後世戰爭之禍賢君相之
經營與夫亂賊小人之情狀無
不歷歷乎在吾之目是則吾生
於今而不啻生於古自堯舜至
今凡三千餘年而吾之身已三
千餘年而存矣而吾所著之書

傳之後世而後世之人讀吾之
書如吾之謦欬乎其側是則吾
之身且與天地無終極而存也
此之謂百世之人也若夫一世
之人則止識目前之事而通一
時之變雖其至久遠不過百年

序四

以天地之無終極者視之不過
須臾而已矣乃若生於一世而
一時之事猶懵然不能知則莊
周氏之所爲朝菌也蟪蛄也朝
菌不知晦朔蟪蛄不知春秋吾
安得百世之人而與之言百世

之事哉既以語字綠輒自顧而嘆而字綠聞之未嘗不奮袂而起舞也余與字綠年相若余之學古文也先於字綠而字綠之爲古文余實勸之乃余與字綠東西奔走不能合併者凡七年

序五

至是遇於金陵而字綠之志益高讀書益勵而文章日益工嗟乎以余之幽憂多疾精力漸衰迴首曩日著書之志已自廢棄所謂百世之人已厲之字綠而余之與朝菌蟪蛄相去幾何此

所爲叙杜谿稿不禁輟筆而三歎也余將歸隱故山與杜谿相距二百里而遙尙欲網羅散軼一酬曩昔之志苟有撰著必是証於字綠而後存則余之文且賴字綠而傳余又安能傳字綠

序六

之文哉金陵龔君孝水朱君履安方校讐字綠文聞余言而善之皆曰方子之言是也遂書之時庚辰十月望日龍眠弟方苞頓首序

杜谿文稿卷之一 目錄

序

秦遊詩序

西廬三書序

蹇齋金石刻考略序

劉大山時文序

心聲編序

右氏世譜序

遊歷記自序

周易象義序

杜谿文稿

目錄

送李生歸里序

送梅勿菴遊武夸序

卷之二

記

小孤山記

遊馮公閣亭記

皖江遊覽記

泊湖口新設營汎記

石林記

遊瀕鄉記

寶相寺記

卷之三

書

與萬季野書

荅王崑繩書

告同郡徵應皖江文獻書

與李中孚先生書

附復書

再與中孚先生書

附張采舒札

杜谿文稿

目錄

荅一

附采舒第二札

荅二

附采舒第三札

荅三

附采舒第四札

荅四

卷之四

傳

呂沃洲家傳

龔隱君傳

傅處士傳

金中丞傳

附白紫古文稿

曹友叔壽序

代

吳太翁壽序

代

送張采舒先生執友序

祭族嫂金孺人文

族子天陶英墓表

張可立傳

杜翁文稿

目錄

閻隱君傳

羅太翁哀辭

三

杜谿文稿卷之二

宿松朱書宇錄

男曉重訂

序

秦遊詩序

古帝王都惟關中歷數世治莫盛于周漢唐次之秦隋不足數也天下封域之稱皆沿戰國關中古雍梁地周漢唐所都而秦獨擅名余嘗以六國皆可仍故名惟秦壽天下已甚有識者稱關中宜不及秦不以掩周及漢唐也孔子刪詩黜楚而存邶鄘衛之名或黜或存其意

杜谿文稿

卷一

一而已矣吾友張子聲百燕人也英年以妙才領袖當世遊關中所作詩極工且多友人爲哀集銅板行世統名曰秦遊從世所稱也一時先生長者樂其詩亟稱道不置口故聲百詩傳天下自秦遊詩始聲百之識足以洞古今之變流覽關中大而一代之興亡細而昆蟲之變化感慨淋漓皆著於詩而其大旨又託於秦以絕秦此作者之微意也古今驟戾之甚敗亡之速者必曰秦隋然秦以後所爲治天下一切之具無一不以秦爲師其於三代聖人之法毫毛之尚存去之惟恐不盡是何其惡三代之聖人而愛秦之甚也隋煬之惡甚于始皇

杜谿文稿

卷一

然其口分世業以治民府制以治兵勳閭爵以治官此數者皆稍稍合於三代煬猶率循而不改變唐且以之致治使其處秦政時則三代聖人之法必猶有幸而存也後世惡秦名而陰用其法幾何不胥古今而爲秦之天下則雖謂之愛秦而惡三代之聖人也夫誰曰不然世之言詩者自三百篇而外盛宗三唐進溯其上則及西京而極余讀史記秦梁父琅玕臺之果碣石門會稽諸石刻類皆古詩之流而碣石門會稽兩篇三句一韻音節尤古竊謂秦詩遠勝漢唐乃世人於程邈爰歷之隸李斯之文與篆皆知好而傳之而言詩獨不及秦豈惡秦之意專寓于詩邪聲百詩仍秦名而溫厚和平有幽岐雅頌之音其慷慨論列見於言者多黜秦之意所謂託於秦以絕秦者也世方惡秦名而陰用秦法聲百抗懷周及漢唐之治黜秦實甚而其詩則顯仍秦名秦其詩者正不欲秦天下也孔子刪詩存秦風其意微矣詩之工否抑又非所論也

西陲三書序

秦僻居西土廣輪甲天下天下之邊鎮九而秦有其四故全秦安危天下係焉史載洪武初李文忠鄧愈諸將渡隴胸掃幹難馳崑崙之西于是立瓜沙青海七衛以爲外藩實河州都司以收朶甘烏思藏設金牌以行茶馬法守東勝牧馬察罕腦兒以控制朔漠爲邊陲計何其深也及其後合中國之力西罷于哈密之廢興北不能接復河套彝人交訌關中大擾兵民失業迄無寧居固不待綏寇之噉噬已知國威之不振矣夫安攘之計不講于西秦則禍流于天下建瓴之勢自古爲然也言

杜翁文稿

卷一

三

邊事者代不乏人余讀南豐曾子固元豐類藁載其先諫議公致堯有西陲要紀十卷行世惜其書不傳吾友梁君質人份亦南豐人也以文章名于時顧爲人魁奇好奇計多立義聲居山率鄉人十數禦千餘賊賊不敢犯身臨行陣自謂爲知兵性又畏流俗人知乃衣短後衣策匹馬遊幾徧天下念秦爲周漢唐都王者宅中必當復營豐鎬因西首秦關周覽久之三歷塞垣由西安而東北至于榆林北至于寧夏西北至于西寧河州又西北至于涼甘肅登嘉峪望合黎之山西絕嘉陵南浮漢又南至興安東升太華三峯又東出潼關函谷以

歸迴旋萬里窺西秦之疆境所至記其道里山川阨塞

城堡兵衛之形蕃部彝族之衆法制戰守饋餉屯牧風俗之宜著西陲戾步二卷圖說四卷今略八卷傳之其人以俟來茲噫梁君之爲秦謀以及天下者可謂至矣夫秦據天下之首河環東北山塞西南重險之固號稱天府而屢憂不固震及疆場者何哉其患不在無險患在有險而無備也王者苟能奮揚威武則當收燉煌守河外三城復故疆土不則閉關謝西域毋疲中以事外此二者百世不易之道也若明之季旣不能張撻伐之威又不能畫疆自守矜受貢虛名邊備漸弛使三百年

杜翁文稿

卷一

四

之金甌始壞于西陲之彝終淪于西陲之寇外挾失策內乃不安故至此極也使得梁君書戰有以戰守有以守以此謀秦吾知犬戎不足以禍周匈奴不足以困漢突厥吐蕃回紇之屬不足以病唐彼西夏之微又豈能僭稱大號與宋相終始哉曾諫議之書不知于梁君三書何如也當過南豐而問之

楚齋金石刻考略序

楚齋金石刻考略若干卷吾友閩中林同人何所集錄也尊甫立軒先生今八十矣自元旦至歲除手未嘗釋卷禮俗士樂屏不得見惟以讀書爲樂家有故業遭亂淪失止餘小軒容膝旁構爲樓樹蕉竹花果藤蘿之屬於簷隙焚香拭几環壁皆圖書終日與同人及其仲子吉人佶俛仰其間泊如也初先生以明經爲令牧于秦趙及蜀皆有惠政同人從宦遊所至搜輯古金石書已成帙及先生解組歸同人多交四方士屬轉相購求于夏得响嘯碑于商得比干墓銅盤銘于周得壇山石刻杜穀文稿

卷一

五

石鼓文鼎銘孔子題吳季子墓碑于秦得嶧山碑至漢則得刻本十九魏吳各一晉六梁一北魏三北齊一北周二隋十六而唐最多唐以後無取焉以其近且不勝收也於是分漢魏碑刻爲一部唐昭陵陪葬碑十六爲一部吉人又合夏至唐共爲總錄一部考定史乘之同異并訂正歐陽氏趙明誠楊用修都玄敬王元美趙子函諸家之得失沿波討源由端竟委卓然成書嘉惠來學好古者能無樂于斯與同人之得是也凡遺遊必攜良工楮墨以從親爲摹搨其披榛絕險蓋有田夫牧豎所不能至之境而奮往不顧者及歸篋笥卽手爲裝潢

護以名木又若寶玉不足爲貴軒見不足爲榮而惟此之珍惜焉世之人逐逐焉各徇其所求未有不以爲迂者矣而立軒先生非讀書不樂日顧之而色喜則同人之所以娛親者在是也既與吉人以古文辭名天下加善書焉其所得不更多與然則同人卽欲以彼易此其可得與予向在許州見關壯繆廟中拙刀石屬北齊天保三年所製大佛蓮座有記猶可揭又金陵靈谷寺鐘已周辟邪鐘文作風碑狀鐘皆古篆隸可愛天下遺文棄置于荒寂中者不少安得同人數十輩悉收之成書雖金爛石泐而斯文仍在穹壤間也

楚齋

卷一

六

劉大山時文序

江甯劉君大山巖時文稿吉水李公暨德州孫翰編序而板行于世善大山初舉京兆之歲也于是天下皆知有大山今年大山以不見知被放初至皖江與予集十許日閒登大觀之亭烹讓泉北眺潛柱南俯江流時暑氣方酷一日忽大雨從西來雷電交作簷溜如瀑布倒瀉聲蓬蓬勢若卷江河注東海雨既歇天益高山益翠江色益淨而予與大山據几論文益樂甚夫余交大山久矣憶初讀大山歷試文時已心知有大山越數年同貢成均初見大山于都門嗣是心未嘗間然相見恒少

杜翁文稿

卷一

七

迄大山獲舉則往往窮山荒涯無孺童者碩皆手大山稿一帙而予不見大山又數年矣還念初讀大山文時垂及二十年中間相見不過三四數耳而今乃十許日集于此大山曰予將取原稿增刪自刻之非敢冀人知也存故我而已予其何以教我予謂時文本非所以用世而非藉時文則所以用于世者無由見然英雄潦倒其中亦何憊也天下之所以治安而不失其道者必賴奇特磊落之人內有以自淑其心性而外講于先王禮樂制度師田學校水利農桑得失廢興之故用以佐佑天子而仁壽吾民然其人無由自見也朝廷止循科舉

成法取之以八股之時文夫時文未嘗不足以得人也譬之火焉壅之覆之而其光焰之外見必有不能掩者深識之士一見而決之然而人之取人也有明有不明人之求取于人也工有不工由是時文之是非與取之之意太半不相直予初讀大山文謂當即大見知于世而忽已二十年於此能無感與世之求大山者未嘗不急欲知大山及其校試大山之文則又不能知是以五試于鄉而始舉再試于禮部而再蹶夫以人人共知大山之時文而仍不能知大山況其進于時文者又烏乎知之宜乎不克自見者衆也雖然大山初以古法爲

杜翁文稿

卷一

八

時文轟然衆目笑之今則人各手大山稿一帙方其不知大山也同鄉里不免于嘲笑及其盡知大山也窮山荒涯皆自以爲如見其人知不知何足爲大山重輕即大山之可知者亦何止于是而予切切然言之者期天下願知大山之人務得其光焰之不可掩則其奇特磊落者必有見焉毋患大山之難知也大山之稿具在其審所以知之也夫

心聲新序

古聖人之學不傳于後者多矣而卜與樂尤甚焉三代之君卿大夫及士庶人凡厥有事無大小必始于卜而終于樂如卜日卜牲卜士以至于鐘鼓送尸然後成其為祀事卜帥卜乘卜戰以至于大凱以旋然後成其為攻事推之日用之務瑣屑之數莫不皆然秦漢而降諸侯力政典籍放失雖大易以卜筮之書未罹焚燬而卜筮人之官不設無復精其業者至于新聲代變類皆去雅就鄭却廟樂章徒存故事燕飲牙署鼓吹饒舞多軍中馬上之音說者以為其效足以召兵宋元諸儒學

杜谿文稿

卷一

九

為聖人者大率貴理賤藝末其于聲音謂為瞽師樂工之事非所當用心天地之元音不可以復識矣吳興唐堅垣先生堯辰予友查德尹嗣琛外舅也覃心苦思專攻音聲韻之理積數十年作心聲博約編一書予受讀之大約以切字之母謂之聲以韻書所分謂之音而以今優人歌曲之聲尾或直收或轉收者謂之韻凡字各分三節計百六十聲百二十八音二十四韻以括西竺十四音三十六母四十二字母與夫漢儒之七十五音宋儒之百五十二音百一十二聲及泰西之二十聲父五十音母而嚴核之期于不複不漏又就韻書梁五十

餘篇唐三十篇金元十九篇明二十二篇若字書爾

說文而下音韻外又析點畫訓詁二者以稽其撰集之家如周孔西河叔孫梁郭劉樊輩至百二十八氏而精求其理其用心勤而取資富幾欲囊括八極苞舉百代至撰錄文辭典奧雅馴雖古人不能加也德尹因屬予為敘予幼無明師學焉未聞其藩何足以序心聲之書書曰詩言志歌永言聲依永律和聲朱子以為詩之作本言志而已方其詩也未有歌也及其歌也未有樂也以聲依永以律和聲由此言之後之人誠得樂之原未有聲律是求而不求之于志者是樂雖不傳而心無不同也心聲之編不足以窺古聖人之緒也與揚雄作太玄擬易識者每譏其僭顧不若焦氏易林猶稍有益于卜唐先生此書未嘗擬樂記為之而有益于樂非易林所能比其奇殆幾于太玄德尹言其著是書也雖食或屢輟焉又聞異時有司將以博學宏詞舉力辭得免視揚雄出處何如也然則唐先生學于聖人深矣徒聲音乎哉

杜谿文稿

卷一

十

石氏世譜序

吾邑禹江書院山長石雲亭先生頌功嘗有言曰生不能顯親揚名無爲貴人子矣既久無所遇乃退修其家譜自周大夫石碯至今凡七十餘世每五世一圖爲七卷附載文二卷丘隴圖考一卷共十卷既屬予瑱諱又使爲之序夫五代後姓氏之學難矣鄭樵通志謂隋唐而上官有簿狀家有譜系選舉視簿狀婚姻視譜系歷代並有圖譜局置郎令史掌之此近古之制所以使貴有常尊賤有等威者也五代之亂其學不傳厥後異方種族皆從華姓而姓氏混淆遂不可稽考時代升降與

世裕文稿

卷一

十一

爲顯晦焉孝子順孫蓋有求其本原支派而不能者石氏之譜乃得溯自周大夫以來嗚乎盛哉夫秦漢迄唐邈矣予于宋考其詳開國功臣守信孫曰中吉任饒州左史因留饒州樂平之金山鄉五世爲許事逢時贊靜里有池種白菱一夕而紫遂名菱田又五世都統韓興宗宋淳祐中移太湖之棠梨坂等遷宿松爲宿松始祖孫良以功仕明爲武節將軍子世襲凡太湖黃梅潛山桐城諸石皆出菱田至明初則分亳州平山東昌弘農至明中葉又分山海俱宋都統韓明武節將軍裔也雲亭博學有史才異時邑令君聘修宿松縣志凡邑之賢

世裕文稿

卷一

十二

士君子表章不遺餘力而祖功宗德皆備書于冊石氏之賢不至湮沒蓋始于此初元至正辛卯武節將軍遺正言啟明等回菱田叅考族譜明天順丁丑五世孫淳弘治乙丑七世孫瑜珮萬曆戊寅九世孫安遠令廩皆踵修之是止因舊而已惟戊寅迄今越百一十四年舊帙零亂遺缺以歲之不易吾鄉人治粥餐之不服呼之修譜其誰應雲亭家徒壁耳以一手足之力勢處至弱而事舉至重未有不難之者卒奏功不朽諸載邑志十餘人府志八人通志四人皆雲亭修邑志時發其端故雲亭尊祖敬宗不止一譜而譜尤要也入于顯揚之道則石氏譜具在執此以往可也

遊歷記自序

予生平好遊今天下疆域凡十五區予足跡所到已三之二于是仿桑欽鄴道元以道里爲經以見聞爲註作遊歷記若干卷曰兩畿曰燕秦曰燕梁曰秦楚曰閩豫章入燕曰閩浙入揚州曰江行凡遊必橐筆研楮墨命一童子負之以隨所至見奇石山水碑碣卽下馬記錄或大雪摩挲手爲之僵或暴赤日中汗淋漓如雨下不少輟人往往環聚而笑甚或爲大所狂囑不顧也又喜登陟遇懸壁峭崖必上其巔亦可謂有遊癖矣少侍先大人聞崇禎之季流賊蹂藉中原行數十里皆不能

杜谿文稿 卷一

十三

達伏莽草竊乘時起一出門卽恐犯不測賊至窺草中聲息惟恐聞兒啼則閉其口輒至死猶不免俘掠地蕪連數千里無人烟人聚山砦以守山東河南北多響馬賊行者聞箭如鴟叫急下馬立俟盜至罄所有奉之乃去又歲大饑孤客行道中童孺女婦能取之以爲糧蓋遊之難如此今幸天下無事予又迂拙無所求于天下天縱之使遊是亦前古後今快意之一時也夫天下治日常少亂日常多桑欽道元值世亂南北割據所著書多其未親歷之境後人每不得其處卽我生之後滇黔尙用兵海上連歲設戍倚櫓而立今皆漸次底平塞北

銘吹逾于南海所在候人設食惟恐客不適其館嶺越之表具酥酪以餉北客予身獨宿不挾春糧而逍遙乎數千里之外曾無所恐他日者安知不覽予之書羨予涉歷之遠而浩然以歎也邪雖然予年三十四出遊今經十餘年亦且老矣宿松北有白牙之山雷水所出也史閣部忠清公嘗擊賊山下百姓奮殺劇賊號闔場天者至今祠公山上其山饒水泉四面斗絕止一徑可升時居民守砦者無不遭賊屠掠而此山獨完顧予猶未到連涉四海之內而近失之州里之閒亦可笑也擬借僧舍傍史公祠構茅屋一間以居簪冠野服不復入城

杜谿文稿 卷一

十四

示有暇卽取是編觀之如歷舊境焉則予之自快其意者亦可以終焉于斯而弗遊矣庚辰清明日書

周易象義序

吾友龔孝水纓學易十數年自漢田何以降及晉王弼宋程朱數十餘家之說無不覃精研窮凡寢食其中者久矣已而灑然也曰孔子謂觀于彖辭則思過半彖傳外其無易乎夫六經惟易爲聖人所自作而又合數聖人歷數千年之久乃始成書是故有伏羲之易有文王之易有周公之易追斷之以孔子則三聖之易統于一聖凡生孔子之後者一當以孔子之易爲宗孔子之易何也史記稱孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言凡六事正義則曰夫子作十翼謂上彖下象上象上繫

左券文稿

卷一

十五

下繫文言說卦序卦雜卦也然則孔子之易凡十而舉水專歸其義于彖傳無乃偏與蓋舉乎彖傳之義而十者無不備矣孝水之言曰易之爲道也必有不易之體而後能神變易之用是故以爲不可爲典要惟變所適也而卽繼之曰初率其辭而揆其方既有典常儒者不察夫典常之所在而止泥乎典要之不可拘于是易之各爻是非吉凶竟無一定之極遂至爻與爻不通彖與爻辭不相附求其說而不得卽曰此所謂不可爲典要者易也不但他儒之說不純乎孔子也卽程朱亦嘗十二三焉竊以爲惟變所適云者不過謂此爻雖吉而

左券文稿

卷一

十六

當之非其人則變而爲凶其爻之本吉自在也此爻雖是而值之違其時則變而爲非其爻之本是自在也且六爻初辭必不同二二辭必不同三推之四五六莫不皆然是其確然不易各有一定之極若六爻有一爻祇得游移卽非是卦之義故論易必先得其本爻辭真是非吉凶必不可易之理而後可待其變否則徒以易爲變動不居而反失其本位之正豈聖人之所謂典常哉今夫易之爲書文王作彖孔子作彖傳以發之惟大象與本卦各爻間多不合至六爻之比附于彖則六十四篇中無一異也或彖辭不備則爻辭補之斷無與彖相反者卽辭似相反而理實相成然則彖外無易豈不然哉予故深闢拘泥不可爲典要之非而務共求既有典常之實以六爻歸彖以彖該十翼以孔子斷義文周公則雖不敢自謂有當于經庶乎較諸儒之說背孔子而馳者爲不侔也孝水之言如此予觀古儒生之傳經人各異師師各異說然習他經者或引經斷獄或緣附古義爲朝廷定制度興禮樂而易家若張禹則身爲天子師傳內附王氏京房則知道不能信道小忠未爲大忠王弼又入于清談卒禍其國然則治易之學顧于人才之得失國家之治亂其效反不足與諸經等邪顧孔子

以爲無大過者何也夫臣忠子孝此一定之極所謂典
常也而遠近慕焉隨其時創惟變所適也不講於典
常而止遷移以順變又何惑乎揚雄之仕莽以爲箕子
之明夸而凡改父之道者皆得托焉而以爲幹父之
蠹也然則孝水所謂得其不易之體而後能神其變易
之用此正孔子之所謂時中也與

世說文補

卷一

送李生歸里序

人不長于言而能得志行道于今之世者蓋已鮮矣言
如是焉不必能如是也人聞其言信其如是者多矣是
故人之賢愚術之工拙吾知之矣人賢而言愚術工而
言拙必累其人以及其術不然則其賢且工必無間於
天下牛而麟鳴自給其牛而麟之者衆矣雞而鳳鳴自
忘其雞而鳳之者衆矣噫誰復知世之麟鳳鳴者之非
麟鳳也吾邑之李生者善醫慕京師之大而欲其道行
也欣然至不幾日垂愈數人道已行矣問之則喃喃然
不出口既而不得志其道不能行悵然以歸李生其不
枉矣

世說文補

卷一

長于醫者乎抑不長于言者乎醫而能言也不幾日而
殺數人人必曰是適得乎死者數也如是之醫而豈殺
人不然雖日活數人人必曰是適得乎活者數也如是
之醫而豈能活人李生長于活人而不長於言是終日
活人日不能與日殺數人者同利也李生亦歸而已矣
雖然李生歸而吾鄉黨能長于言者少也是歸亦終不
能言何以異焉終不能言而無以自異李生歸矣其可
輕出吾鄉乎哉然則吾之窮而無所試也宜矣五有從
李生歸而足矣

送梅勿菴遊武存序

宣城梅勿菴先生文鼎性好山水多藏書于書無不讀而特好曆算之學曰此儒者事也著撰甚富論曆算者凡七十五種自以隸首義和復起可質之無疑也今安溪李大中丞刺其曆學疑問于大名弟李安卿刺方程論于泉而籌算書則蔡璣先刺白門然于勿菴書未十一也六藝數居其一而數莫難于曆曆自黃帝訖秦凡六改漢五改魏訖隋十三改唐訖周十六改宋十八改金元三改明因元曆更授時名大統而法不變又兼設回科步交食凌犯進呈與大統參用並三百年無

杜翁文稿

卷一

十九

改是時明算科久廢學士大夫視為末藝罕通其說而曆亦實無大差未乖施用也其間建議如元統之改憲但有其名他若童軒俞正己周濂鄭善夫樂讓華湘周相諸人皆未得官蔡惟鄭世子載堉邢雲路並著書明授時法唐順之周述學陳瑛袁黃會通回曆皆未獲盡行其說至崇禎間徐光啟李天經奉詔開局譯治西洋法亦未及頒用于是曆學有中西兩家未有以折其衷也吾江南上游文獻蓋推桐城方氏宣城梅氏方氏則前學士曼公以智及于位伯中通深明曆算顧心折勿菴曼公為僧青原嘗遣侍者致書索觀勿菴象數書位

伯著數度衍自謂集中西大成其子公執正珠以曆律問于天子賜召見數度衍遂獲進呈然位伯書成時嘗自粵東寄書于餘言請勿菴為序且遣公執屬勿菴重晤就正而位伯遠歟勿菴言及未嘗不喟然也崇禎末宣城沈耕巖壽民麻孟曙三衡與舅公諸君子集金陵為小東林意氣傾一時而勿菴尊人傘明處士顧獨不欲以聲譽相援附惟攻經史學嘗作周易麟解以春秋二百四十年行事與易象交相比附發明聖人用世微旨國變後棄諸生服間治天文兵法講求實用勿菴方受經為童子聞處士與客縱談輒伏聽謹識之輒成

杜翁文稿

卷一

廿

帙夜侍仰觀輒知其次舍運旋大意嘗問以尚書蔡注璿璣玉衡之製輒答如響竹冠道士倪觀湖正雅前代遺民也工書法善詩文與弟樂翁躬耕湖濱黃冠野服飄然若仙尤達于地形天家勿菴師事之受麻孟璿曆法書一帙不數日悉通曉為之注釋訂補成曆學駢枝四卷竹冠見之大驚以為非意所及也勿菴則以為曆學當不止是乃陳廿一史所載七十餘家曆率其二弟文鼎文鼎次第講究而深考其立法之源與沿革之故嘗言漢曆莫善于劉洪之乾象隋莫善于劉焯唐莫善于大衍五代莫善于王朴宋莫善于紀元統天而至元

授時測算加密要以天道幽遠積候乃見故曆以屢改乃益精而自義和以來共治一事不過以終古聖人未竟之緒而已然是時西曆初行言古曆者多疑西法勿算則謂曆以後起精西法在大統回回二曆後既未習其說何以懸斷其非乃多方購致西曆書讀之歎曰徐文定公真解人哉然要亦吾聖人舊耳吾疇人失之而彼土得之數傳以後忘其所自易其名以相夸今觀其言北極下一年爲一晝夜其說具周髀算經而地正員不方則自大戴禮已言之非彼人創立也其所擅長者五星緯度三角八線簡平象限之測高庫視行小輪加

杜穀文稿

卷一

廿一

老友劉景威汝鳳處得所鈔曆書語及書肆中測量殘本皆以意作爲圖補其未備及得全書皆不出所謂云云也而未嘗以此自多殘篇斷章所在手鈔一字異同必兩存待考尤好問凡精算之士若舊臺官子弟及西域官生不惜造訪人有問亦好告以所得故皆樂以藏書相質而所聞益廣會修明史同里施愚山侍講以書問勿算因爲曆志贊言寄之史局亦亟欲得勿算又數年始至京師局中皆大喜以曆志屬詳定勿算曰太統即授時也說者知尊授時而隨聲詆大統何邪且授時既有元志矣今惟是三應改用之率盈縮遲疾立成之

杜穀文稿

卷一

廿二

數實步算要領而黃赤道弧矢割圓之術七政平立定三差之原尤作者精意所存元史皆錄載亟宜補輯乃出所藏通軌曆草詳爲詮次而大統始爲完書史局服其精核又言回回曆明既兼用宜備載本術至唐順之周述學之語則分別附載直書姓名無亂原文始合體例又鄭世子載堉黃鍾曆法業經進呈奉旨褒嘉而陳壤亦上書言改曆今世所傳袁黃曆法新書卽其本也准以前代庚午元諸曆兩者並得附載識者趨之又以算數儀器曆所必需故于中西算學多所撰定而古今儀象皆精考其制嘗詣觀象臺觀新制六儀及元簡儀

皆如素所習或損益舊法手製測器雖西人無以過其
于中西之法既心無適莫一時言曆者衷焉盤下巨公
人人欲一見勿莽或遣子弟從學勿莽書說稍流傳禁
中臺官甚畏忌之而勿莽雅不欲以其學與人競會
天子欲講明徑一園三微率古率之同異於是公執應
召進書而勿莽則以事出都久矣又二年和碩裕親王
迎致府中有加禮稱先生不名月餘辭歸宣城然勿莽
好學益不倦冀得後起之彥付託此學望行天下期
一遇不可得今且老矣往者嘗欲授余里差測景法今
同在閩一年益得其書觀之顧性不耐算未能卒學也

杜谿文稿

卷一

廿三

客有言武弁山後隱者年六十以上得終老焉供億悉
具且有洞藏古今書海內著作家多置副本其中後有
取輒可得弗失勿莽嘆曰吾書縱不能傳之其人獨不
可藏之名山乎今且束裝北歸道武弁將遂規畫為棲
隱計擬至家一了祠墓諸事即攜所著書入武弁不復
出余謂先生宜用康節法以春秋出遊冬夏讀書則杖
屨所至即爲武弁豈必斤斤九曲之勝抑余更有說方
崇禎末天下多故江上諸君子文社聿興綱羅奇士幾
于美盡東南豈知猶有屏處間修不可得而親疎如傘
間處士其人者要所守同歸于正而先生紹明庭開繼

千古之絕學與曼公父子相望于一江之隔豈非三百
年文治遺澤而吾江國之多才也哉易曰匪我求童蒙
童蒙求我先生其母以失傳爲慮天留先生以明此學
其無有聞而興起者乎且先生有弟同志而子若孫皆
能讀先生之書得其門戶又親見先生之孳孳問學先
生其遂以授之如宋康節之于伯溫邇者曼公之于位
伯公執則所謂傳之其人者不出戶庭得之又何介介
焉由前之言則先生所在卽武弁由後之言則先生且
將偕其兄弟子孫游處于先生之武弁一門師友講習
以終其天年以上慰傘間處士之心不亦可乎勿莽聞

杜谿文稿

卷一

廿四

之默不應良久竟去不顧

文苑卷之二

宿松朱書字綠

男曉重訂

記

小孤山記

乙亥秋七月之望予將赴皖阻風泊舟北岸小孤廟前
閱石雲亭所修小孤山志因入廟問嘉靖勅建舊蹟僧
曰在今廟西半里制度弘鉅如王居明季亂燬御碑尙
什草中亂後邑令君改建今廟予出觀墻輒皆嘉靖舊
制每片有監造官姓名及年月額廟制壓隘不稱神居

文苑卷之二 小孤山記

小孤山在今廟西南大江中相距不里許北風急不敢
涉江甚惋歎僧曰此有老長年六十許矣彼云何乃決
去就耳已而老長年者來就問之曰可於是喜甚操小
舟受五人暨舟人而九坐于舟中戒勿動時水尙漲舟
從洲上過入江望山下如銀屑噴空頃入急溜戒勿直
視恐目眩已而顛簸大浪中舟忽仰忽俯幾豎但不側
耳江中急流盤舞如龍象倒疊潑白沫時時撲舟頭上
亦不入舟已而過溜水稍平汴江上忽得順流揚帆一
瞬即抵山麓急落帆維舟于山西北之隙江自西南來
遇山壁之分爲兩激怒吼哮山首西南向略一北轉爲

文苑卷之二 小孤山記

稜故水北瀉而山下則爲急湍所不及反受回流爲回
流自東北里許來即汴江上忽得順流揚帆者也至山
下稜北轉處無所復往去舟北尺有咫遭北瀉急湍圍
爲盤渦旋轉旬旬雷轟谷呀老長年曰舟誤入之必散
席或數尺木擲渦中渦得席木即斃平可出或曰海眼
也海潮止此不復上故曰尋陽江上不通潮也維舟處
就山磊石鑿級高數十尺南升入洞門上爲壯繆侯祠
又西折升石級南行復東上有祠三區疊爲樓前虛後
實冠山首之腰迎江西南向坐樓中江聲風聲靜如深
山開戶見江袞袞下出樓南爲海門鐵柱在焉宋海門
壯翁文精卷二 小孤山記
第一關也從上樓降仍入中樓北出東南升石罅罅僅
容人中復北折上几數百級下臨大江失半足即墮不
測而行者須旋轉如走螺中又路磴摩胸故稱奇險頃
略扞以女牆少救震眩然下仍須蹈空行不無危也罅
盡又東升無級坎山爲徑坎盡徑幾十許尺始至巔爲
小亭亭內石上刻文曰獨立物表東出亭後有崖中斷
如蚪龍開口向天仰嘯須懸度未能往也山巔望江南
羣山北來及江斬然而止似爲江所割截然者彭澤城
在西南山阿中人烟市井歷然可見北則蒼然連山皆
在百里外山斷處北壁上鷗鷺哺鰕石隙狎不畏人已

而循舊道降僧延聚茗樓上老長年者艤舟西北隙間
待乃降登舟俯溜逆回流盪出山東北仍揚帆還是遊
也喜得老長年之力事不謀于老成而安廢者可勝道
邪小孤山勢孤而形偶東西兩峰本聯末斷四面皆懸
峭惟西北一道可升東峰純石不生草木僅灌木一叢
如龍垂髯西峰土附石上草木蒙茸雖無巨幹而鬱茂
可觀全山大體如掌側出水中東南北皆方而西員東
西長可半里南北勢短不及東西三之一向來山道難
行比年好事者皆礮石級較易登焉從北遠望爲玉圭
東西遠望爲嶺王稜側爲筆尖橫爲蓮瓣南岸近于北
杜翁文稿 卷二 小孤山記 三

三之一水激悍上下多由山北志稱小孤舊連北岸明
憲廟甲辰六月始徙江心然水經注謂廬山下有孤石
介立水中周回一里竦立百丈似指小孤歐陽公歸田
錄亦稱小孤山在水中巖然獨立似屹于江心舊矣志
地諸家宿松彭澤每兩載之虞伯生小孤山記云山上
亭宋厲文翁所築也日就傾圯至牧羊亭上語彭澤令
葺之守者執非彭澤境不得修及至安慶語通判李維
肅卽曰此吾土也爲予新之更題曰一柱又東坡題李
思訓長江絕島圖詩希聲注云同安志小孤山在宿松
縣東南一百二十里與江心彭澤鄰界是古屬宿松不

屬彭澤也山上廟皆邇年所構而虞記云然豈舊有亭
或中毀與且謂亭上牧羊則又與連北岸志所云不誣
也承叔深譏轉孤爲姑謂廟像婦人爲俚俗之說然天
姥峰玉女盆碧霞宮亦何損高大但志以女郎爲福建
林氏然則林氏未生以前山果誰主之與聞海上所稱
天妃極靈怪事固有不可知耳夫小孤卷石也天下名
山水視此渺矣乃赫赫著名有明天子崇祀如五嶽豈
非特立不倚爲足貴哉余旣破風浪登絕頂還喜得其
真乃爲之記同遊者內弟汪應元族孫庠生效賢及鎬
從人陳川金富高琴

杜翁文稿 卷二 小孤山記 四

遊馮公園亭記

予客燕臺宣武門友人指天主堂語予曰此首善書院也南學元標與馮少墟從吾在憲府同講學故址也予聞而悲之癸酉客關中聞關中書院復葺欲一往不果明年三月友人撫寧張聲百招桐城方葆羽及予遊西郊園亭觀玉蘭花聯轡出西門里許得一園廣不半畝衰如之無水石竹木荒草不除屋一區無廊楹屋前臺高可十尺臺上有亭望終南在檻外慈恩薦福兩寺塔參差出左掖平囀某畦麥田黃碧錯如錦園中海棠雜花數本惟玉蘭于寒木中稍短小高與臺等此外蕭然杜若文稻

卷二 馮公記

無有也招園丁問主人爲誰曰明尚書馮公問尚書名不知也葆羽曰予高祖魯岳公爲御史時與少墟馮公同在首善書院相傳少墟三原人此豈其別業邪少墟童子出揖客進反有禮問之爲何書宗人問尚書名亦不知也設酒果餉客已徘徊久之歸途過關中書院覽其記畧悵然太息學之講也有如是夫葆羽益備俚言曰大父密之公語予云天啟四年撤首善書院毀先師主同時毀關中書院曳主城隅越二十年而國亡今關中書院猶如是可感也予曰君子之講學非得已也古之設教者皆不得位聖賢得位設學校止耳故有學校

無書院孔子以學不講爲憂竟以不得辭辭以不得禹皋陶爲已憂得位不得位故也憲府總天下紀綱熹宗之際紀綱何如而汲汲講學何也熊經啓廷弼之死南皋少墟皆與定其獄爲天下得人者當如是乎張江陵嚴禁書院卓有所見夫講學之名立則附會者多苟不得附則忌之者衆內不必皆君子外不能使人安于爲小人則門戶分門戶分則其爭也急于疆場重于國是爭者未息喙而國已亡矣悲夫在位講學不可謂非賢者之過也按長安志少墟實邑人園亭屬公無疑聲百曰公以大司空家居遺園僻陋若此此其一草一木殆杜若文稻

卷二 馮公記

六

立之書帶許衡之廟柏也夫

皖江遊覽記

安慶爲城控江倚霍實東南戰守之要區也樞陽門外迎江寺塔正觀門外大觀亭蓋擅兩勝焉塔建于隆慶庚午郡守王宗徐與郡紳於惟一吳宗周共成者也高二十四丈凡七級皆白石巨甃登塔望之西則城市鱗次如現層樓北則大龍盤鬱石湖間之東則黃湓諸山出沒江外南則長江如帶對岸黃畦碧野時露湖光村烟帆業往來履舄之下所謂蓬蓬勃勃如入青冥者庶幾近之大觀亭在余忠宣墓西北忠宣廟門前對長江後有特岡蜿蜒而來昂首西向沿江市廛如砌而右腋

杜翁文稿 卷二 遊覽記

七

間明湖一片則公盡節之清水池也亭建于前巡撫徐中丞國相其碑倪翰林燦所書也今漸毀廢矣登亭望之山光江影校迎江塔尤勝蓋塔以人爲之層累增高在上有臨深之懼又止見一面而已亭則天成危阜措足坦然而四面洞開大龍百子俱在襟袖予登此兩處皆屬少時今重尋舊遊殆覺耳目一新也同遊者友人程叔才佐衛兄弟及叔才子衛三露酒雨來皖舊治在今潛山皖水入江爲皖口今山口鎮也朱寧宗時始升爲府遷今治及元兵南下范文虎遽以城降未嘗守也嗣是守而死者余忠宣闕也守而完者楊銳諸人也左

夏王之反城中守兵內應巡撫張亮知府傅夢弼皆脫去後皆起兵不屈死叔才佐衛坐亭中談往事因曰范文虎能守而不守者也余忠宣不能守而死守者也楊銳等幾不能守而卒完守者也張亮傅夢弼雖不守而同歸于死亦不失爲自守者也予曰余忠宣之死烈矣夫人臣事君莫難于死而孔子顧等之匹夫匹婦之小諒何哉由余事秦金日磾事漢君子蓋有取焉使由余終爲戎死金日磾終爲休屠王死縱賢亦止召忽輩耳太祖使危素看余闕廟此不知于孔子之義何如然元既主天下與戎休屠異焉貴仕者皆宜爲之死況闕世

杜翁文稿 卷二 遊覽記

八

唐元氏入中原占籍廬州受元恩厚矣累官大中丞任封疆之託其死也固宜若范文虎祖父累世臣宋三百餘年元兵未至遽遠迎于江州執孔子之義者于忠宣必不僅以匹夫匹婦之小諒槩之而于文虎輩縱有九合諸侯不以兵車之烈終不得謂之仁也然則守死者固自有其道而死不死猶未足全執以定人也與叔才佐衛與諸子皆各賦詩而予爲之記

泊湖口新設營汛記

泊湖古雷池孟宗爲雷池監是也水有兩源北源出宿松縣之嚴恭山東流合太湖縣諸水又東合荊橋水入于泊湖南源出湖廣之蘄州合廣濟黃梅兩縣諸水東北流合宿松縣龍湖太白湖又東合鈞河又東匯爲大官湖又東逕倉步束爲長河又東出李黃青口入于泊湖北源雷水南源卽尋水宿松古尋陽境也北源才及南源十一二入泊湖西北南源入泊湖東南湖延袤數十里橫亘其中而總束于散水口曲折東流徑望江之吉水溝至花陽鎮入江舟舣流而上者自江達散水杜谿文稿

卷二 營汛記

九

口過泊湖欲之宿松蘄州廣濟黃梅則乘東北風挂帆而南欲之太湖及嚴恭山下諸村落則乘東南風挂帆而北其沿流而下者各從其方來皆分聚于散水口舟下多載米穀魚薪炭竹木棉絮之屬上則鹽布幣而外輕舟挾貴爲多而散水口東北至于吉水溝南至于李黃青東南至于彭澤江北之洲及蘄州之軍屯西至于鳳皇溝類皆小沙支港水漲則瀾漫無際水落則蘆葦歲密又兩岸皆數里無人居舟行葦中甚僻其地錯處湖廣江西江南之介戶籍無所稽察易于遁逃其往來舟多鄉民遠客無以自衛故宵人爲暴者常窟穴其中

杜谿文稿

營汛記

十

近日失盜令甲譴嚴有司大率諱盜而盜益無忌康熙三十五年撫甯張公爲江南上游按察使獨心知其狀於是乃思久計曰永靖此一方民非立營汛不可爲言於督撫兩院兩院皆聽公言於是檄安慶丞并移副將遣潛山營遊擊偕往視地勢還以報李黃青口屬宿松在泊湖南散水口屬望江在泊湖北地皆卑惟冬露洲可居可覆土加築兩口各爲臺址高五尺許方廣十餘筵各構瓦房五間敵樓一座懸鳴金樓上兵各十二人不增設皆移之潛山營來成各設船於河千張綠旂議既定有司言費所出公曰吾捐俸給之不足則府以下捐成之始於康熙三十六年春二月成於是年冬十二月舟自上來者李黃青之兵送之出自下來者散水口之兵送之入於是宵小遁藏行李安吉舟人歌呼早暮便擇無悚無惑散聚是適皆曰是我公之德也先是士民走請於公願每舟上下予汎兵食米升公曰兵已食餉其勿予又兵以不善操舟辭請別募工公曰凡江汎皆無募工若欲募工其自以餘餉募之以故汎兵至今不得苛索行舟羣暴者旣伏一年所不能忍三十七年春爲兩舟載二十餘人一舟先過散水口汎兵提所載東輦重斷束得兵器數事其舟中人卽跳而走兵張兩

翼退之一人落水死一人逸餘皆被禽尋逸者亦爲他
村民所禽後一舟聞之奔還司鞠禽者皆遠縣人自
承將入大官湖以違有司念謀未成薄懲之放還然羣
暴者雖放皆震懼欲死不敢復過散水口矣大官湖人
聞之曰張公使我得無暴公之下車也未幾有裁冗兵
之議時公謁制府在金陵而皖撫去未受代皖城兵洵
洵偶語竟日夜公懸慮之自制府即日馳還皖至則兵
環與訴狀公開諭之多方盡歡然散去卒力持略裁一
二老弱餘如故皖人謂是役微公至必變諸營兵亦曰
張公活我公素得兵心故移戍荒湖濱咸樂爲公往無
杜翁文稿 卷二 營汛記 十一

怨公善政不勝書而泊湖營汛之設則予往來實身受
其庇故知之詳在公之善政此爲甚微而有德于宿松
太湖望江暨蘄州黃梅廣濟六屬之民以至四方之客
此爲甚大因懼後之人不知創建之始而忽忘之也予
是私爲之記

石林記

閩在萬山中漢淮南王安謂地圖相去不過寸數而間
乃獨數千百里良非虛語至福州則豁然天開廣輪可
五六十里平壤坦涂風氣和會四山雖高環向相揖讓
不敢逼造物若特闢此以爲東南都會然者故入閩恆
苦山入會城乃以無山爲快然城中實有九山語曰三
山隱三山現三山不可見隱且不可見則未成乎共爲
山也其現者北曰屏山一日越王東南曰于山一日九
仙西南曰閩山一日烏石是三山皆據城址形如鼎足
其名特著而烏石尤爲第一宋程師道建亭其上南豐
杜翁文稿 卷二 石林記 十二
曾華爲記謂登覽之勝可比道家蓬萊方丈瀛洲遂名
道山之亭而朱晦翁以時遨遊刺名石上厥後學道之
士世相接武道山之稱乃正山勢衡逾里許高如之從
不過衡十之三南麓之東神光寺在焉西有鄰霄之臺
介神光鄰霄間而繚以周垣北極山巔南放于平麓是
爲石林石林中皆石石之族凡五劈者離者埋者懸者
裂者劈者匠削離者人置埋者欲突懸者欲墜裂者欲
圻石中多徑徑之族八平者曲者斜者陡者梯者橋者
竇者峽者平者雁序曲者蛇行斜者魚貫陡者蟻附梯
者蟻挂橋者蝸遊竇者燕盤峽者蟹側石戴土爲屋屋

之四曰祠曰軒曰亭曰臺祠之取其寬以舒之取
 其幽以敬之取其高以曠之取其峻以平環屋皆
 嘉植其族曰荔曰榕曰梅曰松曰桂曰蘭曰竹荔有王
 有妃榕有獨有偶梅有素有月松有檜有杉桂有秋有
 四時蘭有木有卉竹有絲有刺若桃杏佛桑郁李蕉藥
 山月刺桐各果奇葩畦蔬圃瓜之屬不能盡名也吾友
 許不棄過世居之余客閩會不棄奉內諱歸里暇日輒
 相過從南拜其先大夫平遠先生祠躬于祠西真意軒
 聽竹杪飛泉聲對落珠巖弄雨後輕雲使沾衣袖綠磴
 陂陀西踰高松之末臨吞江石讀石刻四十字上最高
 之石矣
 卷二 石牀記
 十三
 亭側身出巖巖實中據抄宋陳述古及元明諸石刻東
 登清冷臺繞獨樹扳榕髯跂行上霹靂巖讀宋潘正夫
 記梯巖上俯視城中如錯繡下石梯入雲巢洞穿梅路
 繞竹路汲半泉于山半彈琴其上每往輒竟日以歸方
 夫登高摩挲危石左抱鼓山右抱出江二水環空平田
 漾綠暮潮送帆晴嵐擁樹極目天界俯瞰市門嗒然喪
 吾真有如昔人所謂蓬萊方丈瀛洲者而後益信道山
 之足樂也閩中諸山其高大恢怪視道山不啻萬倍而
 道山獨名到今因以城中無山易于見奇然而有人在
 焉非以山傳也許且自平遠先生在先朝以名進士督

學浙中歐香先生功及倪文正之門名動天下以博學
 不仕不棄承兩世遺緒命其子自調鼎鼎修而復之四
 世以來煥然如舊且奉先人祠于茲山以成先志鳴琴
 有道山可無石牀哉

卷二 石牀記

遊瀨鄉記

古苦縣瀨鄉在今河南歸德府鹿邑縣境太清故宮在焉祠老子也老子實生于此云予讀史見唐玄宗宋真宗時祀老子極後祥雲甘露降太清宮者時見書甚且得天書頒示中外恢奇怪迂不可究詰恨未能一至瀨鄉覽其宮闕廟祀之勝乙亥八月初吉之關中道誤出亳州西四十里有村村東南岑碑高十許尺亟下馬視其額曰大宋重修太清宮之碑文磨滅不可識問村人卽苦縣瀨鄉也碑北二百餘步有老子廟甚庫隘廟前碑碣四五金明昌間亳州正胡筠記猶完好謂老子

杜翁文稿

卷二 瀨鄉記

十五

生殷武丁二年後與秦獻公論周秦分合曰太史儋儋卽老子也子孫數世官于朝餘碑刻唐追尊帝號制詔歷代御製老子讚又刻道德經于石予觀望久之度舊制弘鉅占地數百畝爲前後兩宮今皆禾黍矣嘗考太清宮之祀始盛于唐再盛于宋金元仍之代有增飾蓋千年矣小明王韓林兒撤毀荒廢迄今不復夫譜學莫盛于唐而國姓無定論玄宗祖老子能免逆遼華胄之譏邪趙氏興雖汜間去老子居甚近其崇祀固宜然真宗所爲則已誣矣二君者好恢奇怪迂故其類應焉豈老子真見靈異哉何昔甚顯赫而久寂然于今也傳曰

妖由人興傳土刻木肖人形跪拜日禱之久則能禍福

其民以自饗其祭有卓然不惑者毀去之蔑如也如此者衆矣南史載西楚霸王靈異可駭畏唐狄仁傑微而毀其廟卒無他非邪山東濟南府西南七十餘里有山曰五峰巖幽木森鄉人奔走相望曰老子生處也彼非老子生處而祀之勤此老子生處而一敗不復振其與其廢殆有時與抑凡事固樂其假不必問其真老子之靈亦姑移于彼與明太祖嚴厲威刑以懲不悛及讀道德經民不畏死奈何以死懼之悄然止盡除五刑以外法嗚乎仁者贈人以言雖人與骨俱朽而天下尙受其賜宜其廟祀之崇也予無意中得至瀨鄉甚喜又感太清宮荒廢益信祀無益故記之以告世之人祀而無祈可也

杜翁文稿

卷二 瀨鄉記

十六

寶相寺記

出宿松縣東門十有五里曰白馬河河干有寺不知所始府志皆稱三祖燦建其像設居門者相傳唐人所爲因名曰寶相先是寺有田數十畝寺僧率頭僧不事事田屋廢頽鞠爲茂草鄉人聞僧淨輪賢方自力作棚居藏經菴因禮請來主是寺淨輪辭不獲既至慨然曰吾力能興復之方是時寺荒落甚矣前以土棲門後屋一區上漏下淫狐狎吟于佛座鳩雉鳴于鐘磬人驟聞淨輪言笑不信者半不數年成堂堂中增新大像三小像五不數年成門門中像復其舊不數年成室室中寶杜器文稿卷二 寶相記 十七

客之位倉庖庖滷經籍之厨無不具于是所謂寶相寺者煥然改觀父老相與咨嗟大息曰吾及見此寺未嘗有此也淨輪請予爲之記予不多淨輪之能興復是寺而獨喜其所以興復之力皆出于力田而不以乞化布施煩吾里人也宿松田瘠而賦重安慶屬縣六宿松次五其廣輪不及懷寧桐城遠甚懷寧桐城田皆三千餘頃宿松田則至四千四百餘頃志稱明令屠叔芳虛增畝額求媚上官後不長於死宿松之民至今蒙害未已也他邑田皆恒產宿松田懼爲累民所以貧困而不可救田既爲累故逃亡恒多力田者恒少農事不修率以

寶相寺記

卷二 寶相記

十八

情廢爲常夫有困而不力田歲則其復無益也況重賦乎宜乎宿松之貧且困也詩曰三之日于耜四之日舉趾此西北高寒氣候不同耳若東南則未有逮春始耕者也宿松濱湖冬逐魚蛤之利棄田不治始春而耕矣詩曰載芣載柞其耕澤澤必芟柞其草木以芟藏之而覆其土膏木有徒耕者也宿松舉耜覆土猶或不全蓋無不徒耕者矣詩曰千耦其耘祖隰祖畛蓋始則周行畛隰足治草之萌芽使不得生也又曰其鏹斯超以耨耨蓋繼則操持利器手壟草之蕪穢使助榮滋也宿松則有極而不芸芸而不復至田者矣田且如此其地一畝溝洫蠶桑畜牧之法皆置不講然則民之貧且困也曷廢之害未已也不盡屠令加畝之罪也淨輪初手寶相寺稍因其寺之舊田而力治之蓄其餘而漸買其附近之田燔燒其草木而覆以上漬以鹽浴食飲之水以爲之糞鋤併其田之奇零以拓大其畛域平治其地砲礮確之餘以就其耕負少維土築隄防以潄其流水蓋無寒暑燥淫雪霜而不屑於田也故收田之入治田材鳩五工不十餘年而事集然則宿松之田何嘗爲累哉雖以居令增畝之重而淨輪力南治之猶足賴如此又何患乎貧困之不可救哉予書天下稅糧莫重于

松江然其田畝直十金以上宿松則畝不過五六銖而已甚或棄之聽人耕又甚則出錢以資受者求脫田而去則甚矣宿松之貧且困也先王之法有力田之科惜也淨輪逃于佛倘非然者率之爲吾邑農師庶頽俗其可救乎曾子固謂佛氏之徒不撫耒耜累百十鉤奇飛貨以病民若淨輪者寧有是哉其所收徒多寡人棄子撫于乳幼之初而時養其父母其鄰人貧者常需其餘以濟淨輪其賢矣哉抑非但農師已也子故因其請而推論之爲邑人勸母徒以增畝罪屠令也淨輪字月聲邑中劉氏子幼陷于流賊逃于佛得歸老焉持戒律杜谿文稿卷二寶相記十九

甚嚴通內典法邑士君子如石九敘頌功胡漢聲鳴鳳皆與遊

宿松朱書字綠

男曉重訂

書小序

與萬季野書

先生抱道浙東不求聞達當軸鉅公以明史局致京師有明二百七十餘年君臣政事無不待先生以傳書得仰承大教幸甚幸甚竊聞之君子不阿所好若私其鄉里而欲文飾其不足傳之人引以爲重惑已然鄉有各賢而後世無聞焉則君子恥之前在都門書曾詢敝邑杜谿文稿卷三季野書

金中丞忠士得立傳否即不得專傳或立合傳否聞皆未可得項在徐宮坊果亭先生席上復親色笑兼俯問明問云錦衣衛指揮金星耀止殺一疏爲崇禎朝奏議第一遍搜館中典籍及江南通志皆未得其人以爲愧歎承盛意篤切不同泛常闡發幽隱如先生者真可謂仁人君子之用心矣夫星耀非他即敝邑中丞子以中丞撫榆林有功得任者也敝邑人物寥寥自漢迄明止有陳武及子表修三人得入吳志餘皆淪沒不可考金中丞立功榆林書讀其旭山集及杜將軍破賊歌每想見發指示意必有超出尋常者當時府賓僚未

悉記其事以遺後人中丞又以勞卒于官遺文散失盡矣即有存者子孫今貧弱無由自致史館非先生旁求博采數十年後將問金中丞名氏且茫然耳又焉知其子爲環衛偉丈夫哉書在秦中亟欲考其三邊政績延安府志及延綏鎮志皆畧有記載不能詳又俱稱休寧人中丞雖系出徽州父坤著籍敝邑中丞由敝邑縣學生起家即墓在邑境內合歸敝邑然使止移其籍貫不沒其事功則休寧猶之宿松固不必私之也近世錢宗伯列朝詩集凡吳下僅能詩之人皆得與又黃蔡洲明儒學案餘姚幽晦之儒無不登載此無他同鄉杜谿文稿卷三季野書

里親切既易知亦不忍棄也敝邑不幸不惟貴顯者少而承學之家又寡著作才無以稱表章先賢之意宜乎有功烈于天下而不傳者衆也金中丞父子今得先生訪求遺逸倘獲附八列傳之末與陳武父子先後比烈則匪但金氏受先生不朽之賜而已敝邑明初武勳及人材辟召者無論其以進士入仕者四人惟侍御楊春芳出處在中葉至金中丞時南北亦多故矣然猶全盛也最後則兵備張鳳翥守承天城陷力圖恢復不遂死副使田有年分憲兩浙國變不仕此四君子者張兵備無後餘俱不能自達要以先生蒐訪之心固未有已也

倘有一事一言之可取者尙祈俯垂收錄以慰幽隱焉
書于四家雖同里居然素無親好所以曉曉者惟仰體
盛德冀闢潛微至四家事實容搜錄奉到以備觀覽幸
賜鑒照不宣

杜谿文集

卷三

李野書

三

答王昆繩書

前作尊大人哀詞奉寄未知達否頃于張聲百處得所
寄渥足圖說拙詩敘各一篇又得一書辨別陽明無善
無惡之說懇懇以古人相期規吾過而進之善非吾子
不聞此言然必曰萬無一非是猶以世俗遇我非古
人往復之義也魏冰叔先生自謂生平好談兵然使爲
百夫長必不能辦荏苒之務昔之干學亦猶是也辨無
善無惡者當有明之世若唐伯元之疏經文莊之書明
知之記學節之編備矣豈不能整其事業文章萬一徒
執其不待辨之謬以非議之此其過誠太甚以善爲惡
杜谿文集 卷三 昆繩
程朱而痛詆陸王則非也用兵者必正節曲行伍營陳
則節制之師有恃而不敗兩豪傑非常之將往往不依
古法出奇野戰以成大功聖人之學節制之師也異乎
聖人之學則不依古法而出奇野戰者之師也聖人豈
不能出奇野戰以成大功哉不以儻幸苟得令也孔子
孟子之說未聞以虛無爲本體者自釋氏竄入竟虛虛
無爲宗泡影萬物務求虛本性而所謂本性者不過
知覺運動之靈者而已吾儒所謂天命流行物與無妄
之原皆以爲本體之障礙必力掃而空之而後可以證
其宗鳴乎此聖學所以榛蕪世受異氣沴戾之患而未

有已也嘗謂近世浙江有異人三劉伯溫于忠肅王
陽明皆振古魁奇磊落之士而陽明之失失在講學誠
有如胡端敏之言者由陽明之道率天下之人盡爲王
汝止王龍溪顏山農羅近溪趙大洲何心隱李卓吾之
徒棄禮法任放誕詐設從衛肆無忌憚如飲狂泉而不
可救古未有在位而講學者凡講學于居官之日皆竊
所不取陽明則又竊釋氏之唾餘滋吾道之蠹賊說者
以爲中原陸沈質清談之禍雖爲過甚而揆其流弊不
得謂非有由也不能自力于倫物利害生死之交則苟
陸王卽賊陸王尊程朱卽賊程朱是言也敢不拜命顧
杜穀文稿 卷三 崑繩書 五

學術則忠武不開講學何相擬之不倫邪今爲陽明之
說者類皆佞佛本一家無怪吾子卓然不惑于異方之
教所言云爾復何望哉書何知有程朱又何知有陸王
但知有人之生也直及人無有不善之說自覺性無善
無不善爲不相似耳子嘗曰爲將者慎勿慕不依古法
之名而失節制之律書未能將兵固執兵以自衛耳若
以誠無善無惡爲過是執兵自衛者復爲禮陽暴虎者
笑也得過之多不亦宜乎

告同郡徵集皖江文獻書

其川曰尋潛其浸曰雷塘其鎮曰大龍靈秀所鍾扶輿鬱積神明之奧區人物之淵藪也然元以後至今皖人非古皖人也強半徙自江西其徙自他省會者錯焉土著亡慮才十一二耳而皖人則亦惟元以後至今爲甚盛三百年來忠孝事業文學議論之迹顯聞天下不一其人大者登列史冊小者繫名志乘猶多自爲纂錄各成一家幸生其間食舊德服先疇謹守高曾規矩卽足以成其能而弗畔于道孰謂吾皖無人哉夫漢以來千杜谿之稿

卷三 文獻書

七

餘年矣今名史凡二十一部若漢文翁朱邑吳陳武陳修東晉何氏宋龍眠三李之倫都可指數至經盛于漢詩盛于唐文盛于宋吾皖必多其人而傳者寥寥何也母亦後之人不能表而出之或至存者日亡亡者日盡也周禮春官既設大史又有小史掌邦國之志既設內史又有外史掌四方之志先王欲求盡乎天下之隱固若此其急也今有明一代之史將已告成當事者雖極意蒐羅而先賢子孫多貧弱不能自致則闕遺者多至于志乘所載尤難盡允明一統志命于英宗成于大學文選諸公歸熙甫猶譏其失一統志且如此況其

他乎今江南通志安慶人物明以來不過數十百人志十八卷人物僅兩卷明以來凡五六百餘人人各數語不但不足槩其一生而卓然可傳後世者或復不備書不敏竊不勝悼懼恐先賢淪棄不得以聞也夫漢唐宋千餘年皖人不多著見而一盛于元以後至今可謂難矣乃卓然可傳者又漸不傳豈不惜哉書在都門從史館諸公問吾邑金中丞忠士傳猶未之見于是繫歛歎息以爲才業如金公非有曲加蒐訪者且難自見于後世益信世之可傳而不傳者衆也鄉讀襄陽耆舊傳及益州先賢傳竊欲放其義類自成一書後聞郡人方杜谿文稿

卷三 文獻書

八

達卿先生手輯通訓益心慕之然方求衣食不遑比返里中竊不自量思畢其志敢告六邑同志之士共爲擊綴或行狀事略傳記譜牒碑銘之文乞賜郵寄其有先賢奏疏文集並望借覽鈔錄納還原本不敢敝汚同襄盛舉以垂不朽幸甚幸甚孔子曰君子之學也博其服也鄉夫冠履整帶猶不敢忘厚之至也先賢嘉言懿行其爲服也多矣而敢忘焉伏惟鑒漢唐宋皖人之寡傳樂元明至今之獨盛依小史外史之義以成先賢耆舊之紀載而不爲史志之所遺略則六邑君子必有毅然正之者得從其後以觀成焉不亦美乎元以前皖人

入史志者不復具惟蒐明至今止凡顯仕隱晦獨行舉
爲立傳有著作可傳者別爲一書名曰晚江文獻凡文
稿書稿見寄郡城可付程叔才師恭及程佐衡邦宰家
便無浮沉遺失之患

與李中孚先生書

書年十八九時聞關西李夫子振興絕學天下宗之時
雖無所知識然每覽明儒論學諸說爲好抄心欲別白
疑似以爲信從每恨去先生遠莫能至積誠蓋二十餘
年矣今來西安亟欲一叩先生門願聞先生閉戶謝賓
客鐫論最嚴造次不敢來謁近得讀二曲全集真耳提
面命又長公伯敏與書皆選拔貢成均同舍豆款于姪
禮則先生當不驟置謝絕中也書又以事宿留青門未
能適願頃得先生寄主人書垂訊及賤名且謬許大雅
之日小子何知乃獲見稱先生長者至矜如此且愧且
杜綬文稿 卷之三 書 十
懼每恨荀卿與孟子同時曾不一遇書於先生近在咫
尺縱謁見有待豈可懷疑不問書少讀無善無惡心之
體有善有惡意之動二語竊疑商書之恒性周詩之秉
彝孔子孟子論性皆不相合今得先生學隨一圖餐明
如獲昭揭書本後學小生無有師友之教何敢妄置一
喙然疑不能釋譬猶扣槃捫燭者有求於日其形可笑
其誠可原也竊以無極而太極無善而至善存焉若刻
除至善而但曰無善無惡則止言無極可耳且善與惡
非對待之數也善自微乎始終故曰繼之善成之性若
意一動而即善惡並峙於其中則宜曰繼之者善與惡

矣何以止言善耶是故意苟無動動而出於自然之本
心則未有不善者其不幸而惡也所謂氣拘物蔽之累
耳故曰故者以利爲本今日有善有惡意之動是善亦
利惡亦利乎鏡本明也暗則塵蔽之也曰無明無暗鏡
之體有明有暗鏡之動其可乎水本下也逆行則激之
也曰無下無逆水之體有下有逆水之動其可乎且既
無善無惡矣又安得知善知惡之良知哉學龍之圖以
圖說曰發而中即無往下善惡不可謂從善中直下
善惡兩岐峙於渾淪一圖之下渾淪一圖即所謂心之
體也善惡兩岐即所謂意之動也從其體止無極而無
是善亦歸于一善矣
太極從其動善與惡若天地手足不能相無似非恒性

杜翁文稿

卷之三

十一

秉夷率性謂道人性皆善之義此書所疑而不能釋者
也或謂易有太極是生兩儀學龍一圖蓋本乎此書又
疑之善惡猶之陰陽此大易立象云耳若其本然陽固
善也陰亦善也若非本然過中失正剛柔皆惡陰不善
也陽亦不善也惟善爲本然故元貞與利貞同一天道
仁禮與義知同一人道善徹始終如此安得與惡爲對
比于兩儀哉書之無識以爲渾淪一圖而無解于性無
善無不善也以爲善惡兩岐而無解於有性善有性不
善性可以爲善可以爲不善也發其蒙而啓其惑亟有
望焉至有意爲善即已非善此陸子之說書問之孟子

曰有有意而不至者矣未有無意而至者也人心陷溺
之時正所困衡勉強力於爲善所謂不誠無物安得以
無意處之也無意爲忠即無忠無意爲孝即無孝即如
襄城之役先生精意感動鬼神此豈優焉游焉無所事
事乎但至誠之念不自知出于仁孝極致耳人情荒情
復以淡漠自然之說導之其何以濟先生之學主於反
躬實踐悔過自新書爲此言似乎好騰口說而不力於
反身之訓然行千里者必問道所經告之者亦不厭其
賁不然迷途而趨未見其能至也然則書固亟有待于
迷途之示而先生之告亦或不以爲賁而厭之矣

杜翁文稿

卷之三

十二

後書附

同學李願拜承手翰匪但悉讓中之度無裕委秉之
諒直風昔問學之精勤閱未終幅欣慰無既亟呼門
人子弟讀之亦無不交口歎賞甚矣門下之善學也
陳公甫先生曰疑者進道之階大疑則大進小疑則
小進古聖賢望道未見之心欲從末由之意亦只是
善用其疑故卒造絕詣耳門下善疑善問如是由此
推而廣之勉勉而不已德業之進也可量哉小兒前
者歸稱述手標極爲聲百得友喜茲悉心曲更爲吾
道得人慶矣健羨之私胡可喻也承問云云門下不

固陋以應嘉命惟高明自取酌而教示之門下來書
累幅大意則謂人性至善微乎終始不佞學體之圖
最上渾淪一團同陽明無善無惡之旨不免流於性
無善無不善之說而異乎周子無極而太極之義圖
下善惡對峙同陽明有善有惡意之動不免流於有
性善有性不善性可以為善可以為不善之說而異
乎秉夷恒性率性謂道人性皆善之義其有意為善
雖善亦私之疑則總之與此疑異條而同本也蓋其
根起於疑陽明之言類告子之說故因而疑不佞之
圖同陽明之旨然則明下之疑不佞學體非苟然也
疑陽明也不佞又何必一一為圖分疏乎亦為釋
陽明之疑而已陽明之是非明即不佞之圖說明也
門下謂無善而至善存是也而疑陽明刻却至善二
字獨不思心之本體本至善乎即至善乎孟子道性
善而魚我所欲章則指為本心心體即本心也本心
者道心之謂也道心即善性也但異其名稱耳周子
謂無極而太極陽明謂無善無惡心之體其言異其
旨一也無極而太極之說無可疑則無善無惡心之
體亦猶是矣知乎陽明之旨同乎周子則知夫無善

無惡之旨異乎告子矣且性至善也而明道則曰人
生而靜以上不容說纔說性便已不是性也夫說性
便不是性則人為之善惡不可為心體明矣人為之
善惡不可為心體則無善無惡即至善之心體何必
更增至善字于句內而後知其為至善乎而學體渾
淪一團又何殊於太極圖之渾淪一團乎門下謂善
微終始是也獨不思感於物動於意而遂有善不善
乎謂善與惡非對峙是也獨不思氣拘物蔽而意之
動遂有善有惡乎有善無不善者性也拘於氣蔽於
物而不能無不善者情也情本乎性性無不善故善
與惡不可對也情不能不拘於氣而蔽於習故性雖
善而情不能無善不善也意者情之動也猶之人性
皆善則宜皆為君子而世卒不能無小人者則氣拘
而物蔽之也故小人與君子同一善性原不可對峙
氣拘而物蔽之後則亦遂從其分途而對稱之為君
子小人而已六經四書之以小人君子善惡邪正是
非對稱者皆是義也猶之水清而卒不能不清濁并
有也鏡明而卒不能不明暗并有也一氣而卒不能
不陰陽并有也總善成性秉懿帝則及孔孟之言言
乎天命本然之初有善有惡言乎意動於氣拘物蔽

之後本不相戾也大抵門下所疑皆爲護持一善字
惟恐無善無惡之說流于莽蕩卽惟恐鄙圖之渾淪
一圖類于無善無惡甚盛心也而未及思夫心體卽
至善也而未及思夫學隨之渾淪一圖卽太極圖之
渾淪一圖也太極圖渾淪一圖不思其遺太極學隨
圖渾淪之圖亦可知初非遺至善矣抑惟恐有善有
惡之涉於對峙卽惟恐鄙圖之善惡分路有背乎繼
善成性之旨意良美也而未及思有善有惡從乎意
動之後而言而非言乎本然之性真有此對峙也而
未及思夫鄙圖之善惡兩行亦指乎意動之後也有

杜穀文稿 卷之三

書

十五

意爲善雖善亦私正恐爲儒義骸而取不本諸心體
之自然不率諸性分之固有如五霸之假南軒有所
爲而爲之意豈謂善不可以立意爲乎所謂前輩苦
心救弊之言也芒硝大黃峻於參朮而當其症之宜
用則良醫違衆議而用之孟子之勿正程子之不須
防檢操存皆是意也豈獨象山哉善學者以意達志
執其詞則周餘梨民真周果無遺民矣且門下既知
無善之爲至善又胡爲疑于有意爲善雖善亦私之
說乎衰病中言多未融不知高明果以爲然朋友辨
學期于相長相益不以苟讓爲貴如有未安不厭反

覆外有荅洪洞范彪西公書與此書互可發明漫錄
一往前疑或可釋然矣臨池神馳不既

再與中孚先生

八月十六日燈下得七月二十日所賜書踴躍抹舞喜
而不寐自念先生海內碩儒躬行定踐爲吾道干城書
蠡愚無狀敢執狂瞽遽堪辨難行械既發悔咎自責彌
日不寧方以獲罪大賢是懼乃蒙不加鄙斥反辱教諭
開解迷惑河海之量太虛之照復何加焉細繹指趣真
覺驚湖鹿洞合爲一家新建東林本無歧旨古今善調
停者豈有過於先生哉寂而能照應而恒寂者先生學

杜穀文稿 卷之三

書

十六

隨渾淪一圖也云卽太極渾淪一圖程子人生而靜以
上不容說云卽陽明所謂無善無惡心之體有意爲善
雖善亦私先生學隨所謂理也云卽孟子所謂義骸而
取朱子氣拘物蔽云卽陽明所謂有善有惡意之動此
其意義微渺書愚焉足以知之提之不能剷除至善則
學者亦但守人之生也直人無有不善之說可耳又何
必紛紛聚訟哉書所爲惶悚交至不敢杜手類於其間
者則以先生反身之學也又念夫子五十始知天命猶
曰躬行君子未之有得子貢之賢夫子止告之先行其
言其自述也猶曰性與天道不可得聞不從事反身之

學而力爭于性命之微於告子則爲性無善無不善於達磨則爲爭智圓妙體自空寂即不至淪于告子達磨而其學也未立不惑輒知天命未聞文章輒問性道嗚呼豈不過哉此先生反身之學所以不可及也使回勿勿裁復百不及一書再拜

附張采舒札附

文章貴寔際遊焉恭定園亭記鴻議卓識寔際是也與中孚先生書論意動處引繼善成性謂善徹始終固是然大學言意誠而後心正可見意不誠心即不正自繼成而後到人身上意寔是有善有惡觀於絕

杜谿文稿卷之三

十七

四中毋意則意自是有安排造作氣象陽明有善有惡意之動此語固不得而非之也弟誠見淺薄然心有所疑輒敢質之先生鄙言是非幸更教之爲望弟張輩頓首 太極一圖以後雖有作者殆難下手予讀二曲集固嘗有疑攻其外未攻其內此書攻其內微未窮其奧

答一

遊記及與李先生書承示桂仞教益攻其內未窮其奧誠如來論弟學識淺所謂望孔子門牆而不入其宮者與焉乎窮哉非足下不足以語此矣不識肯扶以示弟

否中孚報書甚速足見此老虛懷樂善自是有道人不同然學髓圖說到底不肯認錯其言支吾寧就因梁質人兄力言老人氣力薄劣不宜與爭故姑取其是處復之特附復書求教望批示見還大教又謂弟關陽明有善有惡惡之動引繼善成性說非是此不可不辨意固有善有惡但本然意動必是善其惡必是氣拘物蔽使然非本意也尊指謂意是不好字而以母意母必爲証竊謂母意之意是私意與必誠其意意字不同猶之動心忍性性字與恒性不同言各有所指也必誠其意謂寔此意以爲之勿使氣拘物蔽至于自欺方可正心若

杜谿文稿卷之三

十八

此意善惡混而曰必誠將誠善亦誠惡乎誠善所以正心誠惡亦所以正心乎意之動正是孟子所云惻隱羞惡辭讓是非耳若動而爲惡則特亡之害故曰失其本心愚見如此不識然否幸反復示之

采舒第二札附

天人性情之際微矣孟子道性善從本原處扶以示人猶未能息諸子之說自程子橫渠倡明形而後有氣質之性而後論性之說始定今先生宗性善謂陽明無善無惡心之體無異于告子之性無善無不善聞之是也若夫有善有惡意之動此考之于經

于身無不悉然而先生謂繼之善成之性貫澈始終意亦有善無惡恐此說終無以折陽明之心而意義亦有所未備弟非宗陽明者然慎思明辨實資麗澤之功故敢復質之夫心之運用發動處謂之意意從心生者也書曰人心惟危道心惟微所謂危非必是惡但人心定涵兩端非此即彼故危然則心且有善惡意寧得無善惡乎來教謂本然之動必是善其惡必是氣拘物蔽使然非本意也夫為惡者必意動而身隨之今舍身意而第曰氣第曰物則所謂惡者果何所附乎且喜怒哀樂之未發則性也中也大本也

一前論之夫乍見孺子皆有怵惕惻隱之心非所以內交要譽惡其聲而然此良心也若轉而計之將以內交要譽惡其聲而然此其意不已流于為惡乎故意有善惡誠善去惡可也若必謂意有善無惡則偏而不備反不足以尊性善矣弟歷觀聖經賢傳以求先生之說終不可得故輒道所疑以為他山之助非敢騰口說以自異于君子也諒之復之是望

答二

意者心之所發善是本意惡是氣拘物蔽至于自欺始流而不返非其本意自謂此說于聖賢不謬故但可謂善者意之動惡者意之變耳陽明有善有惡意之動不復分疏是本意非本意非善惡混而何大教謂為惡者必意動而身隨之今舍身意第曰氣曰物則惡何所附麗此又未思之過也弟原謂意固有善有惡惡意非其本然者耳豈謂惡真不附麗人身乎况既曰氣矣此誰之氣也物引而氣奮所謂氣壹則動志舍身意而第曰氣曰物未為不可也如尊說惡是本意是不義亦內矣告子義外推善而遠之足下不義亦內引惡而親之可乎足下既謂無善無惡心之體為非則有善有惡意之動豈得復是皆嘆謂梁質人兄曰如學隨圖之指

天命之謂空率空之謂善不善去善不善而返於空之謂教如此庶乎相合耳不謂大教亦蹈率性之謂善不善之失也意有善惡君子誠善故正心小人誠惡故不能正心此說大是但小人見君子而後厭然則本意盡露豈真以無所不至為是乎乍見入井而怵惕惻隱此本意也倘謂意一動而即有善有惡必乍見時即怵惕惻隱與內交要譽惡其聲一齊俱有而後可耳然乍見時有此無彼大教亦曰轉而計之將至云云則其本然之意可知矣混而言之曰有善有惡意之動焉乎可也

杜谿文稿卷之三

廿一

道心惟微本意之出于性者也人心惟危非本意而戾于性者也發而中即天命之本然意所安也其不中即則氣質之偏物交之引意雖發而有不妥者今夫水未

采舒第三札附

性心情意惟性是大本心即有人心道心然心為太極以心統性情也情意中節則善不中節則不善猶之樹木性是根本情意是枝葉自兩岐以至萬殊靜躁不同然必有根本而後有枝葉此尊教本意亦善之旨所謂不謬于聖賢者也然心之所發或吉而為善或凶而為惡兩岐中必有一端故曰有善有惡意之動若意一動而怵惕惻隱與內交要譽惡其聲一

杜谿文稿卷之三

廿二

可謂大本中本無此惡非性之罪不可謂非本意也蓋意是已發屬情本是未發屬性今謂本意亦善未免牽合性情欲明反晦矣尊教謂鄙說不義亦內弟前書中此言意有善有惡未嘗言不義亦內然細思之為惡者雖為氣拘物蔽然定由心辭不明故為外物所引即謂不義亦內亦未為不可程子曰善固性也惡亦不可不謂之性也樂記曰人生而靜天之性也感于物而動性之欲也孟子曰生于其心害于其政言諸說以觀之可見人有善有惡惡從心生義在

耳若曰不義在外人將謂我本無不善則存之功
或解內守虛外賊將乘間而入矣弟謂無善無惡
心之體此告子性無善無不善之說闕之良是故讀
與二曲書於此特加濃圈至善惡兩岐即有善有惡
意之動此無解于有性善有性不善云云此處弟固
有疑特以心粗見文勢既順遂一例圈之今蒙指出
可見心不在焉之病今當痛改然先生于學體圖謂
當是天命之謂空率空之謂善不善去善不善而返
于空之謂教如此庶乎相合弟細繹尊指天命之謂
空非謂無善無惡心之體乎率空之謂善不善非謂

杜谿文稿

卷之三 書

三

有善有惡意之動乎此于陽明之說去有字即大相
逕庭即是善惡混圖指固未盡善恐此說亦稍失其
本來弟非援二曲爲助然率性之謂善不善斷斷不
敢出此也水火穀三喻謂未有源清而流清濁各半
者未有火煤熱而燄冷熱各半者未有種美而其定
可食不可食各半者此以方性善則情意皆善似矣
抑弟正謂水源清而流往往有清濁不同者火性炎
上而芒燄往往有或熾或熄者穀種美而其定往往
有可食不可食者何以徵之今夫江源於岷山澄徹
可鑑及其流于吳楚之間漸涵漸濁至湖口而清濁

半焉更東則清少而濁多今夫火藏于木石人取之
或隨風而滅或就燥而焚今夫穀播種而耰之及秋
雖大獲必有秕稗颺去而不可食故同出于源流有
清濁焉同出于木石火有熄燄焉同出于穀寔有可
食不可食焉凡物皆然性心情意亦若是矣蓋分而
散之則爲萬殊統而歸之則爲一本仁者見之謂之
仁知者見之謂之知要以不悖于聖賢之說驗之身
心而無憾者爲是弟自信平生八告之以有過則喜
不後于子路今承大教既聞過矣至于心有所疑不
敢強同雖再三讀不能已惟先生仍以初筮告之則

杜谿文稿

卷之三 書

廿四

輔仁講習之義或不難再見于今日矣

答三

意有善無惡是執本原以論支流意有善有惡是襍支
流以混本原二者之言交爭而不信世無孔氏安所取
衷哉來教有云求之身徧稽之聖經賢傳取有合于鄙
說不可得夫求之身則吾不得而知之矣稽之聖經賢
傳以爲不合則有未敢安者承翰論往復大旨已明本
不必辨姑申經傳之說人之身蓋萬有不同弟非敢執
以相概也論其常耳口之于味同也或則耆齋耳之于
聲同也或喜聞裂繒甚或喜聞鞭朴鼻之于臭同也或

好逐臭目之于色同也而碩人不見荅故曰人身之所
有不可得而知也陽明曰求之吾心而不信雖聖人之
言不敢以爲然也孔子則不然曰信而好古今不得見
聖人惟聖人之言在耳書曰惟皇降衷若有恒性今引
程子善亦性惡亦性之言以寔有善有惡意之動氣質
與理義相混是性不恒也而書不足信矣詩曰民之秉
彝好是懿德秉夷性也心也好懿惡情也意也今日意
之動有善有惡是好懿惡亦好惡意也而詩不足信矣
中庸曰率性之謂道率者動也今日意動有善惡是率
性或道或不道也而中庸不足信矣孔子曰人之生也

杜谿文稿

卷之三 書

廿五

直今善惡皆天降地設與生俱生則孔子不足信矣且
善惡皆性若是其相遠何以謂之性相近乎孟子曰天
下之言性也則故而已矣故者情也意也今謂言情意
者不可本之性而以牽合性情爲非則言性者不可言
故也而孟子不足信矣然猶曰此衆說者未明言意也
最不可誣者欲正其心先誠其意今日有善有惡意之
動必存其意之半去其意之半而後可耳何以先誠爲
致先誠云者誠其好善惡惡之意好善善也惡惡亦善
也將以好善爲惡乎抑以惡惡爲惡乎江本清也至湖
口而漸濁焉衆流穢也火本熱也遇風而滅焉罪在風

不在火也穀本可食也地有肥磽雨露之養人事之不
齊而後不寔而不可食非穀之罪也人生而靜天之性
也至善無惡也感于物而動性之欲也物蔽之也非本
然也聖經賢傳夫何異焉善乎來教有曰仁者見之謂
之仁知者見之謂之知夫神而明之存乎其人默而成
之不言而信存乎德行亦既聞命矣老子曰多言數窮
不如守中莊生亦曰我與若與人不能相知也誰使正
之亦存其不言而同然者已矣語曰執德不弘信道不
篤弟之偏執咎何收辭惟高明鑒之裁之

采舒札四附

杜谿文稿

卷之三 書

廿六

先生篤信好學論性善則情意皆善所引諸說原本
六經語孟不爲他說所推非學力堅定不能至此弟
不學固陋以身謗聖賢固無所逃罪然平生佩服易
堂諸先輩其於朋友講習有不合雖十反不止甚或
面赤聲厲必論定無憾則歡浹如初今先生與弟無
壇坫門左之責無所顧慮宜可盡言請得畢陳其說
來教謂弟混氣質理義爲一區六經之說皆爲不足
信弟偏安至此私心非敢然也竊謂理義之性有善
無惡所謂恒性秉夷天命之謂性故者以利爲本是
也氣質之性有善有惡此孟子之所未發周程張朱

之說是也。濂溪曰：誠無爲幾善惡幾者，動也有善有惡。意之動何以異此？程子曰：論氣不論性，不明論性不論氣，不備。今先生獨論性，固愈于不明得無不備乎？橫渠曰：形而後有氣質之性。朱子集註：性相近，章亦兼氣質善惡而言。此皆大儒之說，所以發性情之蘊，破朱子之疑。譬諸水，必有物以盛之，方有歸著，所以言性必無氣質，不可偏廢也。尊教曰：孔子曰：性相近，今日曰善惡皆性，若是其相遠，則孔子不足信矣。弟謂孔子之意，正謂理義之性，必附氣質之性，故有善惡之不同。然其初猶不甚相遠，若有善無惡，則道曰：性同耳。何相近之有？故又曰：唯上智與下愚不移，可見相近之中，又有賦稟一定。堯舜自是堯舜，桀紂自是桀紂，皆從氣質之性來。朱子曰：性相近是通善惡，智愚說上知下愚是就中摘出懸絕者，說此夫子論性本旨。韓子性有三品之說，因之諸儒發明氣質之性，亦本于此。弟於陽明不然，其無善無惡心之體，以其近於空寂，然其有善有惡意之動，以其不謬于聖賢之說是其是，而非其非，亦不敢妄爲好惡，因物而已。尊教謂最不可誣者，欲正其心，先誠其意，此言意有善無惡也。弟按大學一篇，格致闢文，無論誠治平

三章皆善惡對舉，正修齊二章則獨指不善可見。聖賢備以遷善改過爲功，初未嘗爲身心意識言不善也。且誠于中，形于外，亦兼善惡言。故意善則如惡惡臭，如好好色，不善則如見肺肝，尊教曰：意有善無惡，故曰誠其意。若有善有惡，將誠善亦誠惡乎？此弟疏誠其意，則可耳，不思下文小人閑居爲不善，何以亦曰此謂誠于中，中者非心乎？非意乎？故知身心意皆以有善有惡言，不甚重重在誠正修則能去不善而返善也。苟必以意善例之，則心亦是善，何以言心有善何？以言心有所何以言不得其正？何以言不在又何以言辟又何？以言莫知乎？夫君子深造之以道，必逢原而後可若舉一而廢一，則宜于左或不宜于右，苟非若黑白然必當審察矣。故庖犧畫卦經千萬年，而文王彖之周公象之又數百年，而孔子贊之又數千年，而諸儒別傳之，夫固知天地之大有非一聖賢所能畢其功者也。同人曰：君子以同而異，又曰：同人于宗，吝者吾不知。先生之于陽明，吾之于陽明，于中乎？於先生將以其異者是乎？抑同而異者是乎？其于宗者吝乎？善乎？先生之言世無孔氏安所取衷？吾姑誦其言以之求性情，然子且罕言命，吾不自知其去蔽陷離窮也幾

何矣

荅四

昨者中經傳之說意雖切而言頗足下不以爲不可教仍賜明示愛人無已甚盛心也幸甚但來教似謂弟訊足下以身謗聖賢弟何敢然易堂諸賢以講論而至面赤聲厲卒亦歡浹如初前輩虛公可法晏子曰五味相調五聲相宣始謂之和以水濟水琴瑟專壹則同而不和然則講論而至于面赤聲厲得毋以和爲怒乎弟與足下講論時未嘗不歡浹不必同而後爲和也來教謂理義之性有善無惡氣質之性有善有惡論性不論氣

杜谿文集

卷之三

廿九

不備論氣不論性不明弟之言曰有善無惡本意然也此理義之性之說也其不幸而惡則氣拘物蔽之累非本意也此氣質之性之說也則其義亦既備矣氣拘已足該氣質之性猶以爲未也足之曰物蔽而後理義之性移焉吾說豈苟焉偏廢者哉足下既曰有善有惡氣質之性矣及言性情心意皆曰有善有惡是性情心意專屬氣質矣不幾置理義之性不道耶氣質之性即孟子所謂動心忍性及性也有命之性乃曰孟子未發宋儒始言之何哉誠無爲幾善惡以証有善有惡意之動似矣然幾雖動也亦有間蓋幾者微也言善與惡其分

不遠出于此則入于彼耳非謂意一動卽有善有惡也以幾善惡爲意之動有善惡何不曰吉凶悔吝生乎動爲更近乎吉者意之本然而得吉凶悔吝者違其意之本然而得凶雖同一動而所以動者不同也若如尊指則誠無爲亦可謂無善無惡心之體乎至謂卽說止通于先誠其意之意舉一廢一左右不能咸宜此又不然卽說于六經語孟旣已通矣但于決諸東方則東流決諸西方則西流有性善有性不善爲不通耳何害其不宜哉尊說性相近最爲有據然使性果善惡已分則直曰不同耳又何相近之有要亦不可舉相近一說廢人之生也直一說也若夫義亦內不義亦內尤不可之甚者尊教固曰閑邪存其誠矣閑者限之使在內者不得出在外者不得入如戶之有闕也不義在內將使之盤踞于中而不可動如是而閑之邪何由去哉子夏于游子張親得聖人而師之然其論不合也異者亦何必同又烏在異者之非同吾與足下皆所謂未立不惑遽言知命未聞文章遽言性道者然足下不能非性善之說弟亦不能如陽明之妄謂滿街都是聖人則亦殊塗同歸也已矣蔽陷窮離何敢聞命

杜谿文集

卷之三

三十

杜谿文稿卷四

宿松朱書字緣

傳

男曉重訂

呂沃洲家傳

沃洲公姓呂氏名光洵字信卿浙江新昌人父世良母章氏明武宗正德三年戊辰七月七夕其家有鏡忽光焰衆怪之已而生公公少穎異八歲能屬對十八入縣學廿四登嘉靖辛卯鄉薦明年成進士授崇安令補深陽召爲御史巡按蘇松改京營進卿貳尹應天府總督杜谿文稿卷之四 沃洲傳

糧儲歷南北侍郎兵部尙書巡撫雲南改南工部尙書尋致仕卒于家年七十三公爲御史時北敵吉囊據河套勢漸盛漸有紀律部署進先精銳退先老弱爲邊患公奉命甘肅修長城還數言邊事皆切中時弊明邊事任督撫後九卿大臣恥外補漸失人邊將多債帥沿邊郡縣險遠儉嗇率除舉人監生其人多衰老庸劣卽才亦不遷選亦僅府倅州牧故邊吏益壞邊初制軍馬四十餘萬後憂兵家而乏餉尤甚公上言北寇長技獨在弓馬平據馳驟其鋒誠不可當若據險設伏又或霖雨泥淖弓弱馬罷相機要擊縱無大功可免深入顧邊民

斂畜閉堡堅守待救官軍既不奮擊又不據險張疑坐視荼毒卽或守或戰撫鎮坐令副叅副叅坐令偏裨偏裨坐令部曲不復親巡邊塞玩愒成風何以禦暴今宜首重督撫不拘京官方面擇其才賢尤著者使充邊任次選將帥必其人才智英敏公勤愛士叅考得實然後推用至罪廢幽囚尤宜分別果才則許以功自贖一絕濫推請託之弊而罷其庸輒次重民牧元軌刺定州种世衡知武功寇不敢犯宜許調見任衰弱之人別用不論舉人進士必年壯才敏使爲邊吏果得其人由令而守而監司或竟爲督撫秩增而地不改則益習事大團杜谿文稿卷之四 沃洲傳

結土兵沿邊分布官兵尙三萬七千有奇敵雖動號十萬實數不過相當如慮兵少宜令直隸山陝邊邑量編民壯如唐府兵蠲其雜徭使備器械結保伍官時教閱非有警不得差遣則隱然保障次裕財用凡水利屯田鹽課廢壞者督令修復而罷其不急以賢督撫臨才將良吏率習邊之衆而餉饋可繼則邊防立矣且爲之明賞罰核功罪勅厲文武躬親巡歷嚴斥埃議戰守如是而邊防可固公論事識慮深遠由是大爲朝廷所重駁歷中外所至有聲後雲南多事共推公巡撫時土官馬直李應朝據昆陽三泊易門等州縣以叛旣至擒斬之

反賊貴州水西宣慰安國亨犯雲南昆陽盜李向陽方廷美尋甸盜虧遮者索等皆擁衆或數千或數萬震動六詔公皆以次克之賜璽書褒美居三年鳳繼祖以武定府叛武定距省二百里而近西盡元謀跨金沙江與會里姜科界東出尋甸跨普渡河與東川烏撒烏蒙界延袤二千餘里明初以鳳氏爲土知府佐以流官同知自鳳英造孽鳳朝文構扇犴夸大肆狂悖朝廷命兵部尙書伍文定帥師克之及是鳳思堯童幼其母鳳索林苗異姓子是爲繼祖謀襲世爵戕殺本支先經征剿竄四川降今復據府結姚安易門爲援會里科州皆其黨

杜穀文稿

卷之四 沃洲傳

三

與凡四十八寨聚衆數十萬戕害王官公奏出師得請許兼制川貴巡撫以下方禡纛久雨忽霽五色雲見于是分富民羅次尋甸瀾滄四軍以進移檄川貴會勦僉事張澤等失利被執死之乃分尋甸軍守普渡河防其東軼公自督衆戰于武定繼祖敗遁西渡江入蜀衆謂隔省可謝責且林箐蔽天不可踪跡請罷兵公不聽造舟直趨姜堡招鄉導圖寫地形焚其林砦公戒嚴曰賊巢不遠大軍勢逼夜必犯營是夜果有三千餘賊來犯大軍擒斬百餘大呼追逐墮崖澗死者無數乘勝追至會里砦公曰山險防伏入葛可山伏果出又大破之擒

蒲桃村焚斬營一十三處于是元江兵截其前渡渠北勝兵邀其後合左右擊賊遂大敗繼祖走匿青雞羅山賊黨斬繼祖降武定平嘉靖四十五年十月也七月出師凡四閱月云改設流官興學校庶務一新荒徼蠻孽悉入版圖矣奏上璽賞從征文武有差封其三世廕一子入監先是黔國公沐朝弼縱莊戶及省城六衛外衛禦所軍多生事害民買閒占役由是所在盜起公奏聽有司治其獄訟倪糧不得勢庇民始安之兵權舊歸沐氏雲南有變撫巡艱于調兵公奏得贊理軍務始給旗牌故沐氏權分而所向用命始有成功南人紀功勒

杜穀文稿

卷之四 沃洲傳

四

石點蒼山上公性極孝睦與湛甘泉鄒東廓唐荆川王龍溪錢緒山講性命之學敦實行不獵浮言表章薛文清吳康齊陳公甫魏莊渠尤力濟鄉里飢言于大吏城新昌洪水海寇邑恃無恐枝刻周程遺書石子重中庸輯略黃宣獻公度尙書說著詩易疏解二十卷纂評史記三十卷元史正編八十卷皆山堂稿十卷續集十卷年六十疏三上乞休得請後屢薦不起六十四始生一子應鼎弟休寧論光演生鳴太應岳應岳曾孫鎮及應龍玄孫履仁與予善得詳次其事

朱書曰公宰崇安有女以病崇訟公牒城隍病良已曰

崇言謹避呂公正人公其神矣哉讀公防邊諸疏瞭如指掌世多稱其平武定功以公之才此區區何足云不盡於人而試於小可慨也夫按江南奏興水利五事旱災奏免蘇松常鎮稅糧六十餘萬尹應天奏免大戶轉輸其澤渥焉公豈但才勝其德量遠矣

杜谿文稿

沃洲傳

五

龔隱君傳

龔隱君諱魁字君錫其先大興著族後遷進賢父能字諱一熊有子四人隱君其長也隱君爲人沈雄豪爽雅負經濟才其仁慈忠孝則天性實然七歲通孝經尋盡通經史大義其爲文豪放恥爲經生學能詩近江西詩派先達多奇之方弱冠時里中父老計事不集輒曰須瓦溪龔守一來耳比至果一二語決守一者隱君行次也初隱君父嘗客京師知天下將亂感慨激昂有救時之志甲申京師陷于賊乃疾走金陵欲有所爲未遂避暴疾終當是時大江南北盜蟠結水陸皆梗不可行隱君得計痛哭亟奔喪冒險踰險竟得達隱君計曰亂道且梗然客土未可葬吾親乃西走南陵貴池萬山中浮彭蠡扶匱拒瓦溪葬先隴上人見弱書生昇櫓櫓從干戈中來咸咋舌驚爲神助于是皆孝隱君隱君益哀痛不自勝知者咸推爲至性會鼎革後江西數多變丁亥大水沒廬舍民無所棲息或踞屋極綠樹杪上皆不得食隱君以小舟載粥糜分餉之所全活甚衆是時米石直白金十餘兩云明年金聲桓兵起隱君方客金陵聞難奔赴道聞母預避匿方慶幸比至妻樊氏及一子皆死叔弟瑜幼女弟皆沒軍中隱君則徒步走千里許追

杜谿文稿

卷之四

隱君傳

六

及訪得之索百金賂倉卒匱乏卒如其數贖以歸隱君
喪妻子散失家財盡獨身處流離急難中養母氏弟妹
惟意所欲未嘗有所缺乏而隱君亦已勞矣亂定隱君
日嗟乎吾父北遊京師南客舊都欲有所爲者何也賁
志以及歿吾烏能復求富貴于斯世哉隱君既絕意仕進
乃治家人生產善心計事皆如意指貲日厚悉復舊業
有加于昔乃延師教叔弟瑜季弟璉擇名門授之室瑜
又兩喪妻婚喪皆爲之成禮瑜即隱君走軍中賄歸者
也諸弟既壯倦于學數資之京師仲弟元性尤豪宕
羣二千金出狎一姬傾貲納之已而大困隱君爲益置

杜谿文稿

卷之四

隱君傳

七

資裝送之歸里或以爲言曰吾弟非庸人此不足病也
諸弟又皆倦遊隱君取田宅分爲四不以已所殖自私
也諸弟又貧即又數資之或負遺即又代償之羣從兄
弟疎族及姻黨鄰人待以舉火者甚衆人以是咸服隱
君隱君無德色也諸弟既廢學尤屬意于羣從弟凡可
成其美者必竭力爲之從弟衡才而不售會軍興捐百
金得爲弟子員隱君爲衡捐百金甲子舉于鄉時隱君
食指益繁家中落諸子皆長猶急于成人如此方殖生
產時用隱君貲走四方者甚衆歸呈計簿都不覆視或
折其子母不愠甚至有不謹耗困不得歸則陰使人

資之且養其孥嘗入市見執鞭鞭人人莫敢忤苦實甚
蓋負印子錢也印子錢者從遼東入關人債息重而償
迫數破人家隱君立出橐金償之顧不識負印子錢爲
誰也家多券帛嘗哀數百悉焚之諸子以其間多展轉
稱息者請識姓名隱君曰券已焚矣識姓名何爲其隱
德多類此年來僦屋金陵築園移家家之日此吾先人
魂氣所依吾不可忘也吾老于此矣生平特嗜酒或縱
飲連十日夕未嘗寐方劇飲或不快輒走隙地嘔宿酒
已復就席雄飲客或不勝酒送主人入中堂輒就中堂
復劇飲客趨出就榻後尾客至榻前又劇飲如是者數

杜谿文稿

卷之四

隱君傳

八

四醉輒矯舞唱大江東去聲震杯盎皆響變聲一曲凄
酸悲壯聽者多至泣下蓋其慷慨不平之志氣自哭隔
其親積數十年不一日釋人不得而聞之也卒年七十
二隱君元配樊氏遇兵亂不屈斷一臂躍井中死繼娶
吳氏賢敏克助其家比生二子矣請隱君更納姬于是
自生四子今存三子所納姬生五子皆偉丈夫知繼隱
君志隱君命長子綸率衆子守瓦溪丘墓仲子纘第七
子宗璋皆校官弟子第三子鐸登順天癸酉鄉薦明年
會試擬元置第六人改庶吉士又明年季夏隱君卒
朱書曰江右龔氏蓋劉都督綏之木族也李自成寇南

陽時內鄉令龔新以守城死聞粵立國有進士龔芬死節贛州何忠義之屢著邪子遊都門交庶常君甚篤得悉隱君軼事庶常又言吳太君之賢庶母免身輒手帶糗以餉不假女婢愛諸子甚出腹子嗚呼隱君之賢如是宜乎內助之有人也物不能兩大劉大刀武功既衰落隱君八丈夫子固宜振之以文哉

傅處士傳

傅處士必顯字文若宿松長安湖人父傅翁諱尚義字質所有才幹爲鄉里所倚重母凌氏年十四生處士復連生四子一女長安湖東十里瀕河爲黃梅廣濟宿松三縣水口曰下倉步宿松官糧儲積處也歲十月有司率邑之人納糧於倉十一月安慶衛屯軍來兌有司鳩小船剝運百餘里出望江之華陽鎮八大江漕船受之以去方官糧在倉未兌有司擇邑之才賢總董其事皆曰莫如傅翁翁在倉諸務畢治亡何流寇毒宿松焚劫倉糧聚奔散呼傅翁去翁曰吾受重託義不可去率鄉

人救糧與賊抗敗揮眾去曰吾不可去當與糧俱焚竟死之弟尚信奔救兄亦死此翁及弟死處士從母避舟中間倉有死者曰必父也急登步尋得兩屍次第負歸方是時處士年十六弟妹皆幼母方盛年內外無可依任歲則大饑人相食夫婦父子不相保或爲母謀事急矣毋徒相視死爲也宜莫若從有力者去此粟纍乳幼或有生理改節而存夫子之孤亦逝者之所許也母聞言大哭自起斃面血被體投柱求死曰天平吾從夫子地下他何計乎處士輒起抱母跪曰兒在毋勿憂母立節兒立事斷不可令弟妹失所以累吾親喜曰吾兒固

自不凡必成吾志矣衆以此奇處士有司召處士至則
追督償處士父董視而爲流寇焚掠所失倉糧處士抗
言父以董視故殉糧及叔皆死謂幸得比死事例褒卹
即不可得奈何責殉糧者償賊所焚掠爲賊報仇有司
怒曰軍餉急于星火三日吾于爾乎取之予杖且繫處
士處士曰償不敢辭願一身耳繫誰辦償者願釋繫從
事有司猶不許久乃繫其逆旅主人以俟之處士啓償
十之一二顧不能辦會史公可法以兵備巡視寇焚掠
狀來縣處士走史公所請借兵上報國恩下爲父復仇
史公壯之召見則孱孺子也問知其情意哀憐之下縣
杜穀文稱 卷之四 處士傳 十一

凡四十年事之如一日人稱母節子孝必曰傳家母將
終求遺命母曰爾在吾何憂爾子事爾一如爾事我
足矣處士居鄉多大節直亮仁厚人不敢干以私有不
平者多方平之以德化其鄉環所居數十里比年不復
有訟于官者邑長以下及學博皆式其閭嘗有怨家連
訟屈處士比入郡門其人忽爲邏卒縛去明日守庭訊
處士使貶其人曰此訟爾者今盜稱同黨信乎處士曰
橫則有之盜則未也某雖私怨不敢害公義因出狀力
任之遂得釋其人乃誓世與處士交好曰吾小人也君
實活我嘗入城見捕糧械繫者適未持一錢輒脫衣質
杜穀文稱 卷之四 處士傳 十二

得不復償然以處士幼竟亦不予兵罷去處士爲人警
敏多機略性孝友好以厚道待物經歷多難出其智小
自生殖家倍豐四弟以次娶婦女弟嫁有加禮母心樂
之嘗從容語所親曰初遭家難時吾輒求死所以不死
者以諸孤不忍棄也時之不淑雖壯夫不能自活大郎
年十六顧能排大難衣食四弟一妹甘旨不缺憶抱我
不使投柱時衆雖奇大郎或竊疑姑謾語慰我今果能
如是吾死瞑目矣聞者皆然其言母既早寡處士每日
夕侍寢帷稱道鄉里兄聞事以爲笑樂或至夜分忘倦
雖久離家始歸未嘗輒先入內見妻子自母始寡至老

錢償之其他周入之急不可勝數以故生殖雖豐都隨
手散去處士生子二曰巖曰有執皆通才有聲縣學處
士卒年七十又數年歲庚午有執亦卒巖字雨蒼有執
字約中詩文皆有逸氣巖豪邁高爽有執靜深雅容類
有道者人皆曰節孝之家其後必昌巖有執先後入縣
學就試使者必高等方大期之雖色之賢士君子皆讓
巖有執處士元配余族姑余年二十時拜牀下處士及
姑治具留與巖有執處或五六日夜角藝飲酒三老人
樂甚竟夜不寐處士談古今賢否時事興廢如流水不
復止竭每出一語和緩比物連類使人神解方是時余

及嚴有執皆未入學校意氣方盛視天下事無足爲與遊若胡鳴鳳王式昭曹錫光王式金輩皆一時之傑約曰母齡倫母行不義母作諸不肖歲之五月五日則以次集于一人之家考德糾過雖風雨無阻也處士實主其事處士既沒有執年甫四十死又九年歲戊寅嚴年五十一亦死鳴鳳又死欲求向者之聚胡可得也嚴無子有執子士弘能繼父志今方有文名

朱書曰凌節母以壯強之時遭逢患難挈孺推苦節事與其家族姑爲予言其面上痕如雨蜥蜴蓋癆面時所壞也處士雖賢微節母能有立哉余同時孝友君子若

杜綬文稿

卷之四

處士傳

十三

胡君鳴鳳獨任父債而以先世田產推之諸弟處士于萬無可爲時力善爲更難雨蒼約中乃才而早歿悲大

金中丞傳

金中丞忠士字元卿一字葵之號麗陽安慶府宿松縣人其先世居休寧父坤肆業宿松著籍入縣學忠士爲人沈毅忠孝廉敏剛斷岸然有不屑一切之槩年十六試童子第一又二十年登萬曆十九年辛卯鄉薦明年成進士授江西樂平令樂平故嚴邑十年中三以民變罷邑令已缺官二年不敢補忠士毅然之官拊循有方惡威並著治務整大綱不尚繁瑣士庶興行人人咸知自愛建麗陽書院以造就人才一時儒雅蔚興修舉廢墜建置橋梁比七年勤據操行如一日樂平人至今祀

杜綬文稿

卷之四

中丞傳

十四

之學宮二十七年以治行第一內召久之拜監察御史時朝廷恭默國事多釁壞廷臣既不得接見章奏又槩寢閣不下經筵儲教久廢礦稅各瑞恣貪噬爲暴直臣累囚內閣臺省多職闕不補忠士皆極論之直聲震天下奉命巡按貴州浙江河南三省其按貴州時楊應龍雖平其餘黨復相繼爲亂于是塞苗四訌東賊阿倫西賊阿皆等不下十萬會巡撫郭子章合疏奉特命一切征剿事宜許便宜從事三十二年冬十一月調募精兵一萬二千四路並進明年春正月生擒渠賊斬降略盡由是定水西討路苗降思南奏凱論功加級賜白金文

綺按浙江疏請岳飛謚號武穆爲忠武如理宗詔書徽
州民吳良輔方坤成詐稱徽州寧國兩府有稅契銀十
五萬兩以惑武弁袁順時使奏之又惑太監邢隆請帶
良輔坤成賜勅書開防徵之忠士聞之愕然曰如是則
兩郡無民矣連疏爭之且云稅契之設祖制原爲杜民
後爭十年稅契每兩三釐非利之也萬曆二十六年戶
部措餉題欲每兩三分大違祖制況又勅內監增弁棍
以司其事則橫噬之禍將何所不至乎兩府之田止有
此數民間買賣歲亦無幾顧稱稅銀一十五萬此其詐
可立辨也今萬不得已每兩一分歸之有司庶稍足取

杜谿文稿 卷之四 中丞傳

十五

盈而民得免糜爛之禍疏上又移書閣臣沈一貫一貫
亦是忠士言事遂得寢按河南潞王驕橫不法擣殺撫
臣忠士奏之王因表罪自謝還朝遷掌河南道兼山東
陝西監察御史復上疏略曰自礦稅盛行貂珣播惡人
害所積天變隨之臣所見東南則湘江荆揚吳越徐沛
間苦水西北則山東西河南北苦旱三十六年一晝夜
水突涌數十丈夫婦男女挽抱浮沉連旱十二年草
根樹皮都盡賣子賣妻甚且父子互食父老皆云此災
二百年未有也夫合東南西北則盡乎地矣合東南西
北之民則盡乎人矣天災告警莫測其禍洵洵之勢所

在思亂萬一草澤中有揭竿而起者臣忍言哉疏上不
報未幾以劾潞王忤太后中旨左遷布政司右叅政分
守福寧聞命恬然無介于辭色單車抵閩若竟忘其爲
臺長者釐奸剔弊孜孜拊循其民棚去其蠹執法不撓
所部福州興化泉州三大郡幾割閩之半鯨鯢豺狼聞
其至皆斂迹疆圉晏然歲大沴千里陸沉忠士豫發帑
買粟他路立平糶法盡境無莩者嘗攝藩司篆出納斤
斤一錢無所私下僚有貪緣請託一切謝絕藩政肅然
稅監高家激民變既奉命撤還猶遲留不肯去忠士自
祝釐歸立促遣之四十三年陞按察司副使備兵榆林

杜谿文稿 卷之四 中丞傳

十六

時監司多缺主爵啓事十不一報惟忠士獨得請又以
邊事急促就道尋晉右布政使會奏請太后覽其各驚
曰彈吾兒潞王金忠士尙在乎聞者皆爲咋舌榆林地
當河套之衝成化以後全套委爲敵巢屢患秦境隆慶
初北敵俺荅款塞封王修貢俺荅兄吉囊據套號禪兒
都司亦請封效順吉囊死其子吉能輩叛服不貽邊吏
自曾銳被權相嚴嵩陷死不敢復言戰敵既受封貢益
玩弛無備惟恐以啓釁被議故敵益驕無厭又西海上
失兎大橫時乘間盜邊及忠士在榆林遂力破積習謂
以戰爲和和乃固會吉能索金幣大譁忠士指授方略

斬賊無算天子重其才詔爲右僉都御史巡撫延綏時
值孤山頑將後西事漸急忠士奏行籌邊七議轉弱爲
強壁壘一新又奏邊將失守之律重邊將之權反爲鹵
操若曰我一犯搶爾罪立至故邊將往往啗鹵以重利
使之或東或西而不出于所轄之地常嫁禍于隣者願
寬其文法以責成之先是邊境撫臣位尊自大又多恇
怯每聞警不敢出軍門一步惟坐命提鎮提鎮又坐命
參遊上下相蒙苟免塞責忠士既平貴州苗賊益習兵
且智勇夙具故臨邊咸得其要領于是親履行陣與舊
將官秉忠新將杜文煥前後數十戰賊斬二千餘級殺

杜霖文稿

卷之四 中丞傳

十七

傷無算收降三千餘名口十失兎等大舉入塞復大破
之威名大震于是西路火十等來乞降鑽刀說誓東路
吉能等懼乃托火十乞款先是闖套四十四枝共遣二
百餘人來要封王金印龍虎將軍及多陞台吉等十事
忠士不許僅許市賞召四十四人通漢語者至階下曉
諭數四歸語吉能果悔罪獻罰九九者九鑽刀說誓罰
九九者錄人重罰也其法自罰一至罰九積至九九則
所有全罰比于籍沒矣鑽刀者重誓不敢復渝者也于
是邊人恭順遂紓天子西顧憂長塞千里民得屯牧矣
其所置亭障斥埃皆有法度可守全秦倚以爲重焉天

子嘉其功再賜白金文綺贈三世如其官已而以老病
乞骸骨切旨勉留居二年病甚猶彊爲善後策四十六
年卒于官年六十有三上聞之震悼勅輿輓歸所至道
祭駐宿入城諭祭葬贈兵部右侍郎泰昌初追敘邊功
廕子錦衣衛指揮僉事天啓初再追敘加廕襲指揮同
知忠士忠孝性成具文武才歷官三十餘年治兵南北
皆有勞績惜未竟其用在西臺骨鯁敢言不畏強禦論
承天備監杜茂通政李某兵部尙書田樂等宵小爲之
側目與人藹如然不可干以私章疏悉手裁不假賓客
年十三始自休寧隨父來宿松母出自金三兩命曰汝

杜霖文稿

卷之四

中丞傳

十八

幼可負肩輿以行忠士卒徒步曰父步見敢與乎既至
封白金還母母喜曰吾兒孝且儉吾無憂矣就學每深
夜寢蚤起鄰人不見其面而初塾師章翁夢人朱衣崔繡
乘八人輿拜門下明日忠士執贊大器重之既入縣學
娶張氏依內家以居生子星耀已而妻沒父繼之母又
繼之休寧宿松皆無家艱苦萬狀棲福昌寺僧舍中無
過問者邑人楊侍御妻翟夫人語其子曰吾憫金某非
常人也讀書日聞其聲終歲無見其面者比失偶八年
矣不肖續娶今鄰女夏氏美且賢曷勸駕焉乃誦于夏
氏遂娶之歲大疫夏氏自噉麥餅時時以肉餉前子星

曰兒讀書薄口味恐傷神也疫作徐某夢金甲神抵其門揮從者去曰此積善家勿犯忠士所至則疫者相告鬼語避金公既獲舉戶里例派贈金四百兩忠士揭通衢辭不受貧而能介其天性然也所著有旭山集歷任奏議西征記叅訂孔廟禮樂考子星耀星輝星煥星耀者忠士長子也字廣瞻弱冠補邑廩入成均廕錦衣衛同知避魏璫乞假歸崇禎時數興大獄中外諸臣多以罪見誅愈無人可用星耀上疏曰臣接陰符經曰天發殺機後星易宿地發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆危哉殺機不可發也臣伏觀皇上御極以來每

杜谿文稿

卷之四

中丞傳

十九

按大小臣工罪狀不問輕重當否意多過求此非殺機乎年來不憂元旱即患淫雨天地生物之心已失其常而錢糧正額之外又多加派四方之財竭矣四方之民窮矣流賊蠭起在在肆毒日月迭蝕雷霆水雹地震陵崩變異交作天地反覆之機見其端矣皇上可盡委之百官而不必分其咎乎書曰一人有慶兆民賴之又曰萬方有罪罪在朕躬皇天后土鑒在聖慈而轉移之則所全者多又傳稱明王賞諫臣書曰臣下不匡其刑墨是三代有道之主賞諫而刑不諫今敢諫之臣動遭嚴遣以塞敢言之路三代之主豈若是乎臣冒死披瀝伏

乞皇上采擇臣死且不朽疏上旬日不下僚友畏禍跡不到門已而命頒布直省見者感泣星耀遂家居不起事關一邑利害者不憚勞怨必力任之初宿松漕糧兌于郡城民多不便星耀力請倉兌至今利之

朱書曰有明三百年言官受禍最酷所謂詔獄廷杖遣戍殆無虛日近古以來未之有也然國之敗亡言者實與有責焉自兩黨角立之後內閣六部不能自主一事聽之言官言官又自相潰訐其後孫傳庭寧出關以死不肖復對獄吏陳永福輩甘棄守汴之功投身逆闖不亦悲乎金中丞疏曰本朝言路宣廟孝廟以優容而通

杜谿文稿

卷之四

中丞傳

廿

正統正德以激切而塞世廟或予杖或躡跡故言者雖得禍而言路恒開誠確論也崇禎朝黃道周抗忠佞之辨姜塚蒙二十四氣之酷于言者殆岌岌焉錦衣之疏幾于敵以下所不能堪而批鱗之後不但譴責不加且以風示天下然則言者自負國家耳國家何嘗負言者哉

白柴古文稿卷之四

杜谿朱曙東御著

曹友叔壽序代

余少爲諸生時雅好交知名士六皖英傑輩出靡不過從共相切磨松滋慶周曹先生其一也憶在皖城把接懷抱傾倒其識議丰采卓越時流余心識其爲人未嘗不恨晨夕之不得與共也及余幸弋科名塵忝侍從之班通籍仕途歷有年所里黨素交遂成契濶蓋余之不晤先生者幾四十年矣庚戌春友人孟君亦山公車北上語余曰有老友七奏江都廣文也屆茲清和覽揆初

白柴文稿

卷之四

慶邗江紳士謀所以稱觴者屬乞公一言以爲壽叩其姓氏則慶周先生也余曰是固吾鄉知名士不謂已七十耶余何能已於一言先生爲人孝友根于天性譽望重于鄉閭學問著于流輩余少所欽仰焉第曠隔已久其數十年之修能及邇來之政教未悉其詳君盍爲我言之孟君曰先生豐于學而嗇于過周于德而安于命弘于才而艱于試頴脫于政治而未見于秉鐸之微權方其棘闈困折屢薦不遂旁觀扼腕而先生淡如也迨以餽資貢入太學先生遂抱道自樂放志山水間焚香莫茗敲棋賦詩一切塵氛不縈于念非有以自得而能

若是乎于是縱其遊踪尋幽探勝沂江漢入荆郢登仲

宣之樓眺江山之壯觀緬惟古今興廢之所由俯仰興懷寄情吟咏積成卷軸槩足觀焉歸未幾復窮黃山白嶽之靈境慨然于容成浮邱之莫接也遂南歷嶺嶠遊游十六洞天低徊釣磯精舍間求朱蔡講學遺跡而思溯其淵源則先生之襟期亦可想見矣俸游而返築室湖山之勝散植花木几榻清幽日手一編飭子課孫以迨德爲敷腴以文章爲祭皇而負笈從遊者日益衆里中見有循循雅足規矩者咸識爲從先生門下來也戊申銓授江都儒學蒞任不數月學規頓飭士習改觀每

白柴文稿

卷之四

月課藝必面爲銜校正其文詞而興典禮教勸懲誘掖之意使人人咸知道德之依歸不徒因仍具文而已於是邗江紳士翕然有泰山北斗之望焉江都積習紛華訐訟未能盡泯先生數語悉折其平莫不厭服而去則先生吏治之鴻猷亦可窺全豹之一班矣至若先生之福祉也四世一堂令嗣長孫濟美膠序餘皆英多磊落顧而喜可知已且也壽屆古稀康寧矍鑠而閭內有齊眉之案其得于天者良厚非甚盛德何以誕受天休而未有艾耶余聞之欣然曰是蓄道德于一身弘化澤于多士備五福而隆憲乞何多讓焉今 聖天子雅化作

人旁求不次若先生者不當僅置寒壘冷席間也則余之曩昔一見而心識之今更將寤寐以之且先生績學篤行早博科名固宜易易胡竟淹塞若斯殆天將老其材以大其用耶茲予弟寶臣視學吳中其所見聞必備予又將進而詢之自是由耄耄而至期頤先生靜養之所自致也由閒散而清要先生最績之所自臻也由臧嘉而昌熾先生弗祿之所自綏也予何言以爲先生壽唯仍以先生之自有者爲先生歌詩而已詩曰樂只君子邦家之光又曰樂只君子遐不作眉壽樂只君子保艾爾後皆先生有焉爰書以貽邦江紳士爲先生介一觴

自柴文稿

卷之四

三

是爲序

吳太翁壽序代

歲癸未予奉命從諸公後典會試得士百六十一人事竣皆以序來謁揚州吳豹文蔚起予觀其言動考所問學喜其爲國家有用才及廷試豹文以進士歸不獲讀中秘書深爲惜之久之豹文以部曹謁選來京師予因詢其家世而後知豹文學之所以進品之所以立皆尊甫太翁某先生之教之也太翁力學能文而屢蹟於場屋當閩海沸騰身在大府中能運籌策拓清海閭序功應得文階五品旋格于議而太翁之功名又不遂夫士懷文學必掇巍科登臚仕至以布衣從軍有功當賞

自柴文稿

卷之四

四

署中斯亦足以揚名而顯親所謂有所以爲父母榮者非耶今年太翁年七十豹文將爲宴會延親戚故人爲太翁壽其同年諸君踵門求予文以序之予謂稱觴拜祝之日是宜賦詩詩曰南山有栢北山有榆樂只君子遐不黃耇是可爲太翁歌之又曰孝子不匱永錫爾類是可爲豹文歌之自茲以往豹文益謹所以事太翁凡爲父母之榮者當不止此也是爲序

送張采舒先生執交序

古之人所以善其身者必有以養其性情而所以善養其性情者莫如樂記樂之言曰情發於中故形於外又曰其本在於人心之感於物也是感而自動發而難制者理有必然仲由賢者也瑟不免於殺伐若魯黜之鏗爾固殊焉無他其涵養有淺深故感而發者有善不善也至夫子於琴而見文王陳蔡之間絃歌不輟則聖人之德自與天遊又有神焉者矣張采舒先生吳人也少負意氣至受交遊累遷秦中大吏聞其名甚慕之欲致門下其同事從之而先生竟不往見而往役家大人嘗白樂文稿卷之四六爲詩紀其事暇讀之輒意其爲人一豪俠自命士必傲岸睥睨不可一世及遇京師驟接之穆乎無所見也徐察之藹乎和且平也觀其文聆其言論又淵淵深而遠也于是又輒自疑夫人當患難貧困流離轉徙中宜其心憤懣而不平其發而爲聲牢騷而抑鬱所以三百篇後往往多怨而不能不怨也先生何以不然耶久而知先生深于樂者也其博觀古人書推筭考驗有以契制作之原故剛中而和外情摯而文淡古之人聲爲度而心爲律然後能審音而制樂先王動靜語默一出于天地之和有若記所云陽不散而陰不蜜剛不怒而柔不

憐者其于樂殆身之也先生以樂養其性情使得孔子而師之其於由縣一間不知何如以比歌聲若出金石者不庶幾也夫樂之亡也久矣天下之政日難而刑日繁中和之音失而優倡淫哇之奏盈宇內周子所以致慨于古禮不復古樂不作也自非如先生者安能二洗其陋也歟 曙有志學樂先生謂金石絲竹樂之器也辨律審音莫備于琴先授 曙以琴 曙于此尙未有得而先生適當遠遊倘異日能受先生之教當必有以相質者不知能有當焉否也

白柴文稿

卷之四

七

祭族嫂金孺人文

嗚呼銀露悽愴金風慘寂芳華凋謝婺女星汨哀思母儀身其有極荷嗟孺人生有淑德幼習椒蘭長親紡織守禮稱詩已嫻內則華年迨泮敬恭婦職內相夫子貨財用殖言德容功超彼巾幗惟是孺人孝行奇特知者藏心聞者動色厥父寢疾喘喘微息孺人曰嗟我身父育割股和羹我聞在昔忍愛我股視父疾革剪剪輕力朱殷股剔烹之進之父疾如摘繫維乃母抱病且亟孺人曰嗟我身母鞠惟我有股廖父病劇無母何恃寧畏再盡進母母愈奇孝感格女事二親可矜可式迨及于歸養姑竭力姑遭二豎不保朝夕孺人曰嗟我身姑掖我有兩股已爲親刻股不我負我不股恤姑視父母進姑不忒三割其股世何可得嗚呼賢聲洋溢克塞至於族黨嫺睦是飭片言解紛隣爭每釋女中丈夫里稱嘖嘖教子慈嚴姑息自戒 曙長子能文乃歸窻窻次子幼子母教抑抑吁嗟孝賢可風家國宜享大年鞠子岐嶷云何一疾遽登仙籍萱草隕靡蘭香熄伉儷憂傷子姓哀路 某等邑里情悲戚族心惻素佩芳行常欽閨德

辭淚零莫拭靈兮有知庶幾來格

族子天陶英墓表

康熙四十八年七月既望族子幹來涕泣拜手曰幹父少讀書不就末竟志生幹兄弟三人仲兄功替幹幼惟伯兄英敏于讀書父使之從詹先生逢泰張先生本王先生式昭遊或延居家塾或負笈數十里父力貧教養之未嘗懈兄體父志益剴厲功力兼人爲文有奇氣應童子試必前列爲人端方英英有大志父喜其上進有日而門戶可無憂年廿有四得疾遂死初讀書勤苦父母間予之金俾自資兄英悉藏弄比垂死出其金得若干告父母曰兒死矣兒不能養父母撫兩弟承先人祀

自柴文稿

卷之四

九

其以此金買田取租之半爲母弟歲時需半供春秋祭庶盡兒心于萬一也又此金者父母之心力賜兒而兒歸之父母用垂于永兒死瞑目矣嗚呼是足見吾兄之志矣今兄死三年幹敢求叔父表之余于是紀幹言并序英生世焉英朱氏子字天陶先世來自隴陽凡十有二世父裳爲人謹細母金氏曾三割股以療父母及姑疾英生康熙甲子月日卒康熙丁亥月日有娶無子葬于楊庄祖塋之側銘曰父謹厚兮母孝思種德不報兮胡生汝能讀書而志不夷積善有慶兮胡促汝年而貽父母悲吁嗟天道兮吾惡乎知表汝墓兮泣洒於詞

張可立傳

福清志

張可立字蔚生世爲福清人以伯父遠從龍往省遂應順天試順治甲午領鄉薦乙未成進士授萊陽令擢潼關副使改知鄒州貶天津鹽運司經歷復令興化遷盛京承德令卓異賜蟒陞鞏昌同知監督京州召爲刑部郎加九級乞休卒年七十初令萊陽國家甫鼎定屢畝丈田大吏欲以爲功邑增畝至十餘萬可立曰民命也令不可不爭復請丈一仍舊額無加賦鄒州當流寇後白骨被原野可立撫循三年民復業募民埋骨骸躬出董帥且以聞于臺司下其法他州邑倣行之蜀之屠戮

自柴文稿

卷之四

十

於兵寇者骨積數十年一旦皆撲掩其謫經歷也當大兵征逆藩艱於轉運獨毅然請行三至楚再入秦一起越奔馳搶攘中著勞績壅不上聞亦不自言功稍遷興化淮水爲災請蠲常賦外惟加漕銀二萬兩例不得免上官督催急躬詣上官以請數請數不允乃欲抱印沉江爲百姓死上官感動破成例奏免遷承德爲盛京首邑勲戚采地十倍民而雜耗差役悉出于民可立革弊招徠墾荒賑贍皆有法遂以卓異聞盛京例無卓異有之自可立始特賜蟒士大夫榮之西域不庭王師徃征集甘涼可立方監督力疾起供億無擾民有強卒毆市

民可立曰官可棄卒不可縱民不可枉抗顏請將軍卒
置卒于法禁旅肅然政聞召爲刑部員外陞郎中仕宦
凡四十餘年歷九官皆盡心民隱民德之去之曰皆號
泣送填路遮馬足不得行數州縣如一性好學能文通
古今事爲人正直明決居官行政一以古人爲法害必
除利必興萊陽有神女祠多靈異遠近禱祀以其妖也
毀之人初爲危久之不能以干正咸歎服焉生平儉約
而輕財樂義能人所難養寡姑撫孤姪族人不能葬娶
者資之雖假貸不計也奉天府尹金_山歿無以殮既殯
捐金俾其子入太學又歲時餉之無德色平居食不兼
白柴文稿 卷之四 十一

味一衣一裘數十年不易云所著書有張子文集留耕
堂集前賢言行錄共十六卷藏于家

閻徵君傳

閻徵君名若璩字百詩其先太原人五世祖遷山陽曾
祖國順上猶訓導國順生世科萬曆甲辰進士仕至遼
東寧前衛叅議是時遼境多事官將以殺掠爲功叅議
獨心計全活德惠甚溥叅議生脩齡郡庠生文名特盛
世稱牛叟先生徵君父也家世自遷淮以來就試山陽
補弟子貢移隸太原以是領鄉薦者八人成進士者四
人徵君亦入山陽縣學復食餼太原屢蹶于鄉試康熙
戊午應博學宏詞舉又以不趨權勢見屈遂淡意仕進
唯力著述以求不朽業先是徵君究心六藝與父黨桐

白柴文稿

卷之四

十二

城方支順天梁以樟江西王猷定興化李長科黃岡杜
濬沛縣宗人爾梅諸宿儒日相討論龔宗伯鼎莘尤盛
稱徵君之所學徵君讀書博聞強記一字之疑缺如也
不憚綜練羣書稽律曆徵時事校句讀殫竭思慮積年
月亦既得之遂快然如獲珍奇端居一室手不釋卷數
十年如一日也壬戌徐司寇乾學延四方耆宿脩一統
志于是強記則有若徐學士嘉炎博物則有若吳檢討
任臣叅考則有若朱翰林尊夷淹通則有若毛檢討奇
齡博宗方輿則有無錫顧處士祖禹常熟黃處士儀其
搜奇擇異各極所長惟徵君時上下其議論莫有忤于

心者崑山顧隱君炎武記昌平山水及日知錄鄞縣萬處士斯同淹貫明史臨清胡渭生撰禹貢錐指皆學有專家能辨析于幾微斟酌而損益之者徵君而外無人焉歲癸未天子南巡有以君名上聞者召之未及見遇皇四子多羅貝勒語極歡是年夏君以萬壽詩及所著四書釋地命子中書舍人詠進呈蒙優詔冬多羅貝勒徵至京師明年三月館于王所禮遇甚渥甫六旬日以疾卒京邸時六月三日也年六十有九著書九種而尚書疏證一編悉古今文之同異真鷹尤有破古今之疑而正前賢之誤夫古文二十五篇朱子書書經後常

自柴文稿

卷之四

十三

疑之然未究其詳也徵君竭數十年心力考證八卷共一百二十八條研精綜覈而古文之偽遂不可復掩貫穿經史參訂考核千餘年所未有也徵君倘儻修長性便直不藏否人物然論經術人品輒不少假借品論一出一時傳爲定評晚號潛邱此其志也子三長即詠次某次某詠與某善得悉徵君生平因次爲傳

贊曰徵君治身清潔輕財樂義傾囊急人急雖至空乏裕如也有嘗負徵君者惡之及有急復急之其度量遠過于人誠古之善讀書者矣讀徵君疏證諸書于文字考據中想見其爲人然于文字考據中足知徵君之真能讀書也耶

藏經庵記

吾里有寺曰寶相僧曰爭輪其興復寶相事先君子太史公已爲之記距寶相五里有庵曰藏經志載演師肇建而不悉其年代爭輪始居之初庵庫隘廢頽佛像圯拆葺莽中爭輪居積年成屋數楹有徒數人勤耕力作未嘗以錫鉢升斗托鉢里閭間後里人請居寶相以庵屬其徒道傳曰寶相有田數十畝用力也有藉此庵數椽外無尺寸階汝其勉爲之及寶相既興道傳亦拓其土田新其堂宇館室而百廢具舉平疇環前茂林倚後人皆訝此荒山頓易爲靈境也爭輪每過而樂之而歎

自柴文稿

卷之四

十四

其用力之更勤焉嗚呼古者國有六宗羣神山川之祀家有五祀而壇兆之設又各以其方蓋維明德以薦馨香欲人有以樂神而神欣其祀福其人也漢以來祀典廢而淫祠興佛入中國庵寺徧天下名山大都棟宇輒數百十楹窮鄉僻野梵音鍾鼓之聲相聞其所以爲祀者校古不作矣吾邑當吳楚之衝爲水陸必爭地濱江桑落潯陽依山二郡故縣皆古戰場也明末流寇出沒者數年民居十不存一庵寺亦無完者今國家久致太平休養生民于耕鑿者數十年人心風俗亦既還於醇朴而各宦鄉賢之祠垣宇穿漏神主蠹蝕風日中莫

爲舉之者則道傳師弟之各能恢復舊業亦其精神智
慮有過人者耶戊戌夏予經藏經庵道傳以記請予既
多道傳能承師志以力田興復是庵又以先君子亦嘗
游息其地而稱道之不以不文辭而爲之記

羅太翁哀辭

嗚呼翁年六十有三矣卒之日客夏四月日也翁丈夫
子六人長公戊子舉于鄉北上試南宮其時未及還侍
湯藥視含殮今始率諸弟將厝翁董山之陽某寺忝屬
戚友敬奠一觴辭以哀之辭曰鬱鬱山隅兮紛紛市衢
咿唔咕啤兮誰不讀書較翁行誼兮夫竟何如山隅鬱
鬱兮市衢紛紛年高行獨兮翁薄鄉賓藉義耕仁兮貽
謀後昆翁壽云斬兮翁德云長有鬱新并兮董山之陽
塋以大夫兮孝賢已彰翁靈其妥兮無爲翁傷